

PONTUAÇÃO

PONTUAÇÃO

Vírgula proibida

- (A) Meus pais viajaram para a África
- (B) O Luís come empadas todos os dias.
- (C) Edgar gostou daquela garota.
- (D) Elas responderam a ele que não voltariam.
- (E) Ele disse que não voltaria mais.
- (F) Deu aos senadores a garantia de que não os denunciaria.
- (G) O projeto foi desenvolvido pela gerente.

Vírgula I

1) Use a pontuação onde necessário e justifique cada grupo.

I)

- a) Compraram laranjas maçãs peras uvas.
- b) Gostava de sair com os filhos com a mulher com os amigos.
- c) Comprei borrachas lápis apontadores canetas.

II)

- a) Amigo entre!
- b) Ao chegar caro colega vamos resolver isso.
- c) Prima não fale assim!

III)

- a) Isso ocorre no Brasil.
- b) Isso no Brasil ocorre.
- c) No Brasil isso ocorre.
- d) Ele apresentou palestras durante toda a semana passada.
- e) Durante toda a semana passada ele apresentou palestras.

IV)

- a) Ela concentrada fazia as questões.
- b) Ele triste assistia à cena.
- c) Desesperada a aluna preencheu a papelada.

V)

- a) Nós os brasileiros não sabemos dessas artimanhas.
- b) Machado de Assis um dos maiores nomes da nossa literatura foi tipógrafo.
- c) As palavras esse dom celeste exaltam alguns.
- d) Google lança o drive serviço de HD virtual.

VI)

- a) Ele não veio fato que o atrapalhou.
- b) Ele correu o que assustou o animal.

VII)

- a) As crianças que são ingênuas não agem por maldade.
- b) As crianças que são ingênuas não agem por maldade.
- c) Os donos da empresa que são gentis sempre agradam os funcionários.
- d) Os donos da empresa que são gentis sempre agradam os funcionários.
- e) Os homens que fumam vivem menos.
- f) Os homens que são mortais valorizam a vida.
- g) As mulheres que se dedicam alcançam bons cargos.
- h) As mulheres que são fiéis são valorizadas.
- i) Os jogadores que sempre jogam com raça são exaltados pela torcida.

 QUESTÕES DE PROVAS

01) (FCC / METRÔ / ASSISTENTE ADMINISTRATIVO) Está corretamente pontuada a frase:

- (A) O antigo mito de que Mozart transcrevia a música que tocava, em seu cérebro, foi derrubado por estudiosos, que, afirmam que ele, ao contrário disso, aprimorava suas ideias – até um grau quase maníaco.
- (B) O antigo mito, de que Mozart transcrevia a música que tocava em seu cérebro, foi derrubado por estudiosos que, afirmam que ele, ao contrário disso, aprimorava suas ideias, até um grau quase maníaco.
- (C) O antigo mito de que Mozart transcrevia a música, que tocava em seu cérebro foi derrubado por estudiosos; que afirmam que ele (ao contrário disso) aprimorava suas ideias até um grau quase maníaco.
- (D) O antigo mito de que Mozart transcrevia a música que tocava em seu cérebro, foi derrubado por estudiosos, que afirmam que ele, ao contrário disso aprimorava suas ideias até um grau quase maníaco.

PONTUAÇÃO

(E) O antigo mito de que Mozart transcrevia a música que tocava em seu cérebro foi derrubado por estudiosos que afirmam que ele, ao contrário disso, aprimorava suas ideias até um grau quase maníaco.

02) (FCC / INSS / MÉDICO PERITO) *Nos países pobres, os suplementos vitamínicos – um recurso comum – alcançam menos da metade daqueles que mais precisam deles, a população rural pobre.*

Os travessões podem ser substituídos por vírgulas, sem prejuízo da correção e da estrutura da frase.

03) (FCC / TJ RJ / ANALISTA ADMINISTRATIVO) A supressão das vírgulas altera o sentido da seguinte frase:

(A) Meninos de rua são, quase sempre, vistos como párias sociais, e não como vítimas.

(B) Saber que, felizmente, há instituições como o SAID é motivo para alento e renovação de esperanças.

(C) Não há, hoje em dia, quem possa alegar desconhecimento da situação dos jovens viciados.

(D) Aqui e ali, podemos nos deparar com o trágico quadro de menores entregues ao destino das ruas.

(E) Os menores de rua, que o vício das drogas arrebatou, demandam com urgência que os resgatemos desse inferno.

04) (FCC / INSS / MÉDICO PERITO) *Um grande grupo de pessoas nos países ricos também sofre de deficiência nutricional: os mais velhos.*

O emprego dos dois-pontos introduz um segmento especificativo no contexto.

05) (FCC / METRO / ADVOGADO) Sobre a frase *As minhocas, que não conhecem civilização, queixam-se quando as arrancamos da terra* é correto afirmar que:

A supressão das vírgulas alteraria o sentido do que se diz, restringindo o alcance do termo *minhocas*.

PONTUAÇÃO

06) (FCC / BANCO DO BRASIL / ENGENHEIRO) *A terapia, que em geral dura seis meses, precisa ser levada até o fim. Caso contrário, a doença pode voltar sob formas resistentes, cujo tratamento é mais caro e complexo.*

A retirada das vírgulas na primeira frase afeta o sentido original: passa-se a entender que é unicamente a terapia que dura, em geral, seis meses, que precisa ser levada até o fim.

07) (FCC / PM MG / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA) Julgue os itens:

(A) *Em Talvez isso se deva ao latim, que deu nomes às espécies, carregados de uma certeza absoluta,* a retirada da primeira vírgula implicaria prejuízo para o sentido e a correção da frase.

(B) *Em Charles Darwin se divertia com essa questão. "É engraçado ver como diferentes ideias se manifestam nas diferentes mentes dos naturalistas, quando eles falam em 'espécies'"*, a substituição do ponto final por dois-pontos implicaria prejuízo para o sentido e a correção do segmento.

08) (FCC / METRÔ / ASSISTENTE ADMINISTRATIVO) A afirmação correta em relação à pontuação empregada em um segmento do texto está em:

(A) *A demora deve-se em parte ao fato de que mesmo tarefas simples requerem um grande conjunto de habilidades:* a expressão grifada poderia ser colocada entre vírgulas, sem prejuízo para a correção e a lógica.

(B) *Os robôs têm se mostrado ferramentas valiosas para soldados, cirurgiões e pessoas que desejam limpar seu carpete:* outra vírgula poderia ser colocada imediatamente depois do termo *pessoas*, sem prejuízo para a correção e a lógica.

(C) *É claro que robôs multiuso não são uma ideia nova. "Faz cerca de 50 anos que faltam cinco ou dez anos para que isso aconteça."*: a substituição do ponto final por dois-pontos redundaria em prejuízo para a correção e a lógica.

(D) *Agora existe um movimento que pretende construir máquinas multifuncionais – robôs que naveguem:* o travessão poderia ser substituído por dois-pontos sem prejuízo para a correção.

PONTUAÇÃO

09) (FCC / BANCO DO BRASIL / ENGENHEIRO) Atente para as seguintes frases:

- I. Quem nos ensina a olhar são os pintores e fotógrafos, que andam em volta dos objetos à procura de novos ângulos.
- II. Felizes as pessoas que, todos os dias, sabem encontrar companhia em tudo o que as cerca.
- III. Em silêncio, nos oferecerão sua muda companhia.

A supressão da(s) vírgula(s) acarretará mudança de sentido para o que está APENAS em:

- (A) I.
- (B) II.
- (C) II e III.
- (D) I e II.
- (E) III.

10) (FCC / SPPREV / TÉCNICO EM GESTÃO PREVIDENCIÁRIA) Considere as afirmações abaixo sobre a pontuação da frase transcrita.

Mas esse conhecimento era ainda precário e limitado. Basta dizer que, até começos do século XX, ignorava-se a existência de microrganismos – como vírus e bactérias –, o que inviabilizava o tratamento de doenças como a tuberculose.

- I. A vírgula colocada após os travessões poderia ser suprimida, pois é facultativa.
- II. Os travessões poderiam ser substituídos por parênteses, sem prejuízo para a correção e o sentido.
- III. O segmento *esse conhecimento* poderia ser isolado por vírgulas, sem prejuízo para a correção e o sentido.

Está correto o que se afirma APENAS em:

- (A) I e II.
- (B) II e III.
- (C) I e III.
- (D) II.
- (E) III.

PONTUAÇÃO

11) (FCC / TCE AP / TÉCNICO DE CONTROLE EXTERNO) Considere as observações seguintes, a respeito do emprego de sinais de pontuação nos segmentos constantes:

I. *Alguns programas de iniciativa dos governos, tanto federal quanto estaduais, se voltam para um desenvolvimento constante ...*

As vírgulas poderiam ser corretamente substituídas por travessões, sem alteração da estrutura da frase e do sentido original.

II. *... e, muitas vezes, acabam incentivando direta ou indiretamente o desmatamento ...*

O segmento grifado poderia ser isolado por parênteses, mantendo-se a correção do período e o sentido original.

III. *Essas atividades econômicas são importantes, mas ampliam a demanda por recursos naturais, que são sempre limitados.*

A vírgula colocada após a expressão *recursos naturais* estaria corretamente substituída por dois-pontos, sem prejuízo para o sentido original.

Está correto o que se afirma APENAS em:

(A) I.

(B) III.

(C) I e II.

(D) I e III.

(E) II e III.

12) (FCC / BANCO DO BRASIL / ENGENHEIRO) A frase cuja pontuação está plenamente adequada é:

(A) O filósofo Martin Heidegger, considerado um dos maiores pensadores do século passado declarou, em palestra pronunciada em 1942 seu descontentamento, diante do prestígio crescente para ele inteiramente nocivo, da escrita mecanizada.

(B) O filósofo Martin Heidegger, considerado um dos maiores pensadores do século passado, declarou, em palestra pronunciada em 1942, seu descontentamento diante do prestígio crescente, para ele inteiramente nocivo, da escrita mecanizada.

(C) O filósofo Martin Heidegger, considerado um dos maiores pensadores, do século passado, declarou em palestra pronunciada, em 1942, seu descontentamento: diante do prestígio crescente para ele inteiramente nocivo, da escrita mecanizada.

(D) O filósofo Martin Heidegger, considerado um dos maiores pensadores do século passado, declarou em palestra pronunciada em 1942, seu descontentamento – diante do prestígio crescente – para ele inteiramente nocivo da escrita mecanizada.

(E) O filósofo Martin Heidegger considerado um dos maiores pensadores do século passado, declarou em palestra pronunciada, em 1942 seu descontentamento, diante do prestígio, crescente para ele, inteiramente nocivo, da escrita mecanizada.

Vírgula II

VIII)

- a) O computador eu o comprei.
- b) A mochila a criança a rasgou.
- c) Ao chefe ela lhe deve dinheiro.

IX)

- a) Tudo tudo o que você disse é verdade.
- b) A opressão a opressão é algo intolerável em qualquer época.

X)

- a) Na estante velhas fotografias.
- b) Ela sempre se dedicou à música; ele ao teatro.
- c) Eu comprei um café; ela um cigarro.
- d) Na mesa os livros.

XI)

- a) Moravam ali duas pessoas a saber Pedro e Paula.
- b) Para valer pontos, as cartas devem ser baixadas isto é colocadas sobre a mesa com a face para cima.
- c) A Páscoa por exemplo é um dos feriados nacionais.
- d) A análise a meu ver está problemática.

XII)

- a) Rio de Janeiro 14 de novembro de 2014.

XIII)

- a) O livro eu devolvi.
- b) De fantasma ela tem medo.

XIV)

- a) Eu falarei com você quando acabar a reunião.
- b) Eu quando acabar a reunião falarei com você.
- c) Quando acabar a reunião eu falarei com você.
- d) Lutamos contra nossa consciência quando entramos em conflito.
- e) Lutamos quando entramos em conflito contra nossa consciência.
- f) Quando entramos em conflito lutamos contra nossa consciência.

- g) Não tome uma decisão se ainda há dúvida.
- h) Não tome se ainda há dúvida uma decisão.
- i) Se ainda há dúvida não tome uma decisão.

☑ QUESTÕES DE PROVAS

15) (FCC / TJ RJ / TÉCNICO JUDICIÁRIO) Está plenamente adequada a pontuação da seguinte frase:

- (A) Embora ansioso, por aposentar-se, o autor não parece convicto de que, o ócio lhe fará bem; tanto assim que vez ou outra imagina atividades, que passará a exercer.
- (B) Embora ansioso por aposentar-se o autor, não parece convicto, de que o ócio lhe fará bem, tanto assim que vez ou outra, imagina atividades que passará a exercer.
- (C) Embora ansioso por aposentar-se, o autor, não parece convicto de que o ócio lhe fará bem, tanto assim que, vez ou outra, imagina atividades, que passará a exercer.
- (D) Embora ansioso por aposentar-se, o autor não parece convicto de que o ócio lhe fará bem, tanto assim que, vez ou outra, imagina atividades que passará a exercer.
- (E) Embora ansioso, por aposentar-se, o autor não parece convicto de que o ócio lhe fará bem: tanto assim, que vez ou outra, imagina atividades que passará a exercer.

16) (FCC / METRO / ADVOGADO) Está plenamente adequada a pontuação da seguinte frase:

- (A) Como antropólogo, Lévi-Strauss, revolucionou o conceito de cultura até então utilizado, em sentido muito restrito, em prejuízo por exemplo do reconhecimento do saber dos povos primitivos, que o antropólogo foi estudar de perto participando de seu cotidiano.
- (B) Como antropólogo Lévi-Strauss revolucionou o conceito de cultura até então utilizado, em sentido muito restrito em prejuízo, por exemplo, do reconhecimento do saber dos povos primitivos que, o antropólogo, foi estudar de perto, participando de seu cotidiano.

PONTUAÇÃO

(C) Como antropólogo, Lévi-Strauss revolucionou o conceito de cultura, até então utilizado em sentido muito restrito, em prejuízo, por exemplo, do reconhecimento do saber dos povos primitivos, que o antropólogo foi estudar de perto, participando de seu cotidiano.

(D) Como antropólogo, Lévi-Strauss revolucionou o conceito de cultura, até então, utilizado em sentido muito restrito, em prejuízo por exemplo, do reconhecimento do saber dos povos primitivos, que o antropólogo foi estudar, de perto, participando de seu cotidiano.

(E) Como antropólogo Lévi-Strauss revolucionou o conceito de cultura até então, utilizado, em sentido muito restrito, em prejuízo por exemplo do reconhecimento do saber, dos povos primitivos, que o antropólogo foi estudar, de perto participando de seu cotidiano.

17) (FCC / PM MG / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA) Julgue o item:

Em "*É engraçado ver como diferentes ideias se manifestam nas diferentes mentes dos naturalistas, quando eles falam em 'espécies'* ", a retirada da vírgula implicaria prejuízo para o sentido da frase.

18) (FCC / SABESP / ATENDENTE) A pontuação está plenamente adequada na frase:

(A) Conquanto trabalhasse, com o lixo da cidade o motorista, sujeito digno e prestimoso fazia questão de deixar seu caminhão rebrilhando, enquanto os colegas faziam a coleta.

(B) Conquanto trabalhasse com o lixo da cidade, o motorista, sujeito digno e prestimoso, fazia questão de deixar seu caminhão rebrilhando, enquanto os colegas faziam a coleta.

(C) Conquanto trabalhasse com o lixo da cidade o motorista, sujeito digno, e prestimoso, fazia questão de deixar seu caminhão rebrilhando, enquanto, os colegas faziam a coleta.

(D) Conquanto trabalhasse com o lixo da cidade, o motorista sujeito digno e prestimoso, fazia questão de deixar seu caminhão rebrilhando enquanto os colegas, faziam a coleta.

PONTUAÇÃO

(E) Conquanto trabalhasse com o lixo da cidade, o motorista, sujeito digno e prestimoso fazia questão de deixar, seu caminhão rebrilhando, enquanto os colegas faziam a coleta.

19) (FCC / TRT 11ª REGIÃO / ANALISTA JUDICIÁRIO) Está plenamente adequada a pontuação da seguinte frase:

(A) As fotografias, por prosaicas que possam ser, representam um corte temporal, brecha no tempo por onde entra nosso olhar, capturado que foi pela magia da imagem e por ela instado a uma viagem imaginária.

(B) As fotografias, por prosaicas que possam ser representam um corte temporal; brecha no tempo, por onde entra nosso olhar capturado, que foi pela magia da imagem, e por ela instado a uma viagem imaginária.

(C) As fotografias por prosaicas, que possam ser, representam um corte temporal: brecha no tempo por onde entra nosso olhar, capturado que foi, pela magia da imagem, e por ela instado a uma viagem imaginária.

(D) As fotografias por prosaicas, que possam ser representam, um corte temporal, brecha no tempo por onde entra nosso olhar capturado, que foi pela magia da imagem e por ela instado a uma viagem imaginária.

(E) As fotografias por prosaicas que possam ser, representam um corte temporal, brecha no tempo por onde entra nosso olhar, capturado, que foi pela magia da imagem e, por ela, instado a uma viagem imaginária.

20) (FCC / BANCO DO BRASIL / AUXILIAR DE ENFERMAGEM DO TRABALHO) Atente para as afirmações abaixo sobre a pontuação empregada em segmentos transcritos do texto.

I. *No casarão dos Vianna no Catumbi, que no fim do século XIX era um bucólico bairro carioca, o som do choro preenchia todos os espaços.*

A retirada simultânea das vírgulas manteria a correção e o sentido da frase.

II. *O ano era 1865 e o garoto de 11 anos, Alfredo da Rocha Vianna Júnior, o Pixinguinha.*

A vírgula colocada imediatamente depois de *11 anos* indica a ausência do verbo *era*.

III. Fator fundamental para isso foi sua experiência nas diversas formações em que atuou: bandas, orquestras regionais e conjuntos de choro e samba.

Os dois-pontos poderiam ser substituídos por uma vírgula, sem prejuízo para a correção e o sentido da frase.

Está correto o que consta APENAS em:

- (A) I.
- (B) II.
- (C) I e II.
- (D) I e III.
- (E) II e III.

21) (FCC / BANESE / TÉCNICO BANCÁRIO II) Atente para as seguintes afirmações sobre a pontuação empregada no texto.

I. ... *seu pai se chamava Claudino Bispo do Rosário e sua mãe, Blandina Francisca de Jesus.*

... *o nome de seu pai consta como Adriano Bispo do Rosário e a sua data de nascimento, 14 de junho de 1909...*

Nos segmentos acima, as vírgulas são facultativas e poderiam ser retiradas sem prejuízo para o sentido original e a correção.

Vírgula III / Dois pontos / Ponto e vírgula

XV)

- a) Ela estava cansada foi dormir.
- b) Ela estuda trabalha brinca.

XVI)

- a) Eles não estudam muito entretanto tiram excelentes notas.
- b) Eles não estudam muito tiram entretanto excelentes notas.

PONTUAÇÃO

- c) Eles não estudam muito tiram excelentes notas entretanto.
- d) Eles não estudam muito mas tiram excelentes notas.
- e) Eles não estudam muito Mas nas provas tiram excelentes notas.
- f) Não fique chateada pois resolveremos tudo.
- g) Ele chegou cedo; resolveremos tudo agora pois.

XVII)

- a) Procure-me ao chegar.
- b) Ao chegar procure-me.
- c) A mulher sorriu vendo a filha.
- d) A mulher vendo a filha sorriu.
- e) Vendo a filha a mulher sorriu.

XVIII)

- a) E estuda e trabalha e brinca.
- b) Ele comprou os produtos e a empresa entregou-os rapidamente.
- c) Ele comprou os produtos e deu-os à irmã.

XIX)

- a) Compraram laranjas maçãs peras uvas etc.

XX)

- a) Longe dos olhos longe do coração.
- b) Cada terra com seu uso cada roca com seu fuso.

XXI)

- a) Dilma lança programa para ampliar metrô e ônibus nas grandes cidades anuncia O Globo.
- b) Dilma lança programa anuncia O Globo para ampliar metrô e ônibus nas grandes cidades.
- c) A CPI do Cachoeira diz relator vai investigar 'doa a quem doer'.
- d) Barcelona e Chelsea duelam informa a revista Veja por vaga na final.

XXII)

- a) Disse a criança “Está chovendo”.
- b) Gosto de dois autores Machado de Assis e Millor Fernandes.
- c) Não fale alto seu irmão está dormindo.
- d) Só quero uma coisa que você seja obediente.
- e) Observação

QUESTÕES DE PROVAS

22) (FCC / TCE SP / AUXILIAR DE FISCALIZAÇÃO / 2012) O período corretamente pontuado está em:

- (A) Estudos, deixam evidente que muitas vezes nos julgamos vítimas do acaso, sem nos apercebermos de que movidos, por complexos sentimentos ocultos, como a culpa, inadvertidamente nós mesmos fabricamos aquelas situações, que nos afligem.
- (B) Estudos deixam evidente que muitas vezes, nos julgamos vítimas do acaso sem nos apercebermos de que movidos por complexos sentimentos ocultos como a culpa, inadvertidamente, nós mesmos fabricamos, aquelas situações que nos afligem.

(C) Estudos deixam evidente que muitas vezes nos julgamos vítimas do acaso, sem nos apercebermos de que, movidos por complexos sentimentos ocultos, como a culpa, inadvertidamente nós mesmos fabricamos aquelas situações que nos afligem.

(D) Estudos deixam evidente, que muitas vezes, nos julgamos vítimas do acaso sem nos apercebermos de que movidos por complexos sentimentos ocultos, como a culpa, inadvertidamente nós mesmos fabricamos aquelas situações, que nos afligem.

(E) Estudos deixam evidente que, muitas vezes nos julgamos vítimas do acaso sem nos apercebermos, de que movidos por complexos sentimentos ocultos como a culpa, inadvertidamente nós mesmos fabricamos, aquelas situações que nos afligem.

23) (FCC / TJ PE / TÉCNICO JUDICIÁRIO / 2012) *Quanto ao meio técnico-científico-informacional é o meio geográfico do período atual, onde os objetos mais proeminentes são elaborados a partir dos mandamentos da ciência e se servem de uma técnica informacional da qual lhes vem o alto coeficiente de intencionalidade com que servem às diversas modalidades e às diversas etapas da produção.*

A colocação de dois-pontos depois de “meio técnico-científico-informacional” preservaria o sentido e a correção originais.

24) (FCC / TJ RJ / EXECUÇÃO DE MANDADOS / 2012) *E este é o maior encanto do guia da cidade que o autor de **A Amazônia que eu vi** acaba de escrever: dar-nos, através da aparência do Rio de Janeiro, traços essenciais do passado e do caráter da gente carioca.*

Os dois-pontos que aparecem no 2o parágrafo denotam

- (A) inclusão de segmento especificativo.
- (B) interrupção intencional do fluxo expositivo.
- (C) intercalação de ideia isolada no contexto.
- (D) constatação de fatos pertinentes ao assunto.
- (E) enumeração de elementos da cidade e do povo.

25) (FCC / MPE PE / ANALISTA MINISTERIAL / 2012) Atente para as afirmações abaixo sobre a pontuação empregada em segmentos transcritos do texto.

PONTUAÇÃO

I. *Eis aí duas culturas, a grega e a romana, que na Antiguidade se reuniram para criar uma civilização comum...*

A substituição das vírgulas por travessões redundaria em prejuízo para a correção e a lógica.

II. *Se Grécia e Roma foram, para Poe, uma espécie de casa...*

A retirada simultânea das vírgulas não implicaria prejuízo para a correção e a lógica.

III. *... a primeira, em suma, a tornar-se letrada no pleno sentido deste termo, e a transmitir-nos o seu conhecimento letrado.*

A vírgula colocada imediatamente depois de *termo* é facultativa.

Está correto o que consta APENAS em:

- (A) I.
- (B) I e II.
- (C) I e III.
- (D) II e III.
- (E) III.

26) (FCC / TJ RJ / COMISSÁRIO DA INFÂNCIA E DA JUVENTUDE / 2012) Está plenamente correta a pontuação do seguinte período:

(A) Confessando não sem ironia, que entende de arquitetura, o cronista Rubem Braga, mestre do gênero propõe uma receita de casa, em que o porão, área frequentemente desprezada, ganha ares de profundidade e mistério.

(B) Confessando, não sem ironia, que entende de arquitetura o cronista, Rubem Braga, mestre do gênero, propõe uma receita de casa, em que, o porão, área frequentemente desprezada, ganha ares de profundidade e mistério.

(C) Confessando não sem ironia que entende de arquitetura, o cronista Rubem Braga, mestre do gênero, propõe: uma receita de casa em que, o porão área frequentemente desprezada, ganha ares de profundidade, e mistério.

(D) Confessando, não sem ironia que, entende de arquitetura, o cronista Rubem Braga – mestre do gênero – propõe uma receita, de casa, em que o porão (área frequentemente desprezada), ganha ares de profundidade e mistério.

(E) Confessando, não sem ironia, que entende de arquitetura, o cronista Rubem Braga, mestre do gênero, propõe uma receita de casa em que o porão, área frequentemente desprezada, ganha ares de profundidade e mistério.

Aspas

XXIII)

- a) Preciso de um “feedback”.
- b) Já fui um “orkuteiro”.
- c) O que ele fez ficou “show de bola”.

XXIV)

- a) Clarice Lispector escreveu: “Passei a vida tentando corrigir os erros que cometi na minha ânsia de acertar”.

XXV)

- a) Aquele “obrigado” fez-me sentir melhor.

XXVI)

- a) Aquela era uma situação “deprimente”. Tinha tudo o que desejava: amigos, saúde, fé, felicidade, dinheiro, amor.

QUESTÕES DE PROVAS

27) (FCC / DPE SP / OFICIAL) *Os psicopatas são mais transparentes do que os heróis. Pelo menos já descobrimos o que os torna perigosos: sua incapacidade de sentir qualquer empatia pelos outros. Já o heroísmo extremo é de difícil explicação científica. Trata-se de um impulso ilógico que desafia a biologia, a psicologia e o bom senso. Charles Darwin tinha dificuldades em explicar a ideia de se expor para salvar a vida de um estranho. "Aquele disposto a sacrificar a sua vida, como muitos selvagens o fazem, em vez de trair seus companheiros, frequentemente não deixa descendentes para*

herdar sua nobre natureza", observou ele, que conseqüentemente não conseguia encaixar o heroísmo na teoria da sobrevivência do mais forte.

O segmento entre aspas no parágrafo constitui

- (A) repetição desnecessária de um mesmo assunto já abordado.
- (B) enumeração de fatos condizentes com o assunto tratado.
- (C) reprodução exata do pensamento de um cientista.
- (D) resumo do assunto abordado no parágrafo.
- (E) afirmativa de sentido oposto ao que vem sendo desenvolvido.

28) (FCC / BANCO DO BRASIL / ESCRITURÁRIO) *Mas, embora alguns mantivessem ligações com escolas, a base de lançamento de quase todos foi um bloco, o Cacique de Ramos. E a visibilidade por eles alcançada não veio da "avenida", e sim de uma manifestação não carnavalesca do ambiente musical carioca: o pagode de mesa.*

Considere as afirmativas seguintes, a respeito dos sinais de pontuação constantes do segmento acima transcrito.

- I. As vírgulas que isolam o segmento *embora alguns mantivessem ligações com escolas* poderiam ser corretamente substituídas por travessões, sem alteração do sentido original.
- II. As aspas na palavra *"avenida"* indicam que ela está empregada com o sentido específico de **carnaval das escolas de samba**.
- III. Os dois pontos introduzem uma especificação, com o emprego da expressão o *pagode de mesa*, que conclui o pensamento anterior.

Está correto o que consta em

- (A) I, II e III.
- (B) II e III, apenas.
- (C) I e III apenas.
- (D) I e II, apenas.
- (E) II, apenas.

29) (FCC / TRT 15ª REGIÃO / TÉCNICO JUDICIÁRIO) Julgue o item:

PONTUAÇÃO

... sem a superação acelerada do atraso educacional, a distância entre o País e as "sociedades do conhecimento" só tenderá a aumentar.

As aspas isolam uma expressão com sentido particular no contexto.

30) (FCC / METRO / TÉCNICO DE RESTABELECIMENTO) *E não é só. As pessoas consomem 20% de seu tempo "útil" no transporte. O rendimento energético de um veículo individual não passa de 30% – o restante se perde como calor. O deslocamento de uma pessoa por automóvel consome 26 vezes mais energia que o mesmo percurso em metrô. E esse não é o único desperdício: 93% das cargas no Estado de São Paulo são transportadas por caminhões – quando o transporte ferroviário, cada vez mais sucateado, é algumas vezes mais barato – que, em média, têm 20 anos de uso, sem inspeção veicular, e são conduzidos por motoristas que trabalham de 20 a 30 horas seguidas.*

Considere as afirmativas seguintes sobre os sinais de pontuação empregados no 4o parágrafo:

I. As aspas na palavra "útil" denotam um sentido diferente do habitual para seu emprego, chamando atenção para o tempo perdido no trânsito.