



As questões de 1 a 4 referem-se às tiras abaixo:



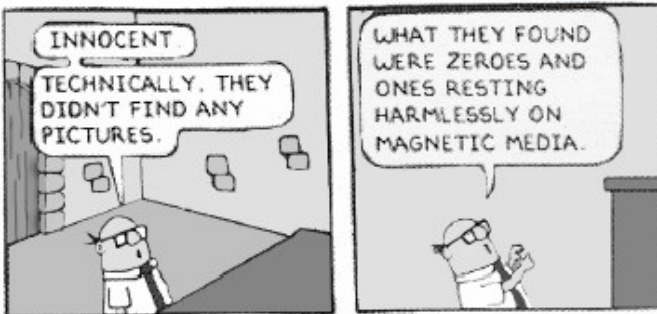
01.(ITA – 2003) A palavra **grounds** (2º quadrinho) quer dizer:

- A) chão..
- B) possibilidade..
- C) motivo.
- D) terra
- E) necessidade

SOLUÇÃO

Alternativa C

O substantivo “grounds” significa, no contexto apresentado, “justificação, base para uma tese; motivo”.



02.(ITA – 2003) A palavra **fired**, (6º quadrinho) no contexto em questão:

- A) significa “alvejado” (por arma de fogo).
- B) tem o significado de “interrogados”.
- C) pode ser traduzida pelo particípio “presos”.
- D) é sinônimo de “dismissed”.
- E) é particípio passado do verbo queimar.

SOLUÇÃO

Alternativa D

O verbo “to fire” significa “demitir, despedir”. O verbo “to dismiss” significa dispensar, que, no contexto, é sinônimo de demitir.



03.(ITA – 2003) Das considerações abaixo:

- I. Wally fazia uso indevido do computador.
- II. Wally era inocente da acusação dos auditores.
- III. Os argumentos de defesa de Wally foram, provavelmente, acatados pela justiça.
- IV. A atitude de Wally pode ser expressa pelo provérbio “a justiça tarda mas não falha”.

estão corretas:

- A) apenas as I e II.
- B) apenas as I, III e IV.
- C) apenas as I e III.
- D) apenas as II, III e IV.
- E) todas.

SOLUÇÃO

Alternativa C

Certas: I - Percebe-se, pela maneira irônica com que Wally faz a sua defesa (“Technically...” “... those harmless bits”, entre outras), que de fato ele havia feito uso indevido do computador.

III - No último quadrinho, percebe-se que Wally e Dilbert estão tranquilamente tomando café, ainda no ambiente de trabalho, o que nos permite inferir que Wally não havia sido demitido.



Star Tribune – Comics – SCOTT ADAMS
Sunday, June 4, 2000.

Erradas: II - Considerando-se a assertiva (I) como correta, ou seja, entendendo-se que Wally tenha usado indevidamente o computador, ele **não** pode ser considerado inocente das acusações.

IV - Wally é culpado. Como não foi assim considerado pelo diretor de recursos humanos, falhou a justiça.

04.(ITA – 2003) Assinale a opção cujo adjetivo melhor descreve a atitude de Wally no referido contexto:

- A) intempestiva..
- B) dissimulada..
- C) corajosa.
- D) recatada
- E) precipitada

SOLUÇÃO

Alternativa B

Na tira fica claro que Wally tinha, de fato, fotos de garotas de biquíni em seu computador. Mesmo assim, na sua defesa perante o diretor de recursos humanos, Wally reinterpreta essa evidência, colocando-se na posição de vítima. Foi, portanto, “fingido”, dissimulado.

As questões de 5 a 13 referem-se ao texto abaixo:

About Men

Card Sharks

By Erick Lundegaard

If all my relatives suddenly died and all my friendships dried up and all of my subscriptions were cancelled and all of my bills were paid, I I guaranteed mail - two pieces a week, by my estimation - for the credit card companies II me. They are the one constant in my ever-changing life. They are hot for what they think lies in my wallet. They are not just hot for me, either. I realize this. They want everyone, send mail to everyone. Everyone, that is, except those who need them most.

The absurdity in my case is the puny sum being sought. I work in a bookstore warehouse, lugging boxes and books around, at \$8 per hour for 25 hours per week. That's roughly \$10,000 per year. One would think that such a number could not possibly interest massive, internetted corporations and conglomerations. Yet they all vie for my attention. Visa, Mastercard, Discover Card - it doesn't matter - American Express, People's Bank, Citibank, Household Bank F.S.B., Choice, the GM Card, Norwest, Chevy Chase F.S.B. Not only am I preapproved, they tell me I'll have no annual fee. Their A.P.R. keeps dipping, like an auction in reverse, as each strives to undercut the other: from 14.98 to 9.98 to, now, 6.98 percent. I am titillated with each newer, lower number, as if it were an inverse indication of my self-worth.

(...) At some point, in passing from computer to computer, my name even got smudged, so now many of the offers are coming not to Erik A. Lundegaard but to Erik A. Lundefreen. He may not exist, but he has already been preapproved for a \$4,200 credit line on one of America's best credit card values. After several of these letters, I began to wonder: What if Erik A. Lundefreen did sign up for their cards? What if he went on a major spending spree, maxing them out and never paying them off? What would happen when the authorities finally arrived at his door?

(...) In the old days, it was necessary to hide behind trees or inside farmhouses to outwit the authorities. Now it seems there's no better hiding place than an improperly spelled,

computer-generated name. It is the ultimate camouflage for our bureaucratic age.

Meanwhile, the offers keep coming. A \$ 2,000 credit line, a \$ 3,000 credit line, a \$ 5,000 credit line. If a paltry income can't keep them away, what will? Death? Probably not even death. I'll be six feet under and still receiving mail. "Dear Mr. Lundefreen. Membership criteria are becoming increasingly stringent. You, however, have demonstrated exceptional financial responsibility. Sign up now for this once in a lifetime offer."

A.P.R. = Annual Percentage Rate

05.(ITA – 2003) Assinale a opção que poderia preencher respectiva e corretamente as lacunas I e II nas linhas 2 e 3 do texto:

- A) would still be / would still want
- B) will still be / will still want
- C) would still have been / would still have wanted
- D) still am / still want
- E) may still be / may still want

SOLUÇÃO

Alternativa A

A questão envolve conhecimentos sobre orações condicionais e voz passiva.

O verbo da oração condicional que inicia o texto está no passado, o que determina o uso do verbo da oração principal no *conditional tense*.

Com verbo transitivo direto e indireto há duas possibilidades de passiva em inglês.

If all my relatives suddenly died (...), I would still be guaranteed mail.

Se todos meus parentes morressem de repente (...), a mim ainda seria garantida a correspondência.

Outra possibilidade de voz passiva seria:

Mail would still be guaranteed for me.

06.(ITA – 2003) O significado da palavra **hot**, nas linhas 3 e 4, é semelhante, em português, a:

- A) insistentes..
- B) quentes..
- C) ávidos.
- D) ousados
- E) competitivos

SOLUÇÃO

Alternativa C

Na sentença "They are hot for what they think lies in my wallet", o significado de *hot* é *ávido*:

Eles estão ávidos pelo que pensam que há em minha carteira.

07.(ITA – 2003) A palavra **for**, na linha 2, poderia ser substituída por:

- A) yet..
- B) why..
- C) still.
- D) but
- E) because

SOLUÇÃO

Alternativa E

O significado de *for*, no contexto, equivale a “porque”, “pois”: *because*.

08.(ITA – 2003) Cada uma das opções abaixo é iniciada com uma palavra extraída do texto, devendo ser seguida de outras duas palavras que lhe sejam sinônimas. Assinale a opção em que isso não ocorre:

- A) puny (linha 06) . small, limited.
- B) spree (linha 16) . bank, institution.
- C) outwit (linha 18) . trick, cheat.
- D) paltry (linha 21) . insignificant, unimportant.
- E) stringent (linha 23) . severe, restrictive.

SOLUÇÃO

Alternativa B

A palavra *spree* significa “onda, orgia”. Portanto, não é sinônima de “banco, instituição.”

09.(ITA – 2003) O pronome *it*, na linha 19 do texto, refere-se a:

- A) hiding place.
- B) improperly spelled, computer-generated name.
- C) bureaucratic age.
- D) ultimate camouflage.
- E) the authorities.

SOLUÇÃO

Alternativa B

A frase anterior (“Now it seems there’s no better hiding place than an improperty spelled, computer - generated name. **It** is the...”) equivale, em português, a: “Agora parece que não há melhor lugar para se esconder do que sob um nome incorretamente grafado e gerado por computador. **Ele** (o nome) é...”

10.(ITA – 2003) Das afirmações abaixo:

- I. **The puny sum being sought**, na linha 6, equivale, na voz ativa, a “the puny sum they seek”.
 - II. **Yet**, na linha 8, tem função de conjunção.
 - III. Os comparativos **newer** e **lower**, na linha 12, referem-se às administradoras de cartão de crédito que entram no mercado a cada ano.
 - IV. Em **he has already been preapproved**, na linha 14, o autor faz uso do Present Perfect Tense porque se refere a uma ação que começou no passado e continua no presente.
- estão corretas:
- A) todas
 - B) apenas I, II e IV
 - C) apenas as II e III
 - D) apenas as III e IV
 - E) apenas as I e II

SOLUÇÃO

Alternativa E

- I. Desdobrando-se a sentença **The puny sum being sought** temos: **The puny sum that is being sought**, cujo equivalente na voz ativa seria, **rigorosamente**: “The puny sum they **are seeking**”. No **significado**, podemos dizer que essa construção equivale a “the puny sum they seek”. No entanto em termos gramaticais, a voz ativa de “the puny sum being sought” **não** é “the puny sum they seek”. Daí, essa afirmação deve ser considerada **incorreta**.

II. Correta. - Na linha 8, **yet** é uma conjunção, que significa “no entanto”.

III. Incorreta. - Os comparativos **newer** e **lower** referem-se aos valores das taxas percentuais anuais cobrados pelos cartões de crédito.

IV. Incorreta. - No caso, o **Present Perfect** indica uma ação passada sem tempo definido.

Conclusão: A **rigor**, somente a afirmação II está correta, hipótese **não** considerada nas alternativas formuladas pela Banca.

Comentário: Se nos baseássemos apenas no **sentido**, e com boa vontade, poderíamos admitir que a alternativa I está correta. Contudo não consideramos isso justo, especialmente com os candidatos mais bem preparados. E, se o fizéssemos, estaríamos nos “acomodando” diante da falta de rigor na elaboração desta questão.

11.(ITA – 2003) Das afirmações abaixo:

- I. Determinadas práticas das administradoras de cartão de crédito mencionadas pelo autor parecem fazê-lo sentir-se reduzido a uma cifra.
 - II. Erick Lundegaard vislumbrou a possibilidade de “calote” em administradoras de cartão de crédito.
 - III. O autor do texto é usuário contumaz de cartão de crédito.
- está(ão) correta(s):
- A) apenas as I e II..
 - B) apenas as II e III..
 - C) apenas as I e III
 - D) nenhuma
 - A) todas.

SOLUÇÃO

Alternativa A

- I. Lê-se no 1º parágrafo: “They are hot for what they think lies in my wallet. They are not just hot for me.” (Eles estão ávidos por aquilo que eles pensam estar na minha carteira. Eles não estão apenas ávidos por mim.)
- II. No 3º parágrafo, o autor afirma: “What if he went on a major spending spree ... never paying them off ? ” (E se ele - Erik - entrasse em uma enorme onda de gastos ... e nunca os pagasse?)
- III. Errada. Percebe-se, pela leitura do texto, principalmente das linhas 6 e 7, em que o autor descreve seu emprego, que ele não poderia ser um usuário contumaz (costumeiro) de cartão de crédito. Além disso, o texto demonstra, no geral, a irritação do autor em relação às companhias de cartão de crédito.

12.(ITA – 2003) De acordo com o texto:

- I. Só a morte do destinatário pode interromper o envio frenético de correspondência feito pelas administradoras de cartões de crédito.
 - II. A correspondência gerada pelas administradoras de cartão de crédito atenua a sensação de abandono de um número considerável de pessoas.
 - III. Erick acredita que a avalanche de correspondência enviada pelas administradoras de cartão de crédito tem o mérito de manter os usuários de seus serviços informados sobre as taxas por elas praticadas.
- está(ão) correta(s):
- A) apenas as I e II..
 - B) apenas as II e III..
 - C) apenas a III

- D) nenhuma
- E) todas

SOLUÇÃO

Alternativa D

- A afirmação I é falsa, pois, de acordo com o texto, nem mesmo a morte pode evitar o envio de correspondência pelas operadoras de cartão: "Death? I'll be six feet under and still receiving mail".

- A afirmação II nem sequer é mencionada no texto.

- A afirmação III também é falsa, pois as administradoras não têm mérito algum; pelo contrário, irritam o cidadão. As taxas de juros são mencionadas nas ofertas das operadoras, mas o autor não vê isso como algo positivo.

13.(ITA – 2003) Assinale, entre as considerações abaixo, a que **não** pode ser depreendida da leitura do texto:

- A) As administradoras de cartão de crédito não se interessam por aqueles indivíduos que mais necessitam delas.
- B) A vida de Lundegaard é marcada por constantes mudanças.
- C) O autor considera seu trabalho bastante interessante.
- D) Operadoras de cartão de crédito oferecem isenção de taxa a seus clientes.
- E) Inovações tecnológicas podem influir para a mudança de comportamentos criminosos.

SOLUÇÃO

Alternativa C

A alternativa **A** encontra-se no trecho: "Everyone, that is, except those who need them most"; a alternativa **B**, em: "They are the one constant in my ever-changing life". Encontramos a alternativa **D** em: "Not only am I preapproved, they tell me I'll have no annual fee.". Finalmente a alternativa **E** depreende-se da leitura do 3º e 4º parágrafos, em que o autor discorre sobre erros de ortografia na geração de seu nome por computador.

Apenas a alternativa **C** não é depreendida do texto.

As questões 14 e 15 referem-se ao texto abaixo, extraído da internet:

I want to be six again

A man asked his wife what she'd like for her birthday. "I'd love to be six again," she replied.

On the morning of her birthday, he got her up bright and early and off they went to a local theme park. What a day! He put her on every ride in the park: the Death Slide, the Screaming Loop, the Wall of Fear - everything there was!

Wow! Five hours later she staggered out of the theme park, her head reeling and her stomach upside down. Right to a McDonald's they went, where her husband ordered a Big Mac for her along with extra fries and a refreshing chocolate shake. Then it was off to a movie - the latest Star Wars epic, and hot dogs, popcorn, Pepsi Cola and M&Ms. What a fabulous adventure!

Finally she wobbled home with her husband and collapsed into bed.

He leaned over and lovingly asked, "Well, dear, what was it like being six again?"

One eye opened. "You idiot, I meant my dress size."

The moral of this story is: if a woman speaks and a man is there to hear her, he will get it wrong anyway.

14.(ITA – 2003) Segundo o texto:

- A) O marido em questão tem por costume proporcionar à esposa experiências que a fazem sentir jovem e feliz.
- B) Voltar a ser criança era o desejo da referida esposa no dia de seu aniversário.
- C) A esposa em questão é do tipo de pessoa que come compulsivamente.
- D) Não é aconselhável tentar repetir, na idade adulta, o padrão de atividade física exercido na infância.
- E) Os homens nunca entendem o que as mulheres pretendem comunicar-lhes.

SOLUÇÃO

Alternativa E

Encontra-se a resposta na última linha do texto, que pode ser traduzida por: "A moral desta história é: se uma mulher fala e um homem está lá para ouvi-la, ele inevitavelmente entenderá mal".

15.(ITA – 2003) O texto revela uma mulher:

- A) imatura...
- B) jovial.
- C) rancorosa
- D) "de mal com a vida".
- E) preocupada com a forma física

SOLUÇÃO

Alternativa E

Quando a mulher diz "I'd love to be six again" (1ª linha) e "... I meant my dress size" (penúltima linha), ela expressa o desejo de voltar a vestir roupas de tamanho **6**, mostrando preocupação com sua forma física.

16.(ITA – 2003) A frase: "My father once told me that there were two kinds of people: those who do the work and those who take the credit. He told me to try to be in the first group; there was much less competition there", é atribuída a Indira Gandhi. A intenção do pai de Indira, em relação à filha, era provavelmente

- A) fazê-la saber da existência de conflitos em ambiente de trabalho.
- B) transmitir-lhe valores relativos à atitude diante do trabalho.
- C) preveni-la contra a competição no mercado de trabalho.
- D) apontar-lhe um caminho curto para a obtenção do sucesso profissional.
- E) prepará-la para a crescente competição no mercado de trabalho.

SOLUÇÃO

Alternativa B

Podemos traduzir a frase atribuída a Indira Gandhi como "meu pai certa vez me contou que havia dois tipos de pessoas: as que trabalham e as que levam a fama. Ele me disse para tentar fazer parte do primeiro grupo; havia muito menos competição lá".

Ou seja, o pai dizia à filha para que se preocupasse em realizar o trabalho a ela atribuído, e não em obter os méritos relativos a tal trabalho. Ele queria, assim, transmitir-lhe valores sobre a atitude em relação ao trabalho.

As questões de 17 a 20 referem-se ao texto abaixo:

What is life? To the physicist the two distinguishing features of living systems are complexity and organization. Even a simple single-celled organism, primitive as it is, displays an intricacy and fidelity unmatched by any product of human ingenuity. Consider, for example, a lowly bacterium. Close inspection reveals a complex network of function and form. The bacterium may interact with its environment in a variety of ways, propelling itself, attacking enemies, moving towards or away from external stimuli, exchanging material in a controlled fashion. Its internal workings resemble a vast city in organization. Much of the control rests with the cell nucleus, wherein is also contained the genetic 'code', the chemical blue print that enables the bacterium to replicate. The chemical structures that control and direct all this activity may involve molecules with as many as a million atoms strung together in a complicated yet highly specific way. (...)

It is important to appreciate that a biological organism is made from perfectly ordinary atoms. (...) An atom of carbon, hydrogen, oxygen, or phosphorus inside a living cell is no different from a similar atom outside, and there is a steady stream of such atoms passing into and out of all biological organisms. Clearly, then, life cannot be reduced to a property of an organism's constituent parts. Life is not a cumulative phenomenon like, for example, weight. For though we may not doubt that a cat or a geranium is living, we would search in vain for any sign that an individual cat-atom or geranium-atom is living.

Sometimes this appears paradoxical. How can a collection of inanimate atoms be animate? Some people have argued that it is impossible to build life out of non-life, so there must be an additional, non-material, ingredient within all living things - a life-force - or spiritual essence which owes its origin, ultimately, to God. This is the ancient doctrine of vitalism.

An argument frequently used in support of vitalism concerns behaviour. A characteristic feature of living things is that they appear to behave a purposive way, as though towards a specific end.

PAUL DAVIES. God and the New Physics.
N. Y. - Simon & Schuster, Inc., 1984.

17.(ITA – 2003) Assinale a opção cuja afirmação contenha a informação correta:

- A) **living**, na linha 1, tem função de verbo.
- B) **single-celled**, na linha 2, é adjetivo.
- C) **lowly**, na linha 3, é advérbio.
- D) **close**, na linha 3, significa "fechada".
- E) **stimuli**, na linha 5, está no singular.

SOLUÇÃO

Alternativa B

- A) **living**, na linha 1, tem função de **adjetivo**. living systems (sistemas **vivos**).
- B) **single-celled**, na linha 2, é **adjetivo**. single-celled organism (organismos unicelulares).
- C) **lowly**, na linha 3, é **adjetivo**. a lowly bacterium: uma modesta bactéria.
- D) **close**, na linha 3, significa "cuidadosa, detalhada". uma inspeção detalhada.
- E) **stimuli**, na linha 5, está no **plural**. A forma singular seria "stimulus".

18.(ITA – 2003) Qual das palavras abaixo constitui um falso cognato?

- A) physicist (linha 1).
- B) fidelity (linha 2).
- C) ingenuity (linha 3).
- D) reveals (linha 3).
- E) external (linha 5).

SOLUÇÃO

Alternativa C

Ingenuity significa engenhosidade, criatividade, e não **ingenuidade** (*naïveté*).

19.(ITA – 2003) A expressão **rests with**, na linha 6 do texto, quer dizer:

- A) resta ao
- B) é responsabilidade do
- C) responde pelo.
- D) interage com
- E) descansa no

SOLUÇÃO

Alternativa B

A expressão *rests with* quer dizer: é responsabilidade de, cabe a, compete a.

20.(ITA – 2003) De acordo com o texto:

- A) as formas superiores de vida caracterizam-se pela complexidade e organização.
- B) o comportamento dos organismos biológicos é definido pela forma com que os átomos se organizam no interior das células.
- C) a vida resulta pura e simplesmente de uma combinação química.
- D) é possível obter vida a partir de átomos inanimados.
- E) o comportamento das coisas vivas parece corroborar a doutrina do vitalismo.

SOLUÇÃO

Alternativa E

Depreende-se da leitura de todo o texto e, principalmente, dos dois últimos parágrafos: "Some people have argued ... as though towards a specific end."

(Algumas pessoas argumentam que é impossível construir vida a partir da não-vida, portanto deve haver um ingrediente adicional, não-material, dentro de todas as coisas vivas - uma energia de vida -, ou uma essência espiritual que deve sua origem, basicamente, a Deus. Esta é a antiga doutrina do vitalismo.

Um argumento freqüentemente usado como base do vitalismo refere-se ao comportamento. Um traço característico das coisas vivas é que elas parecem se comportar de forma proposada, como se fossem em direção a um fim específico.)