



PRO
MILITARES

LÍNGUA PORTUGUESA

Professora Rosane Reis



MÓDULO 4

Fonética



Por que devemos aprender fonética?

Porque precisamos conhecer mais profundamente como as palavras faladas são representadas pela escrita, para que possamos, simplesmente, aprender a separar as sílabas.

E para quê aprender a separar sílabas?

Para translinear as palavras, quando a linha em que escrevemos acaba antes de a palavra acabar. Assim:

	carro-
cinha	

CONCEITOS IMPORTANTES SOBRE FONEMAS



- São os sons da fala humana;

FONEMA = SOM LETRA = DESENHO

- Têm valor opositivo: fonemas distintivos;
Ex.: pata/bata; caro/carro; selo/zelo
- Seu conjunto forma o sistema fônico da língua;
- As 26 letras do alfabeto não bastam para representá-los na escrita, por isso existem as combinações, tais como:

NH, CH, LH, AI, ÕE, RR, SS etc.



VOGAIS E CONSOANTES

Vogais e consoantes não são letras, são fonemas.

Exemplos

a - /a/ /ã/

e – /ê/ /é/

IMPORTANTE

✓ Nem sempre as letras M e N são consoantes, porque nem sempre produzem som.

mapa – m é consoante

campo – m é somente letra, pois é apenas a indicação de que a vogal anterior é nasal

✓ H nunca é consoante; é sempre e somente letra.

CLASSIFICAÇÃO DAS VOGAIS



1. VOGAIS NASAIS ▶ Na escrita, essas vogais recebem algumas marcas de nasalidade tais como **til** sobre a vogal, **m** ou **n** posteriores à vogal ou à semivogal no final da sílaba ou **nh** na sílaba seguinte.

Ex.: a vi **ão** - cam**m** po - ra i **nha**

2. VOGAIS ORAIS ▶ A representação gráfica dessas vogais não possui nenhum indicador de nasalidade.

Ex.: cai xa - pé - li mo

(A letra **m** no início da sílaba é consoante e não símbolo de nasalidade da vogal.

Ex.: ma ca co)



3. VOGAIS TÔNICAS, SUBTÔNICAS, ÁTONAS

casa	
ca	sa
tônica	átona

café	
ca	fé
átona	tônica

cafezinho			
ca	fe	zi	nho
átona	subtônica	tônica	átona

O TIMBRE DAS VOGAIS - somente nas vogais **tônicas** ou **subtônicas** é mais clara a distinção do **timbre** (som aberto ou fechado); nas vogais átonas, essa distinção pode ser **reduzida** e até anulada, chamando-se, nesses casos, **vogais reduzidas**.

corrente		
cor	ren	te
átona	tônica	átona final
reduzida	fechada	reduzida



4. SEMIVOGAIS

São sons vocálicos átonos (/ i / e / u /) representados pelas letras e, i, o, u, quando se juntam a uma vogal na mesma sílaba.

NUNCA estão sozinhas na sílaba.

Elas têm a pronúncia quase imperceptível ou até mesmo anulada.

caixa	
cai	xa
ai - vogal e semivogal	vogal



INFORMAÇÕES

VOCÊ

QUE

NÃO

PODE

ESQUECER!



- A base de toda sílaba é **sempre** a vogal.
- Toda sílaba tem de ter **uma vogal**.
- Só pode haver **uma** vogal em cada sílaba.
- A letra A é **sempre** vogal.

ENCONTROS VOCÁLICOS



▪ DITONGO

SEMIVOGAL + VOGAL
VOGAL + SEMIVOGAL

NASAIS	Têm marca de nasalidade (til - Ex.: cã o)
ORAIS	Não têm marca de nasalidade (Ex.: ca i)
CRESCENTES	São compostos por SEMIVOGAL + VOGAL (Ex.: sé rie)
DECRESCENTES	São compostos por VOGAL + SEMIVOGAL (Ex.: pe ixe)

▪ TRITONGO

SEMIVOGAL + VOGAL + SEMIVOGAL

NASAIS	Têm marca de nasalidade	sagu ão
ORAIS	Não têm marca de nasalidade	igu ais



■ HIATO

Quando uma sílaba termina com vogal ou semivogal e a sílaba seguinte é iniciada por um desses fonemas, o produto desse som é um efeito acústico que damos o nome de HIATO.

Ex.:

sa	í	da
vogal	vogal	
hiato		

goi	a	ba
vogal e semivogal = ditongo	vogal	
hiato		

cai	ais*
vogal e semivogal = ditongo	vogal e semivogal = ditongo
hiato	

*verbo **caiar** flexionado no presente do indicativo, 2ª pessoa do plural.

CLASSIFICAÇÃO DAS CONSOANTES



- Entendendo o porquê do nome **CONSOANTE**.

CONSOANTES

Ba	vá	ria
c + v	c + v	c + sv + v

- Podem ser **SURDAS** ou **SONORAS**

ENCONTROS CONSONANTAIS



- grupos **reais** ou **próprios**
- **pl, pr, bl, br, tl, tr, dr, cl, cr, gl. gr, fl, fr e vr.**
Ex.: plano, prado, bloco, grande.
- grupos **impróprios**
- **bd, ct, ft, tm, bs, dv, pt etc.**
Ex: rit-mo, ap-to, af-ta, ab-du-zir.

DÍGRAFOS



• Dígrafos vocálicos

Em final de sílabas ou seguidos de consoante na mesma sílaba.	am – an	= ã	cam po - tan to
	em – en	= ê	tem po - den te
	im – in	= ã	lim po - tin ta
	om – on	= õ	tom bo - ton ta
	um – un	= ã	tum ba - tungs tê nio

OBSERVAÇÃO: Atenção aos dígrafos -AM, -AN, -EN e -EM que, em final de palavras, constituem ditongos nasais, conforme já aprendemos anteriormente.





• Dígrafos consonantais

	Inseparáveis		Separáveis
ch	cha-ve	xc	ex-ce-ção
lh	bo-lha	rr	car-ro
nh	ba-nho	ss	pás-sa-ro
*gu	guel-ra	sc	pis-ci-na
*qu	qui-lo	sç	des-ça

* **QU** e **GU** só são dígrafos quando seguidos de **E** e **I** e quando a letra **U** não for pronunciada.

GUERRA ≠ ÁGUA

GU – dígrafo UA – ditongo

A SÍLABA



A sílaba é uma divisão da palavra meramente formal.

- **Número de sílabas = número de vogais**

Ex.: sapato = 3 sílabas = 3 vogais (a - a - o)

iguais = 2 sílabas = 2 vogais (i - a)



■ CLASSIFICAÇÃO DAS PALAVRAS QUANTO AO NÚMERO DE SÍLABAS

Uma só sílaba	monossílabas	pó - mar - sol
Duas sílabas	dissílabas	casa - ninho - trigo
Três sílabas	trissílabas	português - clássico - umbigo
Quatro ou mais sílabas	polissílabas	bicicleta - transgênico - paralelepípedo

■ CLASSIFICAÇÃO DAS PALAVRAS QUANTO À POSIÇÃO DA SÍLABA TÔNICA

antepenúltima sílaba tônica	penúltima sílaba tônica	última sílaba tônica
proparoxítona	paroxítona	oxítona
lâm pa da	cai xo te	per gun tar





PRO
MILITARES

LÍNGUA PORTUGUESA

Professora Rosane Reis



MÓDULO 4

Fonética

QUESTÃO 1



(EsSA 2010) Assinale a opção correta:

- a) Trissilábica, a palavra *maioria* apresenta um tritongo e um hiato.**
- b) Trissilábica, a palavra *existem* apresenta um ditongo.**
- c) Proparoxítona, a palavra *rúbrica* recebe acento gráfico.**
- d) Paroxítona, a palavra *Nobel* não é acentuada graficamente.**
- e) Paroxítona, a palavra *gratuito* apresenta um hiato.**

QUESTÃO 1



Justificativas das alternativas que não respondem a questão

- a) Mai-o-ri-a, não tem tritongo.**
- c) Rubrica é paroxítona.**
- d) Nobel é oxítona.**
- e) Gra-tui-to apresenta um ditongo.**





PRO

MILITARES

LÍNGUA PORTUGUESA

Professora Rosane Reis



MÓDULO 4

Fonética

QUESTÃO 2



(EsSA 2012) Qual das alternativas abaixo é formada por ditongos decrescentes?

- a) pouco, loteria, contrário, estratégia.**
- b) inquietação, pouco, aumenta, grau.**
- c) cair, compreensível, beijar, treino.**
- d) imponderáveis, atuar, psicologia, seu.**
- e) colégio, não, imediatamente, história.**





PRO

MILITARES

LÍNGUA PORTUGUESA

Professora Rosane Reis



MÓDULO 4

Fonética

QUESTÃO 3



(EsSA 2012) Assinale a opção em que o vocábulo difere dos demais pelo número de sílabas.

- a) vadios**
- b) índios**
- c) matéria**
- d) europeus**
- e) Bahia**





PRO
MILITARES

LÍNGUA PORTUGUESA

Professora Rosane Reis



MÓDULO 4

Fonética

QUESTÃO 4



(EsSA 2014) Assinale a opção em que todas as palavras têm, em sua sílaba tônica, uma vogal nasal:

- a) alemã, ombro, penumbra, elefante**
- b) campo, ímã, órfã, cantado**
- c) bomba, andar, combate, cambada**
- d) mundo, inchado, empresa, âmbar**
- e) pombo, chumbo, planta, plantio**





PRO
MILITARES

LÍNGUA PORTUGUESA

Professora Rosane Reis



MÓDULO 4

Fonética

QUESTÃO 5



Em qual das alternativas abaixo está **CORRETAMENTE** apresentada a separação das sílabas de uma palavra?

- a) oblíqua: ob-lí-qua.
- b) obter: o-bter.
- c) diagonal: dia-go-nal.
- d) artístico: ar-tí-sti-co.
- e) Moisés: Moi-sés.





PRO
MILITARES

LÍNGUA PORTUGUESA

Professora Rosane Reis



MÓDULO 4

Fonética

QUESTÃO 6



Qual destas palavras apresenta dígrafo e ditongo?

- a) guerra**
- b) cheio**
- c) teclado**
- d) obstrução**
- e) maçã**





PRO

MILITARES

LÍNGUA PORTUGUESA

Professora Rosane Reis



MÓDULO 4

Fonética

QUESTÃO 7



Assinale a palavra que apresenta ditongo:

- a) saída**
- b) filosofia**
- c) almejar**
- d) museu**
- e) balaústre**





PRO
MILITARES

LÍNGUA PORTUGUESA

Professora Rosane Reis



MÓDULO 4

Fonética

QUESTÃO 8



Assinale a alternativa que não apresenta todas as palavras separadas corretamente.

- a) de-se-nho, po-vo-ou, fan-ta-si-a, mi-lhões**
- b) di-á-rio, a-dul-tos, can-tos, pla-ne-ta**
- c) per-so-na-gens, po-lí-cia, ma-gia, i-ni-ci-ou**
- d) con-se-guir, di-nhei-ro, en-con-trei, ar-gu-men-tou**
- e) pais, li-ga-ção, a-pre-sen-ta-do, au-tên-ti-co**





PRO
MILITARES

LÍNGUA PORTUGUESA

Professora Rosane Reis



MÓDULO 4

Fonética

QUESTÃO 9



A série em que todas as palavras apresentam dígrafo é:

- a) assinar / bocadinho / arredores.**
- b) residência / pingue-pongue / dicionário.**
- c) digno / decifrar / dissesse.**
- d) dizer / holandês / groenlandeses.**
- e) futebolísticos / diligentes / comparecimento.**





PRO

MILITARES

LÍNGUA PORTUGUESA

Professora Rosane Reis



MÓDULO 4

Fonética

QUESTÃO 10



Verificamos a presença de um hiato em:

- a) entendia.**
- b) trabalho.**
- c) conjeturou.**
- d) mais.**
- e) saguão.**

