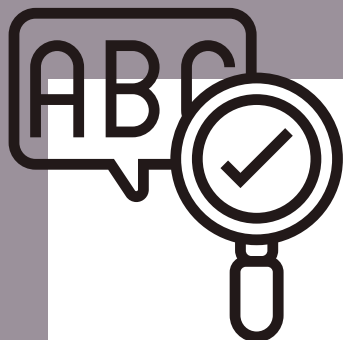




PLANILHA DE CONTROLE
Linguagens e Códigos



Gramática

1. Interpretação de texto	TEORIA	EXERCÍCIOS	REVISÃO(7D)	REVISÃO(30D)
Modos de organização da composição textual				
Interpretação de texto das esferas sociais				
Estudo dos gêneros digitais				
Funções da linguagem				
Relação entre textos				
2. Aspectos linguísticos da língua portuguesa	TEORIA	EXERCÍCIOS	REVISÃO(7D)	REVISÃO(30D)
Substantivo				
Artigo				
Adjetivo				
Numeral				
Verbo: tempos e modos verbais				
Advérbio				
Recursos de coesão textual: pronome				
Elementos de articulação textual: conectivos				
Recursos de coesão textual: pontuação				
Interjeição				
Regência				
Formação de palavras e análise morfológica				
Sintaxe: sujeito e predicado				
Sintaxe: termos associados ao verbo				
Sintaxe: termos associados ao nome				
Sintaxe: função sintática dos pronomes				
Concordância verbal				
Concordância nominal				
3. Variações linguísticas	TEORIA	EXERCÍCIOS	REVISÃO(7D)	REVISÃO(30D)
Variações linguísticas				
4. Estudo dos aspectos linguísticos nos textos	TEORIA	EXERCÍCIOS	REVISÃO(7D)	REVISÃO(30D)
Macroestrutura semântica				
Figuras da linguagem				
5. Ortografia	TEORIA	EXERCÍCIOS	REVISÃO(7D)	REVISÃO(30D)
Ortografia				
Regras de acentuação				
Crase				
6. Orações	TEORIA	EXERCÍCIOS	REVISÃO(7D)	REVISÃO(30D)
Conceitos básicos sobre orações				
Orações subordinadas substantivas				
Orações subordinadas adjetivas				
Orações subordinadas adverbiais				
Orações subordinadas reduzidas				
Orações coordenadas				
Orações intercaladas				



Literatura

1. Teoria da literatura	TEORIA	EXERCÍCIOS	REVISÃO(7D)	REVISÃO(30D)
Literatura e processo social				
Gêneros literários				
História literária				
2. Escolas literárias	TEORIA	EXERCÍCIOS	REVISÃO(7D)	REVISÃO(30D)
Trovadorismo				
Humanismo				
Renascimento				
Quinhentismo				
Barroco				
Neoclassicismo (ou arcadismo)				
Romantismo				
Realismo e naturalismo				
Parnasianismo				
Simbolismo				
Pré-modernismo				
Modernismo em Portugal				
Modernismo no Brasil: 1ª fase				
Modernismo no Brasil: 2ª fase				
Modernismo no Brasil: 3ª fase				
Literatura contemporânea				
3. Obras literárias	TEORIA	EXERCÍCIOS	REVISÃO(7D)	REVISÃO(30D)
Aluísio Azevedo: O Cortiço				
Carlos Drummond de Andrade: Claro Enigma				
Eça de Queirós: As cidades e as Serras				
Graciliano Ramos: Vidas Secas				
Guimarães Rosa: Sagarana				
Machado de Assis: Memórias Póstumas				
José de Alencar: Iracema				



inglês

1. Compreensão de leituras	TEORIA	EXERCÍCIOS	REVISÃO(7D)	REVISÃO(30D)
Como ler textos longos				
Decifrando novas palavras				
Tipos de questões				
Como resolver provas extensas				