

ESPECIALISTA DE AERONÁUTICA

A)
B)
C)
D)

[A MAIOR COLETÂNEA]
**provas
antigas**
EEAR

2000 - 2021

A P R O V A D O

projeto
especialista.

PORTUGUÊS

AS QUESTÕES DE 01 A 30 REFEREM-SE À LÍNGUA PORTUGUESA

Televisão e violência

Nos dias de hoje, a formação da mentalidade e da opinião pública é largamente dependente dos veículos de comunicação em massa, que selecionam o que devo ver, ouvir e ler. Eles não apenas informam mas, na grande maioria das vezes, interpretam o que transmitem, de maneira a bloquear em mim a possibilidade de exercer meu próprio senso crítico para interpretar o que foi divulgado.

5

Dentre esses meios de comunicação, ganha especial realce a televisão, que cria intimidades; a fascinação que exerce sobre a população e seu domínio sobre nossas vontades parecem estar no fato mágico de diluir realidades e fantasias, amalgamando-as num consumismo puramente passivo, de imagens e ideias.

10

A televisão nossa de cada dia está cheia de violências políticas que interiorizamos passivamente. Criando ilusões de novos estilos de vida, ela impõe valores, transforma as fantasias em razões de vida.

15

Afinal, quem, no dia a dia, vende a calça que uso, a pasta de dente que utilizo, o apartamento em que moro, acaba, naturalmente, por dizer-me também o que devo pensar, o que devo fazer, como devo agir em tais ou tais situações, numa palavra, determinando meu comportamento não apenas como consumidor mas sobretudo como cidadão.

20

(Nilo Odália, *O que é violência*, ed. Brasiliense – texto adaptado)

1. Por que o autor diz que a formação da mentalidade e da opinião pública é largamente dependente dos veículos de comunicação em massa?
 - a) Eles são indispensáveis à vida moderna, por nos transmitirem informações sem as quais não formaríamos opiniões próprias.
 - b) Não é possível formar nosso senso crítico sem assistir aos noticiários que a televisão transmite diariamente.
 - c) Os veículos de comunicação em massa são as únicas fontes de informação de que dispomos.
 - d) São os meios de comunicação em massa que selecionam o que devemos ver, ouvir e ler.

2. – Com a expressão “a televisão nossa de cada dia”, o autor
 - a) exalta o papel da televisão, induzindo-nos a crer que ela também pode ser vista de forma positiva.
 - b) faz referência à conhecida oração do Pai Nosso, sugerindo que devemos rezar para não sermos influenciados pela televisão.
 - c) sugere que sejam exibidos mais programas religiosos na televisão, para se sobreporem aos programas nocivos à formação do indivíduo.
 - d) destaca que o hábito de ver televisão se converteu numa espécie de ritual para a grande maioria das pessoas, como se fosse um alimento, uma necessidade fundamental.
3. Considerando que o autor apresenta a televisão como um meio de comunicação de massa que se destaca pela sua capacidade de manipulação e sedução, observe os trechos abaixo retirados do texto:

I- ...a fascinação que exerce sobre a população e seu domínio sobre nossas vontades parecem estar no fato mágico de diluir realidades e fantasias... (linhas 10 a 13)

II- Criando ilusões de novos estilos de vida ... (linha 17)

III- ...ela impõe valores, transforma as fantasias em razões de vida. (linhas 17 e 18)

Há justificativa para o poder de sedução da televisão em

- a) II e III apenas.
 - b) I e II apenas.
 - c) I, II e III.
 - d) I apenas.
4. Observe o trecho abaixo retirado do texto e, em seguida, assinale a alternativa que apresenta especificamente a ideia contida nele.

Eles não apenas informam mas, na grande maioria das vezes, interpretam o que transmitem, de maneira a bloquear em mim a possibilidade de exercer meu próprio senso crítico para interpretar o que foi divulgado. (linhas 4 a 8)

- a) O poder de manipulação dos meios de comunicação de massa impede a capacidade que as pessoas têm de julgar os fatos por si mesmas.
- b) Os meios de comunicação de massa definem o que cada pessoa deve consumir, uma vez que eles bloqueiam a capacidade de escolha de compra da população.
- c) A televisão é a principal responsável pelos atos violentos que ocorrem na sociedade, pois ela e os outros meios de comunicação de massa não se preocupam em propagar a pacificidade entre as pessoas.
- d) Os meios de comunicação de massa cumprem seu papel de divulgadores dos fatos tais como eles ocorrem. As pessoas são as próprias responsáveis por sua passividade, porque elas não exercem sua cidadania.

5. Quanto ao uso dos homônimos **concerto/concerto**, assinale a alternativa **incorreta**.

- a) O rapaz tentou reparar-se por suas palavras. Os sentimentos que elas geraram, no entanto, ficaram sem **concerto**.
- b) Das Dores era daquelas costureiras mais perfeccionistas que oficiosas. Por mais simples que fosse um **concerto** seu, a roupa ganhava ares de nova.
- c) Naquele momento histórico, as nações discordavam quanto aos acordos de paz, mas os olhos do mundo pediam um urgente e justo **concerto** entre elas.
- d) Queria muito desfrutar do **concerto** magnífico a que assistia, mas a reforma no apartamento vizinho dolorosamente se sobrepunha aos sublimes acordos.

6. Atentando para a acentuação gráfica, assinale a alternativa que completa corretamente os espaços do texto abaixo.

*Dias vão, dias ____,
E nada consegue apagar
A dor que deles ____.
E vou seguindo meu caminho
Buscando em vago _____
Driblar as mágoas que a contêm.*

- a) vêm – advém – redemoinho
- b) vem – advém – redemoínho
- c) vem – advêm – redemoínho
- d) vêm – advêm – redemoinho

7. Leia:

*“A vida é combate,
Que os fracos abate,
Que os fortes, os bravos,
Só pode exaltar.” (Gonçalves Dias – I Juca-
Pirama)*

O mesmo processo de formação da palavra em destaque no texto ocorre em qual palavra também destacada abaixo?

- a) “Oh! Que doce era aquele **sonhar!**”
- b) “Os **bons** vi sempre passar/ No mundo graves tormentos.”
- c) “Não sei o que há de vago/ No voo em que divago/ à tua **busca**, amor!”
- d) “Já é noite em teu bairro/ e as mocinhas de calças compridas desceram para a porta/ após o **jantar.**”

8. Leia:

*“Tudo nela era atenuado e passivo. O próprio rosto era mediano, nem bonito nem feio. Era o que chamamos uma pessoa simpática. Não dizia mal de **ninguém**, perdoava tudo. Não sabia odiar; pode ser até que não soubesse amar.”
(Machado de Assis, Missa do galo)*

Qual das classificações abaixo **não** se refere a nenhum dos pronomes destacados no texto?

- a) Relativo
- b) Indefinido
- c) Possessivo
- d) Demonstrativo

9. Leia:

*A cidade de Aparecida, **onde** foi encontrada a imagem de Nossa Senhora, **à qual** são atribuídos muitos milagres, fica intransitável na festa da Padroeira do Brasil, **que** ocorre no dia doze de outubro.*

Em relação aos pronomes relativos em destaque, é correto afirmar que

- a) **onde** está empregado incorretamente, pois ele não pode representar um lugar, espaço físico.
- b) **que** está corretamente empregado e representa o antecedente festa da Padroeira do Brasil.
- c) a preposição em deveria preceder o **que**, por isso há erro no emprego desse pronome.
- d) **à qual** está corretamente empregado e representa o antecedente A cidade de Aparecida.

10. Leia:

*“Já brilha o fogo, companheiro (1) **da** noite.
Correm lentas, silenciosas no azul (2) **do** céu as estrelas. Martim se embala (3) **docemente**. (4) **Por certo** o espera a virgem loura dos castos afetos.”
(José de Alencar, adaptado)*

- a) 1 e 2
- b) 1 e 3
- c) 3 e 4
- d) 2 e 4

11. Considere a seguinte frase: “*Pouco a pouco uma vida nova, ainda confusa, se foi esboçando.*” (Graciliano Ramos, Vidas Secas)

Assinale a alternativa em que, reescrevendo-se a frase, os adjetivos ficam no grau comparativo.

- a) Pouco a pouco, a mais nova e confusa das vidas se foi esboçando.
- b) Pouco a pouco, uma vida tão nova quanto confusa se foi esboçando.
- c) Pouco a pouco, uma vida novíssima e ainda muito confusa se foi esboçando.
- d) Pouco a pouco, uma vida supernova e ainda extremamente confusa se foi esboçando.

12. Marque a alternativa em que o verbo está na voz passiva.

- a) “De repente, senti um bafo quente no rosto.”
- b) “Quanto aos discos, obedecerão às nossas preferências.”
- c) “A bem da verdade, ela jamais me desagrovou com atitudes hostis.”
- d) “Os fios telegráficos foram inventados para a propagação do exagero.”

13. Assinale a alternativa em que a conjunção subordinada adverbial destacada exprime ideia de condição.

- a) “**Quando** chegou a hora, tive vontade de desanimar.”
- b) “**Para que** eu seja um bom escritor é preciso que descreva Glória com precisão.”
- c) “Mas minha mãe diz que prefere [meu casamento], **contanto que** eu fique com o nome limpo.”
- d) “Há vários dias ansiava por ele, **como** um jovem adolescente espera o dia de ir ao cinema com a namoradina.”

14. Leia:

*“**Todavia**, despedido de quaisquer outras circunstâncias, a minha decisão (ser) bonita, porque (exprimir) um justo escrúpulo, um sentimento de alma delicada. Era o que me dizia*

minha dama, elogiando-me.” (Machado de Assis, adaptado)

Assinale a alternativa que não é uma opção correta para a conjugação dos verbos entre parênteses nos tempos do indicativo.

- a) presente
- b) pretérito perfeito
- c) futuro do pretérito
- d) pretérito imperfeito

15. Relacione as colunas quanto aos tipos de sujeito.

Em seguida, assinale a alternativa com a sequência correta

- | | |
|-------------------|--|
| (1) indeterminado | () João da Cruz e Sousa nasceu no Desterro, atual Florianópolis, em 1861. |
| (2) simples | () Deixaram a biblioteca limpa e arrumada. |
| (3) composto | () Nas palavras daquele texto, permaneci imerso por horas. |
| (4) oculto | () Glaucete Satúrnio e Dirceu são os pseudônimos de dois grandes líricos da poesia arcádica brasileira. |

- a) 3, 1, 4, 2
- b) 2, 4, 3, 1
- c) 2, 1, 4, 3
- d) 3, 4, 2, 1

16. Observe:

I- Eu posso reclamar, ___ estou na minha razão.

II- Houve avanços na negociação entre trabalhadores e empresários, ___ a situação ainda não foi resolvida.

III- Apiedei-me da borboleta caída no chão, tomei-a na palma da mão ___ fui depô-la no peitoril da janela.

IV- Não desista de seus sonhos, ___ eles são plenamente realizáveis.

Assinale a alternativa com os tipos de conjunções

coordenativas que preencham correta e respectivamente as lacunas das frases acima.

- a) explicativa, adversativa, aditiva, explicativa
- b) aditiva, explicativa, adversativa, adversativa
- c) adversativa, adversativa, aditiva, explicativa
- d) explicativa, aditiva, explicativa, adversativa

17. Assinale a alternativa em que o termo grifado pode ser classificado como aposto ou vocativo, dependendo da leitura.

- a) **Vida**, por que não me curas esta ferida?
- b) Esta é Holanda, **a terra das flores encantadoras**.
- c) Minha melhor amiga, **Marta**, é benquista por todos.
- d) Os dinossauros, **seres gigantes e já extintos**, são muito pesquisados.

18. Leia:

*“Eu também já fui **brasileiro** / **moreno** como vocês. / Ponteei **viola**, guiei forde / e aprendi na mesa dos bares / que o **nacionalismo** é uma virtude.”*

Em relação à oração a que pertence, é correto afirmar que

- a) brasileiro é predicativo do objeto.
- b) moreno é predicativo do sujeito.
- c) nacionalismo é objeto direto.
- d) viola é sujeito.

19. Assinale a alternativa em que a frase contém a seguinte sequência: sujeito + verbo + objeto indireto + objeto direto.

- a) O amor maduro traz à alma paz.
- b) O amor maduro traz em paz a alma.
- c) O amor maduro traz em paz na alma.
- d) O amor maduro traz paz para a alma.

20. Assinale a alternativa em que o termo em destaque pode assumir a função de objeto indireto.

- a) O mundo, **com tanta violência**, pode acabar.
- b) O mundo pode, **com tanta violência**, acabar.
- c) O mundo pode acabar, **com tanta violência**.
- d) O mundo pode acabar **com tanta violência**.

21. Leia:

*“Há um cemitério **de bêbados** na minha cidade. Nos fundos do mercado de peixe e à margem **do rio** ergue-se o velho ingazeiro **☒** ali os bêbados são felizes. A população considera os animais sagrados, provê suas necessidades **de cachaça e peixe** (...). No trivial contentam-se com as sobras **do mercado**.” (Dalton Trevisan)*

Dos termos destacados no trecho acima, qual se classifica como complemento nominal?

- a) do rio
- b) de bêbados
- c) do mercado
- d) de cachaça e peixe

22. Leia:

Em sua carreira profissional, o sargento da FAB deve aspirar ___ um padrão de qualidade em tudo que faz. Trabalhos malfeitos podem implicar ___ consequências graves. Por isso, sempre que chegar ___ seu setor de trabalho, proceda ___ ofícios de forma idônea.

Considerando a regência verbal, assinale a alternativa que completa corretamente os espaços da frase acima.

(Obs.: O símbolo Ø significa que o espaço deve ficar em branco.)

- a) a – Ø – a – aos
- b) Ø – em – a – os

- c) a – em – em – os
- d) Ø – Ø – em – aos

23. Considere as seguintes frases:

I- Na milésima segunda noite, Scherazade degolou o sultão.

II- Angustiado estou com sua indiferença.

III- Saímos curiosos da apresentação.

Quanto ao predicado, pode-se afirmar que

- a) II é nominal e III é verbo-nominal.
- b) I é verbo-nominal e II é verbal.
- c) I é verbal e II é verbo-nominal.
- d) III é verbal.

24. Observe:

Observe: Não fui ___ jantar porque encontraria algumas desagradáveis pessoas. Pedi, então, desculpas ___ senhora que me convidou, pois não vou ___ reuniões em que não me sinto ___ vontade. Acabaria me chateando com cenas iguais ___ que vi em outras ocasiões.

Assinale a alternativa que, de acordo com a norma culta, completa, correta e respectivamente, as lacunas do texto acima.

- a) àquele – a – à – à – a
- b) aquele – à – a – a – às
- c) àquele – à – a – à – às
- d) aquele – a – à – a – a

25. Observe:

O jovem padre permanece, já por alguns anos, na paróquia, sofrendo a rejeição dos tradicionais devotos do vilarejo.

As alternativas seguintes apresentam a reescrita da frase acima. Assinale a que tem o verbo em destaque com a correta concordância verbal.

- a) **Há** alguns anos, o jovem padre permanece na paróquia sofrendo a rejeição dos tradicionais devotos do vilarejo.
- b) Já **se passou** alguns anos, e o jovem padre permanece na paróquia sofrendo a rejeição dos tradicionais devotos do vilarejo.
- c) **Fazem** alguns anos que o jovem padre permanece na paróquia sofrendo a rejeição dos tradicionais devotos do vilarejo.
- d) **Transcorreu** alguns anos, e o jovem padre permanece na paróquia sofrendo a rejeição dos tradicionais devotos do vilarejo.

26. – Todas as orações reduzidas destacadas são subordinadas adverbiais concessivas, exceto uma. Assinale-a.

- a) Não conseguiu realizar uma boa prova, **mesmo sabendo toda a matéria**.
- b) **Ocupado com tantos afazeres**, não tenho tido muito tempo para o lazer.
- c) Ela chegou rapidamente ao local da festa **sem conhecer direito o caminho**.
- d) **Apesar de estar bastante ansiosa**, a professora fez uma louvável apresentação.

27. Assinale a alternativa incorreta quanto à classificação da oração subordinada substantiva em destaque.

- a) “Mas que dizer do poeta numa prova escolar?
Que ele é meio pateta (objetiva direta) e não sabe rimar?”
- b) “Mas ele desconhecia Esse fato extraordinário:
Que o operário faz a coisa (apositiva) E a coisa faz o operário.”
- c) “[Tinha] medo **que lhe dissessem alguma coisa**, que a olhassem muito.” (completiva nominal)
- d) “...com esses cabelos brancos parece **que não vou morrer...**” (predicativa)

28. Leia:

*Criança periférica rejeitada...
Teu mundo é um submundo.
Mão nenhuma te valeu na derrapada.*

*Ao acaso das ruas – nosso encontro.
És tão pequeno... eu tenho medo.
Medo de você crescer, ser homem.
Medo da **espada de teus olhos...** (Cora Coralina,
Menor abandonado)*

Quais são as figuras de linguagem presentes nos termos destacados?

- a) eufemismo e metáfora
- b) metonímia e metáfora
- c) eufemismo e antítese
- d) antítese e metonímia

29. Leia:

“Conheci **que Madalena era boa em demasia...** A culpa foi desta vida **que me deu uma alma agreste**. Procuo recordar o **que dizíamos**. Terá realmente piado a coruja? Será a mesma **que piava há dois anos?**” (Graciliano Ramos, São Bernardo)

Em relação às orações subordinadas em destaque no trecho acima, tem-se que

- a) todas são substantivas.
- b) duas são adverbiais.
- c) todas são adjetivas.
- d) três são adjetivas.

30. Assinale a alternativa em que a pontuação empregada faz surgir no texto, de forma incorreta, um termo acessório.

- a) Olha bem estes sítios queridos,
Vê-os bem neste olhar derradeiro...
Ai! o negro dos montes erguidos,
Ai! o verde do triste pinheiro!

- b) Olha bem estes sítios queridos!
Vê-os bem neste olhar derradeiro...
Ai, o negro dos montes erguidos!
Ai, o verde do triste pinheiro!
- c) Olha bem estes sítios, queridos,
Vê-os bem, neste olhar derradeiro!
Ai! O negro dos montes erguidos,
Ai! O verde do triste pinheiro!
- d) Olha bem estes sítios queridos...
Vê-os bem neste olhar derradeiro!
Ai, o negro dos montes erguidos...
Ai, o verde do triste pinheiro...

INGLÊS

Read the article and answer questions 31, 32 and 33.

Obesity epidemic

1 The scale of the obesity epidemic is such that the world needs a global pact on the best ways to tackle it. At present, according to Professor Phillip James, an expert on nutrition, obese children outnumber the malnourished by two to one. This worldwide weight gain is causing a marked rise in some diseases such as type two diabetes.

5 According to Professor James, there is no point in blaming individuals for being overweight – we need real political leadership to change the environment that is making the world fat. The fat content of food needs to be labelled clearly, advertisers must be prevented from targeting children and governments must encourage people to **get out of their cars**.

GLOSSARY

tackle – lidar com um problema

31. According to the article, it is correct to say that
- a) the government should encourage people to own more cars.
- b) the fat content of food shouldn't be written in plain language.

- c) for every one child who doesn't have enough to eat in the world, there are two fat ones.
- d) there has been a moderate increase in the number of people affected by illnesses related to sedentary lifestyle.

32. – In "...there is no point in blaming individuals for being overweight...", (lines 8 and 9), Professor James means that it is

- a) important that people care for what they eat.
- b) useful saying that people are guilty of eating much.
- c) useless saying that people are solely responsible for being overweight.
- d) true that obese people are widely blamed for not having healthy eating habits.

33. "get out of their cars", in **bold type** in the article, means

- a) abandon their cars.
- b) use their cars less.
- c) get rid of their cars.
- d) be less interested in their cars

Read the article and answer questions 34, 35, 36 and 37.

Wi-fi

1 Wi-fi is an abbreviation of Wireless fidelity. This interesting usage shows the return of a word that everybody thought had gone completely out of date – 'wireless'. I mean, 'wireless' was around when wireless was invented, but it was quickly replaced by 'radio'.

5 Suddenly it came back in again with this Internet connection. Nowadays it's used for all sorts of applications – TV remotes can be talked about as wireless control, mobile phones are sometimes referred to as wireless, and so on and so forth.

10 The opposite of 'wireless' is 'wired' – that is, using wires to carry the signal as in cable television. Informally, we can also say that people are 'wired up' when they are fully aware of what is happening in their

15 surroundings.

(Adapted from www.bbcnews.co.uk)

34. In "Everybody thought that the word 'wireless' had gone completely out of date...", it means that the word wireless

- a) had become old-fashioned and therefore no longer useful
- b) was considered a taboo word at that time.
- c) had acquired a different meaning.
- d) was said to be an immortal word.

35. The underlined words in the article can be replaced by any of the following, except:

- a) is short for
- b) stands for
- c) originates
- d) means

36. The expression “and so forth”, (line 10), means

- a) at all.
- b) et cetera.
- c) et cetera everlasting.
- d) never-ending.

37. In the last three lines, we can infer that if a person is ‘wired up’, s/he is

- a) alert.
- b) forgetful.
- c) available.
- d) distracted.

38. – By reading the cartoon, we can infer that if people don’t seek to update, they’ll get

- a) retired.
- b) unemployed.
- c) overqualified.
- d) self-employed.

Read the article and answer questions 39, 40, and 41.

Brazil’s middle-class boom

1 With the World Cup in 2014, the Olympics two years later and large discoveries of oil boosting the economy, Brazilians could be excused for looking at the world through rose-tinted glasses.

5 The world’s party country – home to samba dance and Carnival – is enjoying an economic cocktail of low unemployment and easy consumer credit, propelling many Brazilians into the country’s burgeoning middle class.

10 In the last decade, effective anti-poverty policies such as “Bolsa Familia”, introduced by former President Lula and carried on by the current President Dilma Rousseff, have helped transform Brazil’s workforce and increase the minimum wage.

15 “Brazil used to be one of the most unequal countries in the world,” said Naercio Menezes Filho, professor of economics business school, Insper.

(Adapted from www.cnn.com)

GLOSSARY

boom – crescimento
boosting – melhorando
propelling – impulsionando
burgeoning – crescimento muito rápido
workforce – trabalhadores, força de trabalho

39. According to the article,

- a) the minimum wage decreased a lot with anti-poverty policies.
- b) the oil discovery is the only reason for making Brazil more successful.
- c) the economic situation had a negative effect on the creation of new jobs.
- d) in the last ten years, the Brazilian government has implemented effective anti-poverty policies.

40. In “Brazilians look at the world through rose-tinted glasses”, it means that Brazilians

- a) have no illusions about life.
- b) accept the reality of the world.
- c) believe in the dark side of the world.
- d) see only the positive aspects of the world.

41. In “Brazil used to be one of the most unequal countries in the world”, the underlined words are closest in meaning to

- a) Was
- b) Governed
- c) Belonged to

d) Refuse do be.

Read the excerpt and answer question 42.

“Vuvuzelas were _____ popular during the 2010 World Cup that they were selling as many as 50,000 of them a month”.

(Adapted from www.cnn.com)

42. Choose the alternative that fills in the blank.

- a) almost
- b) hardly
- c) little
- d) so

Read the text and answer questions 43, 44 and 45.

1 Some people call it a human zoo or a horror show,
_____ call it a zombie attraction or Brazil's shame.
But the most common name for the district south-west
of São Paulo's Luz station is *Cracolândia*. Just over a
5 year ago, this area in the heart of South America's
largest city was considered so dangerous that it was
practically a no-go zone even for the police. Studies
suggest that one in three people ends up on these streets
due to the use of crack and, unfortunately, dies a
10 violent death.

(Adapted from www.guardian.co.uk)

43. Choose the alternative so as to have the text completed correctly.

- a) one
- b) other little
- c) others

44. According to the text, choose the alternative that does not fill in the blank.

Cracolândia _____.

- a) is considered a national pride
- b) has violent deaths on the streets
- c) is located in a district of São Paulo
- d) is an unsafe zone, even for the police

45. In “when crack users end up on the streets”, it means that they

- a) still live at home but use drugs on the streets.
- b) have no other choice but to live on the streets.
- c) leave their homes and start living on the streets.
- d) opt to use drugs indoors rather than on the streets.

Read the poem and answer questions 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52 and 53.

Believe

1 Believe in Love
Believe in Faith
Believe in Truth
Believe that no matter _____ happens, you have the power to prevail

5 Believe in Strength
Believe in Courage
Believe in Honor
Believe that everyone has the power to be good at heart

10 Believe in Song
Believe in Dance
Believe in Culture
Believe that no matter _____ you are or _____ you're
from – everyone is unique

15 Believe in things you never would
Believe in doing things you never could
Believe in achievement
Believe that if you think you can, you can – but if you
think you can't, you won't

20 Believe in the damned
Believe in the degenerate
Believe in corrupted
Believe that evil does exist in many forms, but all can be overcome

25 Believe in spiritual
Believe in holy
Believe in sacred
Believe that your personal values can never be taken from you

30 Believe in mad
Believe in depressed
Believe in suicidal
Believe that one smile can save a life

35 Believe in magic
Believe in hope
Believe in dreams
Believe that the unbelievable happens every day

Believe in time
Believe in forever
Believe in YOU
Believe that as long as you believe in yourself – anything is possible
(Chelsea Varvaro)

GLOSSARY

damned – condenado
holy – divino
achievement – conquista

46. Choose the alternative so as to have the poem completed correctly.
- what – who – where
 - where – how – when
 - when – how – where
 - which – where – who
47. The structure of the conditional clause in "... if you think you can't, you won't." is the same as in
- If you had overcome problems, you could have lived happily.
 - If you had kept on dreaming, your dreams would have come true.
 - If you don't believe in yourself, you will not accomplish your mission in life.
 - If you had good feelings about the things you do, you would succeed in your aims.
48. In "Believe that evil does exist in many forms, ...", (line 22), the underlined word was used
- for emphasis.
 - as a main verb.
 - to avoid repetition.
 - wrongly by the author.
49. "prevail", (line 4), is closest in meaning to
- win.
 - resolve.
 - prevent.
 - take decisions.
50. We can infer from the poem that "all" and "anything", both underlined in the poem, mean, respectively:
- all of us – anywhere
 - all day – everywhere
 - both things – no thing
 - everything – everything

51. – In "Believe that as long as you believe in yourself – anything is possible", the underlined expression is used to talk about
- the description of a person.
 - the duration of an event.
 - a comparison.
 - a condition
52. All words below are nouns, except:
- honor (line 7)
 - hope (line 32)
 - sacred (line 25)
 - strength (line 5)
53. The correspondent adjective for "Courage", (line 06), is
- coward.
 - brave.
 - cruel.
 - liar.

Read the text and answer questions 54, 55, 56, 57, 58, 59 and 60.

1 I am an American man living in France, but I spend a lot of time in the USA visiting family and friends. These are the questions Americans ask me most **often**: "Are the French rude? Is it true that they hate Americans?" The answer is a simple 'No'. In my opinion, the French are among the _____ and _____ people in Europe. Maybe it's because I speak French with a funny American accent and they see that I have made the effort to learn the language.

10 When people ask me if I prefer living in France or the USA, I simply tell the truth. I don't prefer. I consider myself very lucky to be able to experience both cultures. I really love the differences.

(Adapted from www.about.com)

54. Choose the alternative that best completes the text.
- friendlier – more helpful
 - friendliest – most helpful
 - most friendly – more helpful
 - more friendly – more helpful

55. "Often", in bold type in the text, means
- early.
 - daily.
 - lately.
 - frequently.
56. "They", underlined in the text, (line 8), refers to
- Americans.
 - funny accents.
 - French people.
 - language learners
57. The Direct Speech for "people ask me if I prefer living in France or the USA" is:
- Do you prefer living in France or the USA??
 - Did you prefer living in France or the USA?
 - Will you prefer living in France or the USA?
 - Would you prefer living in France or the USA?
58. The correct plural form of "I consider myself" is:
- You consider yourself.
 - We consider ourselves.
 - You consider yourselves.
 - They consider themselves.
59. According to the text, the man's funny American accent
- enables him to live in France.
 - stops him from learning the French language.
 - makes it more difficult for him to pretend he's French.
 - somehow makes French people friendlier and more helpful towards him.
60. According to the text, the American man
- prefers France to the USA.
 - shows no interest in learning the local language.
 - only tells the truth when people ask him where he prefers to live.

- considers himself lucky for experiencing different cultures

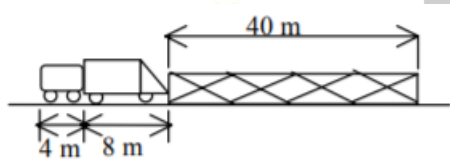
FÍSICA

61. Assinale a alternativa que completa corretamente as lacunas do texto a seguir. De acordo com o Sistema Internacional de Unidades, um newton pode ser definido como sendo a força que aplicada a um corpo de _____ produz a aceleração de _____ por segundo ao quadrado.
- um quilograma / um metro
 - um grama / um centímetro
 - dez quilogramas / um metro
 - um quilograma / dez metros
62. Dados dois vetores coplanares de módulos 3 e 4, a resultante "R" da soma vetorial desses vetores possui **certamente** módulo _____.
- $R = 5$
 - $R = 17$
 - $1 \leq R \leq 7$
 - $R < 1$ ou $R > 7$
63. Um corpo é abandonado em queda livre de uma altura h. Sabendo que este corpo atinge o solo um minuto e trinta segundos após ser abandonado e admitindo a aceleração da gravidade no local igual a 10 m/s^2 , qual o valor, em km, da altura h em relação ao solo?
- 8,0
 - 20,0
 - 40,5
 - 81

64. Uma partícula executa movimento circular uniforme com velocidade angular de 4π rad/s durante 20 s. Quantas voltas completas essa partícula executa?

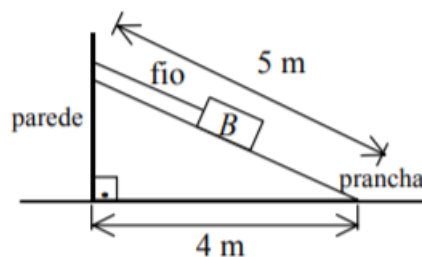
- a) 10
- b) 20
- c) 40
- d) 80

65. Um caminhão, que tem 8 m de comprimento, vem rebocando uma carga de 4 m de comprimento. Sabe-se que o caminhão e a carga estão perfeitamente ligados, não existindo espaço livre entre os dois e que o conjunto mantém uma velocidade constante e igual a 36 km/h. A frente do caminhão encontra-se exatamente no começo de uma ponte de 40 m de extensão, conforme mostrado na figura. Qual o tempo exato gasto, em s, para que a carga atravesse completamente a ponte?



- a) 4,0
- b) 4,8
- c) 5,2
- d) 6,4

66. Uma prancha de madeira tem 5 metros de comprimento e está apoiada numa parede, que está a 4 metros do início da prancha, como pode ser observado na figura. Nessa situação um bloco B, em repouso, de massa igual a 5 kg, produz num fio inextensível preso a parede uma tração de _____ N.
Dados: Admita a aceleração da gravidade no local igual a 10 m/s^2 .



- a) 20
- b) 30
- c) 40
- d) 50

67. Um vagão de trem, de massa igual a $8 \cdot 10^3$ kg, está totalmente parado nos trilhos de uma linha ferroviária. Em um determinado instante uma locomotiva, que tinha uma velocidade inicial constante de 8 m/s, engata no vagão e juntos passam a se mover com uma velocidade constante de 6 m/s.

Considerando que todo o movimento ocorreu em um trecho retilíneo da ferrovia e sem qualquer atrito, determine o valor, em 10^3 kg, da massa da locomotiva.

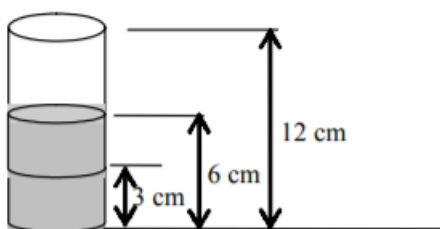
- a) 10
- b) 12
- c) 18
- d) 24

68. Em sua célebre experiência Torricelli demonstrou que a pressão atmosférica, ao nível do mar, equivale a pressão exercida por uma coluna de mercúrio de 760 mm de altura. Um aluno de Física, em uma localidade ao nível do mar, fez uma experiência similar a de Torricelli, porém, ao invés de utilizar o mercúrio ($d_{\text{Hg}} = 13,6 \text{ g/cm}^3$) utilizou um líquido de densidade absoluta d . Nestas condições, a altura da coluna do líquido atingiu 206 cm, qual a densidade d , aproximada, em g/cm^3 , deste líquido?

- a) 5,0
- b) 7,0
- c) 10,0

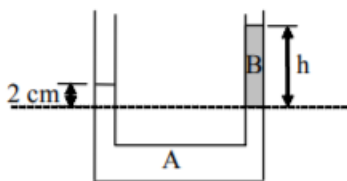
d) 13,6

69. Em um cilindro, graduado em cm, estão colocados três líquidos imiscíveis, com densidades iguais a $1,4 \cdot 10^3 \text{ kg/m}^3$, $1,0 \cdot 10^3 \text{ kg/m}^3$ e $0,8 \cdot 10^3 \text{ kg/m}^3$. As alturas dos líquidos em relação a base do cilindro estão anotadas na figura. Qual a pressão, em Pa, exercida, exclusivamente, pelos líquidos no fundo do cilindro? Obs.: adote $g=10 \text{ m/s}^2$



- a) 198
b) 1200
c) 1546
d) 1900

70. Um tubo em U, com as extremidades abertas contém dois líquidos imiscíveis, conforme mostrado na figura. Sabendo que a densidade de um dos líquidos é quatro vezes maior que a do outro, qual a altura h , em cm, da coluna do líquido B?



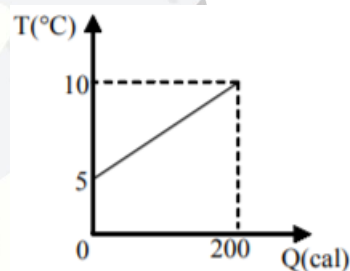
- a) 0,25
b) 2
c) 4
d) 8

71. Em cada extremo de uma corda posicionada na horizontal é acoplada uma fonte que em funcionamento produz ondas idênticas. Como a corda é um meio homogêneo, em um ponto

equidistante das duas fontes percebe-se inicialmente que há interferência construtiva. Para que haja interferência destrutiva, nesse mesmo ponto, será necessário

- a) defasar as ondas em $\frac{1}{2}$ período.
b) duplicar a velocidade de propagação das duas ondas.
c) manter a mesma forma e aumentar a intensidade das ondas.
d) manter a mesma forma e diminuir a intensidade das ondas.

72. Um objeto homogêneo de 1000 gramas absorve uma certa quantidade de calor de acordo com o gráfico temperatura (T) em função da quantidade de calor (Q). O calor específico, em $\text{cal/g}^\circ\text{C}$, desse objeto é de



- a) 0,04
b) 25
c) 20
d) 1

73. Uma amostra de um gás ideal sofre uma compressão isotérmica. Essa amostra, portanto,

- a) ganha calor da vizinhança.
b) perde calor para a vizinhança.
c) está a mesma temperatura da vizinhança.
d) está a uma temperatura menor que a vizinhança.

74. Assinale a alternativa que indica corretamente uma situação possível, de acordo com a Termodinâmica.

- a) Máquina de Carnot com rendimento de 100%.
- b) Fonte fria de uma máquina térmica a zero kelvin.
- c) Troca de calor entre objetos com temperaturas iguais.
- d) Máquina de Carnot com rendimento menor que 100%.

75. O transformador é um dispositivo constituído de duas bobinas eletricamente isoladas, chamadas primário e secundário no qual, de acordo com a Lei de Faraday,

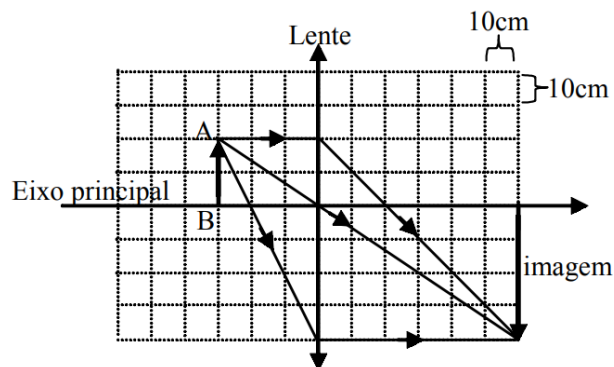
- a) a variação da corrente elétrica no primário provoca, no secundário, uma força eletromotriz induzida.
- b) a corrente contínua no primário é transformada em corrente alternada no secundário.
- c) a corrente alternada no primário é transformada em corrente contínua no secundário.
- d) pode, de acordo com a relação de espiras, ocorrer elevação ou redução de quaisquer valores de voltagens, seja em corrente contínua ou alternada

76. Em um sistema eletricamente isolado, é provocado o atrito entre dois corpos eletricamente neutros. Logo após, percebe-se que ambos estão eletrizados. De acordo com o princípio da conservação das cargas elétricas, os corpos eletrizaram-se

- a) positivamente.
- b) negativamente.
- c) com a mesma quantidade de carga e mesmo sinal.
- d) com a mesma quantidade de carga, mas com sinais contrários.

77. Uma lente esférica delgada conjuga uma imagem de um objeto real AB, conforme a figura. Assinale a alternativa que indica corretamente os valores, em centímetros, da distância focal (f), da distância do objeto a lente (p) e da distância da imagem a lente (p').

Considere o quadriculado formado por quadrados com 10cm de lado.



- a) $f = -20$ cm; $p = -30$ cm; $p' = -60$ cm
- b) $f = -20$ cm; $p = 30$ cm; $p' = 60$ cm
- c) $f = 20$ cm; $p = -30$ cm; $p' = -60$ cm
- d) $f = 20$ cm; $p = 30$ cm; $p' = 60$ cm

78. Em um circuito elétrico, 10 lâmpadas incandescentes iguais estão ligadas em paralelo à uma fonte de alimentação ideal. Inicialmente todas as lâmpadas estão acesas e com o mesmo brilho. O que acontecerá com as demais lâmpadas se uma delas for retirada do circuito?

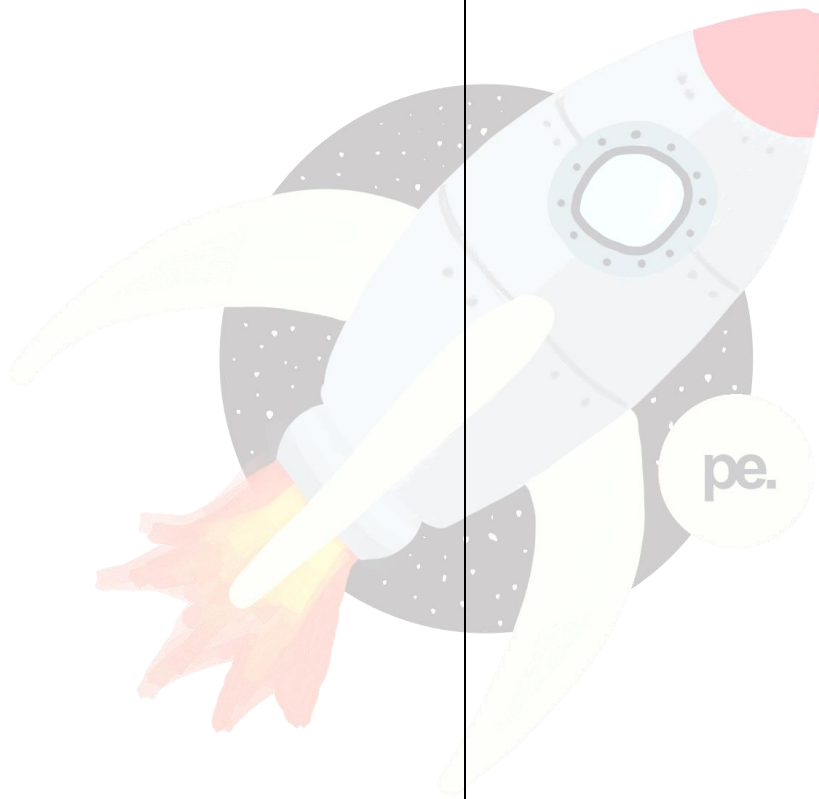
- a) Todas se apagarão.
- b) Continuarão acesas com o mesmo brilho.
- c) Continuarão acesas com um brilho maior.
- d) Continuarão acesas com um brilho menor.

79. Em um determinado resistor ao se aplicar a diferença de potencial de 2,0 volts observa-se uma intensidade de corrente elétrica de 50,0 miliamperes. Sabendo-se que este resistor obedece as leis de Ohm, qual deve ser a intensidade de corrente elétrica medida, se no mesmo resistor for aplicada a diferença de potencial de 10,0 volts? Obs.: $1\text{mA} = 10^{-3}\text{A}$

- a) 1,0 A
- b) 0,25 A
- c) 150 mA
- d) 500 mA

80. Em 1820, o físico dinamarquês Hans Christian Oersted verificou que um fio condutor, quando percorrido por uma corrente elétrica, apresenta um campo magnético em torno desse fio. Das alternativas abaixo, assinale qual indica o dispositivo elétrico cuja aplicação só foi possível a partir da constatação dessa relação.

- a) Lâmpada incandescente.
- b) Resistência elétrica.
- c) Eletroímã.
- d) Capacitor.



GABARITO

1. D
2. D
3. C
4. A
5. B
6. A
7. C
8. C
9. B
10. C
11. B
12. D
13. C
14. A
15. C
16. A
17. C
18. B
19. A
20. D
21. D
22. A
23. A
24. C
25. A
26. B
27. D
28. B
29. D
30. C
31. C
32. C
33. B
34. A
35. C
36. B
37. A
38. B

39. D
40. D
41. A
42. D
43. D
44. A
45. C
46. A
47. C
48. A
49. A
50. D
51. D
52. C
53. B
54. B
55. D
56. C
57. A
58. B
59. D
60. D
61. A
62. C
63. C
64. C
65. C
66. B
67. D
68. A
69. B
70. D
71. A
72. A
73. B
74. D
75. A
76. D
77. ANULADA
78. B
79. B
80. C

