

### 1. UFMG 1995

No período de 1948 a 1952, mudanças na conjuntura internacional obrigaram os EUA a alterar sua política em relação ao Japão. Essa alteração ocasionou o fim da intervenção americana no país. Assinale a alternativa que apresenta fatores que motivaram a alteração da política americana em relação ao Japão.

- a. A ascensão de Nikita Kruchev na URSS e a invasão da Hungria.
- b. O advento da Guerra Fria e a Revolução Chinesa.
- c. O macarthismo e a criação do Kominform.
- d. O surgimento da Cortina de Ferro e o conflito Tito-Stalin.
- e. Os conflitos da Coréia e do Vietnã.

### 2. FGV 2008

Em 12 de março de 1947, em mensagem enviada ao Congresso, o presidente norte-americano Harry Truman, declarou "que acreditava que a política dos Estados Unidos deve consistir no apoio aos povos livres que estão resistindo a subjugação por minorias armadas ou pressões externas". Esse é o ponto de partida da Doutrina Truman. Essa doutrina é reforçada em 1949, pois

- a. começam a Guerra do Vietnã e a revolução socialista na Mongólia.
- b. a Iugoslávia comanda a criação do Pacto de Varsóvia e eclode a revolução iraniana.
- c. ocorre a Revolução Chinesa e há o primeiro experimento nuclear bélico soviético.
- d. forma-se o Mercado Comum Europeu e Stalin é afastado do poder soviético.
- e. a União Soviética invade a Hungria e o Egito nacionaliza o canal de Suez.

### 3. FUVEST 2014



A fotografia acima, tirada em Beijing, China, em 1989, pode ser identificada, corretamente, como

- a. reveladora do sucateamento do exército chinês, sinal mais visível da crise econômica que então se abateu sobre aquela potência comunista.
- b. emblema do conflito cultural entre Ocidente e Oriente, que resultou na recuperação de valores religiosos ancestrais na China.
- c. demonstração da incapacidade do Partido Comunista Chinês de impor sua política pela força, já que o levante daquele ano derrubou o regime.

- d. montagem jornalística, logo desmascarada pela revelação de que o homem que nela aparece é chinês, enquanto os tanques são soviéticos.
- e. símbolo do confronto entre liberdade de expressão e autoritarismo político, ainda hoje marcante naquele país.

#### 4. UFJF 2017

Observe as imagens abaixo que correspondem ao período da Revolução Cultural da China e responda à questão solicitada:



Leitura do Livro Vermelho

Disponível em: <http://dev.epochtimes.com.br/wpcontent/uploads/2004/12/ch-nove-comentarios-pcch8.jpg>. Acesso em 22/10/2016



Execração pública de dissidentes

Disponível em: <http://acervo.oglobo.globo.com/incoming/0212564-bf5-ec8/imagemHorizontalFotogaleria/foto2.jpg>. Acesso em 22/09/2016

Sobre a “Revolução Cultural Chinesa”, que teve início em 1966, sob a condução de Mao Tsé-Tung, é CORRETO afirmar que, entre outros aspectos, ela buscou:

- a. centrar esforços no sentido de difundir a educação superior na China de modo a formar um capital humano mais qualificado no país.
- b. impulsionar a democratização das instituições políticas chinesas para combater ações orientadas para a centralização burocrática.
- c. incentivar a publicação de livros e a constituição de bibliotecas pelo território chinês de modo a contribuir com o combate às altas taxas de analfabetismo.
- d. promover a perseguição a vários intelectuais considerados como inimigos do processo revolucionário em curso na China.
- e. valorizar o debate público em locais abertos e o pensamento divergente como forma de incentivar a pluralidade de visões sobre o regime chinês.

#### 5. PUC-RS 2013

Com a morte de Mao Tse-Tung, em 1976, a China, sob governantes como Hua Guofeng, Deng Xiaoping e Jiang Zemin, sucessivamente, passa a desenvolver um extenso programa de reformas económicas, que se aprofunda«ria, embora enfrentando fases de recuos parciais, ao longo dos anos 1980 e 1990. Dentre os principais aspectos dessas reformas, é correto citar

- a. a extinção da propriedade privada na agricultura.
- b. o fortalecimento dos empregos vitalícios no funcionalismo público.
- c. o fechamento definitivo da bolsa de valores.
- d. a abertura ao comércio internacional.
- e. o desestímulo oficial ao conceito de lucro nas empresas.

#### 6. UFU 2004

"Questiona-se atualmente qual o fôlego do desenvolvimentismo do peculiar socialismo chinês e se suas reformulações económicas exigirão iguais mudanças políticas, dando os contornos a uma verdadeira 'glasnost' chinesa"

VICENTINO, Cláudio e SCALZAREITO, Reinaldo. 'Cenário Mundial. A nova ordem internacional'. São Paulo: Scipione, 1992.

Tomando como referência a citação acima, assinale a alternativa correta.

- a. Embora sejam reconhecidos os avanços no plano econômico, politicamente o governo chinês mantém o centralismo e o autoritarismo, tal como se verificou em Pequim no massacre da Praça da Paz Celestial. Naquele momento, os estudantes lutavam contra a influência cultural norte-americana, contra as privatizações e pelo fortalecimento do Partido Comunista Chinês.
- b. A base das reformas económicas na China, a partir da década de 1980, foi a criação de uma economia mercantil planificada, com investimentos na importação de tecnologia e abertura para empresas estrangeiras, aproveitando o potencial da farta mão de obra e do excelente mercado consumidor.
- c. Em função da supervalorização da mão de obra, com os altos salários pagos aos operários chineses, e da concorrência da exportação de produtos agrícolas feita por Taiwan, os produtos chineses ficaram restritos ao comércio com o sudeste asiático.
- d. A devolução de Hong Kong pelos ingleses à China foi fruto de intensos conflitos que envolveram recentemente os dois países, culminando com a implantação de eleições livres e a formação de uma bolsa de valores naquela região.

## 7. UFRGS 2013

Assinale com V (verdadeiro) ou F (falso) as afirmações abaixo, referentes República Popular da China.

- ( ) No final da década de 1950, o Partido Comunista Chinês contestou a hegemonia soviética sobre o bloco comunista, mas nunca rompeu diretamente com Moscou.
- ( ) A Grande Revolução Cultural perseguiu diversos intelectuais e tinha, como objetivo, depurar o Partido Comunista Chinês das propostas revisionistas.
- ( ) O líder Deng Xiaoping promoveu mudanças a partir de um plano de reformas que reestruturou a economia chinesa.
- ( ) A China, após as reformas econômicas, entrou em uma fase de crescimento acelerado, tomando-se a segunda potência económica mundial.

A sequência correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é

- a. V-V-F-F
- b. F-V-V-V
- c. F-F-V-V
- d. V-V-F-V
- e. V-F-V-F

## 8. MACKENZIE 2009

"(...) Para os mais velhos, Mao é um constrangimento. É raro encontrar quem o defenda. Ao fim da viagem, quando eu já me conformava com o ritmo lento e as respostas esquivas dos chineses, testemunhei a única reação direta, quase intempestiva, de um professor de Economia da Universidade de Tsing-Hua, Denggao Long. Ao indagar se as mudanças na China mostravam uma verdadeira revolução de Deng, Long deu um pulo na cadeira e até arriscou o inglês: 'Revolução? Não! Reforma' Eu sorri, e ele continuou: 'Revolução, nunca mais na China. A Revolução Cultural foi uma tragédia, um erro (...)'. "

Revista 'Epoca', 06/2008

Que aspecto da Revolução Cultural Chinesa, ocorrida entre as décadas de 1960/ 1970, justificaria a afirmação destacada no trecho anterior? Assinale a alternativa que responde, corretamente, à questão.

- a. A Revolução Cultural agiu em favor da burocratização do Estado Chinês e da planificação excessivamente centralizada da economia.
- b. No plano econômico, a Revolução Cultural atrasou o avanço tecnológico do país, entre outros aspectos, devido as inúmeras perseguições a intelectuais, cientistas e educadores.
- c. Por meio da mudança de mentalidade, o governo maoísta pretendia consolidar os ideais revolucionários burgueses, em detrimento da massa camponesa.
- d. A Revolução Cultural combateu, duramente, o isolamento tradicional da cultura chinesa, valorizando o cosmopolitismo e a inovação criadora trazida pelo Comunismo.
- e. Defendendo uma revolução proletária urbana, nos moldes da Revolução Russa, Mao Tse-tung precisou usar de extrema violência para conter a participação da massa camponesa, o que resultou em massacre.

## 9. PUC-MG 2004

As fotos a seguir retratam dois momentos da chamada "Revolução Cultural" chinesa iniciada em 1966. A observação atenta das imagens reproduzidas e sua contextualização histórica permitem as seguintes conclusões, EXCETO:



- a. Contestando a postura reacionária da direção do Partido Comunista, os manifestantes dirigiram toda sua ira contra Mao Tse Tung, tido como corrupto e traidor.
- b. O discurso de regeneração do socialismo chinês foi prontamente absorvido pela população jovem, mobilizando principalmente os estudantes daquele país.
- c. Utilizando de forma dogmática o "Livro Vermelho", os jovens chineses assumiram uma postura radical e sectária, levando à constituição de milícias civis.
- d. O movimento perseguiu inúmeros intelectuais, políticos e burocratas, taxados como inimigos do povo e humilhados publicamente em manifestações de rua.

## 10.

Quanto a Revolução Chinesa, podemos afirmar que:

I - a partir de 1905, com a pressão do Partido Nacionalista (Kuomintang), se iniciam as tentativas de deposição da dinastia Mandchu, ao mesmo tempo em que as rivalidades no interior do partido acabam por dividir a China provocando conflitos entre republicanos e partidários da manutenção do domínio dinástico.

II - os focos de resistência ao domínio dinástico. de tendência comunista, iniciam-se em Xangai após a fundação, em 1921, do Partido Comunista Chinês e acabam por provocar tensões entre os nacionalistas, chefiados por Chiang Kai Shek, e os comunistas, chefiados por Mao Tsé Tung, fato que dará início a Grande Marcha de 1934 e conduzirá a proclamação da República Popular da China em 1949.

III - a partir do término da 2ª Guerra Mundial, em função dos acordos firmados entre EUA e URSS, as duas Chinas, a de Formosa e a continental, se unem sob a liderança de um colegiado que incluía comunistas e nacionalistas e que desempenhou papel importante na realização da Revolução Cultural de 1960.

Assinale a opção que contém a(s) afirmativa(s) correta(s):

- a. Apenas I
- b. Apenas I e II
- c. Apenas II
- d. Apenas II e III
- e. Apenas III

**GABARITO:** 1) b, 2) c, 3) e, 4) d, 5) d, 6) b, 7) b, 8) b, 9) a, 10) b.

