

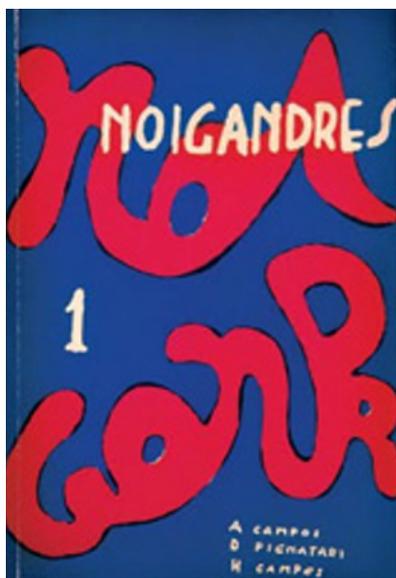
## Concretismo

### Poesia Concreta

- Haroldo de Campos
- Décio Pignatari
- Augusto de Campos



NOIGRANDES foi um grupo de poetas formado em 1952, em São Paulo. Foi integrado pelos irmãos Campos e Décio Pignatari e, posteriormente, por Ronaldo Azeredo e José Lino Grünwald, resultando em uma revista homônima (1952-1962).



EPITHALAMIUM – II

*he = ele*  
*& = e*  
*She = ela*

*S = serpens*  
*h = homo*  
*e = eva*

(Pedro Xisto)

## Características

- É visual;
- Abole o verso;
- Possui múltiplas possibilidades de leitura;
- Explora do significante da palavra;
- Aproveita o espaço da folha.

LUXO	LUXO	LUXO	LUXO	LUXO LUXO LUXO
LUXO	LUXO	LUXO	LUXO	LUXO LUXO LUXO
LUXO	LUXO	LUXO LUXO		LUXO LUXO LUXO
LUXO	LUXO	LUXOXO		LUXO LUXO
LUXO	LUXO	LUXO		LUXO LUXO
LUXO	LUXO	LUXOXO		LUXO LUXO
LUXO LUXO	LUXO	LUXO LUXO		LUXO LUXO LUXO
LUXO LUXO	LUXO	LUXO	LUXO	LUXO LUXO LUXO
LUXO LUXO	LUXO	LUXO	LUXO	LUXO LUXO LUXO

Augusto de Campos, 1965

**E**

VVVVVVVVVVVV  
 VVVVVVVVVVE  
 VVVVVVVVVEL  
 VVVVVVVVELO  
 VVVVVVELOC  
 VVVVVELOCI  
 VVVVELOCID  
 VVVELOCIDA  
 VVELOCIDAD  
 VELOCIDADE

Ronaldo Azeredo, 1957

beba coca cola  
 babe cola  
 beba coca  
 babe cola caco  
 caco  
 cola  
 cloaca

Décio Pignatari, 1957

## Questão

[ACAFE] Sobre a poesia concreta no Brasil, é correto afirmar que:

- a) apresenta rigidez no nível prosódico e impassibilidade diante dos problemas nacionais.
- b) dá continuidade à corrente intimista e estetizante dos anos 40.
- c) apresenta descaso pelos aspectos formais do poema e preferência pela linguagem correta.
- d) visa a atingir e a explorar as camadas materiais do significante (som, letra impressa, linha, superfície da folha).

Anotações: