

Inglês

01

Como apontado na seguinte sentença: *'As such, Garzón has opted to use a decree as a tool reduce the "alarming" rates of childhood obesity in Spain. "This is a serious public health problem," he said on Thursday.'* as autoridades espanholas compreendem que os índices de obesidade entre as crianças é alarmante.

Alternativa C**02**

O ato performático de Mafalda, ao subir na cadeira e discursar 'ao vazio', e a subsequente comparação do ato à atuação da ONU e do Vaticano, demonstra sua insatisfação com a atuação de tais entidades internacionais na resolução de conflitos.

Alternativa A**03**

A campanha se volta ao público que tenha alguma informação acerca de armas 'perdidas' (roubadas, desviadas) em vista de sua recuperação.

Alternativa A**04**

A primeira sentença do texto afirma a convicção que Frida tinha sobre a própria beleza.

Alternativa E**05**

A canção retrata a imagem de um 'rei' que teria se visto, após ser muito poderoso, sem força. Tal imagem se faz evidente na passagem final, em que se traz a metáfora de que os castelos sobre os quais reinava estavam sobre pilares de areia, ou seja, frágeis.

Alternativa B

Espanhol

01

O texto apresenta argumentos em favor da abordagem médica com enfoque no paciente, criando um ambiente de diagnóstico em que há uma dialética médico-paciente que leva a um tratamento mais humanizado e resultados mais efetivos.

Alternativa C**02**

O pai fala com a filha com um discurso subjetivo sobre como pessoas inteligentes se comportam, dizendo que elas não se entendiam, ao que a mãe sussurra que, na verdade, elas se angustiam, mostrando ao leitor que ela mesma se considera uma dessas pessoas inteligentes.

Alternativa A**03**

O texto discute as relações entre a cultura do trabalho e o necessário tempo de descanso, não só visando maior produtividade, mas mais qualidade de vida.

Alternativa A**04**

O texto começa falando sobre a nossa rotina de trabalho cansativa e sem limites, mostrando que estamos cada vez mais imersos no mundo do trabalho. Em seguida, passa a falar sobre movimentos que enaltecem a importância do descanso como cuidado próprio e descanso do trabalho intenso.

Alternativa E**05**

O anúncio tem função apelativa para influenciar as mulheres a se cuidarem com relação ao câncer de mama.

Alternativa B

Português

06

O fragmento da carta exposto na questão indica ao leitor uma coloquialidade em suas expressões, mas também aborda o uso correto dos tempos verbais, sendo o pretérito perfeito o predominante. Logo, alternativa C está correta.

Alternativa C

07

Uma das marcas mais relevantes da transição do Humanismo (momentos finais do período medieval) para o Renascimento consiste no fato de percebermos em obras artísticas abordagens de linha mais antropocêntrica, tendo o indivíduo e seu dia a dia retratado nas obras.

Alternativa B

08

Como apontado pelo texto, o uso de tecnologias digitais, presentes no ensino a distância, favorecem a autonomia dos discentes, já disponibilizam extensos campos de informação de modo acessível e flexibiliza a jornada de estudos pela não dependência do deslocamento para estudar.

Alternativa C

09

O título do poema já coloca um tom de indignação (“Civilização-lixo”) que será confirmado pela própria temática conduzida nos versos: a das famílias ricas – que sempre foram e sempre serão ricas – e que denotam uma impossibilidade histórica de mobilidade social (de outras pessoas também poderem ter oportunidades de melhora de vida).

Alternativa C

10

A principal função é a conativa porque a publicidade procura persuadir o público feminino a ter disponíveis camisinhas para uso próprio.

Alternativa D

11

Os nomes “Ninguém” e “Todo o Mundo” funcionam como personificação de comportamentos negativos de humanos (ou comportamentos positivos que faltam a alguns humanos), fundamentando uma crítica social.

Alternativa A

12

A alternativa A está correta. Na versão mais atual, o vocabulário utilizado determinou as diferenças entre os dois textos.

Alternativa A

13

Os estudos de Leonardo da Vinci surgiam não apenas como um grande anseio técnico-científico pela compreensão da formação detalhada de nossos corpos, mas também para que se pudesse, nas artes plásticas, alcançar os preceitos básicos do Renascimento / Classicismo, que seria uma aproximação rígida com os parâmetros de imitação da perfeição corporal da Antiguidade clássica.

Alternativa A

14

A função é metalinguística, ou seja, usa-se um código por meio do próprio código. No poema, o eu lírico produz um texto poético em que aborda o processo de criação de um poema. Nota-se a criação de uma imagem que compara o processo de escolher feijão com o processo de escrever, como ilustram os versos da primeira estrofe: “Catar feijão se limita com escrever / joga-se os grãos na água do algarido / e as palavras na da folha de papel; / Certo, toda palavra boiará no papel”.

Alternativa B

15

O documento apresentado permite ao leitor identificar que as questões envolvendo o embate entre a Reforma Protestante e a subsequente Contrarreforma Católica (iniciada em 1545) já estavam em curso durante o Renascimento (período de fundação da arte literária do Classicismo), trazendo implicações para os escritores do período, inclusive Camões, que teve sua epopeia *Os Lusíadas* sujeita à avaliação da igreja católica via Santa Inquisição.

Alternativa E

16

No poema "Desencanto", a figura de linguagem que mais se destaca é a comparação, inclusive com o uso da conjunção comparativa "como". Os versos em que se explicita a comparação são: "Eu faço versos como quem chora"; "- Eu faço versos como quem morre".

Alternativa E**17**

O poema de Ana Martins Marques constitui uma linha de raciocínio em que a aquisição de linguagem é responsável por promover uma inevitável emancipação dos filhos que – dominando a língua – passam a serem sujeitos de si.

Alternativa D**18**

No texto, um exemplo que pode comprovar a mistura de línguas no processo de formação da língua portuguesa pode ser evidenciado no trecho "Na reflexão gramatical dos séculos XVI e XVII, a influência árabe aparece pontualmente, e se reveste sobretudo de item bélico fundamental na atribuição de rudeza aos idiomas português e castelhano por seus respectivos detratores".

Alternativa C**19**

O alinhamento entre o texto de Antonio Prata e os textos de base religiosa se dá desde o título. O nome "Gênesis" refere-se ao texto bíblico de formação do mundo a partir de Adão e Eva (que o autor usa como base para tratar da formação do mundo de uma criança). Vemos ainda, no decorrer do fragmento apresentado, estruturas vocabulares de base religiosa como "No princípio, era o chão", "No princípio, eram as trevas" ou "Tinha pena dos outros, hereges, vivendo errado".

Alternativa B**20**

O poema de Fernando Pessoa ressalta o vazio existencial humano ao apontar para toda autonomia, liberdade e autoconhecimento que os animais, no caso o gato, detêm.

Alternativa A**21**

Os dois fragmentos de texto evidenciam o comportamento opressivo e abusivo dos moradores do edifício onde Décio trabalha. Além das broncas aleatórias que o porteiro leva (criando uma situação vexatória de exposição), há o fato de os moradores se intrometerem em sua vida pessoal para além dos limites do espaço de trabalho.

Alternativa B**22**

O quadrinho se insere no contexto de pandemia da Covid-19, criticando a inadequação de alguns serviços ao trabalho remoto, como o do pastor de cabras, que não consegue criar suas cabras dentro de casa.

Alternativa B**23**

No texto de Renato Pompeu, o narrador nos descreve que utiliza a escrita de seu livro como modo de considerar questões mais pessoais / subjetivas de sua existência. Não se trata de desprezar tudo ao redor, mas de considerar – daquilo que está no mundo – aquilo que lhe interessava em particular.

Alternativa C**24**

De acordo com o trecho "(...) 3.711 pessoas foram autuadas, sendo 694 delas turistas estrangeiros", infere-se que a minoria dos autuados eram estrangeiros.

Alternativa C**25**

O poema de Régis Bonvicino vai acumulando imagens que apresentam ao leitor as mazelas contemporâneas existentes nos espaços urbanos, especialmente aquelas ligadas ao crescimento de moradores de rua nas cidades grandes.

Alternativa D**26**

O texto tem como tese principal as informações não confiáveis oferecidas pelo Wikipédia.

Alternativa A

27

O texto de Alfredo Bosi fala sobre as características peculiares ao Arcadismo, em que os autores reinventavam a natureza na arte para demarcar o desejo de se afastar da cidade. É importante notar que quando se fala sobre “estágios avançados de modernização no ocidente”, já estamos considerando a experiência do que os historiadores chamam de Idade Moderna, que se inicia a partir de 1453, ou seja, os períodos de maior avanço técnico e racionalização, como o Iluminismo, que culminaram também em avançados processos de urbanização, já são parte dessa Idade Moderna (e coincidem com a experiência do Arcadismo).

Alternativa B

28

Ao colocar o questionamento, o autor abre espaço para que o leitor perceba que não sabe respondê-la, sendo um recurso interessante para colocar as informações sobre os alunos em seguida.

Alternativa D

29

O procedimento metalinguístico elaborado pelo poeta Paulo Henriques Britto consiste em, por meio de um poema, problematizar as tentativas históricas de teóricos da literatura, que sempre tentam decifrar os caminhos e significados dos poemas.

Alternativa D

30

A expressão “regra de ouro” significa uma lei ou regra que não poderia ser quebrada devido ao seu estimado valor.

Alternativa B

31

O conto de Fernando Bossi cria uma atmosfera paradoxal já a partir de sua abertura, uma vez que a palavra “paisagem” costuma remeter a algo positivo. No entanto, o que a pequena narrativa retrata é uma cena de assassinato de um sujeito pobre em uma região urbana degradada. É necessário estar atento ao fato de que não se trata de lugar “inabitável”, uma vez que a cena retratada ocorre em frente a um “boteco” (citado no início do conto).

Alternativa B

32

A fábula mostra o cavalo aceitando as condições opressoras do caçador – utilizar o bridão –, para conseguir se vingar do porco. Com isso, o cavalo termina vingado, mas também dominado. Da mesma forma, pode-se observar que muitas pessoas – até mesmo países –, se submetem às condições de outras pessoas na sua busca por vingança.

Alternativa A

33

- a) **Incorreta:** a pintura de azulejos não negava a técnica da profundidade.
- b) **Incorreta:** a pintura barroca não trabalha a partir de uma atmosfera surrealista.
- c) **Incorreta:** a arte barroca, apesar de abordar muitas temáticas religiosas, não estava distanciada / afastada da experiência cotidiana.
- d) **Correta:** a pintura de azulejos explora a técnica da perspectiva além de, como informa o texto, passar mensagens religiosas (moralizantes).
- e) **Incorreta:** não há ênfase na pintura barroca nos conflitos entre pagãos e religiosos.

Alternativa D

34

No texto, a alternativa C pode ser corroborada por meio do trecho “Nas análises comparando as diferenças entre as dietas de Atkins, Vigilantes do Peso e Dieta da Zona não foram observados melhores índices de colesterol, pressão sanguínea, níveis de açúcar no sangue e os fatores de risco para outros problemas cardiovasculares”.

Alternativa C

35

O diálogo entre a canção de Marcelo Camelo e a poesia lírica trovadoresca é bastante perceptível no primeiro verso, onde há primeiro, uma referência clara à mulher amada do mesmo modo que se fazia nas cantigas de amor (“Senhora”); e, em segundo lugar, uma ideia de que o “penar” (o sofrimento) do eu lírico é gigantesco como o mar (Fez-se mar).

Alternativa B

36

Segundo os trechos "Uma das muitas coisas que aprendi com meu avô foi a compreender a profundidade e a amplitude da não violência (...)" e "Se mudarmos a nós mesmos, poderemos mudar o mundo, e essa mudança começará por nossa linguagem e nossos métodos de comunicação", entende-se que compreender a não-violência em sua totalidade leva às mudanças na forma com que nos comunicamos.

Alternativa D

37

O Brasil é o maior exportador de café e jogadores de futebol, como explicitado nos trechos "Isso faz da Alemanha o terceiro maior exportador de café do mundo, atrás apenas do Brasil e do Vietnã" e "O Brasil é o maior exportador mundial de jogadores".

Alternativa D

38

O título do anúncio remete à frase "pão nosso de cada dia", amplamente conhecida na tradição religiosa cristã.

Alternativa B

39

O trecho "gravador tu não gravas a dor que meu peito sente" explicita a incapacidade do gravador em registrar o sentimento das pessoas pelo que elas sentem, e não falam.

Alternativa B

40

Na alternativa B, há a metáfora no momento em que o diálogo apresenta a palavra "chave" para trazer a ideia de que a língua exerce uma grande importância nas demais ciências.

Alternativa B

41

Ambos os textos retomam a fábula do flautista de Hamelin. No texto I, a referência ocorre através da presença de diversos ratos e da menção à necessidade de uma flauta. E, no texto II, a fábula é citada de maneira direta: O Flautista de Hamelin é um conto folclórico reescrito pela primeira vez pelos Irmãos Grimm (...).

Alternativa E

42

O texto fala sobre o grande uso do Instagram no mês de julho devido às novas atualizações da plataforma.

Alternativa B

43

A charge mostra uma população atingida pela influência da mídia sendo manipulada por uma mão "superior", demonstrando que a população seria usada como massa de manobra.

Alternativa C

44

Na tira, o político usa o nós em campanhas em que se coloca perto da população, tentando se aproximar de seus interesses. No entanto, quando este atinge um cargo maior e discursa longe da população, mostra uma fala mais egocêntrica com o uso do "eu".

Alternativa C

45

O contexto triste e cheio de proibições apresentado pelo eu lírico, junto às perguntas sobre o que deve ser feito ao José, mostra a insegurança e confusão do eu lírico.

Alternativa A

CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

46

A figura contém animais oriundos de diversas partes do mundo, revelando uma política do Império Romano, que anexou diversos territórios com animais, culturas e geografias diversas.

Alternativa E

47

No texto, a alternativa E pode ser corroborada por meio do trecho "O escravo tem corpo forte, adaptado naturalmente ao trabalho servil. Já o homem livre tem corpo ereto, inadequado ao trabalho braçal, porém apto à vida do cidadão".

Alternativa E

48

A afirmação A está incorreta, pois observando o gráfico, o domínio "B" possui menos de 1000 mm de precipitação anual, o que não o caracteriza como sendo de "alta pluviosidade". A afirmativa B está errada, pois na realidade as florestas de coníferas são marcadas pela homogeneidade de sua formação. O problema da afirmativa C se encontra no gráfico, o domínio "C" possui aproximadamente 3000 mm de precipitação anual, o que é impossível para um deserto. A afirmação D é incorreta, sendo que a flora da taiga não é muito diversificada, pois o frio e a neve impedem o desenvolvimento de muitas espécies vegetais. A alternativa E está certa, pois além de estar localizada de forma correta no gráfico, a vegetação das Tundras é caracterizada pela existência de pequenos arbustos e gramíneas, bem como a de musgos e líquens, devido as baixas temperaturas.

Alternativa E

49

No Brasil, no final do século XVIII, iniciaram-se diversos movimentos emancipacionistas, dentre eles a Conjuração Baiana e a Inconfidência Mineira. A Conjuração Baiana, diferentemente da Inconfidência Mineira, teve como ponto principal a luta pela igualdade racial, já que, baseados nos ideais da Revolução Francesa e na luta de negros haitianos, pessoas tentavam suprimir a escravidão no Brasil.

Alternativa B

50

Em "O Príncipe", tem-se que o governador deve buscar referências políticas de diferentes tempos, como César Bórgia, que quando se fazia necessário, utilizava a força para manter-se no poder.

Alternativa B

51

A relação entre a Amazônia e as chuvas no Brasil ocorre em razão da existência dos Rios Voadores, que consistem na umidade do ar gerada pela Floresta Amazônica e disseminada para várias outras partes do país e do continente sul-americano. São essas chuvas que garantem a sobrevivência da floresta e dos recursos hídricos de boa parte das bacias hidrográficas brasileiras.

Alternativa D

52

As artes rupestres são representações artísticas pré-históricas realizadas principalmente em paredes e objetos da cultura material. Essas pinturas mostram as formas de representação do cotidiano de grupos que viviam durante a chamada pré-história no Brasil. Na foto em questão, está representada uma forma de caça a qual era aspecto essencial para sobrevivência desses grupos: podemos identificar o animal, centralizado e rodeado por humanos que seguram objetos.

Alternativa C

53

O preceito de Tomás de Aquino tem como pressuposto a ideia de um primeiro motor imóvel, tal como defendido por Aristóteles, no qual o filósofo entendia ser a prova da existência de Deus.

Alternativa B

54

A alternativa E está incorreta, pois a Mata Atlântica não é classificada como um domínio morfoclimático pelo geógrafo Aziz Ab'Saber. A afirmação que relaciona corretamente o número com suas características é a D, pois o domínio morfoclimático da Caatinga se localiza no número 3, marcada por longos períodos de estiagem e de clima semiárido.

Alternativa D

55

Ao destacar a preeminência da palavra sobre outros mecanismos do poder, Vernant secundariza as formas violentas de dominação que sustentavam a sociedade grega. O direito ao livre-debate na Grécia, afinal, só era exercido pela minoria da população que se beneficiava, sobretudo, da dominação sobre escravos e mulheres.

Alternativa C

56

Conforme Montaigne, as noções de bem e mal jamais representam um antagonismo de caráter metafísico, isto é, como se fossem qualidades valorativas próprias das coisas; pelo contrário, dependem da maneira como cada pessoa julga e avalia moralmente as diversas situações da existência.

Alternativa D

57

O regime de chuvas não só brasileiro, mas de boa parte dos países sul-americanos e até mesmo de outros continentes, depende da evapotranspiração e de todo o ciclo hidrológico que ocorre nos biomas do país, sobretudo na Floresta Amazônica, quanto mais cobertura vegetal for conservada, melhor.

Alternativa B

58

Mussolini, no caso referido pelo texto, não se utiliza do ideário cristão, mas sim de um passado glorioso do Império Romano, que foi baseado principalmente no expansionismo, com a formação de um grande império. Isso, para justificar a política adotada por ele, principalmente em relação ao imperialismo na África.

Alternativa B

59

Segundo o pensamento de Agostinho, a prova da existência da alma consiste na primazia desta em relação ao corpo físico, ou seja, na superioridade das substâncias imateriais em relação à matéria, ideia identificada na alternativa [E].

Alternativa E

60

O climograma I não representa o clima onde se desenvolvem as savanas, pois estes possuem temperaturas médias mensais acima de 18 °C em todos os meses do ano e possuem tipicamente uma estação seca bem pronunciada. As causas do clima de Atenas se devem pela formação de massas sobre os desertos. A vegetação é formada por maquis e garrigues. As chuvas típicas do climograma II são as frontais, sendo que as orográficas são causadas pelo relevo.

Alternativa C

61

Foi o Império Persa que, com sua política expansionista, entrou em choque com os Gregos em torno do século V a. C. e os obrigou a se reunirem na Liga de Delos, liderada por Atenas.

Alternativa B

62

O resgate da tradição mítica permite a compreensão de entender o mito além uma visão eurocêntrica e superficial que tende a entender essas narrativas como meras fantasias sobrenaturais sem fundamento lógico. O mito possui conhecimentos através de um sistema de significados que cada sociedade produz.

Alternativa E

63

Durante o Equinócio a iluminação solar se distribui de forma igual, não havendo diferença entre a duração do dia e da noite.

Alternativa E

64

O advento da mineração na região das Minas Gerais a partir do século XVIII contribuiu para uma distribuição da propriedade distinta do modelo litorâneo baseado na *plantation* (grande propriedade agrária). Consequentemente, o espaço fora ocupado de forma mais adensada, assim como as oportunidades de ganho eram menos restritivas do que nas monoculturas.

Alternativa D

65

Descartes entendia que a base da busca pela verdade deve ser pautada a partir de um princípio universal como o cogito, para que então fosse estipulado um método.

Alternativa A

66

O horário de verão costumava ser adotado de forma passageira, entre os meses de dezembro e março, para garantir economia de energia, visto que há uma diferenciação de iluminação nas áreas mais distantes do equador.

Alternativa C

67

Na fonte citada, o autor ressalta o impacto positivo que a tomada do território ibérico na América traria para a Holanda, especificamente nos âmbitos do pacto colonial. A vantagem se efetivaria uma vez que os holandeses contariam com a oferta abundante de açúcar produzido no Nordeste e um mercado consumidor de suas manufaturas.

Alternativa C

68

O conceito de precariado refere-se para compreender o fenômeno de grandes contingentes de trabalhadores que está à margem do mercado formal de trabalho e por conta disso não possui a seguridade social necessária estando sujeito a condições exaustivas e insalubres de trabalho.

Alternativa B

69

Dentro da Geografia, têm-se categorias geográficas como conceitos destinados a facilitar o estudo do ambiente e suas modificações. Dentre esses conceitos, tem-se o Espaço geográfico, Paisagem, Território, Lugar e Região, a alternativa C, conceitua corretamente o que seria o Lugar, sendo que a Região possui semelhanças internas e divergências externas, no Território considera-se as relações de poder, a Paisagem tem por característica seu dinamismo e o Espaço Geográfico é um conjunto indissociável.

Alternativa C

70

O cronista afirma em seu relato a ausência de “Fé, Rei e Lei” na cultura dos povos indígenas encontrados em sua chegada. Dessa forma, o autor faz um retrato carregado da visão eurocêntrica, a qual gera uma incompreensão dos valores dos povos encontrados e, conseqüentemente, sua depreciação sociocultural.

Alternativa D

71

O materialismo histórico dialético teorizado por Marx tem como pressuposto o entendimento de que as ideias derivam da materialidade produzida entre os homens pela própria existência.

Alternativa B

72

A termoclasta ocorre como consequência de variações térmicas na superfície da rocha fresca ao ser exposta, alternadamente, às altas temperaturas da insolação de dia e às baixas temperaturas noturnas.

Alternativa A

73

O texto faz referência a duas vertentes da chegada dos colonizadores e das grandes navegações, a difusão da fé cristã pelo Novo Mundo e aos interesses mercantis e bulionistas.

Alternativa E

74

Ideologia entendida no texto é caracterizada enquanto um conjunto de ideais dos quais certos grupos partilham tendo em vista um interesse em comum.

Alternativa E

75

Essa movimentação descrita no texto é a translação, que define os períodos de afélio e periélio, permitindo a existência de estações climáticas, que influenciam na duração dos dias e noites, que altera essa observação do Sol.

Alternativa B

76

A capoeira é uma expressão cultural afro-brasileira que mistura arte marcial, esporte, cultura popular, dança e música, criada por africanos escravizados no século XVI. De acordo com o texto, na segunda metade do século XIX, no Rio de Janeiro, essa prática havia ganhado adesão de novos grupos sociais, para além dos africanos escravizados que a haviam criado, e contava com a participação de vários segmentos da população trabalhadora que ocupava os escalões mais baixos na pirâmide social brasileira, reunindo escravos e livres, brasileiros e imigrantes, negros e brancos.

Alternativa E**77**

O primeiro texto revela que o mundo passou de escassez para fartura, já o segundo texto revela o aumento da desigualdade e falta de distribuição das riquezas.

Alternativa B**78**

A alternativa E está correta, o processo representado é uma erosão em encosta. A aração do solo pode acelerar o processo, pois tem o objetivo de descompactá-la e, assim, viabilizar um melhor desenvolvimento das raízes das plantas. Expõe o subsolo à ação do sol, ajudando a aumentar a temperatura e apressar o degelo. Esse processo nas encostas do vale pode ocasionar fraturas pequenas no solo, que com uma chuva intensa e forte, levará grandes partes dos sedimentos arados para as partes mais baixas do relevo. A partir dessas fraturas grandes buracos realizados pela erosão pluvial são originados, já que parte da vegetação que deveria absorver e infiltrar as águas pluviais foram retirados para o plantio.

Alternativa E**79**

Foucault enfatiza a compreensão da história das sociedades a partir das "lutas, estratégias, táticas", ou seja, em como os distintos grupos sociais fazem valer suas posições enquanto válidas.

Alternativa B**80**

A satisfação das necessidades materiais humanas leva a uma relação inerente à destruição da natureza, nesse sentido é ilusória a ideologia de se preservar a natureza no mesmo sentido em que o modo de produção avança para a produção de novas necessidades.

Alternativa B**81**

A alternativa B é a correta, quanto ao sistema indicado, pois durante o inverno o choque entre mTa e mPa provoca chuvas frontais. A mPa avança para o norte mudando suas características conforme perde umidade e esquenta.

Alternativa B**82**

Apesar das tensões entre colonos e jesuítas, que orbitavam em torno do controle da mão de obra indígena e desencadeou até ataques de bandeirantes a aldeamentos jesuítas no sertão, Anchieta expressa a possível utilidade da escravidão no que diz respeito à conversão de índios ao catolicismo.

Alternativa C**83**

O texto retrata as relações na sociedade contemporânea e sua intermediação pelos meios midiáticos, na qual o status frente a grande exposição de sua imagem dita tais relações. Com isso, como afirma a alternativa C, há a prática identitária autorreferente.

Alternativa C**84**

O planisfério se refere à Tectônica global, apresentando os limites entre as placas tectônicas.

Alternativa D**85**

Teve proeminência no mundo urbano das *pólis* gregas, onde o poder das antigas autoridades espirituais (poetas e Reis da Verdade que se comunicava com oráculos e previam o futuro) declinou. Em contrapartida, elevaram-se explicações racionais sobre a natureza e a sociedade.

Alternativa D

86

O texto nos conduz à conclusão de que a violência contra a mulher está mais associada a uma questão cultural das relações de gênero do que a algo inato ou patológico do indivíduo. Por isso, a única alternativa correta é a [B].

Alternativa B

87

A Projeção de Peters mantém a proporção das áreas representadas, mas altera as suas formas, já a Projeção de Mercator conserva o formato dos continentes, mas altera a dimensão de suas áreas.

Alternativa D

88

O degredo consistia no exílio de infratores para as colônias portuguesas, muitos com passagem só de ida. Os degredados foram parte do primeiro contingente de colonos que povoaram o Brasil.

Alternativa A

89

Em decorrência dos processos da Revolução Industrial e da Revolução Francesa, a sociologia surgiu com o foco de buscar compreender de forma científica o novo modelo de sociedade que estava surgindo dentro daquele contexto. Sendo assim, o positivismo foi a primeira corrente a se preocupar com essas questões.

Alternativa D

90

A única afirmativa que descreve e informa corretamente a numeração é a B, o clima predominante da região assinalada, Equatorial Úmido, sofre com a ação direta da convergência dos ventos alísios.

Alternativa B