

HABILIDADE ESPECÍFICA – ARTES VISUAIS

As respostas à caneta ou lápis deverão ser transferidas para o próprio caderno de prova

Manoel de Barros (1916-2014), poeta de mato-grosso, teve seu primeiro livro publicado em 1937 - Poemas concebidos sem pecado. Em seu "Livro sobre Nada", Editora Record - Rio de Janeiro, 1997, págs. diversas, o autor diz, a título de "Pretexto":

"O que eu gostaria de fazer é um livro sobre nada. Foi o que escreveu Flaubert a uma sua amiga em 1852. Li nas Cartas exemplares organizadas por Duda Machado. Ali se vê que o nada de Flaubert não seria o nada existencial, o nada metafísico. Ele queria o livro que não tem quase tema e se sustente só pelo estilo. Mas o nada de meu livro é nada mesmo. É coisa nenhuma por escrito: um alarme para o silêncio, um abrigo de amanhecer, pessoa apropriada para pedras, o parafuso de veludo, etc, etc. O que eu queria era fazer brinquedos com as palavras. Fazer coisas desúteis. O nada mesmo. Tudo que use o abandono por dentro e por fora."

A partir do trecho acima, construa uma composição de um espaço determinado em que as linhas aludem ao nada. O desenho deve ser feito apenas com lápis e apresentar uso variado do material empregado. Explore recursos gráficos distintos e ocupe plenamente o espaço abaixo

