



resumidus.com.br

Este conteúdo pertence ao Resumidus. Está vedada a cópia ou a reprodução não autorizada previamente e por escrito. Todos os direitos reservados.

Siga-nos:

resumidusbrasil 

resumidus 

resumidus 

**#tamo
junto**

resumidus.com.br

Encontrou alguém compartilhando esse material? Envie um e-mail para meajuda@resumidus.com com mais informações, você pode ser recompensado.

Feedback



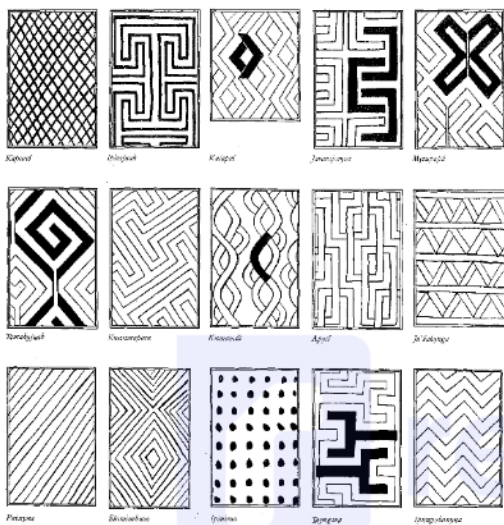
LITERATURA INDÍGENA

INTRODUÇÃO

Conhecemos como literatura indígena, as obras que marcam a tradição do povo indígena, expressando sua oralidade e seus grafismos.

OS GRAFISMOS NA LITERATURA INDÍGENA

Os grafismos, frequentes na literatura indígena, são diferentes da palavra impressa. Eles tem significado próprio, além disso são narrativas e informações interpretados a própria maneira do povo que os produziu.



1. Nomenclatura dos grafismos indígenas: O grafismo indígena é uma forma de expressão cultural que utiliza linhas e cores para criar padrões geométricos e abstratos. Esses grafismos são utilizados em diversas ocasiões, como em cerimônias, pinturas corporais e objetos artesanais. Cada povo indígena possui sua própria linguagem de grafismos, que pode variar de acordo com a região e o grupo étnico.

Imagens de grafismos indígenas.

A LITERATURA INDÍGENA NO BRASIL

O mercado para literatura indígena no Brasil se abriu em meados da década de 90, quando as pessoas passaram a se interessar por conhecer mais sobre a cultura indígena a partir do próprio povo. Assim, os índios encontraram um espaço para escrever seus relatos e publicá-los.

A proposta atual, é produzir obras que substituam o olhar europeu sobre o povo indígena, permitindo que as pessoas conheçam realmente sobre esta cultura sem distorções promovidas por pessoas que queriam ver a Europa no centro do mundo. Além disso, a literatura indígena é diferenciada, devido aos grupos distintos de indígenas que residem no país.

Atualmente, escritores indígenas afirmam que ainda existem obras no mercado editorial, que se dizem indígenas, mas relatam um conhecimento ultrapassado da cultura deste povo, assim, é importante ter em mente que a principal fonte de conhecimento sobre os grupos indígenas, devem ser as obras deles mesmos.

Geralmente, as obras são publicadas por instituições que apoiam a causa indígena. Porém, muitas delas permaneceram no anonimato. A literatura indígena, ao longo dos anos, também se expressou como forma de resistência a uma imagem distorcida que era pregada, inclusive, em instituições de ensino. Boa parte das obras literárias indígenas são voltadas para jovens e crianças, como forma de combater a compartimentação do saber entre estes grupos.



Imagem de livros indígenas infantis.

Incentivar a leitura da literatura indígena na escola é uma forma de promover o respeito à diversidade que percorre nosso país e formar alunos capazes de reconhecer a influência de diversos povos diferentes na construção do patrimônio cultural brasileiro.

Os textos escritos por mãos indígenas são híbridos, incluindo as palavras e desenhos que expressam suas tradições culturais próprias e permitem ao leitor, vislumbres culturais deste povo. É possível afirmar que existem diferentes textualidades na literatura indígena, capazes de expressar suas visões sem se prender a convenções linguísticas.

Nos livros, os indígenas reforçam a importância do seu povo, demonstrando que, sem eles, uma considerável parcela da nossa cultura seria perdida, pois boa parte do conhecimento sobre ervas, crenças e culinária do país provém de heranças deste povo.



Imagens de livros indígenas



resumidus.com.br

Este conteúdo pertence ao Resumidus. Está vedada a cópia ou a reprodução não autorizada previamente e por escrito. Todos os direitos reservados.