

LIVRO 2 - QUESTÕES DISCURSIVAS

Química – Frente única – Capítulo 2

58 Fuvest 2011



In the latest move to inflame the racially tinged issue ahead of November's congressional and state elections, Republican senators say they intend to call hearings on overturning the 14th amendment to the constitution, which grants citizenship to anyone born in the US. Leading Republicans have denounced the provision as outdated, saying it encourages "invasion by birth canal" in which illegal immigrants smuggle themselves into the US to have "anchor babies".

The change is being pushed by the Republican whip in the Senate, John Kyl, and senator Lindsey Graham, who said that "birthright citizenship is a mistake".

The 14th amendment was adopted in 1868 after the civil war to block laws that prevented former slaves from becoming US citizens. Reform must be approved by two-thirds of both houses of Congress and ratified by three-quarters of US states or by calling a convention by the states.

Guardian.co.uk, 3 August 2010. (Adapt.).

Baseando-se nas informações fornecidas pelo texto, responda às questões a seguir:

- O que a 14ª emenda à Constituição dos Estados Unidos assegura e por que ela foi adotada?
- Qual é a questão polêmica apresentada no texto com relação aos imigrantes?

59 Fuvest 2011 Although the human brain has an impressive amount of storage space for memories, it does not keep each one indefinitely. We tend to forget memories that are similar to one another – remembering instead more novel events or information. In fact, forgetting is important because it makes it easier to recall new memories.

Although forgetting can be annoying, it sometimes helps us learn. In 2007 researchers at Columbia University showed that genetically modified mice that cannot generate new neurons in the hippocampus – a brain area involved in storing memories – do better on memory tasks than mice that create new neurons as usual. Learning new information does not require new neurons; it simply requires that existing neurons connect in new ways.

Yet storing a memory does require the ability to sprout new neurons. Thus, the genetically modified mice could still learn new information, like the most recent location of food in the maze, but had no old memories of where food was hidden interfering with their most recent one. Forgetting, then, helps us remember.

Scientific American, July 13, 2010. (Adapt.).

Baseando-se no texto, responda:

- Qual é a importância do esquecimento para o cérebro humano?
- No experimento mencionado no texto, por que os ratos geneticamente modificados aprenderam novas informações com mais facilidade que os outros ratos?

60 Unicamp 2011



David Fitzsimmons, The Arizona Star, 20/03/2008. (Adapt.).



Mike Keeble, The Overseas Post, 26/05/2010. (Adapt.).

- No que reside a ironia do primeiro cartum?
- O humor do segundo cartum deriva de uma contradição. Que contradição é essa?

61 Unicamp 2011

LAUGHTER IS THE BEST MEDICINE

Humor is infectious. The sound of roaring laughter is far more contagious than any cough, sigh, or sneeze. When laughter is shared, it binds people together and increases happiness and intimacy. In addition to the domino effect of joy and amusement, laughter also triggers healthy physical changes in the body. Humor and laughter strengthen your immune system, boost your energy, diminish pain, and protect you from the damaging effects of stress. Best of all, this priceless medicine is fun, free, and easy to use.



<http://www.helpguide.org/life/humor_laughter_health.htm>. (Adapt.). Acesso em: 21 ago. 2010.

- O texto considera o riso mais contagioso do que outras manifestações físicas. Indique duas dessas outras manifestações.
- Explicitite os efeitos positivos do bom humor e do riso para a saúde física das pessoas.

Massachusetts. As the current Haitian population has never been exposed to cholera, they lack any immunity to the disease, which makes the toll even greater. Vaccination might have helped, but it was not an option in Haiti because of the vaccine's scarcity and the logistical difficulties in getting it to people in time.

Nature, vol. 468, p. 483-484, 2010. (Adapt.).

- Qual é a expectativa dos epidemiologistas com relação à disseminação do cólera no Haiti? O que explica a expansão dessa doença no país?
- Por que a vacinação não foi utilizada no combate ao cólera no Haiti?

62 Unicamp 2011



<http://www.allposters.com/-sp/Teenagers-Posters_11657530_htm>. Acesso em: 4 dez. 2009.



<http://www.allposters.com/-st/Humor-Tin-Signe-Posters_c57900_p7_htm>. Acesso em: 4 dez. 2009.

- Cite os conselhos irônicos que o primeiro pôster dá aos adolescentes que se sentem incomodados pelos pais.
- Explique as duas leituras possíveis do segundo pôster.

64 Unicamp 2011

*Some say the world will end in fire;
Some say in ice.
From what I've tasted of desire
I hold with those who favor fire.
But if it had to perish twice,
I think I know enough of hate
To say that for destruction
Ice is also great
And would suffice.*

Robert Frost (1874-1963).

Retrado de *A pocket book of Robert Frost's poems*. New York: Washington Square Press, 1966, p. 242.

- Explicitite a comparação que o poema faz entre elementos da natureza e sentimentos humanos.
- Como o eu poético sabe que esses sentimentos são destrutivos?

65 Unicamp 2011

DID CHARLES DARWIN DELAY IN PUBLISHING ORIGINS OF SPECIES?

Charles Robert Darwin (1809-1882) began working on his theories of the Origins of Species in 1837; however his works were published more than twenty years after that. There is much speculation as to why it took so long to publish the groundbreaking book; some suggest that he was afraid to challenge the scientific community and upset the Church.



After first positing his ideas regarding how species underwent a "natural selection" and could possibly adapt over time, the text provoked adverted reactions from his intellectual mentors, Charles Lyell and Sir John Herschel.

63 Unicamp 2011 Public Health

CHOLERA TIGHTENS GRIP ON HAITI

by Declan Butler

As cholera rampages through Haiti, some epidemiologists are warning that the country could face more than half a million cases over the coming year. "It's spreading like wildfire," says Andrew Camilli, a cholera researcher at Tufts University School of Medicine in Boston,

Still, Darwin continued working on his theory; if he really was affected by the potential of a negative response to his ideas, some believe that it seems more plausible that he would have abandoned research completely. Throughout the period during which he was working on the *Origins of Species*, he published essays revealing his work in progress. Many now believe that Darwin did not delay publishing, but rather, took over two decades to complete his work.

<<http://www.suite101.com/greatthinkers/4>>. (Adapt.). Acesso em: 21 set. 2010.

- Que hipótese é levantada por algumas pessoas para justificar o fato de Darwin ter demorado mais de duas décadas para publicar *Origins of Species*?
- Indique duas evidências que contrariam essa hipótese.

► Instrução: Leia o texto para responder às questões de números 66 e 67.

**I HAVE A DREAM – ADDRESS AT MARCH
ON WASHINGTON MARTIN LUTHER KING
AUGUST 28, 1963. WASHINGTON, D.C.**

I am happy to join with you today in what will go down in history as the greatest demonstration for freedom in the history of our nation.

I have a dream that one day this nation will rise up and live out the true meaning of its creed: "We hold these truths to be self-evident: that all men are created equal."

I have a dream that one day on the red hills of Georgia the sons of former slaves and the sons of former slave owners will be able to sit down together at a table of brotherhood.

I have a dream that one day even the state of Mississippi, a desert state, sweltering with the heat of injustice and oppression, will be transformed into an oasis of freedom and justice.

I have a dream that my four children will one day live in a nation where they will not be judged by the color of their skin but by the content of their character.

I have a dream that one day the state of Alabama, whose governor's lips are presently dripping with the words of interposition and nullification, will be transformed into a situation where little black boys and black girls will be able to join hands with little white boys and white girls and walk together as sisters and brothers.

I have a dream that one day every valley shall be exalted, every hill and mountain shall be made low, the rough places will be made plain, and the crooked places will be made straight, and the glory of the Lord shall be revealed, and all flesh shall see it together.

This is our hope. This is the faith with which I return to the South. With this faith we will be able to hew out of the mountain of despair a stone of hope. With this faith we will be able to transform the jangling discords of our nation into a beautiful symphony of brotherhood. With this faith we will be able to work together, to pray together, to struggle together, to go to jail together, to stand up for freedom together, knowing that we will be free one day.

<<http://www.milonline.net/dream.html>>. (Adapt.).

66 Unesp 2011 Existem no texto dois trechos que indicam claramente as ideias de que todos os seres humanos têm direitos iguais, e que, futuramente, não haverá distinção entre o que as pessoas poderão realizar. Transcreva, em sua resposta, esses dois trechos em inglês e aponte, em português, duas coisas que as pessoas poderão realizar juntas.

67 Unesp 2011 Explique, em português, na conotação do texto e de acordo com a mensagem expressa no discurso de Martin Luther King, a oposição entre os termos *a desert state* e *an oasis* (4º parágrafo).

68 Unesp 2011 Trecho de uma entrevista com Omen, um conhecido grafiteiro residente da cidade de Montreal, no Canadá.

Interviewer: Who are you and what are you doing later today?

Omen: Erm... I write OMEN and I don't know what I am going to do today. The weather seems to be my only enemy these days.

Interviewer: When's the last time you painted?

Omen: I painted the other day at a school in Point St-Charles. Options 2 it's called. It's a school for children that need special guidance. Their lives have been messed up by drugs and guns and all that stuff. I was there to show them fundamentals of Graff like can control and what tips to use. It was pretty cool.

Interviewer: What's your favorite medium?

Omen: Well, to paint with? I love aerosol. Love it. There is nothing more demanding and yet forgiving as far as mediums. The dry time, the size, the variety, the randomness, it's all gold. I mean you can bust a huge piece and then say, "nahhh." and take it out in less than a minute and start again cuz it will already be dry. A real medium of the future.

Interviewer: What do you think is the importance of architecture in everyday life and does graffiti influence architecture in any way?

Omen: Architecture is an awesome field of study and it greatly influenced my life for many years. The reality of it is that it is an insulated discussion between architect and city and/or Private developer. The public rarely has a say in matters. This is unfortunate because it is the public that will be forced to look at the unchanging design of an architect for the duration of our lifetimes and if it is unappealing one; then that is a real tragedy.

<www.yeslanche.com/envnews>. (Adapt.).

Que tipo de escola Omen declarou na entrevista que grafitou recentemente e o que ele relatou sobre os alunos dessa escola?

69 Unesp 2011 Na entrevista (texto da questão de número 29), Omen admite que a arquitetura influenciou sua vida, e aponta três problemas da arquitetura. Explícite dois desses problemas por ele apontados.

► Texto para as questões 70 e 71.



Disponível em: <www.smashingapps.com>.

70 Uerj 2011 O cartaz da campanha publicitária mostra Janice, que decidiu tomar uma atitude em prol do meio ambiente. Indique essa atitude e sua consequência.

71 Uerj 2011 No cartaz, é possível distinguir mais de uma voz, ou seja, mais de um falante. Identifique dois falantes e um recurso utilizado para representar cada um deles no cartaz.

38 Fuvest 2012



Com base na tirinha cômica "Dry Bones", responda em português:

- O que o personagem de boné considera uma boa notícia?
- Por que a última fala do diálogo tem efeito humorístico? Justifique sua resposta.

39 Fuvest 2012



THERE IS A great historical irony at the heart of the current transformation of news. The industry is being reshaped by technology – but by undermining the mass media's business models, that technology is in many ways returning the industry to the more vibrant, freewheeling and discursive ways of the pre-industrial era.

Until the early 19th century there was no technology for disseminating news to large numbers of people in a short space of time. It travelled as people chatted in marketplaces and taverns or exchanged letters with their friends.

The invention of the steam press in the early 19th century, and the emergence of mass-market newspapers, marked a profound shift in news distribution. The new technologies of mass dissemination could reach large numbers of people with unprecedented speed and efficiency, but put control of the flow of information into the hands of a select few.

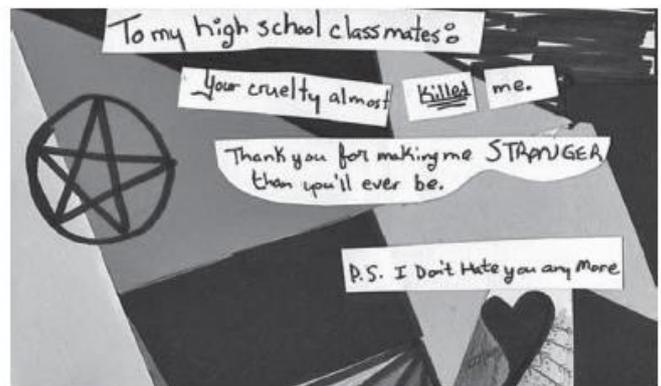
In the past decade the internet has disrupted this model and enabled the social aspect of media to reassert itself. In many ways news is going back to its pre-industrial form, but supercharged by the internet. Camera-phones and social media such as blogs, Facebook and Twitter may seem entirely new, but they echo the ways in which people used to collect, share and exchange information in the past.

The Economist, July 9th 2011. (Adapt.)

Com base no texto, responda em português:

- Que mudanças ocorreram no início do século XIX na indústria de notícias?
- Explícite a ironia histórica, provocada pelo advento da internet, no modo de distribuição atual das notícias.

40 Unicamp 2012



<http://postsecretarchive.com/2005/09/9-3-2005/>. (Adapt). Acessado em: 01/07/2011.

- A que experiência o autor do post acima faz referência?
- Por que motivo o autor da mensagem se sente agradecido?

41 Unicamp 2012

WHY WE NEED A FOOD REVOLUTION



By James Oliver

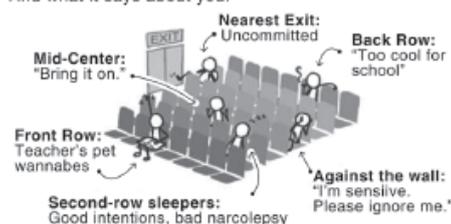
We're losing the war against obesity in the U.S. It's sad, but true. Our kids are growing up overweight and malnourished from a diet of processed foods, and today's children will be the first generation ever to live shorter lives than their parents. It's time for change. It's time we switch to fresh food and home cooking. It's time for a Food Revolution.

<<http://www.jamieoliver.com/foundation/jamies-food-revolution/>>. (Adapt.). Acessado em: 28/09/2011.

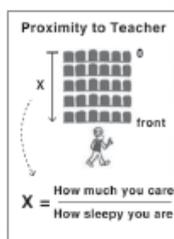
- Quais são, segundo o texto, as consequências da atual dieta das crianças norte-americanas?
- No que consiste a revolução alimentar proposta por James Oliver?

42 Unicamp 2012

WHERE YOU SIT IN CLASS
And what it says about you:



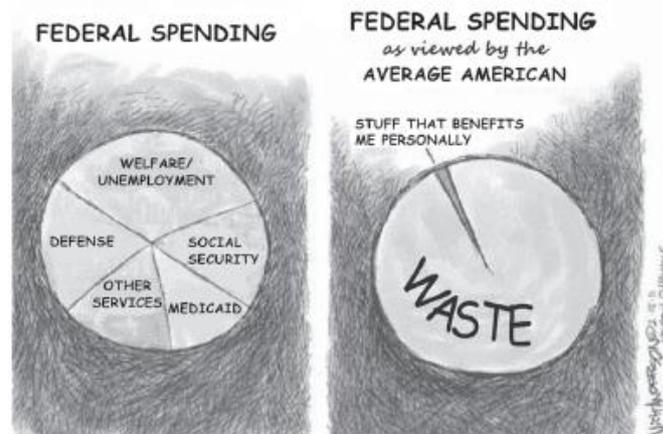
WWW.PHDCOMICS.COM



<<http://www.phdcomics.com/comics/archive.php?comicid=1017>>. (Adapt.). Acessado em: 28/09/2011.

- Na "equação" apresentada no retângulo à direita do cartum, o que "x" representa? Como saber o valor de "x" nessa "equação"?
- O que o cartum tem a dizer sobre quem se senta próximo à saída? E sobre quem se senta encostado à parede?

43 Unicamp 2012

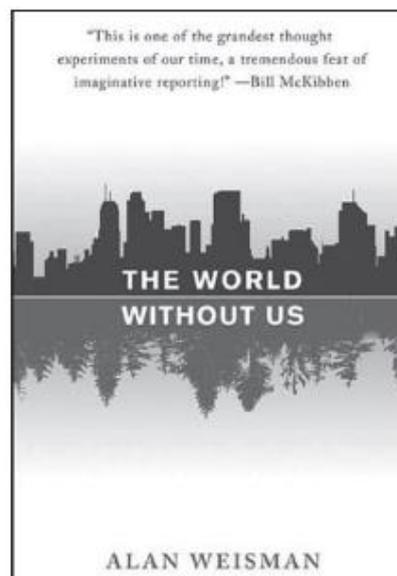


<<http://politicalhumor.about.com/od/politicalcartoons/Political-Cartoons/Federal-Spending-Waste.htm>>. (Adapt.). Acessado em: 30/09/2011.

- Indique dois tipos de gastos específicos do governo federal norte-americano, explicitados no cartum.
- Qual é a crítica feita pelo cartum ao americano médio?

44 Unicamp 2012

THE WORLD WITHOUT US BY ALAN WEISMAN – A BOOK REVIEW



Imagining the consequences of a single thought experience – what would happen if the human species were suddenly extinguished – Weisman has written a sort of pop-science ghost story, in which the whole earth is the haunted house. Among the highlights: with pumps not working, the New York City subways would fill with water within days, while weeds and then trees would retake the streets.

Texas's unattended petrochemical complexes might ignite, scattering hydrogen cyanide to the winds – a "mini chemical nuclear winter." After thousands of years, rubber tires, and more than a billion tons of plastic might remain, and eventually a polymer-eating microbe could evolve, and, with the spectacular return of fish and bird populations, the earth might revert to Eden.

<<http://www.amazon.com/exec/obidos/ASIN/031234729/sc/sciencedaily-20>>. (Adapt.). Acessado em: 10/10/2011.

- O que, segundo o texto, aconteceria em Nova Iorque, caso ocorresse uma repentina extinção da espécie humana?

- b) Segundo o texto, quais poderiam ser as consequências da permanência de pneus e plásticos na Terra, milhares de anos após o desaparecimento dos seres humanos?

45 Unicamp 2012

THE MARCH ON WASHINGTON



When the architects of our republic wrote the magnificent words of the Constitution and the Declaration of Independence, they were signing a promissory note to which every American was to fall heir. This note was a promise that all men, yes, black men as well as white men, would be guaranteed the unalienable rights of life, liberty, and the pursuit of happiness.

It is obvious today that America has defaulted on this promissory note insofar as her citizens of color are concerned. Instead of honouring this sacred obligation, America has given the Negro people a bad check, a check which has come back marked "insufficient funds." But we refuse to believe that the bank of justice is bankrupt. We refuse to believe are insufficient funds in the great depositories of opportunity of this nation. So we have come to our nation's capital to cash this check.

<<http://www.milkonline.net/dream.html>>. (Adapt.). Acessado em: 28/09/2011.

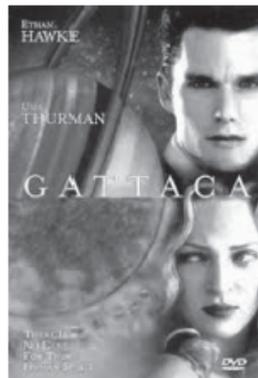
- a) Na linguagem metafórica do texto, um trecho do discurso proferido por Martin Luther King em 1963, a que se refere a "nota promissória" emitida pelos Estados Unidos da América?
b) Que crenças levaram os negros norte-americanos a irem a Washington "sacar o cheque" que a América lhes deu?

► Instrução: Leia o texto para responder, em português, às questões de números 46 e 47.

GATTACA REVIEW

by James Brundage
(January 15th, 1999)

Gattaca is a character drama in the guise of a thriller, the same way that The Truman Show was a drama in the guise of a comedy. Andrew Niccol works his beautiful charms with both of them. In Gattaca, he offers us a stunning vision of the not-so-distant future, a time where genetic engineering is so commonplace



that it is common practice. The world, of course, has the drawback that anyone who was not genetically engineered is part of a new class of society, called an invalid.

Vincent Freeman was born this way. He chooses, however, not to remain an invalid but to become what is known as a degenerate, someone who uses other people's blood, urine, hair etc. to fake a genetic code superior to their own. His dream was to end up in space and being this particularly loathed thing is the only way he is able to do it. Lending his dream to the real Gerome Morrow, a suicidal cripple, the two band together to get him into space. Everything is going well, he is set to leave in a week. Then the mission director is murdered.

This occurs, in my opinion, only to keep less intelligent viewers interested in the story, which contains enough pathos to warrant me watching it if it didn't involve a murder at all. As Vincent tries to keep his secret, he is falling in love with Irene Cassini, another worker at Gattaca, the story's equivalent of Cape Canaveral. The panic caused by the moment causes each person involved to examine themselves, society, and the state of the world.

The sad thing about Gattaca is that so many people will hate this movie because of its utterly slow pace. It does not keep the interest of someone not intrigued by people, which encompasses most every viewer today. So that takes out studio fans, and its Star Trek target audience.

<www.killermovies.com>. (Adapt.).

- 46 Unesp 2012 Quem era denominado pelo termo *invalid* no contexto da história do filme? O que significava ser um *degenerate*, no mesmo contexto?

- 47 Unesp 2012 Segundo a crítica, por que o diretor da missão espacial foi assassinado? Havia realmente necessidade de esse fato ocorrer?

► Instrução: Leia o texto para responder, em português, às questões de números 48 e 49.

PERSONAL MARKETING: SELLING YOURSELF

Before you begin a job search campaign you must have a personal marketing strategy. A personal marketing strategy provides you with a game plan for your job search campaign.

You should look at the job search as a marketing campaign, with you, the job seeker, as the product. Every product, even the best ones, won't succeed without a strong marketing strategy. This begins with a comprehensive, yet flexible plan. First you must know to whom you are marketing. You must identify the types of employers who would be looking for an employee with your qualifications. Are they all within a certain industry? Are there many industries that hire employees with your background?

You already know that personal marketing skills are important to your career and perhaps to find a better job, but the only problem is that the art of self marketing is difficult for a lot of people.

Selling yourself well doesn't mean talking just about yourself or arrogantly telling others how great you are. By selling yourself, in an interview or an informal networking meeting, I mean thinking first about the employer's needs and expectations and figuring out how you can create value for their organization. What does the potential employer

really need from a new employee? What specific technical skills, workplace competencies and personal qualities is the employer looking for? Now if you can ask those questions dispassionately, you should be able to identify your own strengths that match and gently weave them into every conversation you have in the world of good jobs and prospective careers.

<<http://careerplanning.about.com>> e <www.your-career-change.com>. (Adapt).

48 Unesp 2012 Liste quatro aspectos importantes a serem considerados, segundo o texto, para se realizar uma propaganda de si mesmo com a finalidade de conseguir um emprego.

49 Unesp 2012 Qual o significado da oração ...if you can ask those questions dispassionately... no texto? A quais perguntas se faz referência nessa oração?

50 UFBA 2012

WISE QUOTES AND SAYINGS

• Education is what remains after one has forgotten what one has learned in school.

Albert Einstein

• He who opens a school door closes a prison.

Victor Hugo

• Education is a better safeguard of liberty than a standing army.

Edward Everett

• A single conversation with a wise man is better than ten years of study.

Chinese proverb

• The illiterate of the 21st century will not be those who cannot read and write, but those who cannot learn, unlearn, and relearn.

Alvin Toffler

Wise quotes and sayings. Disponível em: <www.quote-garden.com/education.html>. Acesso em: 21 set. 2011.

Answer the following questions (in portuguese):

- How does Albert Einstein define education?
- According to Victor Hugo, what happens when someone opens a school door?
- What's Edward Everett's view about education?
- What does the Chinese proverb say?
- In Alvin Toffler's view, who will be the illiterate of the 21st century?

► Texto para as questões 51 e 52.

HOW TO CLOSE THE ACHIEVEMENT GAP

All over the world, your chances of success in school and life depend more on your family circumstances than any other factor. By age three, kids with professional parents are already a full year ahead of their poorer peers. They know twice as many words and score 40 points higher on IQ tests. By age 10, the gap is three years. By then, some poor children have not mastered basic reading and math skills, and many never will: this is the age at which failure starts to become irreversible.

A few school systems seem to have figured out how to erase these gaps. Finland ensures that every kid completes basic education and meets a rigorous standard. One Finnish district official, asked about the number of children who don't complete school in her city, replied, "I can tell you their names if you want". In the United States, KIPP (Knowledge Is Power Program) charter schools enroll students from the poorest families and ensure that almost every one of them graduates high school – 80 percent make it to college. Singapore narrowed its achievement gap among ethnic minorities from 17 percent to 5 percent over 20 years.

These success stories offer lessons for the rest of us. First, get children into school early. High-quality preschooling does more for a child's chances in school and life than any other educational intervention. One study, which began in the 1960s, tracked two groups of students from disadvantaged backgrounds. Some were given the opportunity to attend a high-quality preschool; others were not. Thirty-five years later, the kids who went to preschool were earning more, had better jobs, and were less likely to have been in prison or divorced.

Second, recognize that the average kid spends about half his waking hours up until the age of 18 outside of school – don't ignore that time. KIPP students spend 60 percent more time in school than the average American student. They arrive earlier, leave later, attend more regularly, and even go to school every other Saturday. Similarly, in 1966, Chile extended its school day to add the equivalent of more than two more years of schooling.

Third, pour lots of effort into training teachers. Studies in the United States have shown that kids with the most effective teachers learn three times as much as those with the least effective. Systems such as Singapore's are choosy about recruiting; they invest in training and continuing education; they evaluate teachers regularly; and they award bonuses only to the top performers.

Finally, recognize the value of individualized attention. In Finland, kids who start to struggle receive one-on-one support from their teachers. Roughly one in three Finnish students also get extra help from a tutor each year. If we can learn the lesson of what works, we can build on it.

Mona Mourshed; Fenton Whelan. "How to close the achievement gap". *Newsweek*, New York, Aug. 23&30, 2010. p. 33.

Vocabulary:

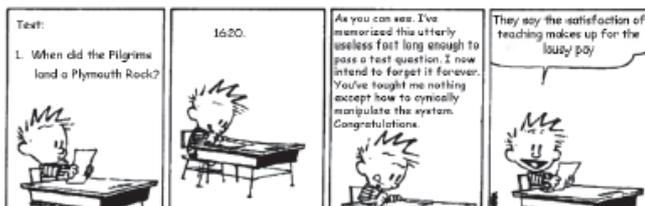
Peers - companheiros.

51 UFBA 2012 Answer the following questions according to the text:

- How do 3-year-old kids with professional parents differ from their poorer peers?
- As far as children education is concerned, what does Finland do?
- What's the strategy used by KIPP charter schools in the United States?
- What did Singapore manage to do with its achievement gap among ethnic minorities?

52 UFBA 2012 Mention, in a concise way, the four pieces of advice given by the authors and, when stated, the reasons why they are important.

53 UEL 2012



Disponível em: <www.progressivewebink.com/archive/calvinhobbes.htm>. Acesso em: 30 maio 2011.

- No terceiro quadrinho, percebe-se que Calvin está escrevendo um recado. Para quem é esse recado?
- Calvin faz uma crítica ao sistema escolar. Que crítica é essa?

54 UEL 2012



The first Hard Rock Cafe (HRC) opened its doors to the public on June 14, 1971, in London, England. Founded by Isaac Tigrett and Peter Morton, HRC was an instant classic, attracting customers with its moderately priced fare, warm service and ever-present rock 'n' roll music and sensibility. HRC was initially decorated with an eye toward eclectic Americana, but it has ultimately become the world's leading collector and exhibitor of rock 'n' roll objects.

Hard Rock began its global expansion in 1982. Nowadays, with over 171 venues in more than 50 countries around the world, including 134 cafes and 15 Hotels/Casinos, Hard Rock has become a truly global phenomenon, offering a special experience to its devoted, ever-expanding clientele.

Its special collection, which consists of more than 70,000 pieces that are rotated from restaurant to restaurant, provides the world's most comprehensive "visual history" of rock 'n' roll. These treasures include an outstanding collection of classic guitars and other instruments, posters, costumes, music and lyric sheets, album art, platinum and gold LPs, photos and much more, from Jimi Hendrix's guitar to John Lennon's handwritten lyrics to "Help" to one of Madonna's now-classic bustiers. And, like the true "living museum" that it is, Hard Rock's collection remains a work in progress, constantly expanding and deepening as new music – and new music history – is made every day.

Throughout its history, Hard Rock has been governed by a guiding service philosophy – "Love All – Serve All". Created as a place where all have always been welcome, independently of age, sex or class; this unconditional welcoming hand continues today, as integral to Hard Rock's present and future as it was to its beginnings.

"The Hard Rock story: a brief history of a global phenomenon".

Disponível em: <www.hardrock.com/corporate/history/>. Acesso em: 13 jul. 2011. (Adapt.).

- Cite duas características da decoração do *Hard Rock Cafe* ao redor do mundo.
- Segundo o texto, qual a filosofia de trabalho adotada no *Hard Rock Cafe* desde a sua criação?

► Texto para as questões de 55 a 57.

CAN SCIENCE FICTION STILL PREDICT THE FUTURE?

In the novel 2001: A Space Odyssey, Arthur C. Clarke shows us Dr. Heywood Floyd reading his "newspad", where he can consult any newspaper he wishes. How many future computer engineers read this science fiction classic – or saw the motion picture – and thought: "I want one of those!"? As science fiction fans know, finding examples in earlier fiction that resemble new technology brings a glow of satisfaction at seeing our world foretold. But how has rapid technological development affected such forecasts?

Wondering how scientific advances would shape the future is not a new preoccupation – indeed, rocket propulsion may first have been suggested in a 1657 work by Cyrano de Bergerac, who shoots his hero to the moon with firecrackers. But few have been so enthralled by imaginings of the future as John Claudius Loudon. In the March 1828 issue of Gardener's Magazine, Loudon ran a review of Jane Webb's *The Mummy*, a novel about an Egyptian mummy resurrected in the 22nd century. So impressed was Loudon by Webb's steam-powered agricultural machines, air beds, milking machines and smokeless fuel that he arranged an introduction to the young writer. They were later married.

Enthusiasm about such speculation hasn't been universal. For example, Jules Verne's 1863 novel *Paris in the Twentieth Century* depicted a 1960s world of skyscrapers, fax machines and even a proto-internet. It was turned down by his publisher as "unbelievable", and only finally published in 1994.

In the 20th century, emerging technologies made such ideas more believable. In 1926, the first issue of the science fiction magazine *Amazing Stories* enthused: "Extravagant Fiction Today... Cold Fact Tomorrow". In 1928, the British newspaper *Daily Mail* published an issue forecasting the year 2000 – with giant flat-screen tvs in public places –, which caused little surprise. As time goes by, though, it becomes increasingly difficult to distinguish between science fiction and reality.

Of course, some have argued that projecting a plausible future is more science than art. Robert Heinlein was one of many authors credited with "inventing" the cellphone, which appears in his 1948 novel *Space Cadet*. Those with an ache to foretell the future may want to take a page out of his book: he maintained that his "prophecies" – which included atomic weapons and remote controls – were not born solely of his imagination, but rooted in his science education and knowledge of current research.

Andy Sawyer. Disponível em: <<http://procool.com/>>.

55 Uerj 2012 2001: uma odisséia no espaço é uma conhecida obra de ficção científica. Nela, um de seus personagens utiliza um *newspad*. Com base no texto, indique a função de um *newspad*. Justifique, também, por que obras mais antigas de ficção científica trazem satisfação a seus fãs.

56 Uerj 2012 Uma obra pode ser avaliada levando-se em conta os seguintes aspectos:

- coerência interna;
- relação com a realidade.

O texto informa que o editor de Julio Verne se recusou a publicar *Paris in the Twentieth Century* (l.21) porque a obra seria "inacreditável". Aponte qual dos aspectos mencionados acima explica a atitude do editor, justificando sua resposta.

57 Uerj 2012 O último parágrafo estabelece uma ligação entre a previsão do futuro e duas áreas do conhecimento, que fazem parte do processo de criação de Robert Heinlein. Identifique essas duas áreas. Em seguida, explicita como elas influenciavam as "profecias" de Heinlein.

19 Fuvest 2013



Two decades ago only spies and systems administrators had to worry about passwords. But today you have to enter one even to do humdrum things like turning on your computer, downloading an album or buying a book online. No wonder many people use a single, simple password for everything. Analysis of password databases, often stolen from websites (something that happens with disturbing frequency), shows that the most common choices include "password", "123456" and "abc123". But using these, or any word that appears in a dictionary, is insecure. Even changing some letters to numbers ("e" to "3", "i" to "1" and so forth) does little to reduce the vulnerability of such passwords to an automated "dictionary attack", because these substitutions are so common. The fundamental problem is that secure passwords tend to be hard to remember, and memorable passwords tend to be insecure.

The economist. March 24th 2012. (Adapt).

Com base no texto, responda em português:

- Por que a criação de senhas por usuários da internet pode lhes trazer problemas?
- A troca de algumas letras por números, nas senhas, é uma boa medida? Justifique sua resposta.

20 Fuvest 2013

SCHOOL

By Daniel J. Langton

*I was sent home the first day
with a note: Danny needs a ruler.
My father nodded, nothing seemed so apt.
School is for rules, countries need rulers,
graphs need graphing, the world is straight ahead.
It had metrics one side, inches the other.
You could see where it started
and why it stopped, a foot along,
how it ruled the flighty pen,
which petered out sideways when you dreamt.
I could have learned a lot,
understood latitude, or the border with Canada,
so stern compared to the South
and its unruly river with two names.
But that first day, meandering home, I dropped it.*

www.poetryfoundation.org/poem/244284. Acesso em 23 ago. 2012.

Com base no poema "School", responda em português.

- Após o primeiro dia na escola, o menino voltou para casa com um bilhete que dizia: "Danny precisa de uma régua". Por que a exigência de uma régua pareceu apropriada?
- O que aconteceu no caminho de volta para casa e qual a consequência desse acontecimento para o aprendizado do menino?

21 Unicamp 2013



Disponível em: <http://signletterdepot.com/roadside-outdoor-sign-with-message-board.html>. Acesso em 15 Jul. 2012.

- O que o primeiro cartaz anuncia?
- O que o segundo cartaz indica?

22 Unicamp 2013

SO LONG, FACEBOOK!

Andrea Bennett, 18 August 2012.

I've deleted my Facebook: I was tired of having to check my profile all the time and I just felt overexposed and ready to trade my computer for sunshine.

I don't need Facebook, and Facebook probably doesn't need me. Right? Right... But those of us without Facebook run the risk of being considered abnormal or eccentric, or not being hired by potential employers who distrust people who don't use the site.

www.adbusters.org/blogs/adbusters-blog/so-long-facebook.html. Acesso em 12 set. 2012. (Adapt).

- Como a autora do texto acima estava se sentindo antes de fechar sua conta no Facebook?
- Quais são, segundo o texto, os riscos de não ter uma conta no Facebook?

23 Unicamp 2013

CALVIN AND HOBBS BY WILL WATTERSON



Disponível em: <www.gocomics.com/calvinandhobbes/2012/05/21>. Acessado em 19 set. 2012.

- O que Calvin, o menino da tirinha acima, pretende fazer quando crescer?
- Indique duas razões pelas quais Calvin pretende agir desse modo.

24 Unicamp 2013

ON THE ROAD

I first met Dean not long after my wife and I split up. I had just gotten over a serious illness that I won't bother to talk about except that it had something to do with the miserably weary split-up and my feeling that everything was dead. With the coming of Dean Moriarty began the part of my life you could call my life on the road. Before that I'd often dreamed of going West to see the country, always vaguely planning and never taking off. First reports of Dean came to me through Chad King, who'd shown me a few letters from him written in a New Mexico reform school. I was tremendously interested in the letters because they so naively and sweetly asked Chad to teach him all about Nietzsche and all the wonderful intellectual things that Chad knew. At one point Carlo and I talked about the letters and wondered if we would ever meet the strange Dean Moriarty.

J. Kerouac, *On the Road*. Londres: Penguin Books, 1972, p. 3. (Adapt.).

- Cite dois acontecimentos na vida do narrador que antecederam o encontro com Dean Moriarty.
- O que fazia frequentemente o narrador antes desse encontro?

25 Unicamp 2013

PHOTOSHOPPING OUR SOULS AWAY

By Sarey Martin McIvor



In 2011, the American Medical Association, the most respected group of medical professionals in the U.S., took a public stance against the way media "corrects" photographs of humans, arguing that it is a leading cause of anorexia, the third most common mental chronic disorder in adolescents.

It's bad enough that most models are part of a gene pool and age group that encompasses a very small percentage of the population. But now, they are photographing these folks and manipulating their skin, their weight, and proportions to make them into perfect alien life forms that exist only in a computer.

<<http://darlingmagazine.org/author/sarey-martin-mcivor/>>. Acessado em 18 dez. 2012. (Adapt.).

- O que fez a American Medical Association em 2011 e por quê?
- Justifique o título do texto.

26 Unicamp 2013

HOW TO FEED A HUNGRY WORLD

With the world's population expected to grow from 6.8 billion today to 9.1 billion by 2050, a certain Malthusian alarmism has set in: how will all these extra mouths be fed? The world's population more than doubled from 3 billion between 1961 and 2007, yet agricultural output kept pace — and current projections suggest it will continue to do so. Producing enough food for the world's population in 2050 will require a wholesale realignment of priorities in agricultural research. There is an urgent need for new seed varieties that offer higher yields but use less water, fertilizers or other inputs and are more resistant to drought, heat and pests. Equally crucial is lower-tech research into basics such as crop rotation, soil management and curbing waste — between one-quarter and one-third of the food produced worldwide is lost or spoiled.

Nature, n. 466, p. 531–532, jul. 2010. (Adapt.)

- No período de 1961 a 2007, qual foi, segundo o texto, a relação entre o crescimento da população e a produção agrícola?
- Além de investigações sobre novas variedades de sementes, que outras pesquisas seriam necessárias, segundo o texto, para garantir uma produção suficiente de alimentos em 2050?

► Instrução: Leia o texto e responda, em português, às questões de números 27 a 30.

ON SOLIDARITY: WHO IS HELPED WHEN SOMEONE IS HELPED?

*There comes a time
When we heed a certain call
When the world must come together as one
There are people dying
And it's time to lend a hand to life*

Poverty, starvation, diseases, among other social problems, still make many people suffer in different parts of the world, despite the advances in agricultural developments, in medicine and in technology. And, as pointed out in the verses above, from the song *We are the world* (www.lyrics007.com), there comes a time when we heed a certain call / when the world must come together as one. It seems, however, that such time is and will always be the present time, since there has always been people dying, people suffering physical and psychological oppression. Conversely, aid is always and continuously necessary.

Fortunately, a number of charities and non-governmental organizations have put forward campaigns to help the populations in poor areas of our planet, to lend a hand to life. This is a way through which food, money and medical help can be provided and thus counterbalance the suffering faced by the ill, the homeless, the poor. And providing aid to these less fortunate populations can be seen, according to the same song, as the greatest gift of all. The song continues, saying that

*We can't go on pretending day by day
That someone, somehow will soon make a change
We are all a part of God's great big family
And the truth, you know, love is all we need*

The call for help and the claim for responsibility towards the needs of the poor is made to every human being, then everybody should do something because we are all a part of God's great big family.

My question is, in fact, what reasons really motivate us to help other people? To what extent are we motivated by the arguments presented in the song? Or are there other reasons involved in solidarity? The chorus tells us that

*There's a choice we're making
We're saving our own lives
It's true we'll make a better day, just you and me*

but I would question such choice as motivated by the desire for a better world that includes everybody, a world with no big social differences. Perhaps that we actually see solidarity as a way to literally save our own lives, and that you and me would not include as many people as it should. Rather than thinking about so many people who need help, we engage in charity and make donations for our own benefit, to build up an image of solidarity from which we could end up as beneficiaries. Not to feel guilty, to sort of "buy a place in heaven".

We certainly need more than romantic love to commit ourselves to true solidarity.

27 Unesp 2013 De acordo com o texto, o que cada ser humano é encorajado a fazer, e com base em quais argumentos? Cite dois desses argumentos.

28 Unesp 2013 Qual o significado da expressão *the greatest gift of all*? A que essa expressão se refere?

29 Unesp 2013 Qual o significado da frase *buy a place in heaven*, no penúltimo parágrafo, e como se relaciona com o conteúdo do texto?

30 Unesp 2013 Qual é a principal crítica apresentada pelo texto, e como a oração *We're saving our own lives* se encaixa nessa crítica?

31 UEL 2013 Leia o poema a seguir.

	40-Love
<i>middle</i>	<i>aged</i>
<i>couple</i>	<i>playing</i>
<i>ten-</i>	<i>nis</i>
<i>when</i>	<i>the</i>
<i>game</i>	<i>ends</i>
<i>and</i>	<i>they</i>
<i>go</i>	<i>home</i>
<i>the</i>	<i>net</i>
<i>will</i>	<i>still</i>
<i>be</i>	<i>bet</i>
<i>ween</i>	<i>them.</i>

R. McGough. Disponível em: <<http://home.planet.nl/~bnui1713/11b1te/40love.html>>. Acesso em: 14 ago. 2012.

- Este poema mostra uma relação entre a forma do texto e sua mensagem. Qual é essa relação?
- Explique a relação entre o jogo de tênis e o casamento, implícita no poema.

32 UEL 2013 Leia o texto a seguir.

What is the 17th letter of the alphabet? Are you singing the alphabet song to find the answer? It's "Q". Have you ever wondered why you can recite all the lyrics to an Adele or Cold Play song but can't remember the equation for the circumference of a circle or the Spanish word for printer? When listening to music, following the lyrics and melody/ rhythm requires both sides of our brains to be active, making it easier to remember information that's simply read. That's why you often have lines from songs stuck in your head, but you don't find the same thing with passages from books.

Learning a new language? You should start by listening to a song; you will get a better sense of words and pronunciation. In addition to all these fabulous benefits, music is excellent to help you remember and recall information. Add to that increased motivation and improved mood, and you have a winning language learning tactic. When using music to learn, you can use your listening, speaking and (if you follow along with the lyrics) your reading skills.

J. T. Skeet. "Why learning a language from music is easier". *Voxy*. 12 jul. 2012. Disponível em: <<http://voxy.com/blog/index.php/2012/07/learn-music-language/>>. Acesso em: 14 ago. 2012. (Adapt.).

- Segundo a autora, é mais fácil memorizar músicas que outros tipos de informações. Explique, de acordo com o texto, por que isso acontece.
- Cite três benefícios da música para o aprendizado de línguas estrangeiras mencionados no texto.

33 UEL 2013 Leia o texto a seguir.

Let's be clear. The United States has no official language. It was quite intentionally left out of the constitutional process by the founders.

Despite this, there is a growing "English Only" movement in the U.S., which represents the white, Anglo supremacy in this country. To say that people must speak English is not an innocent statement rooted in a desire to have a functioning society as is often asserted by those who argue for English-Only legislation. Demanding, mandating, and forcing those who don't speak English to do so has been a tool of cultural

genocide in an anti-immigration line in the United States for a very long time. While English-Only campaigns have targeted just about every non-English-speaking group of immigrants in the history of the U.S., the current movement is largely targeted at Spanish-speaking Latino immigrants. As a result, the English-Only movement, as has often been the case in our history, is inextricably tied to racism against those who do not speak English (or don't speak it in the white vernacular that is prized by our dominant culture).

It's time for us to change what it means when people say "Speak American". Rather than an intolerant call for people to speak white, let's change our cultural reality so that "Speak American" implies that someone speaks multiple languages, enhancing our cultural landscape and furthering their own cognitive functioning in the process.

J. Utt. "Speak American" – Multilingualism and the English-Only Movement". May, 12 2011. Disponível em: <<http://changeformwithin.org/2011/05/12/speak-american/>>. Acesso em: 15 jul. 2012. (Adapt.).

- O texto discute a proposta do Movimento denominado "English-Only", nos Estados Unidos, de tornar o inglês a língua oficial do país. Segundo o autor, qual parece ser a verdadeira motivação desse Movimento?
- O autor defende um novo significado para o slogan "Speak American". Qual é esse significado?

34 Uema 2013 Leia a sequência em quadrinhos e responda às questões a e b.



Disponível em: <www.progressivebotnik.com/2012/4/21/2912173/calvinhobbies>.

- A partir do diálogo entre Calvin e seu amigo, compare os sentimentos de felicidade para cada um deles.
- Que recurso linguístico é utilizado na tirinha para indicar uma situação hipotética?

35 Uema 2013



Disponível em: <www.csplus.co.uk/blog/?p=2930>.

Que mensagem é veiculada pelo anúncio publicitário, considerando as linguagens verbal e não verbal utilizadas?

► Texto para as questões 36 e 37.

SOMEONE LIKE YOU

*I heard that you're settled down
That you found a girl and you're married now
I heard that your dreams came true
Guess she gave you things, I didn't give to you*

*Old friend
Why are you so shy
It ain't like you to hold back
Or hide from the light*

*I hate to turn up out of the blue uninvited
But I couldn't stay away, I couldn't fight it
I hoped you'd see my face and that you'd be reminded
That for me, it isn't over*

*Never mind, I'll find someone like you
I wish nothing but the best for you, too
Don't forget me, I beg, I remember you said
Sometimes it lasts in love
But sometimes it hurts instead...*

Adele

36 Unifap 2013 What is the main topic of the song?

37 Unifap 2013 What is the meaning of "but" in "I wish nothing but the best for you"?

7 Fuvest 2014 *In the future, more robots will occupy a strange gray zone: doing not only jobs that humans can do but also jobs that require social grace. In the last decade, an interdisciplinary field of research called Human-Robot Interaction (H.R.I.) has arisen to study the factors that make robots work well with humans, and how humans view their robotic counterparts.*



H.R.I. researchers have discovered some rather surprising things: a robot's behavior can have a bigger impact on its relationship with humans than its design; many of the rules that govern human relationships apply equally well to human-robot relations; and people will read emotions and motivations into a robot's behavior that far exceed the robot's capabilities. As we employ those lessons to build robots that can be better caretakers, maids and emergency responders, we risk further blurring the (once unnecessary) line between tools and beings.

The New York Times – International Herald Tribune, September 17, 2013. Adaptado.

Com base no texto, responda em português:

- Qual é o foco específico dos estudos realizados no campo de pesquisas denominado "Human-Robot Interaction" (H.R.I.)?
- O que os pesquisadores do H.R.I. têm descoberto sobre as relações dos humanos ao comportamento dos robôs?

Com base no texto, responda em português:

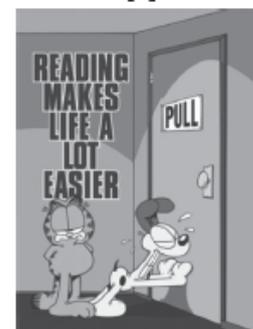
- Como o "Plastic Bank" vai funcionar?
- Que resultados o "Plastic Bank" espera obter?

9 Unicamp 2014

[1]



[2]



(Disponíveis em <http://www.neatorama.com/2012/01/16/social-media-spoof-ads-by-milwaukee-public-library/> e <http://gloveo.com/reading-makes-life-a-lot-easier/>. Acessados em 19/09/2013.)

- A figura [1] refere-se a uma campanha. Qual é o objetivo dessa campanha?
- Por que o cachorro que aparece na figura [2] não consegue abrir a porta? Justifique sua resposta.

8 Fuvest 2014



Plastic pollution is quite literally an ever-growing problem. A new scheme aims to encourage people living in impoverished regions to tackle the problem of plastic waste. Plastic collected from homes or common littering sites, such as beaches, will be exchangeable at a 'Plastic Bank' for goods, 3D printed products (made from the plastic the bank recycles) and micro-finance loans. A pilot of the scheme is being launched in Lima, Peru, next year, with plans to open Plastic Banks worldwide if it is successful.

Plastic Bank is a business: it will generate profit by selling on the plastic it recycles. But the founders seem confident that it will have a positive social impact too. Shaun Frankson, co-founder of Plastic Bank, explains that they hope the social improvement aspect of the recycled waste – which they term 'social plastic' – will increase its value to the end consumer (in the same manner as fair trade products).

<http://www.forumforthefuture.org/greenfutures>, September 12, 2013. Adaptado.

10 Unicamp 2014



(Adaptado da figura disponível em <http://www.satheesh.net/2012/02/22/introducing-the-apple-iphone-5/>. Acessado em 21/09/2013.)

- Qual é, ironicamente, a desvantagem do telefone celular que aparece no cartum? O que ele seria capaz de controlar?
- O que esse celular permitiria que seu usuário fizesse com relação ao tempo?

11 Unicamp 2014

EUNICE: What's the matter, honey? Are you lost?
BLANCHE: They told me to take a streetcar named Desire, and then transfer to one called Cemeteries and ride six blocks and get off at Elysian Fields!
EUNICE: That's where you are now. What number are you looking for?
BLANCHE: Six thirty-two.
EUNICE: You don't have to look no further.
BLANCHE: I'm looking for my sister, Stella Dubois. I mean – Mrs. Stanley Kowalski.
EUNICE: That's the party. You just did miss her, though.
BLANCHE: Oh. She's... out?
EUNICE: You noticed that bowling alley around the corner?
BLANCHE: I'm... not sure I did.
EUNICE: Well, that's where she's at, watching her husband bow.

(Adaptado de Tennessee Williams, *A Street Car named Desire*. Londres: Penguin Modern Classics, 2009, p. 3-4.)

- Pelo que se depreende do diálogo, qual é o provável sobrenome de solteira de Blanche e que relação de parentesco ela tem com Stanley Kowalski?
- Qual é o endereço de Stella e o que ela estaria fazendo no momento em que sua irmã chegou a sua casa?

12 Unicamp 2014

HISTORY



In late 1939, after the outbreak of the Second World War, the British Government designed a number of morale boosting posters that would be displayed across the British Isles during the testing times that lay ahead.

With a bold coloured background, the posters were required to be similar in style and feature the symbolic crown of King George VI. The first two posters, 'Your Courage, Your Cheerfulness, Your Resolution will Bring Us Victory' and 'Freedom is in Peril' were produced and posted on public transport, in shop windows and upon notice boards across Britain. The third and final poster of the set simply read 'Keep Calm and Carry On'. The plan in place for this poster was to issue it only upon the invasion of Britain by Germany. As this never happened, the poster was never officially seen by the public.

(Adaptado de <http://www.keepcalmandcarryon.com/history/>. Acessado em 08/09/2013.)

- Com que objetivo o governo da Grã-Bretanha elaborou, em 1939, a série de posters descrita no texto?
- O que sabemos do terceiro poster, além do fato de que foi feito nos mesmos moldes dos anteriores, e que continha os dizeres "Keep Calm and Carry On"?

13 Unicamp 2014

HOW TO RID YOUR HOME OF COCKROACHES

Cockroaches are a health hazard and should be eliminated from your home as quickly as possible. Bear in mind that roaches will gravitate toward areas with a water source, a food source, and dark warm places to hide. You can make your home an unlikely target by fixing leaky pipes or dripping faucets.



(Adaptado de <http://www.diyyourself.com/stry/ridcockroaches/>. Acessado em 21/09/2013.)

- Qual é o objetivo do texto? Por que atingir esse objetivo é muito importante?
- Descreva e justifique o procedimento recomendado no texto para solucionar o problema mencionado.

14 Unicamp 2014

SOUTH AMERICA'S EARLIEST EMPIRE

Images of winged, supernatural beings adorn a pair of heavy gold-and-silver ear ornaments that a high-ranking Wari woman wore to her grave in the newly discovered mausoleum at El Castillo de Huarmey in Peru.

The Wari forged South America's earliest empire between 700 and 1000 A.D., and their Andean capital boasted a population greater than that of Paris at the time. Today, Peru's Minister of Culture will officially announce the discovery of the first unlooted Wari imperial tomb by a team of Polish and Peruvian researchers. In all, the archaeological team has found the remains of 63 individuals, including three Wari queens.



(Disponível em <http://news.nationalgeographic.com/news/2013/06/pictures/130627-peru-archaeology-wari-south-america-human-sacrifice-royal-ancient-world-photos/>. Acessado em 27/08/2013.)

- Que tipo de ornamento pessoal foi encontrado em um sítio arqueológico no Peru, do que ele é feito e a quem ele pertencia?
- Explícite duas informações sobre o povo Wari presentes no texto.

► Leia o texto para responder, em português, às questões de números 15 a 18.

LAND IN BRAZIL: FARMERS V AMERINDIANS

June 15th 2013

When Brazil's constitution was adopted in 1988, five years was meant to be enough to decide which areas should be declared Amerindian tribal lands. Nearly 25 years later, the country has 557 indigenous territories covering 13% of its area, most of them in the Amazon. But more than 100 others are still being considered. The delay is causing conflict in long-farmed regions farther south.



In the past month several Terena Indians have been injured and one killed in confrontations with police and farmers in Sidrolândia in Mato Grosso do Sul (see map). Funai started studying the region the Terena tribe claims as its ancestral home in 1993. In 2001 it proposed an indigenous territory of 17,200 hectares (42,500 acres). Landowners whose farms fell within it challenged the decision in court; some have titles dating from 1928, when the government ceded 2,090 hectares to the tribe and encouraged settlers to farm neighbouring land. Since then Funai, the justice ministry, the public prosecutor's office and various judges have argued over the territory's status. Last year owners of some of the 33 affected farms won a ruling granting them continued possession.

The Terena, supported by Funai, continue to lay claim to the land. Last month they invaded several disputed farms. During a failed attempt by police to evict them from one owned by a former state politician, an Indian was killed. On June 4th another was shot in the back on a neighbouring property. He is unlikely to walk again. The evictions have now been suspended and the occupations continue. The justice ministry is trying to gather together local and federal politicians and tribal leaders to negotiate an end to the impasse.

Brazil's powerful farm lobby is now trying to change the constitution to give Congress the final say over future demarcations. That would probably mean few or no more indigenous territories. The government wants the power to demarcate territories to remain with the justice minister and the presidency. But in states where Funai's rulings are fiercely contested, such as Mato Grosso do Sul, it plans to start seeking second opinions from agencies seen as friendlier to farmers.

(www.economist.com. Adaptado.)

15 Unesp 2014 Qual é a situação atual da demarcação dos territórios indígenas no Brasil em relação ao que foi estabelecido pela Constituição brasileira de 1988?

16 Unesp 2014 O que originou os conflitos entre a tribo Terena e os fazendeiros a partir de 2001?

17 Unesp 2014 De acordo com o texto, por que a Funai é questionada em estados fortemente agrícolas?

18 Unesp 2014 De acordo com o texto, por que os ruralistas estão tentando transferir a decisão sobre as demarcações de terras indígenas para o Congresso?

1 Fuvest 2015



In 1998 Fernando Henrique Cardoso, then Brazil's president, said he would triple the area of the Amazonian forest set aside for posterity. At the time the ambition seemed vain: Brazil was losing 20,000 square kilometres of forest a year. Over the next 15 years loggers, ranchers, environmentalists and indigenous tribes battled it out – often bloodily – in the world's largest tropical forest. Yet all the while presidents were patiently patching together a jigsaw of national parks and other protected patches of forest to create the Amazon Region Protected Areas (ARPA), a protected area 20 times the size of Belgium. Now, less than 6,000 sq km of Brazil's Amazonian forest is cleared each year. In May the government and a group of donors agreed to finance ARPA for 25 years. It is the largest tropical-forest conservation project in history.

This matters because of Brazil's size: with 5m sq km of jungle, it has almost as much as the next three countries (Congo, China and Australia) put together. But it also matters for what it may signal: that the world could be near a turning point in the sorry story of tropical deforestation.

The Economist, August 23, 2014. Adaptado.

Redigindo em português, atenda ao que se pede.

- Com base no texto, compare a situação da floresta amazônica em 1998 com a de 2014.
- Segundo o texto, o que é o projeto ARPA e qual a importância que ele pode vir a ter para a floresta amazônica?

2 Fuvest 2015 When it comes to information and connection, we rarely want for anything these days. And that's a problem, argues journalist Michael Harris in his new book *The End of Absence: Reclaiming What We've Lost in a World of Constant Connection* (Current, August 2014). Harris suggests that modern technology, especially the smartphone, has taken certain kinds of absence from our lives – it has eliminated our time for solitude and daydreaming, and filled even short moments of quiet with interruptions and distractions. Harris worries that these “absences” have fundamental value in human lives, and maintains that we ought to try to hold on to them.

Certain generations alive today will be the last to remember what life was like before the Internet. It is these generations who are uniquely able to consider what we've lost, even as we have gained the vast resources and instant connectivity of the Web and mobile communications. Now would be a good time for society to stop and think about protecting some aspects of our pre-Internet lives, and move toward a balanced future that embraces technology while holding on to absence.

Scientific American, July 15, 2014. Adaptado.

Responda, em português, às seguintes perguntas relativas ao texto.

- Qual é a opinião de Michael Harris sobre a tecnologia moderna, em especial sobre o *smartphone*?
- Como as gerações mais velhas se situam face ao uso das novas tecnologias na era da internet?

► Leia o texto para responder, em português, às questões de números 3 a 6.

FROM CHILD HUNGER TO OBESITY: BRAZIL'S NEW HEALTH SCOURGE

Daniele Bassi
May 19, 2014

Since it was established in 1982, the Brazilian NGO Pastoral da Criança used weight to ascertain whether a child was unhealthy. Recently, that had to change when they started to see more and more obesity in poor communities. “As we started noticing some children were overweight, we had to change our practices entirely,” says nutritionist Paula Pizzatto. “Now height and the BMI [body mass index] are also taken into consideration.”

When Pastoral da Criança first started its work, malnutrition and lack of basic childcare were the cause of high infant mortality rates – 8.3% in 1980. By engaging and training community leaders to carry out regular visits to local families, the organisation encouraged more breastfeeding and prenatal care. At the same time, the government's zero hunger programme took millions of Brazilians out of extreme poverty and more than halved the rates of child mortality. According to the World Food Programme, hunger affects only 6.9% of Brazil's population now. However, these impressive statistics do not mean that most Brazilians are healthy. The last figures released by the health ministry show that 51% of country's population are overweight and one in three children age five to nine is overweight.

A cash transfer scheme called Bolsa Família allowed many who were once excluded from the freemarket to become consumers. “Parents who were undernourished as children can now put a bottle of Coca-Cola on their tables. It is a matter of status. They feel proud,” says Pizzatto.

Companies quickly understood there was a market of new consumers to explore. Door-to-door selling of affordable products as well as tailor-made payment options allowed slum dwellers and remote communities to get food without travelling to the supermarket, so processed products became more accessible than fresh fruit and vegetables. Most people in the poorest communities in Brazil are under-educated, making them more vulnerable to advertising. For instance, Nestlé's floating supermarket navigates the Amazon with a powerful market campaign that claims to “offer access to nutrition, health and wellbeing to the remote community of the north region”. But it mainly sells yoghurts, ice cream and chocolate. “Quality of the food is now more of an issue than access to it,” says Arnaldo de Campos, secretary for the National Secretariat for Food and Nutritional Security. “We still have a small fraction of people that don't have access to food, in isolated rural areas or indigenous communities, but the most serious problem now is obesity.”

Pastoral's follow-up nutritional programme focuses on the first 1,000 days of life of the infant, including the time he or she is in the womb. Providing healthy nutrition during this first stage of life is essential to prevent both malnutrition and obesity. The programme is still new and has only been introduced in 23 of the 27 Brazilian states. “So far, we have nearly 13,000 children under the nutritional programme,” says Pizzatto. “Around 11% are overweight or obese and about 2% are undernourished.” A lack of playgrounds in needy communities and national maternity leave of only four months, which means that babies cannot be breastfed exclusively for the first six months, contributes to the problem. The full results of the nutritional programme haven't been published yet, but Pastoral is very aware of the challenges that lie ahead. “It is easier to introduce a new feeding habit when dealing with malnutrition, but it is definitely more difficult to correct existing ones, when the entire family is involved,” said Pizzatto.

The government recognises the seriousness of the problem. In 2011, it created the Intersectoral Strategy for Control and Prevention of Obesity, which started, among other things, the promotion of health feeding habits in public schools. But despite all the efforts, combating obesity will be an arduous task. “We have a poorly legislated production system which is addicted to bad-quality food and unregulated advertising practices,” says de Campos. “For instance, the latest Coca-Cola slogan is ‘open happiness’, for a soft drink full of sugar. It is more difficult to tackle obesity than hunger.”

(www.theguardian.com. Adaptado.)

3 Unesp 2015 Segundo o texto, que critérios a ONG Pastoral da Criança utiliza atualmente para avaliar a saúde das crianças?

4 Unesp 2015 Segundo o texto, que ações por parte do Governo Federal e da Pastoral da Criança podem ter ajudado a diminuir a taxa de mortalidade infantil?

5 Unesp 2015 Segundo o texto, que estratégias as empresas de produtos alimentícios industrializados usam para atrair os novos consumidores incluídos no mercado pelo programa de transferência de renda Bolsa Família?

6 Unesp 2015 Leia os dois últimos parágrafos e cite quatro fatores que contribuem para o aumento da obesidade infantil.

► Leia o texto para responder, em português, às questões de 1 a 4.

AMAZON TRIBE CREATES 500-PAGE TRADITIONAL MEDICINE ENCYCLOPAEDIA

Jeremy Hance
June 24, 2015



A Matsés shaman named Cesat. (Photo courtesy of Acaté.)

In one of the great tragedies of our age, indigenous traditions, stories, cultures and knowledge are winking out across the world. Whole languages and mythologies are vanishing, and in some cases even entire indigenous groups are falling into extinction. This is what makes the news that a tribe in the Amazon – the Matsés peoples of Brazil and Peru – have created a 500-page encyclopaedia of their traditional medicine all the more remarkable.

The encyclopaedia, compiled by five shamans with assistance from conservation group Acaté, details every plant used by Matsés medicine to cure a massive variety of ailments.

"The [Matsés Traditional Medicine Encyclopaedia] marks the first time shamans of an Amazonian tribe have created a full and complete transcription of their medicinal knowledge written in their own language and words," said Christopher Herndon, president and co-founder of Acaté.

The Matsés have only printed their encyclopaedia in their native language to ensure that the medicinal knowledge is not stolen by corporations or researchers as has happened in the past. Instead, the encyclopaedia is meant as a guide for training new, young shamans in the tradition and recording the living shamans' knowledge before they pass.

"One of the most renowned elder Matsés healers died before his knowledge could be passed on so the time was now. Acaté and the Matsés leadership decided to prioritize the Encyclopaedia before more of the elders were lost and their ancestral knowledge taken with them," said Herndon.

Acaté has also started a program connecting the remaining Matsés shamans with young students. Through this mentorship program, the indigenous people hope to preserve their way of life as they have for centuries past.

"With the medicinal plant knowledge disappearing fast among most indigenous groups and no one to write it down, the true losers in the end are tragically the indigenous stakeholders themselves," said Herndon. "The methodology developed by the Matsés and Acaté can be a template for other indigenous cultures to safeguard their ancestral knowledge."

Comments:

Hugh Baker – Top Commenter

The priority for people supporting the Matsés should be to copyright the encyclopaedia in as many jurisdictions as possible, protecting both the medicinal knowledge and the biological/botanical information, species of plants, fungi, insects and animals that occur in the range of the tribe. Any pharmacological corporations wishing to capitalize on the knowledge would have to pay royalties to the Matsés, and would also need to consult with the Matsés in a meaningful interaction about how they intend to exploit whatever resource in which the company expresses an interest.

(<http://news.mongabay.com>. Adaptado.)

1 Unesp 2016 Explique, de acordo com o primeiro parágrafo, por que a elaboração da Enciclopédia de Medicina Tradicional da tribo Matsés é um feito notável.

2 Unesp 2016 Quais as razões, segundo o texto, que levaram a tribo Matsés a escrever e imprimir a Enciclopédia de Medicina Tradicional em sua própria língua?

3 Unesp 2016 O que motivou o grupo ambientalista Acaté e os cinco pajés a organizarem a Enciclopédia de Medicina Tradicional da tribo Matsés?

4 Unesp 2016 Quais as sugestões apresentadas por Hugh Baker em seu comentário ao texto?

1 Fuvest 2017

Veja também em:

Inglês - Livro Único - Frente Única - Capítulo 23



Disponível em: <<https://dubdul.wordpress.com/tag/phubbing/>>. Acessado em: 21 Jul. 2016.

Baseando-se na tirinha cômica "Mama Taxi", responda, em português, ao que se pede.

- A que se refere a pergunta feita – no segundo quadro – pela motorista à passageira? Justifique sua resposta.
- Qual foi a resposta dada pela passageira à pergunta feita pela motorista no segundo quadro? Qual foi a ação assumida pela passageira na sequência de sua resposta?

► Leia o texto para responder, em português, às questões 2 e 3.

OBJECTIFICATION OF WOMEN IN THE MEDIA HINDERS GENDER EQUALITY – NCPE

June 8, 2016



The National Commission for the Promotion of Equality (NCPE) today expressed its concern with regards to the objectification of women's bodies in the media, including online media. Over the past months, the Commission has received a number of objections from the public with regards to videos and statements that depict women in an over-sexualised manner and reinforce negative gender stereotypes in society.

NCPE condemned these representations and stresses that those involved in the media should refrain from issuing material which objectifies and sexualises women and girls. The pervasive sexualisation of women and girls in media representations reinforces the stereotype that a woman's value is determined by her physical appearance and that woman's primary role is that of pleasing men. This correlates with unequal relations in society and has a direct adverse impact on women's equal participation in all spheres of life as well as sexual harassment.

NCPE said it works towards gender equality and respect and dignity for all persons.

Disponível em: <www.independent.com>.

2 Unesp 2017 O que preocupa a NCPE? O que motivou o seu pronunciamento?

3 Unesp 2017 De acordo com o segundo parágrafo, o que a sexualização da imagem da mulher, de forma ampla na mídia, reforça? Quais as suas consequências?

► Leia o texto para responder, em português, às questões 4 e 5.

WHAT IS A GLASS CEILING?

The phrase 'glass ceiling' refers to an invisible barrier that prevents someone from achieving further success. It is most often used in the context of someone's age, gender, or ethnicity keeping them from advancing to a certain point in a business or when he or she cannot or will not be promoted to a higher level of position/power. Glass ceilings are most often observed in the workplace and are usually a barrier to achieving power and success equal to that of a more dominant population. An example would be a woman who has better skills, talent, and education than her male peers but is obviously being passed over for promotions.

The glass ceiling metaphor in the business world is a reference to an employee's rise up the ranks of an organization. In theory, nothing prevents a woman from being promoted, but women can see that the higher they are in the company, the more promotions, pay raises, and opportunities they should have. Instead of being able to achieve the same success as peers, those who encounter glass ceilings are stopped by invisible obstacles that prevent them from rising further.

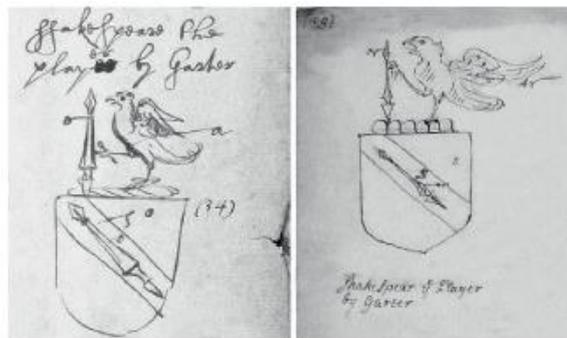
The frustrating thing about this kind of oppression is that it is covert and cannot be seen. Instead of being a tangible barrier that would be easy to identify, a glass ceiling in the workplace persists in very subtle ways.

Disponível em: <<http://study.com>>.

4 Unesp 2017 De acordo com o primeiro parágrafo, o que significa "teto de vidro"? Quais fatores são frequentemente associados a esse fenômeno e em que esfera ocorre com maior frequência?

5 Unesp 2017 De acordo com as informações do segundo e terceiro parágrafos, de que forma o "teto de vidro" se manifesta em relação às mulheres no mundo empresarial? Como o "teto de vidro" pode ser identificado?

6 Fuvest 2017



Shakespeare biography has long circled a set of mysteries: Was he Protestant or secretly Catholic? Gay or straight? Loving toward his wife, or coldly dismissive?

The man left no surviving letters or autobiographical testimony.

But now, a researcher has uncovered nearly a dozen previously unknown records that shed clearer light on another much-discussed side of the man: the social climber.

The documents, discovered by Heather Wolfe, the curator of manuscripts at the Folger Shakespeare Library in Washington, relate to a coat of arms that was granted to Shakespeare's father in 1596, attesting to his and his son's status as gentlemen.

The documents suggest both how deeply invested Shakespeare was in gaining that recognition – a rarity for a man from the theater – and how directly he may have been drawn into colorful bureaucratic infighting that threatened to strip it away.

The new evidence "really helps us get a little bit closer to the man himself," Ms. Wolfe said. "It shows him shaping himself and building his reputation in a very intentional way."

The new documents also come with a nice bonus: they clearly refute skeptics who continue to argue that William Shakespeare of Stratford-upon-Avon was not actually the author of the works attributed to him.

The New York Times, June 29, 2016. Adaptado.

Com base na leitura do texto e redigindo em português, atenda ao que se pede.

- Cite dois aspectos indicativos do caráter misterioso da biografia de Shakespeare.
- Em que reside a importância da descoberta, pela pesquisadora Heather Wolfe, de novos documentos relativos a um brasão de armas conferido ao pai de Shakespeare em 1596?

1 Fvest 2018

Static Character



Dynamic Character



<https://plotboilers.com>. Adaptado

Levando em consideração que o texto busca caracterizar dois tipos de personagens encontradas nas obras de ficção, responda em português:

- Como o texto caracteriza a personagem estática?
- O que torna atraente a personagem dinâmica?

2 Fvest 2018



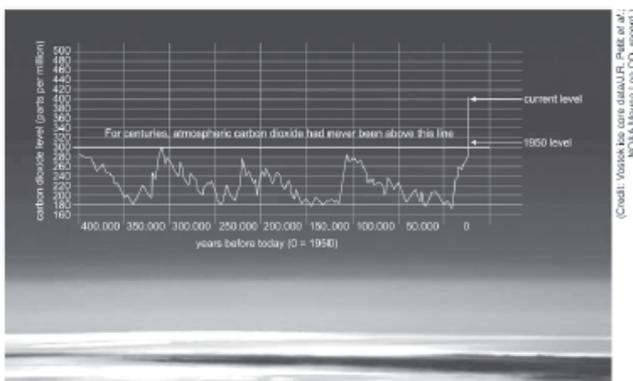
<http://www.wearin.org>. Adaptado

Com base nas informações do texto, atenda ao que se pede, redigindo em português.

- Cite um benefício do cultivo de algodão orgânico para o meio ambiente. Justifique sua resposta.
- Explique a relação de fazendeiros produtores de algodão orgânico com a comercialização do produto.

► Leia o texto para responder, em português, às questões de 3 a 6.

CLIMATE CHANGE: HOW DO WE KNOW?



This graph, based on the comparison of atmospheric samples contained in ice cores and more recent direct measurements, provides evidence that atmospheric CO₂ has increased since the Industrial Revolution.

The Earth's climate has changed throughout history. Just in the last 650,000 years there have been seven cycles of glacial advance and retreat, with the abrupt end of the last ice age about 7,000 years ago marking the beginning of the modern climate era – and of human civilization. Most of these climate changes are attributed to very small variations in Earth's orbit that change the amount of solar energy our planet receives.

The current warming trend is of particular significance because most of it is extremely likely (greater than 95 percent probability) to be the result of human activity since the mid-20th century and proceeding at a rate that is unprecedented over decades to millennia.

Earth-orbiting satellites and other technological advances have enabled scientists to see the big picture, collecting many different types of information about our planet and its climate on a global scale. This body of data, collected over many years, reveals the signals of a changing climate.

The heat-trapping nature of carbon dioxide and other gases was demonstrated in the mid-19th century. Their ability to affect the transfer of infrared energy through the atmosphere is the scientific basis of many instruments flown by NASA. There is no question that increased levels of greenhouse gases must cause the Earth to warm in response.

(<https://climate.nasa.gov>. Adaptado)

3 Unesp 2018 De acordo com o primeiro parágrafo:

- como e quando terminaram os ciclos de avanços e retrocessos glaciais?
- os antigos ciclos de mudanças climáticas são atribuídos a que fator? O que esse fator ocasionou?

4 Unesp 2018

- Quando começou a atual tendência de aquecimento global? Qual é a perspectiva futura para essa tendência?
- Em que aspecto a atual tendência de aquecimento global difere das tendências anteriores?

5 Unesp 2018 De acordo com o terceiro parágrafo:

- o que permite que os cientistas obtenham dados sobre a Terra na atualidade?
- que tipo de dados têm sido obtidos e o que revelam?

6 Unesp 2018

- Cite duas características atribuídas ao dióxido de carbono no quarto parágrafo.
- Identifique a causa e o efeito estabelecidos no trecho do quarto parágrafo "There is no question that increased levels of greenhouse gases must cause the Earth to warm in response."

GABARITO:
LIVRO 2 - QUESTÕES DISCURSIVAS
Química – Frente única – Capítulo 2

2011

58. a) A 14ª emenda garante a cidadania americana para qualquer pessoa nascida nos Estados Unidos. A referida emenda foi criada para barrar leis que impediam ex-escravos de se tornarem cidadãos americanos.
b) Segundo alguns importantes líderes republicanos, a 14ª emenda encorajaria imigrantes ilegais a terem seus bebês em território americano, usando-os como âncora para a imigração.
-
59. a) O esquecimento é importante, pois nos ajuda a recordar memórias recentes, ou seja, esquecer nos ajuda a lembrar.
b) Os ratos modificados não criaram novos neurônios para armazenar informações passadas, como onde a comida estava em outros momentos, e sim desenvolveram novas conexões neurais que apenas retiam qual o local mais recente em que a comida estava armazenada, impedindo que informações antigas interferissem na informação mais nova.
-
60. a) A ironia do primeiro cartum reside no fato de que o jornaleiro está vendendo algo que, segundo a notícia que ele divulga, está desaparecendo: os jornais americanos. Segundo ele, pode-se ler sobre isso *on-line*.
b) A contradição é que a jovem posta muitas informações de sua vida pessoal em uma rede social e, por outro lado, afirma esperar que esses dados permaneçam confidenciais.
-
61. a) A tosse e o suspiro são duas dessas outras manifestações físicas mencionadas no texto.
b) Ambos fortalecem o sistema imunológico, aumentam a energia, diminuem a dor e oferecem proteção contra os efeitos prejudiciais do estresse.
-
62. a) Já que os adolescentes acham saber de tudo, os conselhos são para que saiam da casa dos pais, arrumem um emprego e paguem suas próprias contas.
b) As leituras possíveis do segundo pôster são:
1º – “Comprei uma nova prancha de surfe para a minha esposa. Foi o melhor negócio que já fiz”.
2º – “Troquei minha esposa por uma nova prancha de surfe. Foi o melhor negócio que já fiz”.
A expressão “got a new surfboard for my wife” pode ser entendida como “para minha esposa” ao se referir à intenção de presentear a mulher; por outro lado, pode ser entendida como “por minha esposa” ao se referir à troca pela mulher. A palavra “trade” reforça a ambiguidade, pois pode ser entendida como “negócio” ou “troca”.
-
63. a) Os epidemiologistas têm a expectativa de que no ano 2011 possam ocorrer mais de meio milhão de casos de cólera no Haiti. A expansão do cólera deve-se ao fato de que a população atual do país nunca foi exposta à doença, não possuindo, portanto, imunidade a ela.
b) A vacina não foi utilizada devido à sua escassez e às dificuldades logísticas para distribuí-la a tempo.
-
64. a) O poema compara o desejo ao fogo e o ódio ao gelo.
b) Por ter experimentado o desejo e acreditar que conheça o suficiente sobre o ódio.
-
65. a) Essas pessoas alegam que Darwin temia desafiar a comunidade científica e contrariar a Igreja.
b) Duas evidências que contrariam essa hipótese são o fato de que ele não abandonou por completo sua pesquisa, não se deixando afetar por possíveis reações contrárias a ela, e também a constatação de que publicou artigos que mostravam o andamento de sua pesquisa durante essas duas décadas, concluindo-se, então, que foi esse o tempo necessário para finalizar o seu trabalho.

66. “I have a dream that one day this nation will rise up and live out the true meaning of its creed: ‘We hold these truths to be self-evident: that all men are created equal.’
“This is our hope. This is the faith with which I return to the South. With this faith we will be able to hew out of the mountain of despair a stone of hope. With this faith we will be able to transform the jangling discords of our nation into a beautiful symphony of brotherhood. With this faith we will be able to work together, to pray together, [...] to stand up for freedom together, knowing that we will be free one day.”
Segundo o texto, as pessoas poderão trabalhar e rezar juntas.

-
67. Martin Luther King usa a expressão “desert state” para se referir ao estado do Mississippi, onde então as pessoas sofriam com o calor da injustiça e da opressão. Em seguida, afirma que gostaria que o estado fosse transformado em um oásis de liberdade e justiça. A oposição entre os termos “desert state” e “an oasis” ilustra a percepção dele da realidade daquele momento – um deserto – e a esperança de um futuro melhor – um oásis.

-
68. Omen declarou que grafitou recentemente uma escola para crianças que necessitam de orientação especial, chamada Options 2, em Point St-Charles. Segundo ele, os alunos dessa escola tiveram suas vidas prejudicadas por drogas, armas e coisas do gênero.

-
69. Omen aponta os seguintes problemas da arquitetura:
- o público raramente tem voz ativa na discussão de projetos arquitetônicos;
 - o público será forçado a contemplar o projeto arquitetônico durante toda a vida, gostando dele ou não.

-
70. Atitude: Não tomar banho para economizar energia.
Consequência: Ela economizou energia, mas perdeu o namorado.

-
71. Falantes e os respectivos recursos:
- Janice:
 - apresentação de sua foto;
 - inserção de sua fala entre aspas;
 - inserção de sua fala em um retângulo;
 - emprego do pronome “I” em sua fala.
 - Interlocutor de Janice:
 - apresentação sequencial de sua fala em relação à de Janice;
 - uso do nome “Janice” em sua fala;
 - emprego do pronome “your”;
 - emprego da interjeição “hey” para chamar a atenção de Janice em sua fala;
 - emprego do verbo “take” no imperativo como instrução a Janice.
 - Organização responsável pela publicidade:
 - apresentação do *slogan* da campanha;
 - apresentação do endereço virtual da organização;
 - apresentação do logotipo da organização.

2012

38. a) A personagem considera uma boa notícia o fato de que “estar *on-line*” passou de computadores para celulares e que, por isso, os jovens saem mais de casa.
b) Porque a mesma personagem afirma que, por outro lado, a má notícia é que esses mesmos jovens, que agora saem mais de casa, graças à mobilidade *on-line* propiciada pelo celular, usam essa facilidade para organizar revoltas em massa.

39. a) Uma profunda mudança na distribuição de notícias ocorreu no início do século XIX, quando a invenção da prensa a vapor e o surgimento do mercado de notícias em massa fizeram com que a informação chegasse mais rapidamente e com mais eficiência, embora o controle desse fluxo de informações tenha ficado nas mãos de um pequeno grupo de pessoas.
- b) A ironia está no fato de que a internet traz de volta um modelo de distribuição de notícias que se assemelha muito ao da era pré-industrial, no qual a informação era transmitida de pessoa a pessoa, por meio de troca de cartas entre amigos ou em conversas em mercados e tavernas. O uso das redes sociais, como Facebook, Twitter e *blogs*, parece retomar aquele modelo, ainda que turbinado pela velocidade da internet.
-
40. a) Ao fato de ter sofrido crueldades por parte de seus colegas do Ensino Médio.
- b) Por ter se tornado mais forte, em um nível que eles jamais conseguirão alcançar.
-
41. a) Devido a uma dieta à base de produtos industrializados, as crianças norte-americanas estão crescendo acima do peso e malnutridas; por conta disso, serão a primeira geração, na história, a viver menos que seus próprios pais.
- b) A revolução alimentar consiste em trocar a alimentação industrializada por alimentos naturais (frescos), preparados em casa.
-
42. a) Representa a razão entre o quanto empenhado e o quanto sonolento ele está. O valor de x é obtido efetuando-se a divisão entre essas duas variáveis.
- b) Aquele que senta próximo à saída é descompromissado, enquanto aquele encostado à parede é sensível e deseja passar despercebido.
-
43. a) Pode-se escolher duas das opções abaixo:
- Segurança (Nacional);
 - Outros serviços;
 - Sistema de Saúde;
 - Previdência;
 - Bem-estar social/desemprego.
- b) A crítica consiste em deixar implícito que esses americanos não se importam com os demais gastos do governo, mas somente com aqueles que os beneficiam pessoalmente.
-
44. a) Os metrô da cidade seriam inundados em poucos dias, enquanto mato (ervas) e árvores retomariam as ruas.
- b) Um micróbio comedor de polímeros poderia se desenvolver, e, com o retorno de peixes e pássaros, a Terra poderia voltar a ser um paraíso.
-
45. a) Ela refere-se àquilo que está assegurado a todo cidadão: de que todos (brancos e negros) têm direitos inalienáveis de vida, liberdade e busca de felicidade.
- b) A crença de que existem muitas oportunidades e de que o Banco da Justiça não faliu.
-
46. *Invalid* são os indivíduos que não são produtos da engenharia genética, constituintes de uma nova classe da sociedade. Vincent Freeman, no contexto da história, era um *invalid*. No mesmo contexto, um *degenerate* é aquele que usa o sangue, a urina, o cabelo de outras pessoas para simular um código genético superior ao dele próprio.
-
47. Segundo o autor da crítica, o diretor da missão espacial foi assassinado apenas para manter o interesse do espectador menos inteligente. Não havia necessidade de esse fato ocorrer, pois, segundo ele, o filme já contém sofrimento suficiente para prender sua atenção, mesmo sem o assassinato.
-
48. • Você deve saber para quem está vendendo sua imagem.
- Você deve saber identificar os tipos de empregadores que estariam buscando um funcionário com suas qualificações.
- Você deve evitar falar apenas de si mesmo ou de se autoelogiar arrogantemente.
- Você deve pensar inicialmente nas necessidades e nas expectativas do empregador e imaginar como agregar valor à empresa.
-
49. A oração significa: “[...] se você conseguir fazer essas perguntas friamente [...]”, e as perguntas a que se faz referência nessa oração são: o que o empregador em potencial realmente espera de um novo empregado? Que habilidades técnicas específicas, competências e qualidades pessoais o empregador busca?
-
50. • Educação é o que permanece depois que se esquece o que se aprende na escola.
- Aquele que abre a porta de uma escola fecha uma prisão.
- Educação é uma melhor salvaguarda da liberdade do que um exército de prontidão.
- Uma única conversa com um sábio vale mais do que dez anos de estudo.
- Os analfabetos do século XXI não serão aqueles que não sabem ler e escrever, mas aqueles que não sabem aprender, desaprender e reaprender.
-
51. • Crianças de três anos, filhos de pais profissionalmente qualificados, já estão um ano na frente das crianças mais pobres, possuem um vocabulário duas vezes maior e marcam 40 pontos acima nos teste de QI.
- A Finlândia assegura que toda criança complete a educação fundamental obedecendo a um rigoroso padrão. Além disso, crianças com mais dificuldades recebem atendimento individualizado de seus professores e ajuda extra de um tutor.
- Nos Estados Unidos, as escolas KIPP matriculam alunos de famílias mais pobres e asseguram que quase todos concluem o Ensino Médio – 80% deles conseguem ingressar no Ensino Superior. Os alunos do KIPP permanecem mais tempo na escola do que a média dos estudantes americanos.
- Singapura conseguiu diminuir a diferença de resultados entre as minorias étnicas de 17% para 5% em um período de 20 anos.
-
52. • Colocar as crianças na escola cedo. A pré-escola de alta qualidade faz mais pelas chances de sucesso de uma criança na escola e na vida do que qualquer outra intervenção educativa.
- Reconhecer que a criança, de modo geral, passa a metade das horas, quando acordada, fora da escola até os 18 anos, razão pela qual não se deve ignorar esse tempo.
- Erwidar todos os esforços no treinamento de professores. Estudos nos Estados Unidos mostram que as crianças aprendem três vezes mais com professores bem qualificados e eficientes.
- Reconhecer a importância da atenção individualizada.
-
53. a) Calvin está escrevendo um recado para seu (sua) professor(a) (“You’ve taught me nothing...”).
- b) Calvin critica o fato de o sistema escolar exigir a memorização de fatos e datas para se obter sucesso nas provas.
-
54. a) O candidato deverá citar duas das quatro características abaixo mencionadas.
- A decoração do *Hard Rock Cafe* consiste em objetos que pertenceram a grandes personagens da história do *rock n’ roll*.
 - As peças constituem a mais completa coleção da história do *rock n’ roll* (mais de 70.000 peças).
 - A coleção de objetos históricos recebe acréscimo de novos itens constantemente.
 - As peças da coleção são itinerantes.
- b) A filosofia de trabalho adotada pelo *HRC* consiste em atender bem a todos, independentemente de idade, sexo ou classe social.
-
55. Permitir ao usuário consultar qualquer jornal que ele queira. Porque nas obras mais antigas de ficção científica, as invenções tecnológicas costumam se assemelhar às existentes nos dias de hoje.
-

56. Relação com a realidade. O editor partiu do pressuposto de que a obra se distanciava radicalmente da realidade da época.
57. Ciência e arte. Suas previsões não são fruto apenas de sua imaginação, ou seja, da arte, mas também de seu conhecimento científico e das pesquisas em curso, ou seja, da ciência.

2013

19. a) A criação de senhas pode trazer problemas a usuários da internet porque, em geral, as pessoas escolhem uma única senha, de fácil memorização, e a usam para tudo. O problema é que essas senhas são facilmente decodificadas quando ocorrem furtos de bancos de dados em sites, fato que acontece com certa frequência.
- b) A troca de algumas letras por números pouco faz para reduzir a vulnerabilidade dessas senhas, pois essas substituições são comuns e, portanto, muito previsíveis. Fundamentalmente, senhas seguras tendem a ser difíceis de memorizar, ao passo que as senhas fáceis de memorizar são inseguras.
20. a) Porque, ao ler o bilhete, o pai de Danny teve de imediato a ideia de "ruler" como disciplinador, algo que, como se percebe pela sua visão de mundo, seu filho realmente precisa. O pai afirma que a escola é para regras e que o país precisa de governantes assim como seu filho precisa de disciplinadores (na escola). O duplo sentido ocorre devido ao uso da palavra "ruler" como "régua" ou como "governante", "disciplinador".
- b) No caminho de volta para casa, Danny se deu conta do que havia perdido, novamente sendo usada a palavra "ruler" com duplo sentido: a régua ou a oportunidade de aprendizado e a disciplina da vida escolar.
21. a) O primeiro cartaz anuncia uma liquidação de roupas de verão com até 50% de desconto.
- b) O segundo cartaz indica a localização de um estacionamento público aberto 24 horas.
22. a) Ela estava cansada de ter que olhar o seu perfil no Facebook o tempo todo, estava se sentindo superexposta e pronta para trocar o seu computador pela luz do sol.
- b) Pessoas que não têm uma conta no Facebook correm o risco de serem consideradas anormais ou excêntricas ou de não serem contratadas por empregadores em potencial que desconfiam de pessoas que não usam esse site.
23. a) Ele pretende não ler jornais, não acompanhar questões complexas e não votar.
- b) O candidato deverá apresentar duas das alternativas abaixo:
1. Calvin pretende agir desse modo porque assim poderá reclamar que o governo não o representa.
 2. Calvin pretende agir desse modo porque, quando tudo der errado, ele poderá dizer que o sistema não funciona e assim justificar o fato de que continuará deixando de participar.
 3. Calvin pretende agir desse modo porque ele acha muito mais divertido culpar as coisas do que tentar consertá-las.
24. a) O narrador e sua esposa tinham se separado e ele tinha acabado de se recuperar de uma doença grave.
- b) O narrador frequentemente sonhava em ir ao Oeste para conhecer o país, sempre fazendo planos vagos e nunca, de fato, partindo.
25. a) Ela se posicionou publicamente contra o modo como a mídia "corrige" as fotos de seres humanos, porque isso é a principal causa da anorexia, a terceira maior desordem mental crônica em adolescentes.
- b) O ato de corrigir nossas imagens com o programa Photoshop, como afirma o título do texto, nos destitui de nossas almas, pois nos transforma em seres perfeitos e irrealis, que só existem nos computadores.

26. a) A população mais do que duplicou no período, enquanto a produção agrícola manteve o mesmo ritmo de antes.
- b) Para garantir uma produção suficiente de alimentos em 2050, seriam necessárias pesquisas sobre a rotação de culturas, o manejo do solo e a redução do desperdício de alimentos produzidos.
27. Cada ser humano é encorajado a estender a mão a alguém necessitado, como diz a canção, "it's time to lend to life", já que há pessoas morrendo, "there are people dying" devido a pobreza, fome, doenças, entre outros problemas sociais, como opressão física e psicológica.
- As razões para sermos solidários são que o mundo deve se unir como um só, "the world must come together as one"; não podemos continuar fingindo que algum dia alguém fará uma mudança, "we can't go on pretending that some day someone will soon make a change"; todos fazemos parte da grande família de Deus, "we are all part of God's big family"; tudo o que nós precisamos é de amor, "love is all we need"; estamos salvando nossas próprias vidas, "we are saving our own lives"; e nós faremos um mundo melhor, "we'll make a better day".
28. "The greatest gift of all" significa "o maior presente de todos" e consiste em fornecer ajuda, com comida, dinheiro e assistência médica, a populações menos favorecidas.
29. "To buy a place in heaven" significa "comprar um lugar no Céu, no paraíso", que está inserido no contexto quando o autor questiona o que realmente nos motiva a fazer caridade. Se, no fundo, não a fazemos para benefício próprio, para construirmos uma imagem de solidariedade, na qual beneficiamos a nós mesmos, para não nos sentirmos culpados por sermos privilegiados e não ajudarmos quem precise; e ajudando, nos sentirmos "bonzinhos", como se estivéssemos reservando um lugar para nós no Céu.
30. O autor critica que a escolha de ajudar os outros seja motivada não por um desejo de fazer um mundo melhor que inclua a todos, um mundo sem diferenças sociais; mas como um meio de usarmos a solidariedade para literalmente salvarmos somente nossas próprias vidas, "we are saving our own lives", e que eu e você não incluamos a todos.
- Em vez de pensarmos nas pessoas que ajudamos, no fundo, fazemos para benefício próprio, por vaidade, para criarmos uma boa autoimagem, pois já aliviarmos nossa culpa e, no fim das contas, nada muda de fato.
31. O casal que joga tênis está separado, assim como estão os versos no poema.
- b) O candidato deve elaborar uma das duas explicações a seguir.
- O poema retrata a relação entre um jogo de tênis (cadenciado e regular) e a monotonia do casamento de um casal de meia idade.
 - O poema retrata a estrutura física do jogo de tênis, com uma rede no meio da quadra, separando os jogadores, e o distanciamento entre um casal de meia idade, que não consegue mais se relacionar como antes.
32. a) Segundo o texto, quando ouvimos uma música, ambos os hemisférios do cérebro são ativados através do exercício de seguir a letra e a melodia/o ritmo, o que torna o processo de memorização mais fácil do que na simples leitura.
- b) Os benefícios são: melhor compreensão das palavras; contato com a pronúncia; melhor memorização; maior motivação; bom humor; oportunidade para exercitar as habilidades de ler, falar e ouvir.
33. a) A verdadeira motivação desse movimento parece ser uma visão racista contra os imigrantes que não dominam a língua inglesa.
- b) O novo significado proposto para o slogan, segundo o autor, é uma defesa do multilinguismo e da valorização/preservação de culturas diversas.

34. a) Dada a pergunta de Calvin, nessa tirinha, o conceito de felicidade é determinado por aquilo que se pode ter caso seja possível desejar qualquer coisa. O desejo de Haroldo é de estar em um grande campo ensolarado, e Calvin acha essa ideia absurda, pois se ele pudesse ter qualquer coisa, escolheria dinheiro ou poder. Sendo assim, a felicidade, para Calvin, resume-se ao material enquanto que, para Haroldo, é algo transcendental.
- b) Calvin usou uma oração condicional em sua primeira fala para expressar uma situação hipotética.
-
35. A linguagem verbal faz referência ao uso da bicicleta como meio de transporte, algo que é bom para o indivíduo, já que é uma ótima forma de exercício. Ao mesmo tempo, usar a bicicleta implica deixar de usar o carro; portanto, além de fazer bem à saúde física das pessoas, contribui para a preservação do meio ambiente (há ainda a questão do stress provocado pelo trânsito). Por isso a expressão "Extend your life" pode ter mais de uma leitura: viva mais por ter mais saúde; viva mais porque o meio ambiente é melhor. Além disso, o selim da bicicleta é representado no anúncio em formato de coração, já que este é o órgão tido universalmente como símbolo da vida.
-
36. A girl is remembering her relationship with a man that left her alone. She likes him, but he is with another person now. She wishes him a good life and hopes she will meet another guy like him.
-
37. In this context, "but" means "except" or "just", and we could rewrite the sentence like this: "I wish nothing except the best for you"/"I wish just the best for you".

2014

7. a) O HRI foca especificamente no estudo dos fatores que fazem com que robôs trabalhem bem com humanos, assim como na forma que os humanos veem seus pares robóticos.
- b) Os pesquisadores descobriram que o comportamento de um robô pode ter impacto maior que o seu *design* na sua relação com os humanos; muitas das regras que regem as relações humanas aplicam-se igualmente bem às relações homem-robô. Além disso, pessoas lerão emoções e motivações no comportamento de um robô que irão muito além das capacidades do robô em questão.
-
8. a) O "Plastic Bank" tem por objetivo estimular pessoas que moram em regiões empobrecidas a coletar plástico para reciclagem. O plástico coletado poderá ser trocado, no "Plastic Bank", por mercadorias, por produtos feitos em impressoras 3D – utilizando o próprio plástico da coleta – e também por microempréstimos.
- b) Antes de qualquer coisa, por ser um negócio, o "Plastic Bank" espera obter lucro na venda do plástico reciclado. Porém, os fundadores do banco confiam em um impacto social positivo também. Eles esperam uma melhora social no que diz respeito à reciclagem dos resíduos, com o aumento do valor para o consumidor final.
-
9. a) O objetivo da campanha, promovida pela Biblioteca Pública de Milwaukee, é fazer com que as pessoas leiam mais.
- b) O cachorro não consegue abrir a porta por não ter lido a placa afixada a ela, onde se vê a palavra "puxe". Como diz o texto na imagem, "ler torna a vida muito mais fácil".
-
10. a) Ironicamente, a desvantagem do aparelho é a de não efetuar ligações, por não conter um telefone. De acordo com a figura, o aparelho teria a capacidade de controlar o mercado de ações.
- b) O aparelho permitiria que o usuário viajasse no tempo. Além disso, o aparelho poderia prever o futuro e mudar o passado.
-
11. a) O provável sobrenome de solteira de Blanche é DuBois, sendo ela cunhada de Stanley Kowalski.
- b) O endereço de Stella é Elysian Fields, 632. Quando Blanche chega a sua casa, Stella estaria vendo seu marido jogar bolche.

12. a) A série de pôsters foi elaborada pelo governo britânico após o início da 2ª Guerra Mundial, com o intuito de levantar a moral da população durante o período de provações que estava por vir.
- b) Sabemos que o terceiro pôster seria lançado apenas se a Grã-Bretanha fosse invadida pelos alemães. Como isso de fato nunca aconteceu, o pôster nunca foi oficialmente visto pelo público.
-
13. a) O texto tem por objetivo ensinar seu leitor a livrar-se das baratas em sua casa, uma vez que elas representam risco à saúde.
- b) O texto recomenda que o leitor conserte vazamentos em canos ou torneiras com gotejamento, pois as baratas rondam áreas onde existem fontes de água.
-
14. a) Foi encontrado um par de brincos feito de ouro e prata que pertencia a uma mulher Wari da alta sociedade.
- b) O povo Wari estabeleceu o primeiro grande império da América do Sul, entre os anos 700 e 1000 D.C. Sua capital tinha, na época, população maior que Paris.
-
15. De acordo com o primeiro parágrafo, em 1988, quando a Constituição brasileira foi adotada, 5 anos seriam suficientes para se decidir quais áreas deveriam ser declaradas terras indígenas. Aproximadamente 25 anos depois, o país tem 557 territórios indígenas, porém 100 outros ainda estão sendo considerados. E essa demora está causando conflito em regiões há muito tempo cultivadas pelos fazendeiros do sul.
-
16. Segundo o texto, em 1993, a Funai começou a estudar a região que a tribo Terena alega ser seu lar ancestral. Em 2001, ela propôs uma reserva de 17.200 hectares, porém a decisão foi contestada pelos fazendeiros cujas terras estavam situadas na área demarcada. Essa contestação fundamentava-se em títulos datados de 1928, nos quais o governo cedia 2.090 hectares à tribo e encorajava os ruralistas a cultivar áreas vizinhas.
-
17. A Funai é questionada em estados fortemente agrícolas porque estes têm interesses contrários aos desse órgão, não sendo favoráveis aos fazendeiros.
-
18. Porque essa transferência, provavelmente, resultará em poucas ou nenhuma nova reserva indígena.

2015

1. a) Em 1998, a Floresta Amazônica perdia vinte mil quilômetros quadrados de área anualmente. Já em 2014, temos um cenário diferente, com o desmatamento de menos de seis mil quilômetros quadrados anuais na referida floresta.
- b) O projeto ARPA é constituído por diversos parques nacionais e espaços de florestas protegidos, totalizando uma área de proteção vinte vezes maior que a Bélgica. É o maior projeto de preservação da floresta tropical na história e, além disso, pode demonstrar que o mundo está perto de uma virada na triste realidade do desmatamento tropical.
-
2. a) De acordo com Harris, a tecnologia moderna, em especial o *smartphone*, privou nossas vidas de certos tipos de "ausência", eliminando nosso tempo de isolamento e divagação. Até mesmo breves momentos de quietude foram preenchidos com interrupções e distrações.
- b) As gerações mais velhas serão as últimas a se lembrarem de como a vida era antes da internet. Sendo assim, têm a capacidade única de considerar e entender o que perdemos, mesmo que tenhamos ganhado os recursos vastos e a conectividade instantânea da *web* e das comunicações móveis.
-
3. A ONG Pastoral da Criança atualmente utiliza o peso, altura e índice de massa corpórea para avaliar a saúde das crianças, como se lê nos trechos "... NGO Pastoral da Criança used weight to ascertain whether a child was unhealthy ... Now height and the BMI (body mass index) are also taken into consideration".

4. Por parte da Pastoral da Criança, o engajamento e treinamento de líderes comunitários com o intuito de visitar regularmente as famílias locais encorajando mais amamentação e cuidados pré-natal. O governo federal, através de seu programa Fome Zero, tirou milhões de brasileiros da pobreza extrema e reduziu em mais da metade a taxa de mortalidade infantil. Isso pode ser lido nos trechos "By engaging and training community leaders to carry out regular visits to local families, the organisation encouraged more breastfeeding and prenatal care. At the same time, the government's zero hunger programme took millions of Brazilians out of extreme poverty and more than halved the rates of child mortality."
-
5. Essas empresas têm como estratégia a venda de produtos acessíveis, porta a porta, assim como opções de pagamento personalizado para que se permita que moradores de favelas e comunidades remotas possam consumir seus produtos sem a necessidade de se deslocarem até um supermercado, gerando um maior consumo de produtos processados em detrimento de frutas e legumes frescos, além de uma exploração da propaganda para um público menos escolarizado, como se observa no trecho "Companies quickly understood there was a market of new consumers to explore. Door-to-door selling of affordable products as well as tailor-made payment options allowed slum dwellers and remote communities to get food without travelling to the supermarket, so processed products became more accessible than fresh fruit and vegetables. Most people in the poorest communities in Brazil are under-educated, making them more vulnerable to advertising."
-

6. Segundo o texto, os fatores que contribuem para o aumento da obesidade infantil são:

- a falta de playgrounds em comunidades carentes.
- licença maternidade de apenas 4 meses, dificultando que as mães amamentem seus bebês nos primeiros 6 meses.
- um sistema de produção mal legislado acostumado a alimentos de má qualidade.
- práticas de propaganda não regulamentadas.

Podemos verificar esses fatores pela leitura dos seguintes trechos:

"A lack of playgrounds in needy communities and national maternity leave of only four months, which means that babies cannot be breastfed exclusively for the first six months, contributes to the problem."

"We have a poorly legislated production system which is addicted to bad-quality food and unregulated advertising practices..."

2016

1. A elaboração da Enciclopédia de Medicina Tradicional da tribo Matsés é um feito notável devido ao fato de que, nos dias atuais, tradições, histórias, culturas, conhecimento, línguas e mitologias indígenas estão desaparecendo – até tribos indígenas inteiras estão em extinção.
 2. A tribo Matsés escreveu e imprimiu a Enciclopédia de Medicina Tradicional em sua própria língua para assegurar que o conhecimento medicinal não seja roubado por empresas ou pesquisadores, como já ocorreu no passado. Na verdade, a enciclopédia é vista como um guia para treinar novos xamãs na tradição e registrar o conhecimento dos xamãs ainda vivos antes de sua morte.
 3. Um dos mais renomados anciãos Matsés – e também pajé – morreu antes que seu conhecimento pudesse ser passado adiante. Isso fez com que o grupo ambientalista Acaté e os cinco pajés priorizassem a Enciclopédia, antes que outros anciãos viessem a falecer, levando consigo seu conhecimento ancestral.
 4. Hugh Baker sugere que as pessoas que estão apoiando os Matsés registrem a enciclopédia no maior número possível de jurisdições, protegendo assim tanto o conhecimento medicinal quanto a informação botânico-biológica: espécies de plantas, fungos, insetos e animais que ocorrem na área de abrangência da tribo. Então, qualquer indústria farmacêutica que queira lutar com esse conhecimento teria de pagar *royalties* aos Matsés e consultá-los para explicar de que forma pretende explorar tais recursos.
-

2017

1. a) A questão feita pela motorista refere-se à opinião da passageira sobre a criação de uma nova palavra – "phubbing" –, que nada mais é que o ato de interromper um diálogo para olhar para o celular. O pronome "that", do 2º quadrinho, retoma a fala do primeiro.
b) A passageira diz que acha a atitude rude, mas, logo na sequência, faz exatamente o que considera grosseiro, ao interromper a conversa com a motorista para verificar uma notificação no celular.
 2. A NCPE tem expressado a sua preocupação com relação à transformação do corpo das mulheres em objeto nos meios de comunicação, inclusive pela rede mundial.
O que motivou o seu pronunciamento foi um grande número de protestos do público no que se refere a vídeos e declarações que mostram as mulheres de uma maneira excessivamente sexualizada e reforçam os estereótipos negativos dos gêneros na sociedade.
 3. A sexualização da imagem da mulher, de forma ampla nos meios de comunicação, reforça o estereótipo que o valor da mulher é determinado pela sua aparência física e que seu papel primário é satisfazer o homem.
A consequência que isso traz é uma correlação desigual dos gêneros na sociedade, tendo um impacto diretamente contrário na participação igualitária das mulheres em todas as esferas da vida, assim como no assédio sexual.
 4. O "teto de vidro" é uma referência a uma barreira invisível que impede alguém de alcançar sucesso.
Essa expressão é mais frequentemente associada ao contexto de idade, gênero ou etnia de uma pessoa, impedindo-a de progredir até um determinado ponto de um negócio, ou quando ela não consegue ou não será promovida a um nível hierárquico mais alto. Esse fator é muito observado no local de trabalho.
 5. O "teto de vidro" no mundo empresarial pretere as mulheres, embora mais habilidosas, educadas e talentosas, em prol dos homens. No mundo dos negócios, "teto de vidro" é uma referência aos obstáculos invisíveis que pessoas enfrentam e que as impedem de subir hierarquicamente em suas carreiras ou seus negócios.
O "teto de vidro" pode ser identificado mais pelas dificuldades impostas pelas barreiras que se amontoam e impedem de subir na carreira do que por algo tangível, pelas maneiras sutis que se evidenciam.
-

6. a) Entre os aspectos indicativos do caráter misterioso de Shakespeare, o texto menciona (o candidato deve citar dois dos três abaixo):
- a dúvida sobre a religião professada pelo autor: ele era protestante ou secretamente católico?
 - a dúvida sobre a sexualidade do autor: homossexual ou heterossexual?
 - a dúvida sobre sua relação com a esposa: era Shakespeare um marido amoroso ou friamente desdenhoso com sua parceira?
- b) A descoberta é importante por ajudar os especialistas a ficarem mais próximos de Shakespeare como homem, e não como autor. Os documentos mostram como o autor moldou a si próprio e construiu sua reputação de uma forma muito intencional. Somando-se a isso, esses documentos refutam a crença dos céticos de que Shakespeare não seria de fato o autor das obras a ele atribuídas.

2018

1. a) Em situações de conflito ou em ambientes estranhos, personagens estáticas não evoluem nem sofrem mudanças. Além disso, têm apelo natural e não precisam mudar para agradar aos leitores. São ideais para representar o tipo heroico, excêntrico ou carismático.
- b) Personagens dinâmicas passam por mudanças em eventos, conflitos ou outro tipo de transição. Suas imperfeições as tornam interessantes e suas transformações as fazem atraentes.
2. a) A produção de algodão orgânico ajuda a combater a mudança climática, usando menos recursos energéticos. Solos orgânicos saudáveis armazenam mais carbono, o que ajuda a diminuir em 94% as emissões de gases que provocam o efeito estufa.
- b) Usando princípios legais de comércio, os fazendeiros produtores de algodão orgânico recebem um preço justo por sua produção, o que os impede de serem enganados por intermediários.
3. a) Os sete ciclos de avanços e retrocessos glaciais terminaram há 7.000 anos com o final repentino da última era do gelo.
- b) A maioria dessas mudanças climáticas é atribuída a variações na órbita terrestre que alteram a quantidade de energia solar que nosso planeta recebe.
4. a) Essa tendência é extremamente provável de ter iniciado como resultado da atividade humana desde o meado do século XX.
- b) A atual tendência de aquecimento global difere das anteriores pela perspectiva do atual aquecimento continuar a avançar em índices sem precedentes por décadas até milênios.
5. a) Os satélites que orbitam a Terra e os avanços tecnológicos permitem que os cientistas obtenham dados sobre o aquecimento global na atualidade.
- b) O conjunto de dados, ao longo dos anos, apresenta tipos diferentes de informações sobre o planeta, que revelam sinais de mudanças climáticas.
6. a) Duas características que são atribuídas ao dióxido de carbono no 4º parágrafo seriam respectivamente a retenção de calor e a capacidade de afetar a transferência de energia infravermelha pela atmosfera.
- b) O aumento do aquecimento do planeta Terra é diretamente proporcional ao aumento dos gases do efeito estufa.

LIVRO 2 - QUESTÕES DISCURSIVAS

Química – Frente única – Capítulo 6

93 Ufes 2012 Fill in the blanks in the text below by using words from the box. Write your answers in the blanks found after the text.

accused – called – decided – moved – picked –
saw – scratched – served – told – turned

"PUNCTUATION HERO" BRANDED A VANDAL FOR PAINTING

APOSTROPHES ON STREET SIGNS

After enduring sloppy punctuation on the street sign outside his home for more than a year, Stefan Gatward could stand it no longer.

The 62-year-old former soldier (1) to launch a one-man crusade against "dumbed down" Britain, and (2) up a paintbrush to insert a missing apostrophe. This (3) the incorrect St Johns Close into the correct St John's Close. But he was immediately (4) of being a vandal by one neighbour, and his amendments have been (5) off by others who apparently prefer the wrong version.

The 62-year-old's defence of the apostrophe comes after Birmingham council announced it would scrap the punctuation from council signs for the sake of "simplicity".

Mr Gatward (6) into his flat in Tunbridge Wells, Kent, 14 months ago.

He said today: "As we are off St John's Road and opposite St John's Church, both with the apostrophe, St John's Close should have one too." But when Mr Gatward decided to correct the crime against the language by painting in the missing punctuation mark, he was jeered by a neighbour. "He (7) me I was wrong. He (8) me a vandal and a graffiti artist," Mr Gatward said. "He tried to tell me that the Post Office would not deliver to the street if you put in an apostrophe." Mr Gatward, who (9) for four years in the Gordon Highlanders in the 1960s, is not just a campaigner for the apostrophe.

He will not join the "five items or less" queue at the supermarket, in protest that the sign should read "five items or fewer". He also gets annoyed when people neglect the "Royal" in "Royal Tunbridge Wells", and was vexed when he (10) a major chain store advertising sales with signs saying "until stocks last" rather than "while stocks last".

"I fought for the preservation of our heritage and our language but some people seem happy to let that go. I'm not," he said.

Colin Fernandez. "Punctuation hero" branded a vandal for painting apostrophes on street signs. Disponível em: <www.dailymail.co.uk/news/article-1207301/Punctuation-hero-branded-vandal-inserting-apostrophes-street-signs.html>. Acesso em: 3 ago. 2010.

- | | |
|-----------|------------|
| (1) _____ | (6) _____ |
| (2) _____ | (7) _____ |
| (3) _____ | (8) _____ |
| (4) _____ | (9) _____ |
| (5) _____ | (10) _____ |

GABARITO:

LIVRO 2 - QUESTÕES DISCURSIVAS

Química – Frente única – Capítulo 6

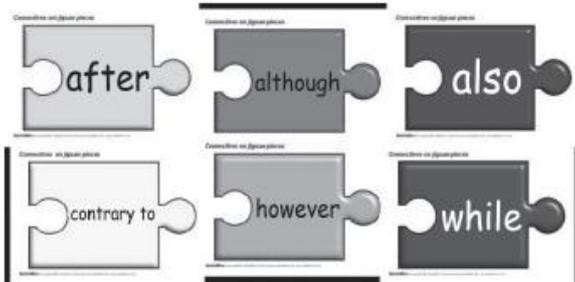
2012

93. 1. decided/2. picked/3. turned/4. accused/5. scratched/6. moved/
7. told/8. called/ 9. served/10. saw

LIVRO 2 - QUESTÕES DISCURSIVAS

Química – Frente única – Capítulo 12

94 Ufes 2012 Join the two sentences in each item by using one of the words in parentheses. Make changes when necessary.



- Language is constantly changing./Writers should be as updated as possible.
(besides – rather than – therefore).

- Prejudice against linguistic innovations exists/Stephen Fry is a strong defender of the free use of language.
(despite – moreover – otherwise).

- Many people are against nouns becoming verbs./Stephen Fry often makes use of nouns changed into verbs.
(although – instead – then).

- Picasso, Stravinsky and Eliot were once considered ugly./Today they are thought to be great artists.
(due to – however – thus).

- Most educated people are obsessed about linguistic inadequacy./Stephen Fry is not obsessed about that.
(furthermore – in order to – unlike).

GABARITO:

LIVRO 2 - QUESTÕES DISCURSIVAS

Química – Frente única – Capítulo 12

- 94.**
- Language is constantly changing; therefore, writers should be as updated as possible.
 - Despite the fact that prejudice against linguistic innovations exists, Stephen Fry is a strong defender of the free use of language.
 - Although many people are against nouns becoming verbs, Stephen Fry often makes use of such verbs.
 - Picasso, Stravinsky and Eliot were once considered ugly; however, today they are thought to be great artists.
 - Unlike most educated people, Stephen Fry is not obsessed about linguistic inadequacy.

LIVRO 2 - QUESTÕES DISCURSIVAS

Química – Frente única – Capítulo 23

81 Fuvest 2016

Worrying: A Literary and Cultural History.

By Francis O’Gorman. Bloomsbury, 173 pages.

When he is not teaching Victorian literature at the University of Leeds or writing books, Francis O’Gorman admits to doing a lot of unnecessary brooding. “Worrying: A Literary and Cultural History” is his affectionate tribute to low-level fretting – what the author calls “the hidden histories of ordinary pain” – in everyone’s life.

Humanity’s sense of anxiety has deep roots. Contemporary angst is inextricably tied up with living in an advanced, hypermodern society, and yet, when worrying takes hold, it often does so in ways that appear altogether premodern, even pre-Enlightenment.

If there is a message in the book, it addresses the ever-expanding cottage industry around happiness and well-being. The latest edition of the American Psychiatric Association’s “Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorder, DSM-5”, has broadened psychiatry’s reach into everyday life, medicalising and stigmatising an ever greater number of quirks and foibles. Against this backdrop, Mr O’Gorman’s celebration of the wonderful eccentricity of human nature is both refreshing and necessary.

He believes that “being a modern worrier is just... the moth-eaten sign of being human” and playfully suggests that people should refine Descartes’s famous dictum to: “I worry, therefore I am.”

The Economist, August 1st-7th 2015. Adaptado.

Levando-se em conta que o texto é parte de uma resenha de um livro, responda, em português, às seguintes perguntas:

- Qual é o objetivo do autor do livro?
- De que forma o propósito do livro de O’Gorman se opõe ao que é proposto pela Associação Americana de Psiquiatria?
- Qual é a sugestão do autor do livro para modificar a famosa frase de René Descartes “Penso, logo existo”?

GABARITO:

LIVRO 2 - QUESTÕES DISCURSIVAS

Química – Frente única – Capítulo 23

2016

- 81.**
- Pode-se dizer que o objetivo do autor do livro em questão é mostrar que os sentimentos de angústia, ansiedade e preocupação fazem parte da natureza humana.
 - O livro de O’Gorman celebra a maravilhosa excentricidade da natureza humana e, dessa forma, se opõe ao que é proposto pela Associação Americana de Psiquiatria, defendendo o ponto de vista de que sentimentos como preocupação e angústia não são doenças, mas sim parte da vida cotidiana das pessoas.
 - “Preocupo-me, logo existo” é a sugestão do autor para modificar a frase famosa de Descartes.

LIVRO 2 - QUESTÕES DISCURSIVAS

Química – Frente única – Capítulo 25

82 Fuvest 2016 *Awareness campaigns may help some people get useful support and treatment, but they might also prompt healthy people to start taking drugs they do not need. "Drug company sponsorship doesn't mean the information is bogus – but it does raise a red flag because companies do stand to benefit from increasing diagnoses, which leads to more treatment," says Steve Woloshin, a researcher at the Dartmouth College Institute for Health Policy and Clinical Practice. It can be difficult for consumers to know if a condition they are hearing about is part of a drug company awareness campaign – TV ads and Web sites do not always disclose company sponsorship – but consumers can look out for phrases such as "the disease your doctor has never heard of," which can be red flags. Most important, before starting a new treatment, is to always talk to your doctor about risks and benefits. "The key questions to ask about treatment are "What is likely to happen to me if I am not treated? What is likely to happen to me if I am – including side effects?" Woloshin says.*

Scientific American Mind, September/October 2015.

Baseando-se no texto e redigindo em português, atenda ao que se pede.

- Aponte uma vantagem e uma desvantagem presentes em campanhas de conscientização sobre problemas de saúde, veiculadas pelos meios de comunicação.
- Quais são os dois questionamentos a serem feitos ao médico antes do início de qualquer tratamento?

GABARITO:

LIVRO 2 - QUESTÕES DISCURSIVAS

Química – Frente única – Capítulo 25

2016

- 82.** a) Uma vantagem presente em campanhas de conscientização sobre problemas de saúde veiculadas pelos meios de comunicação é que elas podem ajudar algumas pessoas a obter apoio e tratamento úteis. Porém, por outro lado, existe a desvantagem de que podem induzir pessoas saudáveis a começar a fazer uso de medicamentos sem necessidade.
- b) Os dois questionamentos sugeridos no texto são: "O que provavelmente me acontecerá se eu não for tratado?" e "O que provavelmente me acontecerá se eu for tratado – incluindo efeitos colaterais?"

LIVRO 2 - QUESTÕES DISCURSIVAS

Química – Frente única – Capítulo 27

95 Ufes 2012 Imagine you are reporting what Stephen Fry said in an interview a year ago. Use the prompts to reproduce his words. Make all the necessary changes.



- "It is a cause of some upset that more Anglophones don't enjoy language."
He said that...
- "None of these are of importance."
He also insisted that...
- "There have been few greater and more complete lords of language in the past thousand years."
Then, he argued that...
- "It's ugly in the way Picasso, Stravinsky and Eliot were once thought ugly."
He also added that...
- "Pedants will also claim that their fight is only for clarity."
He ended by declaring that...

GABARITO:

LIVRO 2 - QUESTÕES DISCURSIVAS

Química – Frente única – Capítulo 27

- 95.** 1. He said that it was a cause of some upset that more Anglophones didn't enjoy language.
2. He also insisted that none of those were of importance.
3. Then, he argued that there had been few greater and more complete lords of language in the past thousand years.
4. He also added that it was ugly in the way Picasso, Stravinsky and Eliot had been once thought ugly.
5. He ended by declaring that pedants would also claim that their fight was only for clarity.