



BARROCO

Definição: Estética da contradição, do exagero, do detalhe, da antítese.

Barrueco significa "PÉROLA IRREGULAR"

Contexto histórico da Contrarreforma

- CONTRADIÇÃO
- EXAGERO
- CONFLITO

Essas características podem ser observadas na Pintura de Peter Paul Rubens, pintor flamengo do estilo barroco, de estilo extravagante, repleto de cor, movimento e sensualidade.



Fonte: www.fineart-china.com



PINTURA BARROCA

Itália – Caravaggio



Fonte: www.ibiblio.org



Fonte: pt.wikipedia.org

Espanha – Velazquez



Fonte: www.theguardian.com



Esse quadro se intitula *Las Meninas* e apresenta um artista na própria obra, fato destacado em uma análise de Foucault.



Holanda - Rembrandt



Fonte: medicineisart.blogspot.com

MÚSICA BARROCA

Johann Sebastian Bach,

Georg Friedrich Händel

Antonio Vivaldi

BARROCO LITERÁRIO

Duas Linhas:

- **CONCEPTISMO** – BASEADA EM NOÇÕES DO “CONCEPTO”, CONCEITUAÇÕES. JOGO DE IDEIAS A PARTIR DO RACIOCÍNIO LÓGICO.
- **CULTISMO** – BASEADA NA NOÇÃO DA VALORIZAÇÃO DE UMA LINGUAGEM REBUSCADA E CULTA.

Autores:

Pe. Antonio Vieira

Gregório de Matos Guerra

Trecho do Sermão da Sexagésima, de Pe. Antonio Vieira



“Para um homem se ver a si mesmo, são necessárias três coisas: olhos, espelho e luz. Se tem espelho e é cego, não se pode ver por falta de olhos; se tem espelho e olhos, e é de noite, não se pode ver por falta de luz. Logo, há mister luz, há mister espelho e há mister olhos.”

Gregório de Matos Guerra:

- Conhecido como Boca do Inferno.
- Fez poesias líricas, satíricas e religiosas.

“Anjo no nome, Angélica na cara,
Isso é ser flor, e Anjo juntamente,
Se Angélica flor, e Anjo florente,
Em quem, senão em vós se uniformara?”

“Se uma ovelha perdida e já cobrada
Glória tal e prazer tão repentino
Vos deu, como afirmais na Sacra História,

Eu sou, Senhor, a ovelha desgarrada
Cobrai-a e não queirais, Pastor Divino,
Perder na Vossa ovelha a Vossa glória”.

“Que falta nesta cidade?.....Verdade
Que mais por sua desonraHonra
Falta mais que se lhe ponhaVergonha”.

ARTE DO BARROCO BRASILEIRO

- Brasil Holandês

Frans Post e Albert Eckhout

- Rio de Janeiro

Mestre Valentim



Fonte: serromg.blogspot.com

Barroco Mineiro

- Aleijadinho - Antônio Francisco Lisboa



Fonte: revistasagarana.com.br