

---

# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

## ÍNDICE

O Texto Dissertativo .....	2
Aspectos Gerais.....	2
Critérios de Correção .....	2

## O Texto Dissertativo

Dissertar é escrever sobre algum assunto e pressupõe defender uma ideia, analisá-la criticamente, discuti-la, ou seja, opinar e debater sobre um tema de maneira organizada, quer dizer, com início, meio e fim bem claros e objetivos.

A dissertação pode ser classificada quanto à maneira como o assunto é abordado:

**EXPOSITIVA:** são expostos fatos (de conhecimento e domínio público, divulgados em diversos meios de comunicação), mas não é apresentada uma discussão; há conceitos, fatos, etc.

**ARGUMENTATIVA:** há a exposição de pontos de vista pessoais, com juízos de valor sobre um fato ou assunto.

### Aspectos Gerais

1. Em face da limitação de espaço, é muito difícil apresentar muitos argumentos (enfoques) relativos ao tema. Por essa razão, a dissertação deve conter de 4 a 5 parágrafos, sendo UM para Introdução, DOIS a TRÊS para Desenvolvimento e UM para Conclusão.

2. Cada parágrafo deve possuir, no mínimo, dois períodos. Cuidado com as frases fragmentadas, ambiguidades e os erros de paralelismo.

3. Elabore uma Introdução que contenha, de maneira clara e direta o Tema, o Primeiro Enfoque, o Segundo Enfoque; etc.

4. Nunca use frases feitas, chavões...

5. Não repita palavras ou expressões. Use sinônimos.

6. Só use exemplos que sejam de domínio público, portanto apenas aqueles que tenham saído na mídia: jornais, revistas, TV.

7. Jamais converse com o leitor: nunca use você ou tu. Não empregue verbos no imperativo.

8. Obedeça rigorosamente aos limites de linhas – nunca menos, nunca mais.

9. Mantenha o caráter dissertativo. No desenvolvimento, dê um parágrafo para cada Enfoque selecionado. Empregue os articuladores adequados.

10. Nunca analise temas movido por emoções exageradas – especialmente política, futebol, religião...

11. Fundamente sempre suas ideias. Cuide para não repetir ideias ou palavras.

### Critérios de Correção

#### Banca Cespe

#### Aspectos Macroestruturais

1. Apresentação (legibilidade, respeito às margens e indicação de parágrafos) e estrutura textual (organização das ideias em texto estruturado).

2. Desenvolvimento do tema

Tópicos da proposta

#### Aspectos Microestruturais

Ortografia

Morfossintaxe

Propriedade vocabular

Obs.:

Escrever 1 parágrafo para cada tópico.

Usar as palavras-chave da proposta.

Não deixar muita linha em branco.

### **Banca FCC**

O candidato deverá desenvolver texto dissertativo a partir de proposta única, sobre assunto de interesse geral. Considerando que o texto é único, os itens discriminados a seguir serão avaliados em estreita correlação:

#### **Conteúdo – até 40 (quarenta) pontos:**

- a) perspectiva adotada no tratamento do tema;
- b) capacidade de análise e senso crítico em relação ao tema proposto;
- c) consistência dos argumentos, clareza e coerência no seu encadeamento.

Obs.: A nota será prejudicada, proporcionalmente, caso ocorra abordagem tangencial, parcial ou diluída em meio a divagações e/ou colagem de textos e de questões apresentados na prova.

#### **Estrutura – até 30 (trinta) pontos:**

- a) respeito ao gênero solicitado;
- b) progressão textual e encadeamento de ideias;
- c) articulação de frases e parágrafos (coesão textual).

#### **Expressão – até 30 (trinta) pontos:**

A avaliação da expressão não será feita de modo estanque ou mecânico, mas sim de acordo com sua estreita correlação com o conteúdo desenvolvido. A avaliação será feita considerando-se:

- a) desempenho linguístico de acordo com o nível de conhecimento exigido para o cargo/área/especialidade;
- b) adequação do nível de linguagem adotado à produção proposta e coerência no uso;
- c) domínio da norma culta formal, com atenção aos seguintes itens: estrutura sintática de orações e períodos, elementos coesivos; concordância verbal e nominal; pontuação; regência verbal e nominal; emprego de pronomes; flexão verbal e nominal; uso de tempos e modos verbais; grafia e acentuação.

### **Banca Cesgranrio**

A Redação será avaliada conforme os critérios a seguir:

- a) adequação ao tema proposto;
- b) adequação ao tipo de texto solicitado;
- c) emprego apropriado de mecanismos de coesão (referenciação, sequenciação e demarcação das partes do texto);
- d) capacidade de selecionar, organizar e relacionar de forma coerente argumentos pertinentes ao tema proposto; e
- e) pleno domínio da modalidade escrita da norma-padrão (adequação vocabular, ortografia, morfologia, sintaxe de concordância, de regência e de colocação).

### **Banca Esaf**

A avaliação da prova discursiva abrangerá:

a) quanto à capacidade de desenvolvimento do tema proposto: a compreensão, o conhecimento, o desenvolvimento e a adequação da argumentação, a conexão e a pertinência, a objetividade e a sequência lógica do pensamento, o alinhamento ao assunto abordado e a cobertura dos tópicos apresentados, valendo, no máximo, 20 (vinte) pontos para cada questão, que serão aferidos pelo examinador com base nos critérios a seguir indicados:

Conteúdo da resposta Pontos a deduzir - cada questão

Capacidade de argumentação (até - 6 )

Sequência lógica do pensamento (até - 4 )

Alinhamento ao tema (até - 4 )

Cobertura dos tópicos apresentados (até - 6 )

b) quanto ao uso do idioma: a utilização correta do vocabulário e das normas gramaticais, valendo, no máximo, 10 (dez) pontos para cada questão, que serão aferidos pelo examinador com base nos critérios a seguir indicados:

Tipos de erro Pontos a deduzir

Aspectos formais:

Erros de forma em geral e erros de ortografia (-0,25 cada erro)

Aspectos Gramaticais:

Morfologia, sintaxe de emprego e colocação, sintaxe de regência e pontuação (-0,50 cada erro)

Aspectos Textuais:

Sintaxe de construção (coesão prejudicada); concordância; clareza; concisão; unidade temática/estilo; coerência; propriedade vocabular; paralelismo semântico e sintático; paragrafação (-0,75 cada erro)

Cada linha excedente ao máximo exigido (-0,40)

Cada linha não escrita, considerando o mínimo exigido (-0,80)