



# MAPA MENTAL

## MODERNISMO

### 2ª GERAÇÃO MODERNISTA | PROSA I

#### CARACTERÍSTICAS

- Romance de 30
- Neorregionalismo - prosadores nordestinos
- Neorealismo
- Visão Crítica - miséria - exploração - coronelismo
- Engajamento político
- Esquerda - Partido Comunista
- Ciclos: seca, cacau, cana...
- José A. Almeida - "A Bagaceira" (1928) - precursor

#### GRACILIANO RAMOS (AL)

- Estilo contido - conciso - econômico
- Linguagem Seca como é seco o sertão
- Discurso Indireto Livre - discurso do narrador + discurso da personagem
- "Vidas Secas" - retirantes - Fabiano - Sinha Vitória - Menino mais velho e mais novo - Cachorra Baleia
- "São Bernardo" - fazenda - Paulo Honório - Madalena - ciúme e suicídio
- "Angústia" - urbano - Luis da Silva mata Julião Tavares que lhe roubou a noiva, Marina
- "Memórias do Cárcere" - prisão