

INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO

1. O rascunho da redação deve ser feito no espaço apropriado.
2. O texto definitivo deve ser escrito à tinta, na folha própria, em até 30 linhas.
3. A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Questões terá o número de linhas copiadas desconsiderado para a contagem de linhas.
4. **Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:**
 1. tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo considerada "texto insuficiente".
 2. fugir ao tema ou que não atender ao tipo dissertativo-argumentativo.
 3. apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto.
 4. apresentar nome, assinatura, rubrica ou outras formas de identificação no espaço destinado ao texto.

TEXTOS MOTIVADORES

TEXTO I

Culto ao corpo, uma reflexão

Já, a partir dos anos 60, o que observamos é a construção de uma imagem feminina esquelética, materializada nas manequins e modelos, que vêm assumindo contornos cada vez menores. No começo dos anos 80, o incremento da busca pela magreza já era nitidamente percebido. Agora, no final do século XX e início do século XXI, o culto ao corpo perfeito é fato notório. A busca por um corpo sem defeitos é realizado de maneira obsessiva, transformando-se em um estilo de vida, especialmente para as mulheres. O preconceito contra a obesidade é grande, e a magreza é ligada à imagem feminina de sucesso, de competência e de autocontrole.

Disponível em: <http://www.otempo.com.br/opini%C3%A3o/vida-saud%C3%A1vel/culto-ao-corpo-uma-reflex%C3%A3o-1.1050146>
Acesso em: 24 de maio de 2020

TEXTO II

Um estudo, inquérito epidemiológico, em 1.183 alunos, faixa etária de 6 a 18 anos, em escolas públicas e particulares de Belo Horizonte, Minas Gerais, mostrou que a maioria dos alunos (62,6%) estava insatisfeita com seu corpo. Do total, 33,7% gostariam de ser mais magros, 28,9% gostariam de ser mais gordos e 37,4% sentiam-se bem com o corpo. Os resultados mostraram percentual elevado de alunos com insatisfação corporal, iniciando numa idade precoce e sujeita a riscos pela associação possível com transtornos alimentares, baixa autoestima, limitações no desenvolvimento psicossocial, depressão, manutenção de obesidade e outros riscos.

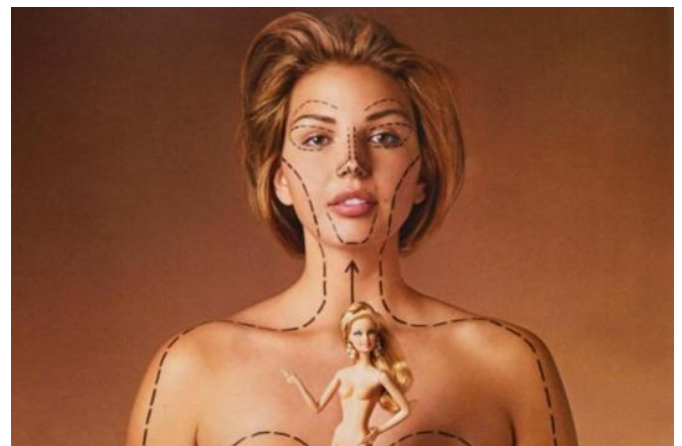
Disponível em: <http://www.adolescenciaesauade.com/imprimir.asp?id=287>. Acesso em: 24 de maio de 2020

TEXTO III

A obsessão com a imagem corporal se transformou num dos traços característicos das sociedades desenvolvidas, onde um físico esbelto e musculoso é associado ao sucesso e à atração sexual. Seu resultado extremo é a vigorexia, o fanatismo pelos músculos. Seus vítimas, pessoas que, "levadas pelo modelo social de culto ao corpo, desenvolvem tendências obsessivo-compulsivas e viciantes, experiências negativas com seu próprio físico e baixa autoestima", diz Luis García Alonso, professora da Faculdade de Psicologia da Universidade Complutense de Madri.

Disponível em:
http://brasil.elpais.com/brasil/2016/07/22/eps/1469215970_680873.html.
Acesso em: 24 de maio de 2020

TEXTO IV



Disponível em: <https://www.professormarcelobraga.com.br/o-culto-ao-corpo-perfeito-e-a-influencia-da-midia-proposta-de-redacao-enem/>.
Acesso em: 24 de maio de 2020

PROPOSTA DE REDAÇÃO

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija texto dissertativo-argumentativo em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre o tema **"O culto ao corpo: os limites entre o saudável e o patológico"**, apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.