

# Bernoulli Resolve

6V | Volume 3 | Língua Espanhola

# SUMÁRIO

Frente

A

Módulo 07:	Los Heterosemánticos	3
Módulo 08:	Las Conjunciones Los Fenómenos Naturales	5
Módulo 09:	Las Profesiones Sitios Turísticos y Comerciales	8

# COMENTÁRIO E RESOLUÇÃO DE QUESTÕES

## MÓDULO – A 07

### Los Heterosemánticos

#### Ejercicios Prácticos

##### Questão 01

**Comentário:** Para resolver esse exercício, é preciso verificar o real significado de cada palavra e, em seguida, a alternativa adequada. Além disso, para trabalhar mais com o vocabulário de heterosemânticos, deve-se analisar a equivalência entre as palavras. Exemplo: *Largo* significa “comprido”, e *ancho* significa “largo”.

1. lembrar-se
2. morado / vermelho
3. cachorro / filhote
4. latir
5. assim que
6. sitio
7. urso / osso
8. costas / litoral
9. *mouse* (de computador) / momento
10. prender
11. bolo
12. agrião
13. tirar
14. bolso
15. paletó
16. careca
17. pulpo / pó
18. orfanato, asilo, albergue / manicômio
19. cena
20. apellido / apelido
21. perejil / molho
22. saboroso
23. ensalada
24. copo
25. endereço

26. taza
27. borracha
28. ancho / comprido
29. pegar / pegar
30. porão
31. maleta / mala
32. apagar
33. escritório
34. escova / lixo
35. presunto / suposto
36. desquitar
37. diferente
38. sua
39. acontecimento

##### Questão 02

**Comentário:** Para responder a essa questão, é preciso observar o contexto das frases, além de conhecer o significado dos heterosemânticos para colocá-los coerentemente.

1. *Sitio* – Pista textual: *vive*.
2. *Listo* – Pista textual: *venir a recogerme*.
3. *En cuanto* – Pista textual: *lleguemos* (ação posterior).
4. *Mientras* – Pista textual: *conversamos* (ação simultânea).
5. *Débil* – Pista textual: *no comí nada*.
6. *Pronto* – Pista textual: *cálmate*.
7. *Raro* – Pista textual: *un tipo* (qualificativo).
8. *Niña / crianza* – Pista textual: *hacer una mala*.
9. *Intereses* – Pista textual: *banco / cobrando*.
10. *Estofado / exquisito* – Pista textual: *de carne / servirme un poco más*.

#### Ejercicios Propuestos

##### Questão 01

**Comentário:** Nesse exercício, é preciso ter atenção às correspondências. Recomenda-se o uso de dicionário, pois as palavras foram selecionadas devido à sua semelhança com o português, e, portanto, podem causar engano.

- (5) piña
- (8) presunto
- (10) cachorro
- (1) berro

- (2) exquisito
- (16) brinco
- (15) pegar
- (3) cinta
- (9) cubiertos
- (14) saco
- (12) polvo
- (13) abono
- (11) jubilación
- (6) escoba
- (4) presupuesto
- (7) apellido

### Questão 02 – Letra C

**Comentário:** A alternativa correta é a C, pois a palavra *sino* em espanhol, é uma conjunção adversativa em contraposição ao “sino” do português, que é um instrumento oco que produz sons quando repercutido.

### Questão 03 – Letra B

**Comentário:** A alternativa correta é a B, pois, em espanhol, a palavra *exquisito* significa “gostoso”, ao contrário do português, em que a palavra “esquisito” significa “estranho”.

## Sección Enem

### Questão 01 – Letra B

**Eixo cognitivo:** III

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 6

**Comentário:** A alternativa A está incorreta porque o foco apresentado pela mãe autora do texto reitera a necessidade de se desconectar das tecnologias e brincar com os filhos. A alternativa C está incorreta porque não se trata apenas de oferecer às crianças brinquedos não tecnológicos, e sim de também brincar com elas. A alternativa D está incorreta porque os pais se revezam na realização das tarefas, mas os dois brincam simultaneamente com o filho. A alternativa E está incorreta porque o texto não trata sobre o tema em questão. Dessa forma, a alternativa correta é a B.

### Questão 02 – Letra D

**Eixo cognitivo:** IV

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 7

**Comentário:** O uso da primeira pessoa do plural nas formas “*podemos*” e “*nuestros*”, por parte do enunciador, tem como finalidade criar uma identidade com o interlocutor – nesse caso, mulheres em período de amamentação. Portanto, a alternativa correta é a D.

### Questão 03 – Letra B

**Eixo cognitivo:** III

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 6

**Comentário:**

- A) A alternativa A é incorreta, pois o autor faz uma censura à prática do desperdício, e não da economia.
- B) A alternativa B é a correta, pois o autor reprova a cultura do desperdício.
- C) A alternativa C é incorreta, pois o autor não reprova o costume da reprodução em si, mas o desperdício ao fazê-la.
- D) A alternativa D é incorreta, pois o autor não reprova a utilização da máquina em si, mas o desperdício ao usá-la inadequadamente.
- E) A alternativa E é incorreta, pois o autor não reprova a necessidade da máquina, mas seu uso abusivo e desnecessário.

Tradução das alternativas:

- A) prática de economia.
- B) cultura do desperdício.
- C) costume de reprodução.
- D) utilização da tecnologia.
- E) necessidade da máquina.

### Questão 04 – Letra E

**Eixo cognitivo:** IV

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 7

**Comentário:** As alternativas A, B, C e D não devem ser assinaladas, pois as atitudes citadas não são similares à atitude do funcionário do escritório, que figura no cartaz da campanha desperdiçando recursos como energia, papel e tinta. Já a alternativa E representa uma atitude extremamente inadequada quando se pretende utilizar recursos de maneira sustentável, assim como a do funcionário do cartaz.

### Questão 05 – Letra B

**Eixo cognitivo:** I

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 5

**Comentário:** Atente para os fatos de que a questão foi elaborada em português e de que o termo *oficina* significa “escritório”, sendo, portanto, um heterossemântico. Para resolver essa questão, deve-se dar atenção aos elementos não verbais da campanha (presença de arquivos, homem de gravata, bloco com clipes, entre outros).



## Questão 02

**Comentário:** Para resolver essa questão, deve-se levar em conta o sentido que cada conjunção dará às orações em que se inserem.

- A) pero
- B) y
- C) O / o
- D) Aunque
- E) porque
- F) Si
- G) Para que

## Questão 03 – letra E

**Comentário:** O espaço 1 pede uma conjunção adversativa; o 2, uma final; e no 3, deve-se utilizar o verbo *está* (pois os incêndios já são causados pelo ser humano, e não “serão”). Portanto, a alternativa correta é a E.

## Ejercicios Propuestos

### Questão 01

**Comentário:** Neste momento, discuta a respeito da ação do homem no meio ambiente e as consequências disso no comportamento do clima no mundo. Procure conceitos como *calentamiento global*, *desmonte* e *efecto invernadero*.

- (2) *Erupción volcánica* = Erupção vulcânica – Pode-se ver na figura a lava saindo da cratera do vulcão.
- (3) *Relámpagos* = Relâmpagos – No céu azulado, são vistas várias descargas elétricas no horizonte.
- (6) *Bólide* = Meteorito – Apenas uma luz cruzando o céu, como uma bola de fogo.
- (4) *Huracán* = Furacão – Foto do furacão Katrina tirada de satélite. Pode-se ver uma mancha branca sobre a Terra e o “olho” do furacão.
- (1) *Tempestad* = Tempestade – Logo acima de uma cidade, densas nuvens formam uma forte tempestade.
- (5) *Riada* = Inundação – Toda a água inunda casas e ruas da cidade, formando um grande espelho-d’água.

### Questão 02 – Letra C

**Comentário:** Uma vez que *pero* funciona como conjunção adversativa, ele marca as reações opostas do narrador e do irmão diante da serpente marinha. Portanto, a alternativa correta é a C.

### Questão 03 – Letra A

**Comentário:** Uma vez que *pero* é uma conjunção adversativa, somente *no obstante* exerce a mesma função dentre as alternativas propostas. Logo, a alternativa A é a única resposta correta.

### Questão 04 – Letra C

**Comentário:** Como a locução *sin embargo* marca uma oposição, somente a alternativa C é correta. Isso porque o pássaro Jilguero resiste a cantar, embora Perico lhe peça para que cante.

## Questão 05 – Letra D

**Comentário:** A partícula *conforme* pode ser substituída pela conjunção “a medida que”, a única das quatro opções que expressa conformidade: algo está sendo escrito à medida que a narrativa continental emergia.

## Questão 06 – Letra C

**Comentário:** Na campanha, a condição para que a pessoa vítima de câncer sobreviva é a doação de medula óssea. A conjunção *con tal que* expressa essa condição, de forma que a alternativa correta é a C.

## Questão 07 – Letra B

**Comentário:** A ideia estabelecida é de condição, devido ao uso da conjunção *si* em “*Feliz si das*”. Portanto, a alternativa B está correta.

## Questão 08 – Letra B

**Comentário:** A expressão *o sea*, “ou seja”, em português, tem função explicativa.

## Questão 09 – Letra B

**Comentário:** A conjunção *si* marca o estabelecimento de uma relação de condição. Aqui, um estado ou ação é requerida para outro estado ou outra ação: a condição para que o paciente diabético sobreviva é o tratamento. Desse modo, a alternativa B está correta.

## Questão 10 – Letra A

**Comentário:** Apenas nos itens 1 e 4 é mantida a ideia de simultaneidade de ações que a frase do enunciado carrega.

## Questão 11 – Letra E

**Comentário:** A locução conjuntiva causal *puesto que* significa “pois” e pode ser substituída por *ya que*, “já que”, em português, como expressado na afirmativa II. Também faz referência a causas e consequências, o que torna verdadeira a afirmativa IV.

## Questão 12 – Letra E

**Comentário:** A locução conjuntiva *así que* pode ser substituída sem prejuízo de sentido por *de esa manera*. Ambas expressam consequência, causa.

## Questão 13 – Letra C

**Comentário:** A alternativa correta é a C, pois *sino* é uma conjunção adversativa.

## Questão 14 – Letra B

**Comentário:** *Sin embargo* é um conjunção adversativa. Logo, a única alternativa correta que mantém a ideia de adversidade é a B.

**Questão 15 – Letra D**

**Comentário:** Tema da questão – conhecimentos linguísticos. A alternativa correta é a D, pois a conjunção *pero* é opositiva / adversativa.

**Questão 16 – Letra A**

**Comentário:** Tema da questão – conhecimentos linguísticos.

- A) A alternativa A deve ser assinalada porque a locução conjuntiva *a pesar de* é opositiva / adversativa, podendo ser substituída sem mudança de sentido por *pese a*.
- B) A alternativa B não deve ser assinalada, pois a locução conjuntiva adversativa *sino que* é usada para contrapor um conceito afirmativo a um conceito negativo, expressar ideia de exclusão, etc.
- C) A alternativa C não deve ser assinalada, pois *mientras* é um advérbio que indica a ideia de simultaneidade.
- D) A alternativa D não deve ser assinalada, pois a locução adverbial *ahora bien* expressa a ideia de conclusão / consequência.
- E) A alternativa E não deve ser assinalada, pois a locução conjuntiva adversativa *sin embargo* expressa contraposição a uma ideia anterior, caracterizando-a como algo que não funciona como um impedimento a algo.

**Questão 17 – Letra D**

**Comentário:** Tema da questão – conhecimentos linguísticos.

- A) A alternativa A não deve ser assinalada, pois *mientras* significa “enquanto”. A conjunção a ser substituída significa “ainda”.
- B) A alternativa B não deve ser assinalada, pois *también* significa “também”. A conjunção a ser substituída significa “ainda”.
- C) A alternativa C não deve ser assinalada, pois *aunque* significa “ainda que”. A conjunção a ser substituída significa “ainda”.
- D) A alternativa D deve ser assinalada, pois *todavía* significa “ainda”.
- E) A alternativa E não deve ser assinalada, pois *pero* significa “mas”. A conjunção a ser substituída significa “ainda”.

**Questão 18 – Letra D**

**Comentário:** *Con tal de* é uma locução conjuntiva condicional que expressa finalidade.

**Questão 19 – Letra D**

**Comentário:** Na frase, *ya que* indica que algo não afeta outros órgãos, uma vez que não é absorvido pela corrente sanguínea, expressando, assim, sentido de causa.

**Questão 20 – Letra B**

**Comentário:** A alternativa correta é a B, pois *si* é uma conjunção condicional.

**Questão 21 – Letra B**

**Comentário:** Tema da questão – conhecimentos linguísticos. A alternativa correta é a B, pois a expressão *es decir* introduz uma ideia de explicação, e é usada para dar a entender que se explicará melhor ou de outro modo o que já foi expressado; e *así que* introduz uma ideia de conclusão, consequência.

**Questão 22 – Letra C**

**Comentário:** Tema da questão – conhecimentos linguísticos.

- A) A alternativa A não deve ser assinalada, pois *así nomás* significa “nada mais, somente”. A conjunção *además*, a ser substituída, significa “além disso”.
- B) A alternativa B não deve ser assinalada, pois *aunque* significa “ainda que”. A conjunção *además*, a ser substituída, significa “além disso”.
- C) A alternativa C deve ser assinalada, pois *y también* significa “e também”, expressando o mesmo sentido da conjunção *además*, a ser substituída, que significa “além disso”.
- D) A alternativa D não deve ser assinalada, pois *pero* significa “mas”. A conjunção *además*, a ser substituída, significa “além disso”.
- E) A alternativa E não deve ser assinalada, pois *por demás* significa “inutilmente / excessivamente”. A conjunção *además*, a ser substituída, significa “além disso”.

**Questão 23 – Letra C**

**Comentário:** *U* é uma conjunção disjuntiva usada no lugar de *O* quando antes de palavras que começam com o ou ho. Denota diferença, alternativa, disjunção.

**Questão 24 – Letra E**

**Comentário:** Tema da questão – conhecimentos linguísticos.

- A) A alternativa A não deve ser assinalada, pois *a menudo* significa frequentemente. A conjunção *asimismo*, a ser substituída, significa “também”.
- B) A alternativa B não deve ser assinalada, pois *en cuanto* significa “assim que / enquanto”. A conjunção *asimismo*, a ser substituída, significa “também”.
- C) A alternativa C não deve ser assinalada, pois *por supuesto* significa “certamente, sem dúvida”. A conjunção *asimismo*, a ser substituída, significa “também”.
- D) A alternativa D não deve ser assinalada, pois *sin embargo* significa “sem que haja impedimento”. A conjunção *asimismo*, a ser substituída, significa “também”.
- E) A alternativa E deve ser assinalada, pois *también* significa “também”, expressando o mesmo sentido da conjunção *asimismo*, a ser substituída, que significa “também”.

## Questão 25 – Letra B

**Comentário:** Tema da questão – conhecimentos linguísticos. A alternativa correta é a B, pois a locução conjuntiva *de ahí que* expressa a ideia de consequência ou sequência, e não de contraposição, tempo, lugar ou dúvida, como propõem as demais alternativas.

## Sección Enem

### Questão 01 – Letra B

**Eixo cognitivo:** III

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 6

**Comentário:** No texto, a expressão *limpia* indica que, além da menor produção de resíduos, o uso de estruturas pré-moldadas inibe a corrupção na construção civil, como pode-se confirmar no fragmento “*Ese último término, además, lo utiliza tanto para referirse al polvo que se produce en la construcción como a los gruesos sobres que suelen circular por debajo de las mesas en adjudicaciones y permisos varios.*”. O trecho sublinhado significa, em português, “os grossos envelopes que costumam circular por baixo dos panos em adjudicações e licitações variadas”. Portanto, a alternativa correta é a B.

### Questão 02 – Letra E

**Eixo cognitivo:** III

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 6

**Comentário:** No conto de Monterroso, a tentativa do Frei Bartolomé Arrazola de evitar seu sacrifício falha devido ao fato de os maias terem amplo acesso ao mesmo conhecimento que ele, mesmo sendo considerados “não civilizados”, não os impressionando, conforme pretendia. Os maias realizam o sacrifício do frei justamente por causa do eclipse, que eles sabiam que aconteceria.

### Questão 03 – Letra A

**Eixo cognitivo:** III

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 6

**Comentário:** Quando o autor diz “*He visto muchas cosas tristes*”, prevê o sentimento de desânimo que caracteriza o trecho, e que está presente na alternativa A. As ações humanas figuram no texto como alvo da destruição de elementos da natureza – *tierra, vegetación, inundaciones*.

### Questão 04 – Letra A

**Eixo cognitivo:** IV

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 7

**Comentário:** A função social desse texto fica explícita na mensagem que o autor emite ao final: “*Es necesario saber para empezar a actuar...*”. Portanto, o texto informa ao leitor o que ele precisa saber para que se posicione de maneira mais ativa na conservação do meio ambiente e passe a reciclar também. Assim, a resposta adequada à questão é a alternativa A.

# MÓDULO – A 09

## Las Profesiones Sitios Turísticos y Comerciales

### Ejercicio Práctico I

#### Questão 01

**Comentário:** É preciso entender cada item do exercício para, só então, identificar a profissão correspondente à tarefa proposta.

1. Preparar um jantar – *Cocinero / Jefe*.
2. Diminuir uma gola – *Sastre / Costurero*.
3. Fazer um guarda-roupas – *Mueblero / Carpintero*.
4. Cortar o cabelo – *Peluquero*.
5. Vacinar o seu cachorro – *Veterinario*.
6. Reclamar seus direitos – *Abogado*.
7. Aplicar uma injeção – *Enfermero / Boticario*.
8. Costurar um paletó – *Sastre / Costurera*.
9. Ensinar matemática – *Profesor / Maestro*.
10. Recolher o lixo – *Basurero*.

### Ejercicio Práctico II

#### Questão 01

**Comentário:** Para esse exercício, são apresentadas as pistas textuais, ou seja, as palavras-chave das frases, pois é com base nelas que se descobre a resposta adequada.

- A) profesora. escuela: pista textual
- B) zapatos. zapatería: pista textual
- C) policías. comisaría: pista textual
- D) panes. panadería: pista textual
- E) de Historia Natural. Museo: pista textual
- F) pelo. peluquería: pista textual
- G) alcalde. ayuntamiento: pista textual
- H) libros. biblioteca: pista textual
- I) conductor. calles / avenidas: pista textual
- J) película. cine: pista textual

### Ejercicios Propuestos

#### Questão 01

**Comentário:** Primeiramente, é preciso ler cada frase, buscando compreender a situação / contexto. Em seguida, deve-se escolher entre as palavras do léxico estudado a mais adequada.

1. *Comisaría / Jefatura de policía*. Pista textual: *ladrón*.
2. *Pastelería*. Pista textual: *lonche*.
3. *Carnicería / pollería*. Pista textual: *pollo y salchichas*.
4. *Quiosco*. Pista textual: *periódico y revista*.
5. *Joyería*. Pista textual: *anillo de oro*.



6. *Botica / farmacia*. Pista textual: *remedio*.
7. *Cárcel*. Pista textual: *preso*.
8. *Banco*. Pista textual: *cheques*.
9. *Peluquería*. Pista textual: *cortado el pelo*.
10. *Grifo / gasolinera*. Pista textual: *combustible*.

**Texto I****“Voluntariado europeo: ¿alternativa al ni-ni?”****Questão 02 – Letra B**

**Comentário:** A alternativa A está incorreta porque o voluntariado não é um curso de idiomas, embora seja uma oportunidade para prática de idiomas. A alternativa C está errada porque o programa Erasmus+ não é um componente curricular universitário, embora possa constar como experiência no currículo dos voluntários. A alternativa D está incorreta porque não há restrição de voluntariado referente aos temas citados, estando o voluntário livre para exercer qualquer função que ajude a comunidade. A alternativa E está incorreta porque a faixa etária que pode ser beneficiada pelo programa, que dura no máximo um ano, é de 17 a 30 anos.

**Questão 03 – Letra C**

**Comentário:** *Paro* significa “desemprego” em português, portanto a alternativa correta é a C.

**Questão 04 – Letra D**

**Comentário:** A alternativa A está incorreta porque o texto não faz menção à exigência de certificação de idiomas. A alternativa B está incorreta porque o programa se restringe à comunidade europeia. A alternativa C está incorreta porque o programa foi desenhado para jovens europeus. Já a alternativa E está incorreta porque há um limite de idade para a participação no programa.

**Questão 05 – Letra A**

**Comentário:** Nesse exercício, deve-se identificar a correta grafia dos numerais indicados, apontada na alternativa A.

**Questão 06 – Letra B**

**Comentário:** Tradução em contexto das palavras destacadas.

- |                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| A) <i>Tras</i> – depois.       | D) <i>Hasta</i> – até.     |
| B) <i>Además</i> – além disso. | E) <i>Aunque</i> – embora. |
| C) <i>Todavía</i> – ainda.     |                            |

**Texto II****Questão 07 – Letra E**

**Comentário:**

- 1) a fala de Ariel Vázquez, “*con menos capacitación es la que, con más frecuencia, está empleada en algo que no le gusta*”, demonstra que a pessoa menos capacitada é a mais propensa a ter trabalhos insatisfatórios.

- 2) Bernardo Hidalgo aponta para a dificuldade de escolher em tempos de grande desemprego.
- 3) Bernardo fala da priorização do salário sobre o prazer da atividade: “*hay gente que prioriza un buen sueldo y, en esta línea, resigna trabajar de lo que le gusta*”.
- 4) Cristina Mejías defende que muitos não sabem do que gostam ou do que desejariam fazer.

Logo, a alternativa correta é a E.

**Questão 08 – Letra D**

**Comentário:** A argumentação de Ariel Vázquez fundamenta a alternativa D como correta, pois diz “*Los jóvenes, más si están calificados, tienden a rotar. Con el correr de los años, los empleados suelen volverse más conservadores porque tienen miedo de perder la estabilidad laboral*”.

**Questão 09 – Letra B**

**Comentário:** Levando em conta o que foi apresentado no texto – baixa disponibilidade de empregos formais; dificuldades de encontrar vaga na área escolhida; exigência de boa qualificação; necessidades financeiras; e os riscos ao realizar a troca de emprego -, o único título adequado é “A vocação, um luxo para poucos” Logo, a alternativa correta é a B.

**Texto III****“Flexibilidad Laboral”****Questão 10 – Letra E**

**Comentário:** Somente a alternativa E está correta, pois na metáfora há um término e um início: há a despedida, o adeus ao “teletrabalho” e a saudação de recepção ao “emprego inteligente”.

**Questão 11 – Letra D**

**Comentário:** Somente a alternativa D está correta, pois no primeiro parágrafo se descreve uma situação em que todas as tarefas são desenvolvidas com pressa, perceptível nos termos “*te levantas corriendo*”, “*te duchas deprisa y corriendo*”.

**Questão 12 – Letra C**

**Comentário:** Somente a alternativa C está correta, segundo o fragmento “*el teletrabajo ha hecho mucho daño. Las organizaciones no han entendido el concepto y lo han utilizado mal*”.

As demais não estão corretas, pois:

- A) há ideia de conceitos diferentes sobre a organização do trabalho, apontado pela construção no pretérito nos dois primeiros períodos do parágrafo e na construção do contraponto no presente, a partir de “*Ahora deben apostar por el smartworking*”.
- B) o teletrabalho foi prejudicial: “*El teletrabajo ha hecho mucho daño*”.
- D) o conceito de teletrabalho não foi entendido: “*Las organizaciones no han entendido el concepto y lo han utilizado mal*”.

E) agora as empresas não devem apostar no teletrabalho, mas no *smartworking*: “*Ahora deben apostar por el smartworking*”.

### Questão 13 – Letra C

**Comentário:** Somente a alternativa C está correta, já que o especialista se mostra confiante: “*Así de confiado se muestra Andrés Ortega*.”

### Questão 14 – Letra B

**Comentário:** O pronome *Le* exerce papel de objeto indireto e retoma o referente masculino singular mais próximo em “*la decisión debe ser del empleado, a quien se le presupone*”. Portanto, a alternativa correta é a B.

### Questão 15 – Letra D

**Comentário:** A expressão idiomática “*calentando la silla*” refere-se a pessoas acomodadas, mormente em seus empregos. Portanto, a alternativa correta é a D.

## Sección Enem

### Questão 01 – Letra E

**Eixo cognitivo:** I

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 5

**Comentário:** Quando o carpinteiro revela, com relação ao cinema, que “*ni le va ni le viene*”, ele demonstra seu descaso pela arte cênica. Isso evidencia o fato de que seu interesse pelos filmes tem estritamente um objetivo profissional de estudar os móveis.

### Questão 02 – Letra D

**Eixo cognitivo:** III

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 6

**Comentário:** Segundo o autor, o lago Atitlán é relevante socialmente devido à convivência harmônica de três culturas: a indígena, a espanhola e a mestiça.

### Questão 03 – Letra B

**Eixo cognitivo:** IV

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 7

**Comentário:** A alternativa correta é a B, pois o texto se dedica a descrever a cidade e sua gastronomia com o objetivo de despertar no leitor o desejo de conhecer Trevelín, como é possível perceber nos trechos “*Trevelín sirve como punto de partida para hermosos paseos*” e “*Se aconseja probar su torta negra*”.

### Questão 04 – Letra E

**Eixo cognitivo:** IV

**Competência de área:** 2

**Habilidade:** 7

**Comentário:** A alternativa correta é a E, pois o profissional é incoerente em seu discurso ao conversar com seu *notebook* enquanto está criticando justamente que as novas tecnologias e a era digital criam um movimento de desumanização.





Rua Diorita, 43 - Prado

Belo Horizonte - MG

Tel.: (31) 3029-4949

[www.bernoulli.com.br/sistema](http://www.bernoulli.com.br/sistema)