

Schopenhauer

- crítico de Hegel
- o mundo como vontade e representação
- do mundo como representação:
 - **Verdade:** 1. Antiga
 - 2. Absoluta
 - 3. Moderna



- componentes da representação:

Objeto:

- O que é conhecido
- Espaço
- Tempo

Sujeito: inteiro

→ **fora:** espaço, tempo

- o que conhece
- sustentáculo do mundo
- tudo existe em função dele

Sujeito + objeto = inseparável

*Materialismo — erro

- nega o sujeito
- Realismo — absurdo
 - mundo objetivo
- Idealismo — irrefutável
 - mundo é representação
- Condicionado
 - a priori: tempo espaço, casualidade

• Espaço/Tempo/Causalidade
- sensações + percepções



Intelecto



Causalidade — conhecimento



Formas

- **devir:** obj. naturais

- **conhecer:** juízos

- **ser:** entes matemáticos

- **agir:** ações e motivos