

Simbolismo

FATORES HISTÓRICOS:

- final do século XIX
- ascensão da burguesia industrial

CARACTERÍSTICAS:

- subjetividade
- reação ao parnasianismo
- descritivismo
- irracional/vago
- mistério/místico/espiritual
- efeito da sugestão
- antimaterialismo
- na época não obteve grande sucesso no Brasil



AUTORES E INFLUÊNCIAS

- Poetas Malditos:
 - Charles Baudelaire
 - Arthur Rimbaud
 - Stéphane Mallarmé
 - Paul Verlaine

CRUZ E SOUZA:

- sofrimento
- cor branca
- erotismo
- espiritualidade
- condição humana

ALFHONSUS DE GUIMARÃES:

- morte da noiva
- religiosidade
- dor
- paisagem
- o inefável