



**+ DE 270 QUESTÕES DE PORTUGUÊS  
ORGANIZADAS POR ASSUNTO**

ORGANIZADORA

**PROFESSORA GRASIELA CABRAL**

[WWW.CURSOPRAPASSAR.COM.BR](http://WWW.CURSOPRAPASSAR.COM.BR)

**ACENTUAÇÃO GRÁFICA**

**01) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO)** A palavra, cuja acentuação gráfica obedece à regra diferente das demais, é:

- (A) insuportável.
- (B) hierárquicas.
- (C) máximo.
- (D) árvores.
- (E) súbita.

**02) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACRUZ / AGENTE ADMINISTRATIVO)** No quarto parágrafo, a forma verbal **É** e o substantivo **ESSÊNCIA** são, respectivamente, acentuados pela mesma regra de acentuação gráfica que as palavras da alternativa:

- (A) lê-lo / experiência.
- (B) espécie / copiá-lo.
- (C) imagéticas / nós.
- (D) está / artística.
- (E) mágicos / também.

**03) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / AGENTE DE TRÂNSITO)** Em apenas uma das alternativas todos os substantivos devem ser acentuados. Aponte-a.

- (A) moinho – álcool – ciume
- (B) faisca – ansia – porque
- (C) juiz – latex – caráter
- (D) bonus – magoa – pirex
- (E) campanha – habito – tunel

**04) (FUNCAB / MP RO / ANALISTA EM ADMINISTRAÇÃO)** Assinale a alternativa em que todos os substantivos devem ser acentuados.

- (A) lapis – bonus – bainha
- (B) serie – aspecto – torax
- (C) alcool – moinho – sucuri
- (D) urubu – egoismo – magoa
- (E) armazem – orgão – caráter

**05) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO)** Das palavras listadas abaixo, assinale a única que apresenta regra de acentuação gráfica diferente das demais.

- (A) Exército.
- (B) Inóspito.
- (C) Hispânico.
- (D) Horrível.
- (E) Pálido

**06) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / AGENTE ADMINISTRATIVO)** Assinale a alternativa em que as palavras são acentuadas, respectivamente, pelas mesmas regras de acentuação que **PORÉM** e **INTRÍNSECA**, retiradas do texto.

- (A) até / épocas.
- (B) códigos / técnicas.
- (C) só / alguém.
- (D) possível / essência.
- (E) após / haverá.

**GABARITO**

<b>01</b>	<b>A</b>
<b>02</b>	<b>A</b>
<b>03</b>	<b>B</b>
<b>04</b>	<b>E</b>
<b>05</b>	<b>D</b>
<b>06</b>	<b>A</b>

**ORTOGRAFIA**

**01) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / PROFESSOR)** Assinale a alternativa em que ocorre ERRO de ortografia.

- (A) Ela produziu um diagnóstico das deficiências do sistema e definiu as ações que devem ser executadas.
- (B) Estão previstos mecanismos para premiar os mestres com aumentos gradativos que podem dobrar o salário.
- (C) Esse objetivo de elevar as escolas brasileiras ao patamar de primeiras do mundo exige disciplina férrea.
- (D) Um salto dessa magnitude foi dado pela Coreia do Sul, hoje no topo da excelência educacional.
- (E) Um grande número de professores terá chances reais de ascender na carreira com base no esforço pessoal.

**02) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO)** Indique a opção em que a palavra destacada foi corretamente empregada.

- (A) Os representantes ARREARAM as malas para Descansar um pouco.
- (B) O professor fez uma DISCRIÇÃO do livro muito ilustrativa e completa.
- (C) Não restavam dúvidas de que o perigo de ataque era EMINENTE.
- (D) Após as manifestações, o diretor lamentou as INFRAÇÕES cometidas.
- (E) Ontem, à tarde, os policiais pegaram o bandido em FRAGRANTE.

## QUESTÕES FUNCAB

**03) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / AGENTE ADMINISTRATIVO)** Em “Uma CASA sem livros está DESABITADA, é uma PENSÃO (...)”, as palavras destacadas são registradas com S. A opção em que as três palavras também devem ser registradas com Sé:

- (A) dimen\_\_ão / obse\_\_ão / diver\_\_são.
- (B) medi\_\_ão / sub\_\_ídio / a\_\_ensão.
- (C) expan\_\_ão / suspen\_\_o / anali\_\_ar.
- (D) renova\_\_ão/ sedu\_\_ão/ motiva\_\_ão.
- (E) compreen\_\_ão/ elei\_\_ão / demi\_\_ão.

**04) (FUNCAB / SECRETARIA DO ESTADO DE GOIÁS / ADMINISTRADOR)** Marque a opção em que a palavra grifada foi INCORRETAMENTE empregada.

- (A) O fisioterapeuta **infringiu** as normas do hospital.
- (B) As veias do paciente estavam **dilatadas** .
- (C) O médico pediu **dispensa** por alguns dias.
- (D) Ele fez uma **discrissão** dos problemas enfrentados pelo paciente.
- (E) Aquela situação não tinha mais **conserto** .

**05) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ARQUITETO)** Marque a alternativa em que todas as palavras apresentam-se corretamente grafadas.

- (A) enxame – flecha – cochichar – inchar.
- (B) mexer – faxina – muchocho – xampu.
- (C) chuchu – chalé – broxe – colchete.
- (D) xale – enchada – puxar – vexame.
- (E) colcha – richa – enchadrista – buxa.

### GABARITO

01	C
02	D
03	C
04	D
05	A

## FORMAÇÃO DE PALAVRAS

**01) (FUNCAB / DETRAN PB / ADVOGADO)** As palavras estão em constante processo de evolução, o que torna a língua um fenômeno vivo que acompanha o homem. Considerando os processos de formação de palavras, pode-se afirmar que **cachoeirense** é formada por:

- (A) regressão.
- (B) justaposição.
- (C) prefixação.
- (D) sufixação.
- (E) aglutinação.

**02) (FUNCAB / DETRAN PB / AGENTE DE TRÂNSITO)** Das palavras extraídas do texto, indique aquela que destoa das demais quanto ao processo de formação pelo qual foi constituída.

- (A) perigoso.
- (B) motorista.
- (C) velocidade.
- (D) imprudente.
- (E) responsabilidade.

**03) (FUNCAB / PREFEITURA DE SOORETAMA / ADMINISTRADOR)** As palavras destacadas em “Tanto andam agora preocupados em definir o CONTO [...] / “Uma TERNURA imensa , [ . . . ] ” se formaram, respectivamente, por:

- (A) composição por aglutinação e derivação sufixal.
- (B) derivação regressiva e derivação regressiva.
- (C) composição por justaposição e derivação imprópria.
- (D) derivação regressiva e derivação sufixal.
- (E) composição por justaposição e derivação parassintética.

**04) (FUNCAB / PREFEITURA DE MAGÉ / ADMINISTRADOR)** Formam substantivos de adjetivos, exprimindo a noção de “estado ou qualidade de”, ambos os sufixos destacados nas seguintes palavras do texto:

- (A) **igualdade** – sentimental
- (B) **ligamento** – esterilização
- (C) sentimental**ismo** – governante
- (D) **pobreza** – hipocrisia
- (E) **jornalístico** – adolescente

**05) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO)** Em: “Esses animais são de CORTE”, segundo o processo de formação de palavras, o vocábulo destacado constitui-se um caso de derivação:

- (A) regressiva.
- (B) parassintética.
- (C) sufixal.
- (D) prefixal.
- (E) imprópria.

**06) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / ADMINISTRADOR)** O processo de formação do vocábulo sublinhado na expressão “[...] o dinheiro que DISCRETAMENTE [...]” é:

- (A) derivação prefixal e sufixal.
- (B) derivação regressiva.
- (C) derivação parassintética.
- (D) derivação sufixal.
- (E) derivação prefixal.

## QUESTÕES FUNCAB

**07) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACRUZ / AGENTE ADMINISTRATIVO)** Nas alternativas a seguir, todas as palavras foram retiradas do terceiro parágrafo. Assinale aquela que DESTOA das demais quanto ao processo de formação de palavras:

- (A) imaterial.
- (B) encantamento.
- (C) plenamente.
- (D) espontaneidade.
- (E) significações.

**08) (FUNCAB / CÂMARA MUNICIPAL DE LINHARES / CONTROLADOR)** Na formação de novas palavras, os prefixos que acrescentam a seus radicais a mesma noção que os prefixos de INSENSIBILIDADE e CONTRAINDICADO encontram-se, respectivamente, em:

- (A) destemor – antigovernista
- (B) imigração – opor
- (C) intrometer – epiderme
- (D) descascar – anteposição
- (E) infracitado – retroagir

**09) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE COLATINA / ASSESSOR JURÍDICO)** No que concerne à formação das palavras seguintes, o papel dos sufixos em destaque encontra-se indicado EQUIVOCADAMENTE em:

- (A) os estimulantes, a resistência / formam substantivos de substantivos
- (B) interação material, provedor de energias / formam substantivos de verbos
- (C) história da humanidade, cultura material / formam substantivos de adjetivos
- (D) vida simbólica, mercado capitalista / formam adjetivos de substantivos
- (E) certamente, precisamente / forma advérbios de adjetivos

**10) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DA SERRA ES / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Quanto à formação da palavra destacada em “– O Dr. Lupiscino fez um ESBOÇO de regulamento.”, é correto afirmar que foi formada por:

- (A) derivação sufixal.
- (B) composição por justaposição.
- (C) derivação parassintética.
- (D) composição por aglutinação.
- (E) derivação regressiva.

**11) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** O processo de formação do vocábulo sublinhado na expressão “[...] o dinheiro que DISCRETAMENTE [...]” é:

- (A) derivação prefixal e sufixal.
- (B) derivação regressiva.
- (C) derivação parassintética.
- (D) derivação sufixal.
- (E) derivação prefixal.

**12) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Assinale a alternativa que apresenta correta e respectivamente o processo de formação das palavras destacadas em “ESTRELUJA bem merecia o REPARO de uma solidão.”

- (A) composição por aglutinação, derivação parassintética.
- (B) derivação sufixal, composição por justaposição.
- (C) composição por justaposição, derivação por aglutinação.
- (D) derivação regressiva, derivação prefixal.
- (E) composição por aglutinação, derivação regressiva.

**13) (FUNCAB / SEPLAG SE / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** No período AO AMANHECER, O PAJÉ RECONSTRUIU SUA CABANA HOSPEDEIRA, há palavras formadas, respectivamente, por derivação:

- (A) prefixal – parassintética – sufixal.
- (B) sufixal – prefixal e sufixal – regressiva.
- (C) parassintética – prefixal – sufixal.
- (D) parassintética – sufixal – prefixal.
- (E) prefixal e sufixal – prefixal – sufixal.

**14) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS / ANALISTA DE ESPORTE E LAZER)** Assinale a palavra que apresenta, em relação a afixos, a mesma estrutura de SUSTENTABILIDADE.

- (A) futurólogos.
- (B) ecologistas.
- (C) necessidade.
- (D) estrategicamente.
- (E) rapidamente.

**15) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / ASSISTENTE SOCIAL)** Em “...externamos nossos sentimentos para vivê-los mais INTENSAMENTE” e “Os amores silenciosos podem provocar o CHORO”, as palavras destacadas são formadas, respectivamente, a partir de processos de:

- (A) derivação sufixal e composição por justaposição.
- (B) composição por justaposição e derivação regressiva.

## QUESTÕES FUNCAB

- (C) derivação sufixal e derivação regressiva.  
 (D) derivação regressiva e derivação parassintética.  
 (E) derivação parassintética e derivação prefixal.

GABARITO	
01	D
02	D
03	D
04	D
05	A
06	D
07	A
08	A
09	A
10	E
11	D
12	E
13	C
14	C
15	C

## CLASSES GRAMATICAIS

### SUBSTANTIVOS

**01) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / AGENTE DE TRÂNSITO)** Assinale a opção em que o plural do substantivo se faz como em MÃO/ MÃOS.

- (A) melão.  
 (B) tabelião.  
 (C) cidadão.  
 (D) peão.  
 (E) charlatão.

**02) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE COLATINA / ASSESSOR JURÍDICO)** Fazem o plural como ALIMENTOS-DROGAS ambos os nomes compostos relacionados em:

- (A) pública-forma / decreto-lei  
 (B) boia-fria / mão de obra  
 (C) afro-brasileiro / salário-família  
 (D) salvo-conduto / alto-falante  
 (E) guarda-livro / sócio-proprietário

**03) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO)** Apenas um dos substantivos abaixo forma o plural assim como CIDADÃO / CIDADÃOS. Assinale-o.

- (A) cristão.  
 (B) peão.

- (C) capitão.  
 (D) alemão.  
 (E) tabelião.

**04) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ADVOGADO)** Com base numa análise cuidadosa do elemento em destaque nas orações “Me OLHO no espelho e não me vejo...”

“Um OLHO está mais aberto que o outro, aliás.” observe os itens a seguir:

- I. É correto afirmar que ambas possuem o mesmo sentido e a mesma classe gramatical.  
 II. Tanto a função sintática quanto a classe gramatical são distintas.  
 III. Seus sentidos são distintos e suas classes gramaticais são diferentes.

Assinale:

- (A) se somente os itens I e III estiverem corretos.  
 (B) se somente os itens I e II estiverem corretos.  
 (C) se todos os itens estiverem corretos.  
 (D) se nenhum item estiver correto.  
 (E) se somente os itens II e III estiverem corretos.

**05) (FUNCAB / CBM AC / SOLDADO)** Sobre as palavras destacadas no trecho “Desejava que pudesses perceber a instabilidade MENTAL, EMOCIONAL e FÍSICA de refeições PERDIDAS, sonos PERDIDOS [...]” está correta a análise gramatical:

- (A) Classificam-se como expressões adverbiais de modo.  
 (B) Todas são verbos na forma nominal do particípio.  
 (C) São adjetivos que modificam substantivos antepostos.  
 (D) Há três substantivos e dois verbos no gerúndio.  
 (E) São advérbios que modificam o verbo “perceber”.

GABARITO	
01	C
02	A
03	A
04	E
05	C

### ADJETIVOS

**01) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / AGENTE ADMINISTRATIVO)** No período “A palavra ESCRITA venceu o tempo, e o livro conquistou o ESPAÇO”, assinale a opção em que as palavras destacadas foram corretamente analisadas quanto à classe gramatical.

- (A) ESCRITA é um verbo e ESPAÇO, um substantivo.  
 (B) Ambas as palavras são adjetivos.  
 (C) ESCRITA é um substantivo e ESPAÇO, um adjetivo.



## QUESTÕES FUNCAB

- (D) Ambas as palavras são substantivos.  
 (E) ESCRITA é um adjetivo e ESPAÇO, um substantivo.

**02) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JI-PARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** O adjetivo “grandessíssimo” possui grau:

- (A) superlativo sintético.  
 (B) superlativo analítico.  
 (C) comparativo sintético.  
 (D) comparativo analítico.  
 (E) comparativo composto.

**03) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DA SERRA ES / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Assinale a alternativa em que a reescrita da frase “ – Não havíamos começado ainda – escusou-se o Milanês, todo SIMPATICÃO”, apresenta o adjetivo destacado no grau superlativo absoluto analítico.

- (A) – Não havíamos começado ainda – escusou-se o Milanês, muito simpático.  
 (B) – Não havíamos começado ainda – escusou-se o Milanês, todo simpaticíssimo.  
 (C) – Não havíamos começado ainda – escusou-se o Milanês, todo simpaticíssimo.  
 (D) – Não havíamos começado ainda – escusou-se o Milanês, o mais simpático que todos.  
 (E) – Não havíamos começado ainda – escusou-se o Milanês, o menos simpático de todos.

**04) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / AGENTE ADMINISTRATIVO)**

Em: “Lá estava sempre, PONTUALÍSSIMO, o mesmo porteiro”., o adjetivo destacado encontra-se flexionado corretamente no superlativo absoluto sintético. Assinale a opção em que o adjetivo também foi corretamente flexionado na forma erudita, de acordo com a norma culta da língua.

- (A) amarguíssimo (amargo)  
 (B) fielíssimo (fiel)  
 (C) paupérrimo (pobre)  
 (D) antiquíssimo (antigo)  
 (E) celebrérrimo (célebre)

GABARITO	
01	E
02	A
03	A
04	C

## PRONOMES

**01) (FUNCAB / PREFEITURA DE SOORETAMA / ADMINISTRADOR)** “Foi espantoso O que se passou em mim. Sem abandonar O meu jeito de “perdido”, O cultivando mesmo, ginásio acabado, eu principiara gostando de estudar.”

As ocorrências da palavra O no trecho acima devem ser classificadas, respectivamente como:

- (A) artigo definido – artigo definido – artigo definido.  
 (B) pronome pessoal oblíquo – pronome pessoal oblíquo – pronome pessoal oblíquo.  
 (C) pronome demonstrativo – artigo definido – pronome pessoal oblíquo.  
 (D) pronome pessoal oblíquo – artigo definido – pronome pessoal oblíquo.  
 (E) artigo definido – pronome pessoal oblíquo – pronome pessoal oblíquo.

**02) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JI-PARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)**

Nos trechos “Ela ergueu OS olhos para ele, fixou-O numa pergunta aflitiva, [...]”, “O que ela queria é que [...]”, os termos destacados, quanto à classificação morfológica, estão correta e respectivamente classificados em:

- (A) pronome oblíquo, pronome oblíquo, pronome oblíquo.  
 (B) artigo definido, pronome oblíquo, pronome demonstrativo.  
 (C) artigo definido, pronome oblíquo, pronome oblíquo.  
 (D) artigo definido, pronome oblíquo, artigo definido.  
 (E) pronome oblíquo, artigo definido, pronome oblíquo.

**03) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO)** A única alternativa em que o A, destacado, pode ser classificado como pronome demonstrativo é:

- (A) A dieta dos vegetarianos representa um convite A mudanças nos hábitos alimentares das pessoas.  
 (B) Alguns indivíduos recorrem A tratamentos indevidos e ineficazes para o controle da obesidade.  
 (C) Encontrei farta documentação referente a minha pesquisa, mas não exatamente A que eu procurava.  
 (D) Seria possível, no Brasil, poupar A vida de milhões de animais exclusivamente criados para o abate.  
 (E) Infelizmente, A necessidade de abrir pastos para criação de animais, provoca o desmatamento.

GABARITO	
01	C
02	B
03	C

## QUESTÕES FUNCAB

### ADVÉRBIO

**01) (FUNCAB / PREFEITURA DE CUIABÁ / AGENTE DE TRÂNSITO)** Marque a alternativa em que a classe gramatical das palavras destacadas no fragmento abaixo foi correta e respectivamente indicada.

“Há tempos, quando começamos com essa PRÁTICA social de colocar câmeras em locais PÚBLICOS, esse aviso tinha um sentido BEM PERTINENTE.”

- (A) verbo – adjetivo – adjetivo – substantivo
- (B) verbo – substantivo – adjetivo – advérbio
- (C) substantivo – adjetivo – advérbio – adjetivo
- (D) adjetivo – substantivo – substantivo – advérbio
- (E) substantivo – adjetivo – adjetivo – adjetivo

**02) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO)** Assinale a alternativa cuja classificação da palavra em destaque na frase seja idêntica à apresentada em:

“Esses países produzem MUITA carne.”

- (A) Apesar de MUITO tarde, os atletas alimentaram-se de frutas e saladas.
- (B) Ainda que MUITO cansados, os pesquisadores retomaram as pesquisas.
- (C) Todos os carnívoros têm refletido MUITO sobre a qualidade de suas dietas.
- (D) Defende-se MUITO a dieta vegetariana; entretanto, nem todos adotam-na.
- (E) Com a mudança alimentar de toda a população, MUITO açougue fechará.

### GABARITO

01	C
02	E

### PREPOSIÇÃO

**01) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VALENÇA / AGENTE AMBIENTAL)** Assinale a alternativa em que a classe gramatical a que pertencem as palavras destacadas foi correta e respectivamente indicada.

“Na semana passada, o prefeito Eduardo Paes resolveu cravar o dedo na ferida e anunciou uma CRUZADA RADICAL PARA reduzir o lixo deixado nas vias PÚBLICAS.”

- (A) verbo – adjetivo – verbo – adjetivo.
- (B) adjetivo – advérbio – conjunção – substantivo.
- (C) substantivo – adjetivo – preposição – adjetivo.
- (D) substantivo – substantivo – verbo – substantivo.
- (E) adjetivo – substantivo – preposição – advérbio.

**02) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / AGENTE DE TRÂNSITO)** Assinale a alternativa em que as três palavras destacadas pertencem à mesma classe gramatical.

- (A) “(...) e a CAUTELA, de acordo com a PSICÓLOGA, são as principais CARACTERÍSTICAS das motoristas, enquanto a autoafirmação e a competitividade são as dos motoristas.”
- (B) “As mulheres já superaram o número DE trabalhadores do sexo masculino EM muitas organizações E é cada vez mais comum ver cargos de chefia em mãos femininas.”
- (C) “(...) os PRIMEIROS automóveis exigiam do motorista e da própria CRIAÇÃO do trânsito como se conhece hoje, com a ABERTURA de estradas e construção de ferrovias, obras executadas por homens.”
- (D) “Uma vez nas ruas, as motoristas tiveram QUE enfrentar UM cenário hostil, onde as comparações SOBRE quem dirige melhor e as piadas politicamente incorretas eram frequentes.”
- (E) “Sinto que os homens e as mulheres pararam DE competir NO trânsito e passaram A compreender as diferenças que existem entre si, (...)”

**03) (FUNCAB / MP RO / ANALISTA EM ADMINISTRAÇÃO)** Assinale a opção que apresenta, correta e respectivamente, a classe gramatical a que pertencem as palavras destacadas em:

“(...) decididos A entender E difundir A experiência sobre como um LUGAR miserável consegue indicadores sociais TÃO bons.(...)”.

- (A) preposição – conjunção – artigo – substantivo – advérbio.
- (B) artigo – conjunção – artigo – advérbio – advérbio.
- (C) artigo – preposição – artigo – advérbio – adjetivo.
- (D) preposição – pronome – pronome – substantivo – adjetivo.
- (E) artigo – pronome – preposição – advérbio – adjetivo.

**04) (FUNCAB / SEPLAG SE / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Acerca dos aspectos sintático-semânticos do texto, é possível afirmar corretamente que:

I. Em “Alonso **foi** para o quintal [...]” o verbo está no pretérito perfeito do indicativo e, por isso, refere-se a um fato concluído no passado.

II. A preposição destacada em “O cachorro saiu **DE** dentro da garagem.” estabelece relação de lugar.

III. O termo destacado em “[...] uma orelha em pé e a outra completamente **CAÍDA**”, morfológicamente, é um substantivo.

Assinale a alternativa que aponta a(s) afirmativa(s) correta(s).

## QUESTÕES FUNCAB

- (A) Somente a I está correta.  
 (B) Somente a II está correta.  
 (C) Somente I e II estão corretas.  
 (D) Somente I e III estão corretas.  
 (E) Somente II e III estão corretas.

**05) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO)** Assinale a alternativa em que a classe gramatical da palavra destacada foi corretamente indicada entre parênteses.

- (A) “Nas últimas décadas, muitos indicadores SOCIAIS do Brasil melhoraram.” (adjetivo)  
 (B) “[...] chegamos A níveis insuportáveis.” (artigo)  
 (C) “[...] mesmo COM o risco de repetir coisas sabidas [...]” (conjunção)  
 (D) “[...] gente da favela como de classe média está envolvida PESADAMENTE.” (substantivo)  
 (E) “[...] e, portanto, de AVANÇO da criminalidade [...]” (verbo)

**06) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS / ANALISTA DE ESPORTE E LAZER)** Na frase “Orgânico é OUTRA palavra DE destaque nesse segmento.”, os termos destacados, quanto à classificação morfológica, estão correta e respectivamente classificados em:

- (A) substantivo e conjunção.  
 (B) pronome adjetivo indefinido e preposição.  
 (C) pronome adjetivo indefinido e conjunção.  
 (D) pronome substantivo indefinido e preposição.  
 (E) advérbio de intensidade e preposição.

**07) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / AGENTE ADMINISTRATIVO)**

Assinale a opção em que a classe gramatical da palavra destacada foi corretamente indicada entre parênteses.

- (A) “Viajaram PARA o Sul.” (conjunção subordinativa)  
 (B) “Ele, o mar, estava do OUTRO lado das dunas altas [...]” (pronome relativo)  
 (C) “Quando o menino e o pai enfim alcançaram AQUELAS alturas de areia [...]” (pronome possessivo)  
 (D) “E foi tanta a IMENSIDÃO do mar [...]” (substantivo)  
 (E) “Me ajuda A olhar!” (artigo)

GABARITO	
01	C
02	A
03	A
04	C
05	A
06	B
07	D

## CONJUNÇÃO

**01) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Observe os elementos destacados nos fragmentos retirados do texto.

- “TUDO havia sido congeminado junto com o coveiro.”
- “Ninguém A escutou [...]”
- “AQUILO, assim de rompante em plenas orações.”
- “[...] a viúva Estrelua pediu QUE não cavassem fundo [...]”

Marque a alternativa que apresenta, respectivamente, a classificação morfológica correta desses elementos.

- (A) pronome indefinido, pronome pessoal oblíquo, pronome pessoal oblíquo, conjunção integrante.  
 (B) pronome demonstrativo, pronome pessoal oblíquo, pronome pessoal oblíquo, conjunção coordenativa.  
 (C) pronome interrogativo, artigo definido, pronome demonstrativo, conjunção subordinativa adverbial.  
 (D) pronome indefinido, pronome pessoal oblíquo, pronome demonstrativo, conjunção integrante.  
 (E) pronome demonstrativo, artigo definido, artigo definido, preposição.

**02) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / PROFESSOR)** Assinale a alternativa que identifica, correta e respectivamente, a classe gramatical das palavras destacadas no trecho abaixo.

“Falo do MAL de um silêncio RESENTIDO EM que se acumulam incompreensão E amargura – o vazio cresce e A mágoa DISTANCIA na mesma sala, na mesma cama, na mesma vida.”

- (A) advérbio – adjetivo – preposição – conjunção – pronome – substantivo.  
 (B) substantivo – adjetivo – preposição – conjunção – artigo – verbo.  
 (C) conjunção – adjetivo – preposição – preposição – preposição – verbo.  
 (D) advérbio – verbo – conjunção – conjunção – preposição – substantivo.  
 (E) substantivo – verbo – conjunção – preposição – verbo – artigo.

GABARITO	
01	D
02	B



## VERBOS

**01) (FUNCAB / DETRAN PB / ADVOGADO)** Analise as afirmativas a respeito da flexão dos verbos destacados no fragmento a seguir:

“Um deles chegou a me passar um telegrama, felicitando-me porque não ENCONTRARA, na minha crônica daquele dia, um só erro de Português; ACRESCENTAVA que eu PRODUZIRA uma ‘página de bom vernáculo, exemplar’.”

I. A forma verbal ACRESCENTAVA refere-se a um ato inconcluso, que se prolonga por algum tempo no passado.

II. Todas as formas verbais destacadas fazem referência a um fato concluído no passado.

III. ENCONTRARA e PRODUZIRA referem-se a um fato ocorrido no passado, anterior a outro fato também passado.

A alternativa que indica a(s) afirmativa(s) correta(s) é:

- (A) somente I e III estão corretas.
- (B) somente II e III estão corretas.
- (C) somente a III está correta.
- (D) somente I e II estão corretas.
- (E) somente a I está correta.

**02) (FUNCAB / DETRAN PB / ADVOGADO)** Em todas as frases abaixo, transcritas do texto, as formas verbais destacadas estão flexionadas no mesmo tempo, COM EXCEÇÃO DE:

- (A) “CONHECE o vocábulo escardichar?”
- (B) “Um deles CHEGOU a me passar um telegrama [...]”
- (C) “TIVE vontade de responder [...]”
- (D) “[...] mas não o FIZ para não entristecer o homem.”
- (E) “[...] algumas mulheres já me TIRARAM o sono [...]”

**03) (FUNCAB / DETRAN PB / AGENTE DE TRÂNSITO)**

No período “Qualquer pedestre, mesmo aquele que não estiver sob efeito da substância, PODE causar um acidente por ser imprudente e, em tese, ser responsabilizado penalmente.”, se flexionarmos a forma verbal ESTIVER, nesse trecho, no pretérito imperfeito do subjuntivo, ESTIVESSE, estará correta a opção que registra a correspondência adequada na flexão do verbo PODER, destacado no período, de acordo com a norma culta da língua:

- (A) poderá.
- (B) poderia.
- (C) poderão.
- (D) pudesse.
- (E) possa.

**04) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO)** Em: “Não nos preocupamos em observar o que fazemos na frente dos nossos filhos [...]”, passando o primeiro verbo para o pretérito mais-que-perfeito do indicativo, tem-se a seguinte flexão:

- (A) preocupávamos.
- (B) preocuparíamos.
- (C) preocupáramos.
- (D) preocupássemos.
- (E) preocuparemos.

**05) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO)** Reescrevendo a forma verbal em destaque na frase “Afinal, a escola e os professores VÃO DAR um jeito nisso.”, substituindo-a, sem perda de sentido, pelo tempo simples do verbo principal no futuro do pretérito, tem-se:

- (A) darão.
- (B) dará.
- (C) der.
- (D) dá.
- (E) dariam.

**06) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO)** Em: “[...] se não há esperança de nada [...]”, assinale a alternativa que aponta a flexão correta do verbo no futuro do pretérito, se o substantivo ESPERANÇA fosse reescrito no plural.

- (A) haveria
- (B) haverá
- (C) haverão
- (D) houveram
- (E) haveriam

**07) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO)** O verbo em destaque em “Impedir que uma pessoa embriagada COMETA um acidente no trânsito.”, flexionado corretamente no pretérito imperfeito do subjuntivo, assume a seguinte forma:

- (A) cometera.
- (B) cometai.
- (C) comettesse.
- (D) cometerá.
- (E) cometece.

**08) (FUNCAB / PREFEITURA DE MAGÉ / ADMINISTRADOR)** Os verbos auxiliares em destaque indicam que o autor quer que se entenda o conteúdo das proposições:

- (A) “[...] a pobreza DEVE ser eliminada no ventre, com o ligamento de trompas [...]”
- (B) “Este PODE ser o raciocínio de grande parte da classe média – e de muitos ricos”, respectivamente, como:
  - (A) duvidoso, necessário.
  - (B) necessário, possível.
  - (C) possível, certo.
  - (D) certo, facultativo.
  - (E) facultativo, duvidoso.

## QUESTÕES FUNCAB

**09) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VASSOURAS / AGENTE ADMINISTRATIVO)** Em: “[...] nada que você já não TENHA SABIDO antes.”, a forma verbal destacada encontra-se no:

- (A) pretérito perfeito composto do indicativo.
- (B) futuro do presente composto do indicativo.
- (C) pretérito perfeito composto do subjuntivo.
- (D) pretérito mais-que-perfeito composto do indicativo.
- (E) futuro composto do subjuntivo.

**10) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACRUZ / AGENTE ADMINISTRATIVO)** Os verbos destacados no trecho, “Assim, tornemo-nos mágicos, tornemo-nos poetas, LEIAMOS poemas, FAÇAMOS poemas, (...)”, estão corretamente analisados na alternativa:

- (A) presente do indicativo.
- (B) futuro do subjuntivo.
- (C) imperativo afirmativo.
- (D) presente do subjuntivo.
- (E) futuro do pretérito do indicativo.

**11) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VALENÇA / AGENTE AMBIENTAL)** Se, na redação do trecho abaixo, o verbo destacado fosse substituído pela forma FOR, os outros verbos da frase deveriam assumir as formas: “Se a tarefa de recolher o material lançado pelos “porcos” FOSSE menos trabalhosa, a prefeitura reduziria seus gastos, o contribuinte veria seu dinheiro mais bem empregado e, acima de tudo, não viveríamos em um lugar que, em determinadas áreas, parece um chiqueiro.”

- (A) reduzirá – verá – viveremos – parece.
- (B) reduz – ver – vivermos – parece.
- (C) reduzira – vira – vivêramos – parecerá.
- (D) reduzisse – visse – vivêssemos – parece.
- (E) reduzir – verá – vivermos – parecerá.

GABARITO	
01	A
02	A
03	B
04	C
05	E
06	A
07	C
08	B
09	C
10	C
11	A

## VOZES VERBAIS

**01) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO)** Reescrevendo a oração “[...] pequenos gestos e ações dos pais VÃO DETERMINAR o comportamento dos filhos [...]”, passando o verbo para a voz passiva analítica e fazendo as modificações necessárias, tem-se:

- (A) O comportamento dos filhos seria determinado por pequenos gestos e ações dos pais.
- (B) O comportamento dos filhos é determinado por pequenos gestos e ações dos pais.
- (C) O comportamento dos filhos será determinado por pequenos gestos e ações dos pais.
- (D) O comportamento dos filhos foi determinado por pequenos gestos e ações dos pais.
- (E) O comportamento dos filhos seja determinado por pequenos gestos e ações dos pais.

**02) (FUNCAB / PREFEITURA DE SOORETAMA / ADMINISTRADOR)** Se transcrevermos a frase “[...] enxerguei a saparia na varanda [...]” para a voz passiva analítica, teremos:

- (A) “a saparia na varanda foi enxergada por mim.”
- (B) “a saparia na varanda fora enxergada por mim.”
- (C) “que a saparia na varanda seja enxergada por mim.”
- (D) “enxergou-se a saparia na varanda.”
- (E) “se a saparia na varanda fosse enxergada por mim.”

**03) (FUNCAB / PREFEITURA DE MAGÉ / ADMINISTRADOR)** Na conversão da voz passiva analítica em passiva pronominal, ou vice-versa, falta a necessária correspondência temporal entre os verbos na seguinte alternativa:

- (A) “Não se incluem entre os bem nascidos.”  
Não são incluídos entre os bem nascidos
- (B) “[...] a pobreza deve ser eliminada no ventre [...]” a pobreza se deve eliminar no ventre
- (C) “Sabe-se que muitas mulheres foram esterilizadas [...]”  
Sabe-se que se esterilizaram muitas mulheres
- (D) “Se os meninos mortos na Candelária tivessem sido eliminados no ventre [...]”  
Se se tivessem eliminado no ventre os meninos mortos na Candelária
- (E) “[...] os que se elegem prometendo resolver o problema [...]”  
os que foram eleitos prometendo resolver o problema

## QUESTÕES FUNCAB

**04) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / ADMINISTRADOR)** Todos os segmentos transcritos admitem voz passiva, EXCETO:

- (A) “Aquelas frutas pertenciam por direito aos pássaros do bairro.”
- (B) “As chuvas trouxeram alívio para as pitangueiras.”
- (C) “Isso marca a gente.”
- (D) “Fiz eu mesmo essa geleia.”
- (E) “...passei as compras de um saquinho do supermercado ao outro...”

**05) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACRUZ / AGENTE ADMINISTRATIVO)** No trecho “Muitos de nós passamos pela experiência de termos anotado um poema PORQUE FOMOS ATINGIDOS EMOCIONALMENTE POR ELE, (...)”, a oração destacada está na voz passiva analítica. A opção em que se reescreveu corretamente a oração destacada na voz ativa, no mesmo modo e tempo verbais, é:

- (A) (...) porque ele foi atingido emocionalmente.
- (B) (...) porque o atingiram emocionalmente.
- (C) (...) porque as emoções o atingiram.
- (D) (...) porque ele nos atingiu emocionalmente.
- (E) (...) porque serão atingidos emocionalmente por

**06) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL MACHADINHO D'OESTE / ANALISTA DE CONTROLE EXTERNO)** “Ela esmaga o cigarro no cinzeiro repleto”. Se o sujeito da oração passasse a ser agente e o verbo assumisse a forma adequada à voz ativa, a construção do período sofreria alteração. Dentre as alternativas abaixo, assinale a que atende corretamente a essa transformação.

- (A) O cigarro foi esmagado por ela no cinzeiro.
- (B) O cigarro seria esmagado por ela no cinzeiro.
- (C) Que o cigarro seja esmagado por ela no cinzeiro.
- (D) O cigarro é esmagado por ela no cinzeiro.
- (E) Se o cigarro fosse esmagado por ela no cinzeiro.

**07) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS / ANALISTA DE ESPORTE E LAZER)** “As roupas são produzidas pelas indústrias com materiais recicláveis”. Se o sujeito da oração passasse a ser agente e o verbo assumisse a forma adequada à voz ativa, a construção do período sofreria alteração. Entre as alternativas abaixo, assinale a que atende corretamente a essa transformação.

- (A) Com materiais recicláveis, são produzidas as roupas pelas indústrias.
- (B) Eram produzidas as roupas com materiais recicláveis pelas indústrias.
- (C) Com materiais recicláveis, as indústrias produzem as roupas.

(D) Com materiais recicláveis, as indústrias produziram as roupas.

(E) As indústrias produziam as roupas com materiais recicláveis.

**08) (FUNCAB / MPE RO / TÉCNICO EM CONTABILIDADE)** Todas as frases das alternativas abaixo admitem voz passiva, EXCETO:

- (A) “Virou a capanga de cabeça para baixo,(...)”
- (B) “E então abriu a torneira:(...)”
- (C) “Enfiou o dedo na água:(...)”
- (D) “Traíra é duro de morrer, hem?(...)”
- (E) “... esmaguei a cabeça dele,(...)”

**09) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DA SERRA ES / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Transpondo-se para a voz passiva analítica a frase “O homem estendeu-me a mão [...]”, a forma verbal resultante será:

- (A) é estendida.
- (B) está sendo estendida.
- (C) será estendida.
- (D) estava sendo estendida.
- (E) foi estendida.

**10) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JIPARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** “O temporal derrubara o barraco [...]”. Se o sujeito da oração passasse a ser paciente e o verbo assumisse a forma adequada à voz passiva, a construção do período sofreria alteração. Entre as alternativas abaixo, assinale a que atende corretamente a essa transformação.

- (A) O barraco foi derrubado pelo temporal.
- (B) O barraco será derrubado pelo temporal.
- (C) O barraco derrubara o temporal.
- (D) O barraco é derrubado pelo temporal.
- (E) O barraco fora derrubado pelo temporal.

**11) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DA SERRA ES / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** “Percorrera aquela mesma vereda [...]”. De acordo com a norma padrão, passando-se essa frase para a voz passiva sintética, a forma verbal correspondente será:

- (A) fora percorrida.
- (B) percorrera-se.
- (C) será percorrida.
- (D) é percorrida.
- (E) seria percorrida.

## QUESTÕES FUNCAB

**12) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / PROFESSOR)** Se reescrevermos o trecho abaixo, passando o verbo destacado para a voz passiva analítica, teremos:

“Descobri isso quando as pessoas discutiam e LANÇAVAM palavras como dardos sobre a mesa de jantar.”

- (A) eram lançadas
- (B) seriam lançadas
- (C) fossem lançadas
- (D) teriam sido lançadas
- (E) tivessem sido lançadas

**13) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACAJU / MÉDICO CIRURGIÃO)** Há ERRO evidente na transformação da voz passiva analítica em voz passiva pronominal em:

- (A) na verdade, a maioria é abandonada após alguns anos de utilização / na verdade, abandona-se a maioria após alguns anos de utilização.
- (B) sintomas secundários à medicamentosa são atribuídos à idade ou severidade da sua doença / atribuem-se à idade ou severidade da sua doença sintomas secundários à medicamentosa.
- (C) como uma nova medicação é introduzida na expectativa de combater efeitos colaterais do coquetel medicamentoso / como se introduz uma nova medicação na expectativa de combater efeitos colaterais do coquetel medicamentoso.
- (D) comportamentos francamente bizarros, outrora passíveis de punição, foram incorporados a nossa rotina / incorporam-se a nossa rotina comportamentos francamente bizarros, outrora passíveis de punição.
- (E) no qual os aprendizes da arte de curar são treinados para focarem sua atenção na doença / no qual se treinam os aprendizes da arte de curar para focarem sua atenção na doença.

**14) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / ASSISTENTE SOCIAL)** Assinale a alternativa em que se passou, corretamente, o verbo do trecho “...o medo da brutalidade de nossas palavras não exclui uma forma selvagem de prazer.” para a voz passiva analítica.

- (A) “...uma forma selvagem de prazer não foi excluída pelo medo de nossas palavras.”
- (B) “...uma forma selvagem de prazer não é excluída pelo medo de nossas palavras.”
- (C) “...uma forma selvagem de prazer não fora excluída pelo medo de nossas palavras.”
- (D) “...uma forma selvagem de prazer não seja excluída pelo medo de nossas palavras.”
- (E) “...uma forma selvagem de prazer não fosse excluída pelo medo de nossas palavras.”

**15) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ARQUITETO)** Transpondo-se para a voz passiva a frase: “Comuniquei a minha decisão aos superiores”, a forma verbal resultante será:

- (A) comunicaram-me.
- (B) comunicaram-se.
- (C) fora comunicada.
- (D) terá sido comunicada.
- (E) foi comunicada.

**16) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / AGENTE ADMINISTRATIVO)** O trecho abaixo apresenta o verbo na voz passiva analítica.

“No moderno movimento editorial das chamadas sociedades de consumo, o livro pode ser considerado uma mercadoria cultural (...).”

A alternativa que corresponde à correta reescrita do trecho na voz ativa é:

- (A) No moderno movimento editorial das chamadas sociedades de consumo, considera-se o livro uma mercadoria cultural (...).
- (B) No moderno movimento editorial das chamadas sociedades de consumo, podem considerar o livro uma mercadoria cultural (...).
- (C) No moderno movimento editorial das chamadas sociedades de consumo, o livro tem sido considerado uma mercadoria cultural (...).
- (D) No moderno movimento editorial, o livro pode ser considerado uma mercadoria cultural pelas chamadas sociedades de consumo (...).
- (E) No moderno movimento editorial das chamadas sociedades de consumo, uma mercadoria cultural considera o livro (...).

GABARITO	
01	C
02	A
03	E
04	A
05	D
06	D
07	C
08	D
09	E
10	E
11	B
12	A
13	D
14	B
15	E
16	B



## ANÁLISE SINTÁTICA

**01) (FUNCAB / DETRAN PB / ADVOGADO)** “[...] mas um instrumento de suplício e de opressão que ele, GRAMÁTICO, aplica sobre nós, os IGNAROS.”

Os vocábulos destacados no fragmento acima exercem a função sintática de:

- (A) adjunto adnominal.
- (B) complemento nominal.
- (C) objeto indireto.
- (D) vocativo.
- (E) aposto.

**02) (FUNCAB / PREFEITURA DE SOORETAMA / ADMINISTRADOR)** Na frase “– Pois é, MARIA gostou tanto DE VOCÊ, você não quis! [...]”, os termos em destaque, quanto à classificação sintática, estão correta e respectivamente classificados em:

- (A) Vocativo – objeto indireto.
- (B) Sujeito – complemento nominal.
- (C) Sujeito – objeto indireto.
- (D) Vocativo – complemento nominal.
- (E) Sujeito – adjunto adnominal.

**03) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VASSOURAS / AGENTE ADMINISTRATIVO)** Em qual das opções abaixo a função sintática do termo destacado foi corretamente indicada entre parênteses?

- (A) “[...] a linguagem fechada e o fanatismo com que se dedicam ao seu objeto de culto sejam QUASE UMA SEITA.” (objeto direto)
- (B) “[...] não faz muito tempo, houve UM DIVERTIDO MAL-ENTENDIDO [...]” (sujeito)
- (C) “O ‘vírus’ QUE apavora os micreiros não é o [...]” (sujeito)
- (D) “Como é que se pode confiar no discernimento DE UMA MÁQUINA[...]” (objeto indireto)
- (E) “Alguns termos são neologismos e, outros, recriações SEMÂNTICAS de velhos significados [...]” (complemento nominal)

**04) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JIPARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** No fragmento “Onde aprecio os antigos é na graça de certos epítetos, que não chegam a desaforo”, a oração que caracteriza “certos epítetos” realiza função sintática de:

- (A) adjetivo.
- (B) predicativo.
- (C) adjunto adverbial.
- (D) adjunto adnominal.
- (E) aposto.

**05) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / ARTETERAPEUTA)** Observe a seguinte frase: “CALVIN, pai não é um cargo eletivo”. O termo destacado (CALVIN) exerce a função sintática de:

- (A) vocativo.
- (B) sujeito.
- (C) aposto.
- (D) adjunto.
- (E) substantivo.

**06) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / AGENTE ADMINISTRATIVO)** Em: “[...] não admira QUE O HEMINGWAY TENHA ACABADO como acabou.”, a oração em destaque funciona, em relação à primeira, como:

- (A) sujeito.
- (B) objeto direto.
- (C) objeto indireto.
- (D) predicativo.
- (E) adjunto adnominal.

**07) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACRUZ / AGENTE ADMINISTRATIVO)** No trecho “(...) a desengessar a espontaneidade artística, a recriar realidades, a reanimar sentidos, a tecer novas significações (...)”, os substantivos funcionam como núcleos da seguinte função sintática:

- (A) sujeito.
- (B) objeto indireto.
- (C) predicativo do sujeito.
- (D) complemento nominal.
- (E) objeto direto.

**08) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / AGENTE ADMINISTRATIVO)** Assinale a opção em que o pronome oblíquo funciona como adjunto adnominal.

- (A) “Se alguém lhe perguntar o que é que você vê no seu caminho [...]”
- (B) “[...] às vezes lhe passava um recado ou uma correspondência.”
- (C) “[...] como se a visse pela última vez.”
- (D) “O hábito suja os olhos e lhes baixa a voltagem.”
- (E) “Em 32 anos, nunca o viu.”

**09) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VALENÇA / AGENTE AMBIENTAL)** Em: “Trata-se DE UMA FAÇANHA ÀS AVESSAS...”, que função sintática exerce o termo destacado?

- (A) Complemento nominal.
- (B) Objeto indireto.
- (C) Objeto direto.
- (D) Sujeito.
- (E) Predicativo.

## QUESTÕES FUNCAB

**10) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / AGENTE DE TRÂNSITO)** Assinale a função sintática que exerce o termo destacado em:

“Sem esquecer que, por séculos, o homem assumiu o papel de provedor da família, saindo de casa à procura de alimento e renda, enquanto à mulher cabiam AS TAREFAS DOMÉSTICAS.”

- (A) objeto direto.
- (B) objeto indireto.
- (C) sujeito.
- (D) predicativo do objeto.
- (E) complemento nominal.

**11) (FUNCAB / PREFEITURA DE CUIABÁ / AGENTE DE TRÂNSITO)** Assinale a opção em que a função sintática do termo destacado foi corretamente indicada entre parênteses.

- (A) “... pudesse mostrar o melhor de si AOS OUTROS...” (complemento nominal)
- (B) “... buscava fisgar o amor-próprio de cada um que O lesse.” (objeto direto)
- (C) “... um sinal visível de que vivemos NUMA SOCIEDADE DO CONTROLE.” (objeto indireto)
- (D) “É isso: parece que já não queremos mais mostrar O que temos de melhor.” (predicativo)
- (E) “ISSO mostra um grande desprezo pelos outros, não?” (adjunto adverbial)

**12) (FUNCAB / MP RO / ANALISTA EM ADMINISTRAÇÃO)** O termo destacado em: “(...) termos gasto tanto dinheiro na construção DE HOSPITAIS (...)” exerce função sintática de:

- (A) complemento nominal.
- (B) adjunto adverbial.
- (C) objeto indireto.
- (D) objeto direto.
- (E) predicativo.

**13) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / ADMINISTRADOR)** Observe o emprego dos termos em destaque na frase: “Depois A mãe recolhe AS velas, torna A guardá-LAS na bolsa.”

Analise os itens a seguir:

I. Em “[...] A guardá-LAS [...]” as palavras destacadas têm igual valor morfosintático.

II. No contexto, “A” mãe e “AS” velas pertencem à mesma classe gramatical.

III. Os quatro elementos destacados possuem idêntica função sintática.

Assinale a alternativa que aponta os itens corretos.

- (A) Somente I está correto.
- (B) Somente II está correto.

- (C) Somente I e II estão corretos.
- (D) Somente I e III estão corretos.
- (E) Somente II e III estão corretos.

**14) (FUNCAB / CEARÁPORTOS / ANALISTA ADMINISTRATIVO)** No uso culto da língua, é inaceitável, em relação à regência do verbo, a substituição de seu complemento pelo pronome indicado em:

- (A) “[...] não pode evitar a queda do sistema.” (parágrafo 2) / evitá-la
- (B) “Há os que reagem ao imprevisto com fúria [...]” (parágrafo 4) / reagem a ele
- (C) “[...] que é só burlar o esquema [...]” (parágrafo 3) / burlar-lhe
- (D) “[...] como quem acaba de encontrar uma imensa verruga peluda no nariz [...]” (parágrafo 4) / a encontrar
- (E) “[...] nenhum surto de fúria irá reverter a triste verdade [...]” (parágrafo 5) / a irá reverter

**15) (FUNCAB / SEPLAG SE / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Considerando o verso “Pois só conheço HERÓI” / “QUEM nela é FORTE”, constante do poema transcrito na questão anterior, marque a alternativa que indica, respectivamente, a função sintática dos termos destacados:

- (A) sujeito – predicativo do sujeito – objeto direto.
- (B) objeto direto – adjunto adnominal – predicativo do sujeito.
- (C) objeto indireto – sujeito – complemento nominal.
- (D) sujeito – predicativo do sujeito – adjunto adverbial de modo.
- (E) objeto direto – sujeito – predicativo do sujeito.

**16) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Em “A mulher está olhando para ela com ternura – ajeita-LHE a fitinha no cabelo crespo [...]”, o termo destacado, sintaticamente, é:

- (A) objeto indireto.
- (B) adjunto adnominal.
- (C) complemento nominal.
- (D) predicativo do sujeito.
- (E) núcleo do objeto direto.

**17) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JI-PARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Aponte o item que possui o mesmo tipo de sujeito da primeira oração do seguinte fragmento: “Pessoas havia que se recusavam a usar o trivial das ruas e botequins”.

- (A) Choveu torrencialmente ontem.
- (B) Necessita-se de mais empenho aqui.
- (C) Aluga-se um apartamento mobiliado.

## QUESTÕES FUNCAB

- (D) Queria te encantar com meu amor.  
(E) Existia uma taça cheia naquela mesa.

**18) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DA SERRA ES / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Observe a palavra em destaque em “[...] pedira-me que O representasse.” (parágrafo 3), e assinale a alternativa que a classifica corretamente.

- (A) pronome demonstrativo com função de predicativo.  
(B) pronome oblíquo átono com função de objeto direto.  
(C) artigo definido com função de adjunto adnominal.  
(D) pronome substantivo demonstrativo com função de objeto indireto.  
(E) pronome oblíquo tônico com função de sujeito.

**19) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JI-PARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Sobre o verbo da oração “O homem estava em casa; [...]” é correto afirmar que é:

- (A) transitivo direto.  
(B) transitivo indireto.  
(C) de ligação.  
(D) transitivo direto e indireto.  
(E) intransitivo.

**20) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JI-PARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Na oração “Há dois meses [...]” tem-se exemplo de um sujeito:

- (A) inexistente. (B) indeterminado.  
(C) desinencial. (D) simples.  
(E) composto.

**21) (FUNCAB / CBM AC / SOLDADO)** Desejava que pudesses ver...

No último parágrafo do texto, a oração introduzida pela conjunção QUE desempenha a seguinte função sintática:

- (A) predicativo do sujeito.  
(B) agente da passiva.  
(C) adjunto adnominal.  
(D) objeto direto.  
(E) objeto indireto.

**22) (FUNCAB / CBM AC / SOLDADO)** No trecho “Tudo por causa da sombra de aerossóis que paira sobre partes significativas da Amazônia quando o homem usa uma das formas mais primitivas e poluidoras de limpar e preparar a terra para o cultivo, o fogo.”, o substantivo FOGO desempenha a seguinte função sintática:

- (A) objeto direto.  
(B) adjunto adverbial.  
(C) vocativo.

- (D) adjunto adnominal.  
(E) aposto.

**23) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO)** Assinale a opção em que, de acordo com a norma culta da Língua, o termo destacado foi INCORRETAMENTE substituído pelo pronome pessoal oblíquo.

- (A) “[...] de crianças e jovens cursando O ENSINO FUNDAMENTAL.”  
... de crianças e jovens cursando-o.  
(B) “[...] mesmo com o risco de repetir COISAS SABIDAS [...]” ... mesmo com o risco de repeti-las.  
(C) “[...] para enfrentar A RESIGNAÇÃO E A BANALIZAÇÃO DA VIOLÊNCIA NA VIDA COTIDIANA.”  
... para enfrentar-lhes.  
(D) “[...] tendo como meta garantir A TRANQUILIDADE DOS CIDADÃOS [...]” ... tendo como meta garanti-la.  
(E) “[...] tomadas no sentido de reverter O QUADRO ATUAL.” ... tomadas no sentido de revertê-lo.

**24) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO)** Em: “[...] medidas policiais eficazes, preventivas e repressivas, como sabem OS ESPECIALISTAS melhor do que eu.”, o termo destacado exerce função sintática de:

- (A) sujeito.  
(B) objeto direto.  
(C) objeto indireto.  
(D) predicativo.  
(E) adjunto adnominal.

**25) (FUNCAB / MPE RO / TÉCNICO EM CONTABILIDADE)** A alternativa em que o termo destacado tem a função de adjunto adnominal e não a de predicativo do sujeito é:

- (A) “(...) ela estava muito mais VIVA(...)”  
(B) “(...) um peixe SOZINHO num tanque era algo muito solitário. (...)”  
(C) “(...) a mãe era BOA para dar ideias. (...)”  
(D) “(...) Mas ele estava SOZINHO. (...)”  
(E) “(...) Só então notou como estava CANSADO.”

**26) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / ARTETERAPEUTA)** Entre os itens abaixo, aponte aquele que possui sujeito cuja classificação é a mesma que a do sujeito da primeira oração de: “Dizia o e-mail que a palavra presidenta não existe [...].”

- (A) Enfrentamos dias difíceis.  
(B) Há semanas não nos vemos.  
(C) Vendem-se móveis usados.  
(D) Chega de sacrifícios.  
(E) Anoiteceu rapidamente.

## QUESTÕES FUNCAB

**27) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS / ANALISTA DE ESPORTE E LAZER)** Em "... devem ser produzidos sem o uso DE INSETICIDAS...", o termo destacado exerce a função sintática de:

- (A) adjunto adnominal.
- (B) agente da passiva.
- (C) objeto indireto.
- (D) complemento nominal.
- (E) adjunto adverbial.

**28) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS / ANALISTA DE ESPORTE E LAZER)** Em "... é preciso vestir A CAMISA se quiser fazer sua parte para viver NUM LUGAR MELHOR...", os elementos destacados, quanto à classificação sintática, estão correta e respectivamente classificados em:

- (A) núcleo do predicado verbal e objeto indireto.
- (B) objeto direto e objeto indireto.
- (C) sujeito e adjunto adverbial de lugar.
- (D) adjunto adnominal do objeto e objeto indireto.
- (E) objeto direto e adjunto adverbial de lugar.

**29) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL MACHADINHO D'OESTE / ANALISTA DE CONTROLE EXTERNO)** Reescrevendo a oração "Ele atira O CIGARRO de raiva contra um automóvel" e substituindo o termo em destaque, por um pronome oblíquo em posição enclítica, teremos:

- (A) Ele lhe atira de raiva contra um automóvel.
- (B) Ele atira-o de raiva contra um automóvel.
- (C) Ele atira-no de raiva contra um automóvel.
- (D) Ele o atira de raiva contra um automóvel.
- (E) Ele atira-lhe de raiva contra um automóvel.

**30) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL MACHADINHO D'OESTE / ANALISTA DE CONTROLE EXTERNO)** A alternativa em que o termo em destaque tem a função de núcleo do sujeito é:

- (A) "[...] acaba em CAFÉS engordurados, [...]"
- (B) "[...] onde há mais ENCANTO que desejo [...]"
- (C) "[...] e o amor acaba na poeira que vertem os CREPÚSCULOS[...]"
- (D) "[...]em todos os LUGARES o amor acaba;"
- (E) "[...] e acaba nas ENCRUZILHADAS de Paris [...]"

**31) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / PROFESSOR)** Assinale a alternativa em que a função sintática do termo destacado foi corretamente identificada entre parênteses.

- (A) "...na escola também se brincava COM PALAVRAS..." (predicativo do objeto)

(B) "...instauram-se, assim, O DRAMA DA CONVIVÊNCIA E A DIFICULDADE DO AMOR." (sujeito)

(C) "Vivemos nesses enganos, nesses desencontros, nesse desperdício DE FELICIDADE E AFETO." (objeto indireto)

(D) "Falo do mal de um silêncio ressentido em que se acumulam INCOMPREENSÃO E AMARGURA..." (objeto direto)

(E) "...a gente pudesse se afastar COM AMIZADE E RESPEITO quando ainda era tempo." (complemento nominal)

**32) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ARQUITETO)** No trecho: "Essa variedade se chama adequação, é ESSENCIAL, é natural e enriquece A LÍNGUA.", os dois termos destacados exercem, respectivamente, função sintática de:

- (A) predicativo do objeto e sujeito.
- (B) adjunto adverbial e objeto indireto.
- (C) objeto direto e objeto direto.
- (D) predicativo do sujeito e objeto direto.
- (E) objeto direto e predicativo do sujeito.

**33) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO)** Os termos destacados no trecho: "Dietas têm MUITOS NOMES, mas a única que leva A UMA RADICAL PERDA DE PESO é a vegetariana." têm, respectivamente, as seguintes funções sintáticas:

- (A) objeto direto e objeto direto.
- (B) objeto direto e objeto indireto.
- (C) objeto indireto e sujeito.
- (D) objeto direto e sujeito.
- (E) objeto indireto e objeto direto.

**34) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ADVOGADO)** Assinale a alternativa em que a classificação sintática do termo em destaque na oração abaixo está correta.

"Eu sinto A REJEIÇÃO no olhar dos outros."

- (A) sujeito.
- (B) complemento nominal.
- (C) objeto direto.
- (D) predicativo.
- (E) objeto indireto.

**35) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / AGENTE ADMINISTRATIVO)** Assinale a alternativa em que se destacou o termo que desempenha a mesma função sintática que UM LIVRO, no trecho "Comprar UM LIVRO é sempre como a primeira vez,(...)":



## QUESTÕES FUNCAB

- (A) Nos dias de hoje, o livro passou a ser UMA VALIOSA MERCADORIA para a sociedade de consumo.
- (B) O livro impresso é considerado um advento que permitiu A DOCUMENTAÇÃO DAS TRANSFORMAÇÕES SOCIAIS.
- (C) As sociedades de consumo se interessam PELOS LIVROS que representam status e situação socioeconômica.
- (D) Todos os povos atribuem enorme importância econômica AOS LIVROS que se constituíram em mercadoria cultural.
- (E) A leitura de um livro amplia os horizontes DO LEITOR pela compreensão do mundo e das transformações sociais.

**36) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ADVOGADO)** Assinale a alternativa em que o termo destacado NÃO exerce a função de adjunto adnominal.

- (A) “Eu estava tão **DESCONTENTE** com as transformações...”
- (B) “O choro **EXAGERADO** inundava sua face.”
- (C) Não reflete quem eu sou o **MEU** rosto desfigurado.
- (D) Queria ter meu **ANTIGO** rosto de volta.
- (E) Era sábio **SEU** desejo de autenticidade.

**37) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / ASSISTENTE SOCIAL)** Com base no período “De fato, há um prazer na própria intensidade dos sentimentos; por isso, desconfio um pouco das palavras com as quais os manifestamos.”, analise os itens a seguir:

- I. O sujeito do verbo “haver” é oracional.
- II. O objeto indireto da forma verbal “desconfio” é: DAS PALAVRAS.
- III. O pronome oblíquo OS age como objeto direto de MANIFESTAMOS.

Assinale:

- (A) se somente I e II estiverem corretos.
- (B) se somente II e III estiverem corretos.
- (C) se somente I e III estiverem corretos.
- (D) se somente II estiver correto.
- (E) se somente I estiver correto.

**38) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO)** Sobre o período “As pessoas não podem viver sem esperança.”, pode-se afirmar que é:

- (A) composto por subordinação, com oração adverbial.
- (B) composto por subordinação, com oração adjetiva.
- (C) composto por coordenação, com oração aditiva.
- (D) composto por subordinação, com oração substantiva.
- (E) simples, com oração absoluta.

## GABARITO

01	E	11	B	21	D	31	B
02	C	12	A	22	E	32	D
03	C	13	B	23	C	33	B
04	D	14	C	24	A	34	C
05	A	15	E	25	B	35	B
06	A	16	B	26	C	36	A
07	E	17	A	27	D	37	B
08	D	18	B	28	E	38	E
09	B	19	E	29	B		
10	C	20	A	30	C		

## ORAÇÕES

### SUBORDINADAS SUBSTANTIVAS

**01) (FUNCAB / DETRAN PB / ADVOGADO)** “Porque a verdade é que eu também não sei.” A respeito desse período, analise as afirmativas a seguir.

- I. O período é composto por coordenação.
- II. O QUE é uma conjunção integrante.
- III. A segunda oração é subordinada substantiva predicativa.

A alternativa que indica apenas a(s) afirmativa(s) correta(s) é:

- (A) II
- (B) II e III
- (C) III
- (D) I e III
- (E) I

**02) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / PROFESSOR)** Em: “Se ele disser que vai à taverna, vou acertá-lo com o rolo de pastel”, a segunda oração do período deve ser classificada como:

- (A) coordenada sindética explicativa.
- (B) subordinada adjetiva restritiva.
- (C) subordinada adjetiva explicativa.
- (D) subordinada substantiva objetiva direta.
- (E) subordinada substantiva subjetiva.

**03) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ARQUITETO)** Observe a oração destacada no fragmento, retirado do texto.

“No avião mesmo percebo **QUE JÁ COMECEI A ANDAR COM ESSE PASSO DE SANTA LEIGA...**”

Sobre ela é correto afirmar que:

- (A) é oração subordinada adjetiva restritiva e exerce, em relação à oração principal, a função de adjunto adnominal.

## QUESTÕES FUNCAB

- (B) é oração subordinada substantiva e exerce, em relação à oração principal, a função de objeto direto.  
 (C) é oração subordinada adverbial causal e exerce, em relação à oração principal, a função de adjunto adverbial.  
 (D) é oração subordinada adjetiva explicativa e exerce, em relação à oração principal, a função de adjunto adnominal.  
 (E) é oração subordinada substantiva e exerce, em relação à oração principal, a função de objeto indireto.

**04) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / AGENTE DE TRÂNSITO)** Qual a classificação da oração subordinada introduzida pela palavra destacada em: “Sinto QUE os homens e as mulheres pararam de competir no trânsito e passaram a compreender as diferenças que existem entre si, (...)”?

- (A) Substantiva objetiva direta.  
 (B) Substantiva subjetiva.  
 (C) Substantiva objetiva indireta.  
 (D) Adjetiva restritiva.  
 (E) Adjetiva explicativa.

**05) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO)** “É justo RECONHECER que medidas vêm sendo tomadas no sentido de reverter o quadro atual.”

A oração destacada exerce, em relação à primeira, a função de:

- (A) sujeito.  
 (B) objeto direto.  
 (C) objeto indireto.  
 (D) aposto.  
 (E) predicativo.

GABARITO	
01	B
02	D
03	B
04	A
05	A

### SUBORDINADAS ADJETIVAS

**01) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VALENÇA / AGENTE AMBIENTAL)** Assinale a alternativa que apresenta a classificação da oração destacada no trecho reproduzido abaixo.

“Porque parece que as pessoas acham que a única coisa QUE SE DEVE MANTER LIMPA NA PÁTRIA é o passado histórico e essas coisas.”

- (A) coordenada sindética explicativa.  
 (B) subordinada substantiva objetiva direta.  
 (C) subordinada adverbial consecutiva.

- (D) coordenada sindética aditiva.  
 (E) subordinada adjetiva restritiva.

**02) (FUNCAB / MP RO / ANALISTA EM ADMINISTRAÇÃO)** Em “(...) Garanto: naquela região se operam, de fato, milagres QUE SALVAM VIDAS DIARIAMENTE.(...)”, a oração em destaque classifica-se como:

- (A) subordinada substantiva subjetiva.  
 (B) subordinada substantiva predicativa.  
 (C) coordenada sindética explicativa.  
 (D) subordinada adjetiva restritiva.  
 (E) subordinada adjetiva explicativa.

**03) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO)** Em: “Mas não há automatismo entre o QUE OCORRE NA ÁREA DA ECONOMIA E NA ÁREA DA CRIMINALIDADE”, a oração destacada classifica-se como:

- (A) subordinada substantiva predicativa.  
 (B) coordenada sindética explicativa.  
 (C) subordinada adverbial consecutiva.  
 (D) subordinada substantiva subjetiva.  
 (E) subordinada adjetiva restritiva.

GABARITO	
01	E
02	D
03	E

### SUBORDINADAS ADVERBIAIS

**01) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JI-PARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Entre os versos: “Quando eu morrer/vão lamentar minha ausência”, há uma relação de:

- (A) causa.  
 (B) conformidade.  
 (C) explicação.  
 (D) temporalidade.  
 (E) conclusão.

**02) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO)** Em “APESAR DAS dificuldades, dos entraves de todas as ordens [...]”, a expressão em destaque atribui ao segmento ideia de:

- (A) finalidade.  
 (B) oposição.  
 (C) consequência.  
 (D) proporção.  
 (E) explicação.

## QUESTÕES FUNCAB

**03) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO)** No trecho a seguir: “E SE a gente parasse de comer carne?”, a conjunção SE apresenta o mesmo valor semântico que o apresentado na alternativa:

- (A) Não saberei falar sobre o tema, EMBORA já tenha lido a respeito.
- (B) COMO todos já sabem, amanhã haverá palestra sobre economia.
- (C) QUANTO MAIS se explicava, mais se complicava com os superiores.
- (D) CASO eu não conceda uma devida autorização, não saiam daqui.
- (E) SEMPRE QUE posso, costumo visitar os meus amigos de infância.

**04) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / AGENTE ADMINISTRATIVO)** A oração subordinada destacada no período composto “Comprar um livro é sempre como a primeira vez, como quem marca um encontro PARA RECEBER UMA CONFIDÊNCIA.”, exprime uma circunstância de:

- (A) tempo.
- (B) finalidade.
- (C) causa.
- (D) conformidade.
- (E) consequência.

**05) (FUNCAB / MPE RO / TÉCNICO EM CONTABILIDADE)** Em relação ao SE em “(...) Se a mãe estivesse em casa, ela teria dado uma ideia (...)”, é correto afirmar que, morfologicamente, o termo é:

- (A) uma conjunção subordinativa integrante, ou seja, é elemento de ligação entre a oração subordinada substantiva direta e a oração principal.
- (B) uma conjunção subordinativa adverbial condicional, ou seja, é elemento de ligação entre a oração subordinada adverbial condicional e a oração principal.
- (C) pronome reflexivo, pois indica que a ação expressa volta-se sobre o próprio sujeito da ação verbal, nele se refletindo.
- (D) índice de indeterminação do sujeito, porque serve para deixar indeterminado um sujeito de 3ª pessoa, junto ao verbo intransitivo.
- (E) pronome apassivador, porque associa-se ao verbo transitivo para garantir o sentido passivo pretendido para a voz verbal, ou seja, contribui para a caracterização da voz do verbo.

**06) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / ARTETERAPEUTA)** Indique a relação semântica que há entre as orações da seguinte construção retirada do texto:

“Se mulheres não podiam assumir cargos de comando por imposição patriarcal, a linguagem secundava essa exclusão [...]”

- (A) Conformidade.
- (B) Condição.
- (C) Concessão.
- (D) Consequência.
- (E) Comparação.

**07) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VASSOURAS / ANALISTA DE SISTEMAS)** Altera-se o sentido de: “Os arrogantes são os que menos conseguem conviver com a finitude, com a liberdade, com a solidão e com a falta de sentido da vida. Eles se julgam imortais, eles querem ditar as regras para os outros, eles recusam o silêncio e não vivem sem aplausos e holofotes, dos quais são patéticos dependentes” (parágrafo 5), caso os dois períodos sejam reunidos num mesmo período com o auxílio de:

- (A) à medida que
- (B) dado que
- (C) porquanto
- (D) haja vista que
- (E) pois

**08) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / PROFESSOR)** No trecho: “Em parte porque nada foi dito, quando tudo precisaria ser falado, talvez até PARA QUE a gente pudesse se afastar com amizade e respeito quando ainda era tempo.”, a locução destacada introduz ideia de:

- (A) condição.
- (B) comparação.
- (C) concessão.
- (D) finalidade.
- (E) conformidade.

**09) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VASSOURAS / AGENTE ADMINISTRATIVO)** A oração subordinada destacada em: “A nova tribo dos micreiros cresceu tanto QUE TALVEZ NÃO SEJA MAIS APENAS UMA TRIBO [...]” classifica-se como:

- (A) substantiva subjetiva.
- (B) substantiva predicativa.
- (C) adjetiva restritiva.
- (D) adverbial causal.
- (E) adverbial consecutiva.

## QUESTÕES FUNCAB

### 10) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VASSOURAS / AGENTE ADMINISTRATIVO)

A oração destacada em: “[...] não é capaz de reconhecer a palavra árvore, ou qualquer outra, SE LHE FALTAR UMA SIMPLES LETRA.” expressa, em relação à principal, ideia de:

- (A) conformidade.
- (B) consequência.
- (C) tempo.
- (D) condição.
- (E) concessão.

### 11) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / AGENTE ADMINISTRATIVO)

Assinale a alternativa em que a oração destacada transmite a ideia de finalidade.

- (A) “SE ALGUÉM LHE PERGUNTAR o que é que você vê no seu caminho, você não sabe.” (Texto 1)
- (B) “O campo visual da nossa rotina é COMO UM VAZIO.” (Texto 1)
- (C) “O pai, Santiago Kovakloff, levou-o PARA QUE DESCOBRISSE O MAR.” (Texto 2)
- (D) “E foi tanta a imensidão do mar, e tanto seu fulgor, QUE O MENINO FICOU MUDO DE BELEZA.” (Texto 2)
- (E) “E QUANDO FINALMENTE CONSEGUIU FALAR, tremendo, gaguejando, pediu ao pai: [...]” (Texto 2)

12) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO) Em: “COMO disse recentemente João Ubaldo Ribeiro [...]”, a conjunção destacada poderia ser substituída, sem prejuízo do sentido, por:

- (A) quando
- (B) conforme
- (C) por que
- (D) dado que
- (E) de modo que

GABARITO			
01	D	11	C
02	B	12	B
03	D		
04	B		
05	B		
06	B		
07	A		
08	D		
09	E		
10	D		

## COORDENADAS

01) (FUNCAB / DETRAN PB / ADVOGADO) No fragmento “MAS não é desanimador saber uma coisa dessas?”, a relação de sentido estabelecida pela conjunção destacada é:

- (A) finalidade.
- (B) adversidade.
- (C) temporalidade.
- (D) conformidade.
- (E) causalidade.

### 02) (FUNCAB / DETRAN PB / AGENTE DE TRÂNSITO)

Qualquer pedestre, mesmo aquele que não estiver sob efeito da substância, pode causar um acidente por ser imprudente e, em tese, ser responsabilizado penalmente. Já no Código Nacional de Trânsito, o artigo 254 impõe penalidades leves, inclusive com valores de multa. Entretanto, os casos são raríssimos.

A conjunção destacada em “ENTRETANTO, os casos são raríssimos.” traduz, no quinto parágrafo, uma ideia de:

- (A) tempo.
- (B) contraste.
- (C) conclusão.
- (D) finalidade.
- (E) explicação.

03) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO) Assinale a alternativa em que haja, no período, uma oração coordenada sindética aditiva.

- (A) “Trata-se quase de uma missão heroica ... aqueles que possuem tais responsabilidades.”
- (B) “Orgulho que, sem cruzar os braços e sem assumir posturas indolentes, é sempre bom lembrar [...].”
- (C) “As pessoas não podem viver sem esperança.”
- (D) “Dar o encaminhamento legal a quem atenta contra a vida ou outros direitos de terceiros.”
- (E) “Capturar um suspeito que tenha cometido um abuso contra uma criança.”

04) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO) Orgulho que, sem cruzar os braços e sem assumir posturas indolentes, é sempre bom lembrar que carregamos conosco.

Em relação ao último período do fragmento acima, é correto afirmar:

- (A) Possui apenas orações subordinadas adverbiais.
- (B) Há nele orações absolutas.
- (C) É formado em sua totalidade por orações coordenadas.
- (D) É composto por subordinação e coordenação.
- (E) Possui apenas orações substantivas.



## QUESTÕES FUNCAB

**05) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / ADMINISTRADOR)** Em relação ao emprego da conjunção

E em “Quando ficaram mais difíceis, apanhei uma vassoura velha numa caçamba de demolição ali perto E com ela verguei os galhos mais altos, engordando o saquinho.”, é correto afirmar que essa conjunção:

(A) assume valor de elemento somatório e introduz oração cujo sujeito é o mesmo da oração anterior.

(B) liga duas orações e introduz oração com ideia de alternância, atribuindo à oração anterior ideia de conformidade.

(C) introduz oração com sujeito diferente do da oração anterior e, além de valor aditivo, atribui à oração anterior valor de causa.

(D) introduz oração com sujeito igual ao da oração anterior e liga orações com ideia de proporção.

(E) assume valor de elemento meramente somatório e introduz oração cujo sujeito é diferente do da oração anterior.

**06) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** O fragmento “Aquilo, assim, de rompante em plenas orações. Dela se esperava mais ajustado desejo, um ensejo solene de tristeza, um suspiro anunciador do fim. MAS NÃO, ELA QUERIA NAQUELE MESMO DIA RECEBER UM APARELHO NOVO.” poderia ser reescrito com a inserção de outro conectivo no início do trecho em destaque. Esse conectivo, que manteria o mesmo sentido básico do fragmento, está indicado em:

(A) Porque.

(B) Pois.

(C) Contudo.

(D) Portanto.

(E) Porquanto.

**07) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACRUZ / AGENTE ADMINISTRATIVO)** Sobre as afirmações que se fazem sobre o trecho “A poesia está em toda parte e pode ser retirada das coisas”, como ilustra o Poema de Oswald de Andrade (penúltimo parágrafo), assinale a alternativa correta.

1. É um período composto por coordenação, com duas orações coordenadas.

2. Apresenta duas orações coordenadas ente si e uma oração subordinada.

3. É um período misto e a última oração é subordinada adverbial conformativa.

4. É um período composto por subordinação e a primeira oração é principal.

Estão corretas apenas as afirmações:

(A) 1 e 2.

(C) 2 e 3.

(E) 1 e 4.

(B) 1, 2 e 3.

(D) 2, 3 e 4.

**08) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACRUZ / AGENTE ADMINISTRATIVO)** No terceiro parágrafo, a conjunção **PORTANTO**, no trecho “A resposta está na magia – portanto, precisamos nos constituir como mágicos para entrar nesse mundo de criatividade (...)”, pode ser substituída, sem prejuízo para o sentido original do texto, por:

(A) porém.

(B) logo.

(C) caso.

(D) embora.

(E) mas também.

**09) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VALENÇA / AGENTE AMBIENTAL)** Em: “Há, **PORÉM**, uma diferença gritante quando esse número é confrontado com os dos grandes centros urbanos europeus.”, a palavra destacada poderia ser substituída, sem alteração de sentido, por:

(A) por conseguinte

(B) portanto

(C) contudo

(D) então

(E) por isso

**10) (FUNCAB / PREFEITURA DE CUIABÁ / AGENTE DE TRÂNSITO)** Em: “**ENTRETANTO**, elas registram também o descontrole das pessoas e a desorganização do espaço social compartilhado.” (parágrafo 4), a conjunção destacada pode ser substituída, sem alteração de sentido, por:

(A) Contudo

(B) Todavia

(C) Portanto

(D) Porque

(E) Por conseguinte

**11) (FUNCAB / MP RO / ANALISTA EM ADMINISTRAÇÃO)** No trecho: “(...) Agora, **PORÉM**, atraindo tipos menos transcendentais da Europa (...)”, a conjunção destacada poderia ser substituída, sem alteração de sentido, por:

(A) portanto.

(B) porquanto.

(C) contudo.

(D) por conseguinte.

(E) assim.

## QUESTÕES FUNCAB

**12) (FUNCAB / PREFEITURA DE SOOETAMA / ADMINISTRADOR)** Observe o período: “Meu corpo soluçou todinho e tornei a ficar estarecido.”

Analise os itens a seguir:

I. O período é composto por subordinação: a primeira oração é principal.

II. Dentro do contexto, ESTARECIDO é um predicativo do sujeito.

III. A conjunção E está unindo orações subordinadas substantivas.

Assinale a alternativa que aponta o(s) item(ns) correto(s).

- (A) Somente o I está correto.
- (B) Somente o II está correto.
- (C) Somente I e II estão corretos.
- (D) Somente I e III estão corretos.
- (E) Somente II e III estão corretos.

**13) (FUNCAB / SEPLAG SE / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Em relação ao período “[...] De alguns quartos saíam mulheres que vinham pendurar cá fora, na parede, a gaiola do papagaio, e os louros, à semelhança dos donos, cumprimentavam-se ruidosamente, [...]”, pode-se afirmar que:

- (A) é composto apenas por subordinação.
- (B) é formado de orações coordenadas assindéticas.
- (C) é composto por coordenação e por subordinação.
- (D) há duas orações coordenadas e uma subordinada adverbial.
- (E) todas as orações são coordenadas assindéticas.

**14) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Em “ Você ligue, QUE EU JÁ VOU ADORMECENDO...” a oração em destaque é:

- (A) coordenada sindética explicativa.
- (B) subordinada adverbial consecutiva.
- (C) coordenada sindética adversativa.
- (D) subordinada adjetiva explicativa.
- (E) coordenada sindética conclusiva.

**15) (FUNCAB / SEPLAG SE / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Em “Aproveita, QUE EU ESTOU COM A MÃO

OCUPADA[...]” a oração destacada é:

- (A) subordinada adverbial causal.
- (B) subordinada adverbial consecutiva.
- (C) coordenada sindética explicativa.
- (D) subordinada adjetiva explicativa.
- (E) coordenada sindética conclusiva.

**16) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DA SERRA ES / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)**

Assinale a alternativa em que estão correta e respectivamente identificadas as relações de sentido dos elementos em destaque nas frases:

I. “Estávamos à espera do senhor PARA começarmos a reunião [...]”

II. “QUANDO precisar de um médico...”

III. “– Não, não vou ter. MAS posso um dia cismar de trazer...”

- (A) finalidade – tempo – adversidade
- (B) adversidade – consequência – finalidade
- (C) conformidade – tempo – contrariedade
- (D) concessão – conclusão – conformidade
- (E) conclusão – oposição – causa

**17) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JI-PARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)**

Considerando o uso das estruturas linguísticas, observe o emprego da conjunção MAS na seguinte frase: “– mas logo partiu na noite escura, sob a chuva.” Indique, em seguida, a afirmação correta sobre seu emprego.

- (A) Indica ideia de condição, exprimindo condição necessária para que seja realizado ou não o fato.
- (B) Funciona como sujeito da oração principal.
- (C) Pode ser substituída, mantendo o mesmo sentido, por “por isso”.
- (D) Traduz a ideia de causa e corresponde a um fato da oração anterior.
- (E) Introduce uma oração coordenada sindética adversativa.

**18) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO)** As conjunções destacadas podem ser substituídas, no contexto, respectivamente, por:

“MAS em matéria de segurança do cidadão e, PORTANTO, de avanço da criminalidade, chegamos a níveis insuportáveis.”

- (A) Porém - contudo
- (B) Pois - entretanto
- (C) Então - no entanto
- (D) Todavia - por conseguinte
- (E) Logo - mas também

**19) (FUNCAB / POLÍCIA CIVIL RO / MÉDICO LEGISTA)**

No fragmento “E há ainda a cratera da pia, onde outros tantos pratos e travessas, igualmente sujos, estão quase submersos numa água escura, como se, num campo de batalha, a chuva tivesse caído sobre as cinzas. O cenário é desolador.”, qual o termo que, colocado após o ponto que antecede a última oração, provocaria grave alteração de sentido?

- (A) Não obstante.
- (B) Portanto.

## QUESTÕES FUNCAB

- (C) Logo.  
 (D) Assim.  
 (E) Por conseguinte.

### 20) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS / ANALISTA DE ESPORTE E LAZER)

Considerando o uso das estruturas linguísticas, observe o emprego de “NO ENTANTO” na seguinte frase:

“A maior novidade, no entanto, são as roupas produzidas com material reciclável.” Indique, em seguida, a afirmação correta sobre seu emprego.

- (A) Indica ideia de consequência, subordinada à oração principal.  
 (B) Estabelece condição para que os fatos ocorram.  
 (C) Expressa uma concessão para a realização dos fatos.  
 (D) Conclui as ideias expostas no parágrafo anterior.  
 (E) Inicia uma oração coordenada sindética adversativa.

### 21) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL MACHADINHO D'OESTE / ANALISTA DE CONTROLE EXTERNO)

A palavra ou expressão destacada, que age como conectivo no contexto, que tem seu valor semântico indicado corretamente é:

- (A) “[...] **E** acaba o amor no desenlace das mãos no cinema, [...]” = finalidade  
 (B) “[...] **MAS** pode acabar com doçura e esperança; [...]” = adversidade.  
 (C) “[...] **ÀS VEZES** acaba o amor nos braços torturados de Jesus, [...]” = conformidade  
 (D) “[...] **QUANDO** a alma se habitua às províncias empoeiradas da Ásia [...]” = lugar  
 (E) “[...] diferentes dos parques de ouro **ONDE** começou a pulsar; [...]” = conclusão

### 22) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO)

Uma das conjunções destacadas abaixo NÃO possui valor aditivo. Assinale-a.

- (A) Viajamos, passeamos E nos divertimos muito este ano.  
 (B) Após a discussão, ele arrumou as malas E saiu de casa.  
 (C) Deitei-me cansado E não consegui dormir quase nada.  
 (D) Choveu ininterruptamente pela manhã E nevou à noite.  
 (E) Ouvei as reclamações dos vizinhos E anotei-as.

### 23) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ARQUITETO)

As orações destacadas a seguir: “PORTANTO, NADA DE ENSINAR NADA A NINGUÉM, OU ELE SE SENTIRÁ HUMILHADO...”, são classificadas respectivamente, como:

- (A) coordenada sindética aditiva e coordenada sindética conclusiva.

- (B) coordenada sindética conclusiva e coordenada sindética alternativa.  
 (C) coordenada sindética adversativa e coordenada sindética explicativa.  
 (D) coordenada sindética explicativa e coordenada sindética alternativa.  
 (E) coordenada sindética conclusiva e coordenada sindética aditiva.

### 24) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ARQUITETO)

“No entanto quando entrei no avião estava tão sadiamente amoral.”  
 A respeito do uso do vocábulo NO ENTANTO no fragmento acima, é correto afirmar que se trata de uma conjunção:

- (A) integrante que estabelece conexão entre períodos coordenados com valor de consequência.  
 (B) coordenativa que estabelece conexão entre as orações introduzindo oração com valor alternativo.  
 (C) integrante que estabelece conexão entre a oração principal e a oração objetiva indireta.  
 (D) coordenativa que estabelece conexão entre as orações introduzindo oração de valor adversativo.  
 (E) subordinativa que estabelece conexão entre a oração principal e a adverbial concessiva.

GABARITO					
01	B	11	C	21	B
02	B	12	B	22	C
03	B	13	C	23	B
04	D	14	A	24	D
05	A	15	C		
06	C	16	A		
07	C	17	E		
08	B	18	D		
09	C	19	A		
10	B	20	E		

## CONCORDÂNCIA NOMINAL

01) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO) Assinale a alternativa em que ocorra construção linguística INACEITÁVEL segundo a norma culta.

- (A) contexto e perspectivas esperadas.  
 (B) contexto e perspectivas esperados.  
 (C) perspectivas e contexto esperado.  
 (D) perspectivas e contexto esperados.  
 (E) perspectivas e contexto esperadas.

## QUESTÕES FUNCAB

### 02) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / AGENTE ADMINISTRATIVO)

Assinale a opção correta quanto à concordância nominal.

- (A) Acriança, meia surpresa, pediu ajuda ao pai.
- (B) Eles estavam bastantes surpresos com o que viam.
- (C) Era necessário a ajuda do pai para que ele pudesse ver.
- (D) As viagens como essas custam caras.
- (E) Ela deixou as portas o mais bem fechadas possível.

### 03) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / ADMINISTRADOR)

Está correto o emprego de ambos os elementos destacados em:

- (A) O narrador se pergunta se aspirava O ar da cidade e se HAVERIAM de ser gordas e coloridas as pitangas.
- (B) Quando tentamos entender o POR QUÊ das lembranças parece QUE esquecemos nossas carências.
- (C) O ex-colega MESMO percebeu que era NECESSÁRIO aquela colheita.”
- (D) Se as pitangas trazem BASTANTE lembranças, HAVERÁ outras nostalgias no narrador.
- (E) Não era PROIBIDO a nostalgia nem aspirar À lembrança do passado.

### 04) (FUNCAB / CÂMARA MUNICIPAL DE LINHARES / CONTROLADOR)

Em “todos nós ficamos meio robotizados”, a palavra MEIO é invariável, mas a norma exige que ela se flexione em gênero e número, para atender à concordância, caso deva preencher a lacuna deixada na frase:

- (A) Andava como uma tonta, [ ] confusa.
- (B) Não era possível viver naquelas casas [ ] em ruínas.
- (C) Aquilo para ela não passava de [ ] verdades.
- (D) Preciso trocar os óculos: estão com as lentes [ ] fracas.
- (E) Passara a semana toda [ ] indisposta.

### 05) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO)

Apenas uma das opções abaixo está correta quanto à concordância nominal. Aponte-a.

- (A) O Brasil apresenta bastante problemas sociais.
- (B) A situação ficou meia complicada depois das mudanças.
- (C) É necessário segurança para se viver bem.
- (D) Esses cidadãos estão quite com suas obrigações.
- (E) Os soldados permaneceram alertas durante a manifestação.

### 06) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / PROFESSOR)

Uma das frases abaixo apresenta desvio da norma culta com relação à concordância nominal. Aponte-a.

- (A) Já era meio-dia e meio quando o funcionário entrou na empresa.
- (B) Foram proferidas bastantes palavras ofensivas.
- (C) Aluno e professor ficaram sós na sala.
- (D) Era proibida a entrada de alunos naquela sala.
- (E) Os professores ficaram alerta durante todo aquele período.

### 07) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO)

Na construção da frase, as palavras relacionam-se umas com as outras, obedecendo a alguns princípios de concordância nominal. Marque a opção em que se verifica ERRO em relação a esses princípios:

- (A) Os antigos professores e professoras foram convidados para a reunião.
- (B) Os meus braços permaneciam cansados devido ao esforço físico.
- (C) Na festa da premiação, apenas dois funcionários discursaram.
- (D) Foram anotados as reclamações e sugestões do dia.
- (E) Passados os anos, esqueceu-se dos difíceis problemas.

GABARITO	
01	E
02	E
03	A
04	C
05	C
06	A
07	D

## CONCORDÂNCIA VERBAL

### 01) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JI-PARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)

De acordo com o registro culto da língua, a concordância do verbo no fragmento “Os bondes, o ônibus, a cidade, tudo enguiçara.” está corretamente justificada em:

- (A) Nos casos relacionados a sujeito simples, porém com mais de um núcleo, o verbo deverá permanecer no singular.
- (B) Quando os núcleos do sujeito composto estão resumidos por um pronome indefinido, o verbo concorda com o pronome.
- (C) Quando o sujeito aparecer posposto ao verbo, este poderá concordar com o núcleo mais próximo ou permanecer no plural.
- (D) Nos casos em que o sujeito composto aparecer anteposto ao verbo, este permanecerá no plural.



## QUESTÕES FUNCAB

(E) Nos casos relativos a sujeito composto de pessoas gramaticais diferentes, o verbo deverá ir para o plural.

**02) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO)** Assinale a alternativa em que NÃO ocorre erro de concordância verbal ou nominal.

- (A) Os policiais mesmo sentem orgulho da profissão.
- (B) As crianças dizem aos policiais: “obrigadas”.
- (C) Os policiais no dia a dia sentem-se só.
- (D) Haviam pessoas injustas com os policiais.
- (E) Os defensores dos direitos ganham bastantes elogios.

**03) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / ADMINISTRADOR)** Compare o emprego do verbo HAVER nas frases:

1. “HAVIA duas ou três circunstâncias a meu favor.”

2. “Ah, o que a chuva e o sol HAVIAM feito em quinze dias...”

A respeito das circunstâncias em que o verbo é empregado nas frases acima, analise os itens a seguir:

I. O verbo HAVER, na frase 1, é impessoal, não flexionável, por isso permanece na terceira pessoa do singular.

II. Em ambas as frases o verbo HAVER funciona como “existir”, por isso deve concordar com os termos aos quais se referem.

III. O uso do verbo HAVER, na frase 2, está correto porque esse verbo, quando funciona como verbo auxiliar (integrante dos tempos compostos), tem sua flexão normal, qual seja, de pessoa, de tempo, de modo.

Assinale a alternativa que aponta o(s) item(ns) correto(s).

- (A) Somente I.
- (B) Somente II.
- (C) Somente I e II.
- (D) Somente I e III.
- (E) Somente II e III.

**04) (FUNCAB / MP RO / ANALISTA EM ADMINISTRAÇÃO)** Assinale a opção correta quanto à concordância verbal.

- (A) Devem haver formas mais eficazes de mobilizar a sociedade.
- (B) Haviam tantas pessoas na fila, que fecharam o guichê.
- (C) Descobriu-se novas formas de resolver o problema.
- (D) Eram eles quem fazia a ronda no local.
- (E) Surgiu, de repente, no final da rua, os dois comparsas.

**05) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / ARTETERAPEUTA)** Em “[...] algumas pioneiras do Ministério Público também registravam seus cargos apenas no masculino”, a concordância verbal está feita corretamente. O mesmo NÃO se pode observar em:

- (A) A legião de soldados atacou a cidadezinha.
- (B) Ainda não chegou minha irmã e seu namorado.
- (C) Sonha-se com povos mais unidos.
- (D) Já passava das quinze horas quando voltou.
- (E) Fazem trinta dias que ele não come.

**06) (FUNCAB / MPE RO / TÉCNICO EM CONTABILIDADE)** A alternativa que transcreve uma frase do texto em que foi feita uma construção INADEQUADA, quanto à concordância, é:

- (A) “(...) Eu sei que era você; devagarzinho, sem a gente sentir... Agora está aí, né?... Tá vendo o resultado?”
- (B) “(...) – Uai, essa que você pegou estava vivinha na hora que eu cheguei, e você ainda esqueceu o tanque cheio d’água(...)”
- (C) “(...) Eu soquei a ponta da faca naquelas coisas que faz o peixe nadar, sabe? Pois acredita que ela ainda ficou mexendo?(...)”
- (D) “(...) Aí eu peguei o cabo da faca e esmaguei a cabeça dele, e foi aí que ele morreu.(...)”
- (E) “(...) Quando eu cheguei, ela estava toda folgada, nadando. Você não está acreditando? Juro. Ela estava toda folgada, nadando.(...)”

**07) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO)** Assinale a opção que completa, correta e respectivamente, as lacunas da frase abaixo.

\_\_\_\_\_ localizar as páginas do livro que \_\_\_\_\_ especificamente \_\_\_\_\_ àquele assunto.

- (A) Restava – era – dedicadas.
- (B) Restavam – era – dedicado.
- (C) Restava – eram – dedicado.
- (D) Restavam – eram – dedicadas.
- (E) Restava – eram – dedicadas.

**08) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO)** “À desigualdade – uma constante da nossa história – VEIO SE JUNTAR a crise da instituição familiar, a quebra generalizada de valores, a busca da ‘felicidade imediata’, a qualquer preço, tendo por objeto do desejo os bens de consumo multiplicados – dos tênis de marca numa ponta aos carrões de luxo, na outra.”

No trecho apresentado, a forma verbal destacada, no singular, se justifica pela concordância:

- (A) com o objeto direto.
- (B) com o núcleo do sujeito mais próximo.
- (C) com o núcleo do sujeito simples.
- (D) com o núcleo de objeto mais próximo.
- (E) com o sujeito composto de pessoas diferentes.

## QUESTÕES FUNCAB

**09) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ARQUITETO)** As normas de concordância verbal NÃO foram plenamente respeitadas em:

- (A) Metade das frutas estava apodrecida.
- (B) Já aconteceram vários acidentes nessa rodovia.
- (C) Quando chegamos, já não existia ingressos à venda.
- (D) Nem um nem outro compareceu à reunião.
- (E) Descobriram-se as causas do acidente aéreo.

**10) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACAJU / MÉDICO CIRURGIÃO)** É opção de concordância verbal admissível, por estar igualmente de acordo com as normas da língua culta, aquela que se propõe em:

- (A) "...a imensa maioria das quais acompanhada de ardilosa propaganda que lhes atribui um potencial fantástico..." / atribuem
- (B) "10 até 40% das pessoas internadas em um hospital qualquer deste mundo têm na iatrogenia medicamentosa a sua justificativa." / tem
- (C) "Note-se, por favor, que da aritmética acima estão excluídas as cirurgias desnecessárias..." / Notem-se
- (D) "...no qual os aprendizes da arte de curar são treinados para focarem sua atenção na doença..." / focar
- (E) "...em inúmeras situações cotidianas, carinho e atenção, medicamentos que não possuem efeitos colaterais, são muito mais eficazes que pílulas." / possui

**11) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO)** Quanto ao uso do SE, a norma culta NÃO admite uma das construções abaixo. Assinale-a.

- (A) Recebem-se donativos.
- (B) Aluga-se bicicleta.
- (C) Não se vá tão cedo!
- (D) Conserta-se instrumentos musicais.
- (E) Vive-se bem nesta região.

**12) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ARQUITETO)** "A magreza e a delicadeza extremamente polida da missionária já haviam me tomado."

A respeito do trecho acima, analise as afirmativas a seguir:

- I. Possui três substantivos formados por derivação sufixal.
  - II. O verbo haver é impessoal, por isso deveria ser flexionado na 3ª pessoa do singular.
  - III. O advérbio extremamente foi formado a partir do feminino do adjetivo extremo, acrescido do sufixo mente.
- Assinale:
- (A) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
  - (B) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
  - (C) se somente a afirmativa I estiver correta.
  - (D) se somente a afirmativa II estiver correta.
  - (E) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.

### GABARITO

01	B
02	B
03	D
04	D
05	E
06	C
07	E
08	B
09	C
10	D
11	D
12	E

### REGÊNCIA VERBAL

**01) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / ADMINISTRADOR)** Regência verbal é a

denominação que se dá à relação particular que se estabelece entre verbos e seus respectivos complementos que lhes integram o sentido. Em face do exposto, identifique o item que explica a regência do verbo na seguinte frase: "Visava ao circunstancial, ao episódico."

- (A) O verbo visar é transitivo direto na acepção de mirar.
- (B) Com o sentido de sorver, o verbo é transitivo indireto.
- (C) O termo regente, na acepção de "objetivar", exige o uso de preposição no termo regido.
- (D) O termo regente, com sentido de pôr o visto, é intransitivo, pois se refere à coisa.
- (E) Usado em seu sentido primeiro, "dirigir a vista para", pode ser transitivo direto e indireto.

**02) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / AGENTE DE TRÂNSITO)** Assinale as

preposições que completam, correta e respectivamente, as lacunas das frases abaixo.

Este é o projeto \_\_\_\_ que participei.

Esta é uma lei \_\_\_\_ que todos obedecem.

Esta é uma pessoa \_\_\_\_ quem nunca concordo.

- (A) a – contra – de.
- (B) até – em – para.
- (C) de – a – com.
- (D) a – com – de.
- (E) com – de – a.

## QUESTÕES FUNCAB

**03) (FUNCAB / PREFEITURA DE CUIABÁ / AGENTE DE TRÂNSITO)** Assinale a opção em que, segundo a norma culta da língua, as duas frases estão corretas quanto à regência verbal.

(A) "... buscava fisgar o amor-próprio de cada um..." ... buscava a fisgar o amor-próprio de cada um...

(B) "... pudesse mostrar o melhor de si aos outros que o observassem..."

... pudesse mostrar o melhor de si aos outros que lhe observassem...

(C) "Não nos importamos mais... de expor nossas piores qualidades..."

Não nos importamos mais... a expor nossas piores qualidades...

(D) "Basta assistir a algumas cenas do programa 'BBB'..."

Basta assistir algumas cenas do programa 'BBB'...

(E) "Lembro, por exemplo, que no livro 'Na sala com Danuza'..."

Lembro-me, por exemplo, de que no livro 'Na sala com Danuza'...

**04) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VASSOURAS / ANALISTA DE SISTEMAS)** A alternativa em que a tentativa de reescrita da oração adjetiva destacada em: "[...] acho que da Viviane Mosé, QUE JÁ FOI MENCIONADA NESTA PÁGINA ANTERIORMENTE [...]", ocasiona ERRO de regência verbal é:

(A) a quem já me reportei nesta página, anteriormente.

(B) de quem me oriento, quando o assunto é psicanálise.

(C) sobre quem costumo falar aos amigos e leitores.

(D) por quem sempre nutri uma grande admiração.

(E) com quem mantive já um diálogo bastante cordial.

**05) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS / ANALISTA DE ESPORTE E LAZER)** Observe as frases abaixo e assinale a alternativa que possui comentário correto sobre os fatos linguísticos que nelas ocorrem.

I. "ATENDER às necessidades pessoais exige pensamento estratégico."

II. "... SATISFAZER as necessidades do presente sem comprometer a capacidade de GARANTIR as necessidades do futuro."

(A) O foco da regência verbal está na relação estabelecida entre os verbos e os complementos que lhes integram o sentido. Entendem-se, portanto, as diferenças entre a frase I, em que o verbo "atender" é transitivo indireto, necessitando, por isso, de objeto indireto, e a frase II, em que "satisfazer" e "garantir" são transitivos diretos e exigem objetos diretos.

(B) A transitividade verbal determina o tipo de vínculo estabelecido entre um verbo e seu complemento. Quando

ela é direta, exemplo da frase I, os complementos ligam-se ao verbo sem auxílio da preposição, fato não recorrente nos verbos da frase II que são, respectivamente, intransitivo e transitivo indireto.

(C) A regência verbal estabelecida entre os verbos e seus respectivos complementos (objetos indiretos nas duas frases) é marcada pelo uso de preposições, impõe o complemento como termo regente, e o verbo, como termo regido.

(D) A transitividade verbal determina o tipo de vínculo estabelecido entre um verbo e seu complemento. Quando ela é direta, exemplo da frase I, os complementos ligam-se ao verbo sem auxílio da preposição, fato não recorrente nos verbos da frase II que são, respectivamente, intransitivo e transitivo direto preposicionado.

(E) O foco da regência verbal está na relação estabelecida entre os verbos e os complementos que lhes integram o sentido. Entendem-se, portanto, as diferenças entre a frase I, em que o verbo "atender" é transitivo direto, por isso necessita de objeto direto, e a frase II, em que "satisfazer" e "garantir" são transitivos indiretos e exigem objetos indiretos.

(A) Ela lhe admira desde os tempos da escola.

(B) Provavelmente isto nunca lhe incomodou.

(C) Eu lhe vejo amanhã na casa de nossa prima.

(D) Ninguém aqui lhe perguntou coisa alguma.

(E) Eu lhe estimo mais do que qualquer pessoa.

**06) (FUNCAB / CÂMARA MUNICIPAL DE LINHARES / CONTROLADOR)** A regência de ACOMPANHAR – em: "que Deus lhe acompanhe." – é fato característico da língua oral popular, não acolhido por nossas gramáticas, tal como a regência de todos os verbos empregados a seguir, COM EXCEÇÃO apenas de:

(A) Ela lhe admira desde os tempos da escola.

(B) Provavelmente isto nunca lhe incomodou.

(C) Eu lhe vejo amanhã na casa de nossa prima.

(D) Ninguém aqui lhe perguntou coisa alguma.

(E) Eu lhe estimo mais do que qualquer pessoa.

**07) (FUNCAB / SEPLAG SE / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas correspondentes.

I. A arma ..... se feriu desapareceu do cortiço.

II. Do cortiço saíam mulheres .....me referi.

III. Havia uma mulher no cortiço ..... nome não me lembrava.

IV. Jerônimo e Piedade mudaram-se para o cortiço, ..... conheceram Rita Baiana, a mulata mais sensual do lugar.

(A) que – de que – cujo – que.

(B) com que – que – cujo qual – onde.

(C) com que – a que – de cujo – onde.

(D) com a qual – de que – do qual – onde.

(E) que – cujas – do cujo – na cuja.

## QUESTÕES FUNCAB

**08) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / ASSISTENTE SOCIAL)** Assinale a alternativa em que a regência verbal NÃO siga o padrão culto de linguagem.

- (A) O autor prefere os amores silenciosos do que os declarados.
- (B) As expressões constatativas simplificam os amores.
- (C) Expressamos nossos sentimentos ao outro com muito entusiasmo.
- (D) O “Eu te amo” extravasa sentimentos.
- (E) O silêncio implica sentimento.

**09) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / PROFESSOR)** Assinale a alternativa em que, de acordo com a norma culta da língua, o verbo tem a mesma regência do verbo IR em “Vou à taverna”.

- (A) simpatizar.
- (B) olhar.
- (C) precisar.
- (D) preocupar.
- (E) chegar.

**10) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO)** A regência do verbo, em uma das alternativas abaixo, CONTRARIA a norma culta. Assinale-a.

- (A) Diante dos acontecimentos, o diretor aspira a uma solução para os problemas.
- (B) Os jovens preferem mais filmes de aventura do que os tradicionais romances.
- (C) Segurança pública é um direito que assiste a todos os cidadãos brasileiros.
- (D) Observamos que, longe dos complexos industriais, aspira-se o ar mais puro.
- (E) Aquelas clínicas são especializadas em assistir crianças e adolescentes.

**11) (FUNCAB / PREFEITURA DE MAGÉ / ADMINISTRADOR)** A substituição do complemento verbal por um pronome átono que, na língua escrita culta, implica infração a uma norma de regência é:

- (A) “[...] que alimenta as piedosas almas, burguesas ou não.” / as alimenta
- (B) “[...] para lembrar os meninos mortos há 13 anos no adro da igreja da Candelária.” / lembrar-lhes
- (C) “[...] para caçar essas crianças quando cometem crimes.” / os cometem
- (D) “Falta aos governantes o senso de realidade.” / Falta-lhes
- (E) “[...] se o Estado não for reconstruído para promover a justiça e a igualdade [...]” / promovê-las

GABARITO	
01	C
02	C
03	E
04	B
05	A
06	D
07	C
08	A
09	E
10	B
11	B

## REGÊNCIA NOMINAL

**01) (FUNCAB / PREFEITURA DE MAGÉ / ADMINISTRADOR)** A alternativa em que, do ponto de vista semântico, há evidente equívoco na substituição da preposição empregada no texto pela locução prepositiva indicada é:

- (A) “Sei, PELA própria experiência, o quanto há de honrado e o quanto há de hipocrisia nesse proclamado interesse [...]” / EM RAZÃO Da
- (B) “[...] reuniram-se fiéis e sacerdotes de todas as crenças PARA lembrar os meninos mortos [...]” / COM O INTUITO DE
- (C) “[...] a pobreza deve ser eliminada no ventre, COM o ligamento de trompas [...]” / POR MEIO DE
- (D) “[...] muitas mulheres foram esterilizadas CONTRA a própria vontade.” / AO ENCONTRO DE
- (E) “Há mui tos que vivem DAS crianças abandonadas.” / ÀS EXPENSAS DAS

**02) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / ARTETERAPEUTA)** Em “eu não tenho que dar atenção a pesquisas”, a regência nominal foi empregada corretamente.

Identifique, entre as alternativas abaixo, aquela em que a regência foi igualmente aplicada com sucesso.

- (A) Estava ansioso em viajar com seu filho.
- (B) Aquela ideia era preferível do que qualquer outra.
- (C) Sentia ojeriza de pessoas hipócritas.
- (D) Os condôminos foram favoráveis a toda obra.
- (E) O tecelão tornou-se perito de sedas.

GABARITO	
01	D
02	D



## CRASE

**01) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO)** Sem prejuízo gramatical e nem para o sentido do texto, as palavras ou expressões destacadas nos fragmentos abaixo poderiam ser substituídas, correta e respectivamente, por:

“Esquecemos que somos modelo PARA AS nossas crianças [...]” (parágrafo 2) [...] quanta coisa PARA nossos pobres filhos.” [...] que não gostam de ir PARA A escola [...].”

- (A) à, à, a
- (B) às, a, à
- (C) a, às, a
- (D) às, às, às
- (E) à, a, à

**02) (FUNCAB / PREFEITURA DE MAGÉ / ADMINISTRADOR)** Ao fazer-se a substituição do complemento destacado na passagem: “[...] doados pelos países ricos ÀS POPULAÇÕES MISERÁVEIS”, mantém-se, necessariamente, o acento grave no “A” em:

- (A) doados pelos países ricos do mundo a suas populações miseráveis.
- (B) doados pelos países ricos a elas, populações miseráveis do mundo.
- (C) doados pelos países ricos a toda população miserável do mundo.
- (D) doados pelos países ricos a uma ou outra população miserável da América.
- (E) doados pelos países ricos a América.

**03) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / ADMINISTRADOR)** Assinale a alternativa em que a substituição feita nos fragmentos extraídos do texto torna o uso do acento grave obrigatório.

- (A) Fui flagrado A apanhar pitangas no bairro de Perdizes.
- (B) Aquelas frutas pertenciam por direito AS aves do bairro.
- (C) As chuvas trouxeram alívio A pitangueiras.
- (D) Preferem jabuticabas A ovos de passarinhos.
- (E) Havia duas ou três circunstâncias mostradas A esse interlocutor.

**04) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VASSOURAS / AGENTE ADMINISTRATIVO)** Que opção completa, correta e respectivamente, as lacunas da frase abaixo?

- \_\_\_ noite, \_\_\_ moça saiu correndo e chegou atrasada \_\_\_ casa de espetáculos, mas ninguém \_\_\_ esperava no saguão.
- (A) À- a - à - à

- (B) À- a - à - a
- (C) À- à - a - a
- (D) A- a - a - a
- (E) A- a - a - à

**05) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VALENÇA / AGENTE AMBIENTAL)** Assinale a opção em que o acento indicativo de crase foi devidamente utilizado.

- (A) O carioca fica frente à frente com a imundície.
- (B) É preciso obedecer às orientações da prefeitura.
- (C) À noite é muito mais fria nesta época do ano.
- (D) Eles se referem à todos os cariocas.
- (E) À partir desta semana, haverá modificações nas exigências.

**06) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / AGENTE DE TRÂNSITO)** Assinale a única frase em que, de acordo com a norma culta da língua, se omitiu o acento grave, indicativo de crase.

- (A) A noite escura não favorecia o caminho do ciclista.
- (B) Ela comprou o carro a prazo e pagou em muitas prestações.
- (C) Todos estavam dispostos a colaborar para que o trânsito melhorasse.
- (D) Eles responderam cuidadosamente a todos os recursos que receberam.
- (E) As ameaças ao motorista causaram mal-estar nas pessoas que assistiam a cena.

**07) (FUNCAB / PREFEITURA DE CUIABÁ / AGENTE DE TRÂNSITO)** Assinale a opção que completa, correta e respectivamente, as lacunas da frase abaixo.

- \_\_\_ passeata barulhenta pretendia mostrar \_\_\_ pessoas que elas não deviam se mostrar \_\_\_ favor do plebiscito.
- (A) Há - às - a
  - (B) Há - as - à
  - (C) À- às - a
  - (D) A- às - a
  - (E) A- às - à

**08) (FUNCAB / MP RO / ANALISTA EM ADMINISTRAÇÃO)** Assinale a opção em que o espaço deve ser preenchido com À (preposição e pronome), como destacado em “(...) uma média semelhante À de um casal de classe média (...)”.

- (A) \_\_\_ medida que caminhava, recordava-se da terra natal.
- (B) Esta cena corresponde \_\_\_ que presenciei ontem.
- (C) Aproveite \_\_\_ oferta e se contente com a cor do tecido.
- (D) Referia-se, com certeza, \_\_\_ terra de seus pais.
- (E) Obedeceu \_\_\_ ordem dada, sem reclamar.

## QUESTÕES FUNCAB

### 09) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS / ANALISTA DE ESPORTE E LAZER)

Assinale a alternativa em que o sinal indicativo de crase foi usado de forma correta.

- (A) As indústrias atendem ÀS expectativas da “ecomoda”.
- (B) A eco fashion visa À preservar o meio ambiente.
- (C) As indústrias usam materiais recicláveis obedecendo À novas tendências.
- (D) Os fabricantes fazem roupas À gosto do consumidor.
- (E) Pneus reciclados formam ÀS solas dos sapatos.

### 10) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / ARTETERAPEUTA)

“Ela propunha críticas às feministas e ao governo em geral”.

Na passagem acima, o acento grave, indicativo da crase, foi usado corretamente. O mesmo NÃO acontece em:

- (A) Sempre se referia àqueles sobrinhos com ternura.
- (B) Escreveu uma carta de amor à Almeida Garrett.
- (C) Retornou à Paris de sua infância.
- (D) Reuniu-se das 10 às 11 horas no escritório.
- (E) Almejou à toda carreira que promovesse ascensão.

### 11) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO)

Em qual das opções abaixo o acento indicativo de crase foi corretamente indicado?

- (A) O dia fora quente, mas à noite estava fria e escura.
- (B) Ninguém se referira à essa ideia antes.
- (C) Esta era à medida certa do quarto.
- (D) Ela fechou a porta e saiu às pressas.
- (E) Os rapazes sempre gostaram de andar à cavalo.

### 12) (FUNCAB / MPE RO / TÉCNICO EM CONTABILIDADE)

Assinale a alternativa em que o uso do acento grave é obrigatório.

- (A) Ficou A olhar para os peixes sobre a pia.
- (B) Abriu A torneira para ver o que acontecia.
- (C) Ela está lá do jeitinho que A deixei.
- (D) Juro; pode ir A cozinha ver os peixes.
- (E) Podia dar alguma coisa A ele.

### 13) (FUNCAB / CBM AC / SOLDADO)

No oitavo parágrafo, observe o emprego do acento grave para marcar a crase em “A conscientização das pessoas é um importante passo À prevenção [...]”. O emprego do acento grave para marcar a crase também está correto, conforme as regras de concordância, na opção:

- (A) As queimadas são prejudiciais À atmosfera terrestre e ao meio ambiente.
- (B) É preciso melhorar a educação ambiental À povos da região amazônica.
- (C) A preservação das florestas será benéfica À todos os seres vivos do planeta.

(D) Muito útil será À seres humanos e à biosfera terrestre a educação ambiental.

(E) Os povos indígenas da região também devem estar aptos À combater queimadas.

### 14) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JIPARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)

Na passagem “às vezes tenho a impressão de que falamos línguas diferentes”, o acento grave foi utilizado corretamente. O mesmo NÃO acontece em:

- (A) Falamos àqueles de direito.
- (B) Expressou-se à Camilo Castelo Branco.
- (C) Encontrar-te-ei à noite.
- (D) Voltei à Brasília de minha infância.
- (E) Reunimo-nos de 7 às 17 horas.

### 15) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DA SERRA ES / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)

Identifique a alternativa que possui justificativa correta para o uso do sinal indicativo de crase em “Tentou ainda agarrar-se à tapeçaria.”

- (A) Ocorre crase diante de vocábulos que indicam posse.
- (B) Registra-se a ocorrência de crase em locuções prepositivas femininas.
- (C) Deve-se indicar a crase antes de palavras que requerem adjetivos substantivados.
- (D) A ocorrência da crase se deu pela relação particular entre o verbo e seu respectivo complemento.
- (E) Indica-se a ocorrência da crase diante de expressões expletivas.

### 16) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)

Sobre o uso ou ausência do sinal indicativo da crase nas palavras em destaque nas frases “– Para apanhar bem o sinal – explicou A velha”, “E prometeram À velha [...]”, analise as afirmativas.

I. Em “explicou A velha” não há ocorrência de crase, por isso o acento grave sobre o termo em questão não foi usado.

II. Em ambas as ocorrências há a fusão de artigo e preposição, configurando crase. Dessa forma, deveriam receber o sinal indicativo desse fato linguístico.

III. Na segunda ocorrência, há crase porque o verbo exige a preposição “a” e o termo conseqüente aceita o artigo “a”. Assinale a alternativa que aponta as afirmativas corretas.

- (A) Somente a I está correta.
- (B) Somente a II está correta.
- (C) Somente I e II estão corretas.
- (D) Somente I e III estão corretas.
- (E) Somente II e III estão corretas.

## QUESTÕES FUNCAB

**17) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / PROFESSOR)** Marque a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas da frase abaixo.

Ele não se referia \_\_\_\_\_ este problema, mas sim \_\_\_\_\_ situação por que passava e mais uma vez se recusava \_\_\_\_\_ admitir seu erro.

- (A) a – a – a
- (B) à – à – a
- (C) a – à – a
- (D) a – à – à
- (E) à – a – a

**18) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO)** Marque a única alternativa em que a crase foi INDEVIDAMENTE sinalizada.

- (A) Atendi À todas as solicitações feitas por você.
- (B) À custa de muito sacrifício, terminou os estudos.
- (C) Partiram ÀS dez horas em direção ao aeroporto.
- (D) Aquela é a médica À qual me referi ontem.
- (E) Esta novela é idêntica À que assisti há 10 anos.

**19) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACAJU / MÉDICO CIRURGIÃO)** Em “sintomas secundários à OVER DOSIS medicamentos a são atribuídos à idade ou severidade da sua doença”, o uso do acento indicativo da crase no “a” observado em “à idade”, torna-se facultativo caso se faça a substituição deste termo por:

- (A) a sua idade.
- (B) a problemas de idade.
- (C) a uma idade avançada.
- (D) a idade que têm.
- (E) a esta ou àquela idade.

**20) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ARQUITETO)** Constitui-se como um caso facultativo de crase:

- (A) Referiu-se aquela área de estudo específica.
- (B) As alusões eram feitas as experimentações científicas.
- (C) O técnico dirigiu-se a minha casa.
- (D) Entregaram o relatório a secretária.
- (E) Chegaremos a tarde no aeroporto.

**21) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ADVOGADO)** Assinale a alternativa em que, mesmo que não ocorra, obrigatoriamente, a crase, o acento grave sobre o A é necessário para dar mais clareza à frase.

- (A) “Seu choro veio rápido, a galopes do coração.”
- (B) “Flávia, de tanto que se arrependeu, cheirava a saudade.”
- (C) “Vera atenderia a seus apelos.”

(D) “Na perda de identidade, Flávia rendeu-se a divagações.”

(E) “O arrependimento marcou, a fogo e frio, a sua alma.”

**22) (FUNCAB / SECRETARIA DO ESTADO DE GOIÁS / ADMINISTRADOR)** Assinale a opção que completa correta e respectivamente os espaços da frase abaixo. Sua objeção \_\_\_\_\_ contratação do novo fisioterapeuta restringia-se \_\_\_\_\_ exigências salariais do candidato, e não \_\_\_\_\_ capacidade profissional que ele apresentava.

- (A) a - às - à.
- (B) a - as - à.
- (C) à - às - à.
- (D) a - a - a.
- (E) à - as - a.

GABARITO					
01	B	11	D	21	B
02	E	12	D	22	C
03	B	13	A		
04	B	14	E		
05	B	15	D		
06	E	16	D		
07	D	17	C		
08	B	18	A		
09	A	19	A		
10	E	20	C		

## COLOCAÇÃO PRONOMINAL

**01) (FUNCAB / DETRAN PB / ADVOGADO)** Ao se reescrever a frase “[...] outras pessoas tocam PIANO de ouvido.” substituindo a palavra em destaque por um pronome oblíquo, tem-se o seguinte resultado:

- (A) ... outras pessoas tocam-LHE de ouvido.
- (B) ... outras pessoas LHE tocam de ouvido.
- (C) ... outras pessoas tocam-NO de ouvido.
- (D) ... outras pessoas tocam-O de ouvido.
- (E) ... outras pessoas tocam-LO de ouvido.

**02) (FUNCAB / PREFEITURA DE SOORETAMA / ADMINISTRADOR)** Assinale a alternativa em que a colocação e uso do pronome oblíquo, de acordo com a norma culta, foram feitos corretamente:

- (A) “SE fizera em meu cérebro uma enorme luz branca,[...]”
- (B) “[...] é que LHE dei nosso único beijo, [...]”
- (C) “Percebi ELA doidejando, [...]”
- (D) “[...]SE atordoando com dinheiro e brilho.”
- (E) “Maria estava na porta, olhando pra mim, SE rindo [...]”

## QUESTÕES FUNCAB

**03) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / ADMINISTRADOR)** Reescrevendo a oração “O homem atrás do balcão apanha A PORÇÃO DO BOLO com a mão [...]” e substituindo, corretamente, o termo em destaque por um pronome oblíquo em posição proclítica, tem-se:

- (A) O homem atrás do balcão apanha-a com a mão.
- (B) O homem atrás do balcão lhe apanha com a mão.
- (C) O homem atrás do balcão apanha-lhe com a mão.
- (D) O homem atrás do balcão a apanha com a mão.
- (E) O homem atrás do balcão apanha-na com a mão.

**04) (FUNCAB / PREFEITURA DE MAGÉ / ADMINISTRADOR)** Entre as mudanças de colocação do pronome átono indicadas a seguir, aquela que nossas gramáticas validam é:

- (A) “Mas há poucos esforços coerentes da sociedade a fim de resolvê-lo.” / o resolver
- (B) “Só delas não se ocupa, e como deveria ocupar, o Estado.” / ocupa-se
- (C) “[...] quando se tornam adultas e criminosas [...]” / tornam-se
- (D) “Acreditava-se, antigamente, que o trabalho educava.” / Se acreditava
- (E) “E como não podemos cuidar de todos, exigir do Estado que o faça.” / faça-o

**05) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / ASSISTENTE SOCIAL)** Assinale a frase em que a colocação do pronome pessoal oblíquo destacado NÃO obedece às normas do português padrão.

- (A) Esses amores silenciosos alcançam-NOS todos os dias.
- (B) Disseram-ME muito sobre os amores, resta agora a vocês oferecerem-nos à pessoa amada.
- (C) Ele evitava os amores!... Ter-LHE-iam falado de suas dores?
- (D) Oque LHE restava era amar silenciosamente.
- (E) Fostes alertado a manter os silêncios amorosos e cumpriste-NO com eficácia.

**06) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VASSOURAS / AGENTE ADMINISTRATIVO)** Assinale a opção em que o pronome pessoal oblíquo foi corretamente colocado.

- (A) Jamais se discute este assunto aqui em casa.
- (B) Esperemos que criem-se novas formas de comunicação.
- (C) Quem inscreveu-se no programa?
- (D) Fiquei observando o rapaz que dirigia-se ao ambulatório.
- (E) Ele recuou, se amedrontando com o barulho.

**07) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / AGENTE DE TRÂNSITO)** Assinale a opção correta quanto à colocação do pronome pessoal oblíquo átono.

- (A) Não me obrigue a dizer isso!
- (B) Se dirija àquele balcão.
- (C) Em fazendo-se de inocente, continuou na contramão.
- (D) Perceberia-se rapidamente a sua falha.
- (E) Jamais dirija-se novamente a mim.

**08) (FUNCAB / MP RO / ANALISTA EM ADMINISTRAÇÃO)** De acordo com a norma culta da língua, assinale a opção correta quanto à colocação pronominal.

- (A) Esperemos, agora, que resolvam-se todos os problemas.
- (B) Ninguém preparou-se devidamente para aquela situação.
- (C) Perceber-se-ia uma nova atmosfera na sala de reuniões.
- (D) Nunca divulgou-se uma notícia como essa.
- (E) Não constituir-se-á advogado.

**09) (FUNCAB / SEPLAG SE / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** As frases a seguir estão corretas com relação ao emprego do pronome, EXCETO a frase da alternativa:

- (A) Falta pouco para eu descobrir a verdade.
- (B) Entre eu e tu não há divergência alguma.
- (C) Não o convidamos para a festa.
- (D) Ensinar-me-ias o exercício, se o soubesses.
- (E) Escutei-lhe as recomendações.

**10) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Reescrevendo a oração “O homem atrás do balcão apanha A PORÇÃO DO BOLO com a mão [...]” e substituindo, corretamente, o termo em destaque por um pronome oblíquo em posição proclítica, tem-se:

- (A) O homem atrás do balcão apanha-a com a mão.
- (B) O homem atrás do balcão lhe apanha com a mão.
- (C) O homem atrás do balcão apanha-lhe com a mão.
- (D) O homem atrás do balcão a apanha com a mão.
- (E) O homem atrás do balcão apanha-na com a mão.

**11) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DA SERRA ES / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** “E se tivesse sido o pintor que fez O QUADRO?”

Ao se reescrever a frase, substituindo a expressão em destaque por um pronome oblíquo, tem-se o seguinte resultado:



## QUESTÕES FUNCAB

- (A) E se tivesse sido o pintor que lhe fez?
- (B) E se tivesse sido o pintor que fê-lo?
- (C) E se tivesse sido o pintor que o fez?
- (D) E se tivesse sido o pintor que fez-lhe?
- (E) E se tivesse sido o pintor que fez-no?

### 12) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JI-PARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)

Considerando as regras de colocação pronominal, aponte a frase na qual o pronome oblíquo átono deveria estar, obrigatoriamente, em posição enclítica.

- (A) “[...] um vago fiscal geral dos problemas da vida que LHE vinha pedir contas.”
- (B) “Ela ainda O olhou com um ar desamparado [...]”
- (C) A princípio não A reconheceu.
- (D) “Precisava de ajuda imediata, SE lembrara dele.”
- (E) Há alguns meses a velha A lavava.

13) (FUNCAB / CBM AC / SOLDADO) No trecho “[...] esperando uma hipótese muito remota de trazê-LO de volta... [...]”, o pronome pessoal oblíquo átono LO está corretamente empregado. A opção em que o pronome pessoal oblíquo átono destacado também está empregado de acordo com as regras da norma culta da língua é:

- (A) Não queira-ME mal, mas eu precisava fazer esse desabafo com você!
- (B) Demo-NOS conta, somente agora, de como a vida De um bombeiro é dura!
- (C) Encontraremos-NOS depois dessa chamada para comemorarmos a vida.
- (D) Quando sempre chamarem-ME, lembre que estarei disposto a salvar vidas!
- (E) Jamais desesperes-TE; chegarei logo, são, salvo e feliz. Salvei algumas vidas!

14) (FUNCAB / PM AC / SOLDADO) Apenas uma das frases abaixo foge à norma culta no que se refere à colocação pronominal. Aponte-a.

- (A) Enviar-lhe-ei por Sedex os documentos solicitados.
- (B) Quem se candidataria à prefeito nesse momento?
- (C) O jogo que realiza-se hoje contará com a presença de políticos eminentes.
- (D) Viu-se obrigado a tomar uma atitude que não desejava.
- (E) Realizar-se-á uma nova eleição.

15) (FUNCAB / CÂMARA MUNICIPAL DE LINHARES / CONTROLADOR) A ênclise do pronome átono que constitui exigência da variante formal da língua escrita encontra-se indicada em:

- (A) “[...] desde que você se responsabilize [...]” / responsabilize-se

- (B) “[...] aquele teatrinho básico que se pratica em sociedade.” / pratica-se
- (C) “Foi então que me bateu uma felicidade sem razão [...]” / bateu-me
- (D) “O que me cala profundamente [...]” / cala-me
- (E) “Me corrijo.” / Corrijo-me

### 16) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VASSOURAS / ANALISTA DE SISTEMAS)

Nossas gramáticas consideram INACEITÁVEL a mudança de colocação do pronome átono indicada em:

- (A) “[...]me deparei com as quatro principais questões que assombam nossas vidas [...]” / deparei-me
- (B) “[...] trate de fazer o bem e de se divertir [...]” / divertir-se
- (C) “Eles se julgam imortais [...]” / julgam-se
- (D) “[...] elas só se mostrarão acertadas ou desastrosas lá adiante [...]” / mostrarão-se
- (E) “[...] e por isso é tão importante sentir-se bem mesmo estando só. / se sentir

### 17) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / AGENTE ADMINISTRATIVO)

Assinale a opção em que a reformulação da frase abaixo apresenta um emprego de pronome NÃO COMPATÍVEL com o uso formal da língua.

“Vi um livro no lixo e arrepiei-ME pensando que há livros que nascem mortos.”

- (A) Vi um livro no lixo e nunca ME arrepiei tanto pensando que há livros que nascem mortos.
- (B) Vi um livro no lixo. Isso ME arrepioi e pensei que há livros que nascem mortos.
- (C) Vi um livro no lixo. Arrepiei-ME pensando que há livros que nascem mortos.
- (D) Vi um livro no lixo, o que arrepioi-ME pensando que há livros que nascem mortos.
- (E) Vi um livro no lixo que ME arrepioi, pois pensei que há livros que nascem mortos.

### 18) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ADVOGADO)

Por desconhecimento da regra ou por coloquialismos, formulam-se frases que não são aceitas pela norma culta ou padrão. Em cada frase abaixo há uma transgressão de colocação do pronome oblíquo, exceto em uma. Assinale a única correta segundo a linguagem formal.

- (A) “Me olho no espelho...”
- (B) “...não encontro-me, não sou mais eu...”
- (C) “...quero que ouça-me com atenção, Vera.”
- (D) “...por mais estúpida que me consideres, ouve-me.”
- (E) “Quero que faça-me um favor.”

## QUESTÕES FUNCAB

**19) (FUNCAB / SECRETARIA DO ESTADO DE GOIÁS / ADMINISTRADOR)** Em que opção o pronome pessoal oblíquo átono foi, de acordo com a norma culta da língua, INCORRETAMENTE colocado?

- (A) Referiam-se a uma nova técnica.
- (B) Esperamos que ele se entenda com a nova direção.
- (C) Ninguém se preocupava com aqueles novos pacientes.
- (D) Em se tratando dos pacientes, ele dava a última palavra.
- (E) Diria-se que a nova terapia ajudou na recuperação dos pacientes.

GABARITO			
01	C	11	C
02	B	12	D
03	D	13	B
04	A	14	C
05	E	15	E
06	A	16	D
07	A	17	D
08	C	18	D
09	B	19	E
10	D		

## PONTUAÇÃO

**01) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO)** Assinale a única alternativa em que a alteração de pontuação proposta altera significativamente o sentido da ideia no contexto.

- (A) “[...] deixamos que façam o que querem dentro de casa, rolem no chão quando pedem um brinquedo no supermercado .  
... deixamos que façam o que querem, dentro de casa rolem no chão, quando pedem um brinquedo no supermercado ...
- (B) “Perguntamos como conseguiram, [...]”  
Perguntamos: como conseguiram?
- (C) “[...] como se fosse um prêmio a falta de educação, a nossa e a deles.”  
... como se fosse um prêmio a falta de educação – a nossa e a deles.
- (D) “[...] dizemos tudo bem, eles são crianças.”  
... dizemos: tudo bem, eles são crianças!
- (E) “Que maravilha um amigo que gosta de nossos filhos, [...]”  
Que maravilha! Um amigo que gosta de nossos filhos,...

**02) (FUNCAB / PM ES / SOLDADO)** Em “Não são poucos os atos – prosaicos e sofisticados – que os policiais exercem [...]”, os travessões foram usados para:

- (A) explicar termo anterior.
- (B) indicar mudança de foco.
- (C) isolar frases.
- (D) indicar fala de personagem.
- (E) retificar expressão anterior.

**03) (FUNCAB / PREFEITURA DE SOORETAMA / ADMINISTRADOR)** Em “[...] bombeado – ela respondeu imediato, numa voz tão feia, mas tão feia, que parei estarecido.” O travessão foi usado para:

- (A) indicar mudança de interlocutor.
- (B) isolar e reforçar a parte final de um enunciado, como se fosse dois pontos.
- (C) isolar palavras ou frases, como se fosse parênteses.
- (D) destacar a interferência do narrador.
- (E) introduzir um esclarecimento feito pela personagem.

**04) (FUNCAB / PREFEITURA DE MAGÉ / ADMINISTRADOR)** Em: “É certo que se todas as crianças pudessem só frequentar boas escolas e passar o resto do tempo brincando felizes, seria ótimo.”, é perfeitamente admissível, segundo as normas de pontuação em vigor, além da vírgula usada no original, a vírgula sugerida na alternativa:

- (A) É certo [,] que se todas as crianças.
- (B) É certo que [,] se todas as crianças.
- (C) se todas as crianças [,] pudessem só frequentar.
- (D) pudessem só frequentar boas escolas [,] e passar o resto do tempo.
- (E) pudessem só frequentar boas escolas e [,] passar o resto do tempo.

**05) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / ADMINISTRADOR)** Os dois-pontos e as vírgulas usadas em “É fruta que recusa o comércio: não dura, amassa na manipulação, fere-se, fica passada, mela, fermenta.”, foram empregados, respectivamente, para:

- (A) introduzir a fala de alguém, indicando o deslocamento dos agentes do discurso / separar palavras com o mesmo valor sintático.
- (B) separar partes do período / delimitar orações intercaladas que já foram desenvolvidas e indicadas anteriormente.
- (C) indicar uma citação / separar orações subordinadas adverbiais que foram desenvolvidas na organização do período.

## QUESTÕES FUNCAB

(D) indicar o discurso direto, a fala da personagem, efetuado pela mudança do locutores e interlocutores / isolar os apostos.

(E) introduzir um esclarecimento a respeito de algo previamente mencionado / separar orações coordenadas assindéticas.

**06) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VALENÇA / AGENTE AMBIENTAL)** Assinale a opção em que uma vírgula foi usada para separar o adjunto adverbial.

(A) “As palavras fortes não foram um desabafo do momento, um ato impensado.”

(B) “Diariamente são despejadas nos aterros sanitários municipais 8 840 toneladas de resíduos, quantidade perfeitamente compatível com uma metrópole.”

(C) “Trata-se de uma façanha às avessas, um mal que ajuda a disseminar doenças e provoca enchentes.”

(D) “No levantamento, 83% dos entrevistados responderam que os cariocas deveriam parar de emporcalhar as vias públicas.”

(E) “Há, porém, uma diferença gritante quando esse número é confrontado com os dos grandes centros urbanos europeus.”

**07) (FUNCAB / PREFEITURA DE CUIABÁ / AGENTE DE TRÂNSITO)** Em: “Lembro, por exemplo, que no livro 'Na sala com Danuza'...", as vírgulas foram corretamente empregadas para:

(A) separar expressão explicativa.

(B) separar adjunto adverbial deslocado.

(C) indicar a omissão de um verbo.

(D) separar o verbo de seu complemento.

(E) destacar o aposto.

**08) (FUNCAB / MP RO / ANALISTA EM ADMINISTRAÇÃO)** Assinale a opção correta quanto à pontuação.

(A) O nosso século, que se iniciou e tem se desenvolvido sob a insígnia da civilização industrial, primeiro inventou a máquina e depois fez dela o seu modelo de vida.

(B) O nosso século, que se iniciou e tem se desenvolvido, sob a insígnia, da civilização industrial primeiro inventou a máquina e depois fez dela o seu modelo de vida.

(C) O nosso século que se iniciou e tem se desenvolvido sob a insígnia da civilização industrial, primeiro inventou a máquina, e depois fez dela, o seu modelo de vida.

(D) O nosso século que se iniciou, e tem se desenvolvido, sob a insígnia da civilização industrial, primeiro inventou a máquina e, depois fez dela o seu modelo de vida.

(E) O nosso século que se iniciou, e tem se desenvolvido sob a insígnia da civilização industrial primeiro, inventou a máquina e depois, fez dela o seu modelo de vida.

**09) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / ADMINISTRADOR)** “NESTA PERSEGUIÇÃO DO ACIDENTAL, quer num flagrante de esquina, quer nas palavras de uma criança ou num acidente doméstico, torno-me simples espectador e perco a noção do essencial.”

A respeito da vírgula, após o trecho em destaque, é correto afirmar que:

(A) está correta, pois separa elementos sintáticos idênticos de uma enumeração.

(B) está correta porque indica a presença de uma expressão adverbial fora de sua posição usual.

(C) está incorreta, pois indica a elipse de uma palavra, isolando-a do restante do período.

(D) está incorreta, pois indica que os complementos nominais foram deslocados para o início da oração.

(E) está correta, pois sinaliza o término de oração declarativa.

**10) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / AGENTE ADMINISTRATIVO)**

Em: “Um poeta é só isto: um certo modo de ver.”, os dois pontos foram corretamente utilizados para:

(A) indicar transcrição de fala.

(B) anunciar um esclarecimento.

(C) separar orações coordenadas.

(D) isolar o vocativo.

(E) isolar o adjunto adverbial antecipado.

**11) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS / ANALISTA DE ESPORTE E LAZER)** O travessão, utilizado em “Hoje acrescentamos outras prioridades – educação, lazer, relações, tecnologia, comunicação, transporte.”, pode ser substituído por dois pontos, mantendo a finalidade de:

(A) indicar o discurso direto.

(B) isolar palavras intercaladas em outros enunciados.

(C) indicar o início de uma enumeração.

(D) introduzir uma concessão a respeito de algo mencionado.

(E) apresentar uma consequência de fatos citados.

**12) (FUNCAB / MPE RO / TÉCNICO EM CONTABILIDADE)** Os travessões, utilizados em “(...) Toda manhã – ia pensando, de volta para casa – ele desceria ao quintal, levando pedacinhos de pão para ela.(...)”, têm a finalidade de:

(A) indicar a fala de personagens secundárias.

(B) isolar enunciado intercalado em outro enunciado.

(C) destacar passagem essencial ao desenvolvimento do texto.

## QUESTÕES FUNCAB

- (D) continuar o texto de forma intrigante e misteriosa.  
 (E) anunciar que se trata de referência a outro texto.

### 13) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JI-PARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)

“Foi na última chuvarada do ano, e a noite era preta.”

A vírgula é usada antes do “e” porque:

- (A) a frase depois do “e” fala de uma pessoa, coisa, ou objeto (sujeito) diferente da que vem antes dele.  
 (B) separa elementos que poderiam ser listados.  
 (C) destaca explicações que estão no meio da frase.  
 (D) interrompe a frase para apresentar mudanças de pensamento e de objetos dos quais se fala.  
 (E) separa uma oração independente da coordenada assindética.

### 14) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ARQUITETO)

“Em terra sou uma missionária ao vento do aeroporto, seguro minhas imaginárias saias longas e cinzas contra o despudor do vento.”

Assinale a alternativa que apresente pontuação igualmente correta para o trecho acima, mantendo coerência e o sentido original do texto.

- (A) “Em terra sou uma missionária ao vento do aeroporto, seguro minhas imaginárias saias, longas e cinzas, contra o despudor do vento.”  
 (B) “Em terra sou uma missionária ao vento; do aeroporto, seguro minhas imaginárias saias, longas e cinzas, contra o despudor do vento.”  
 (C) “Em terra: sou uma missionária; ao vento do aeroporto: seguro minhas imaginárias saias longas e cinzas contra, o despudor do vento.”  
 (D) “Em terra sou uma missionária; ao vento, do aeroporto, seguro minhas imaginárias saias longas e cinzas contra o despudor do vento.”  
 (E) “Em terra, sou uma missionária ao vento? Do aeroporto, seguro minhas imaginárias saias longas e cinzas contra o despudor do vento.”

#### GABARITO

01	A	11	C
02	A	12	B
03	D	13	A
04	B	14	A
05	E		
06	D		
07	A		
08	A		
09	B		
10	B		

## VALORES DO QUE

### 01) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE JI-PARANÁ / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)

A alternativa em que o vocábulo QUE tem classe gramatical diferente das demais é:

- (A) “[...] a um freguês mulato que queria saber qual era o nome do morro [...]”  
 (B) “[...] e tudo o que sabia a seu respeito [...]”  
 (C) “[...] todo esse conjunto de ferro, asfalto, fios e pedras que faz uma cidade [...]”  
 (D) “[...] e ouviu que batiam na porta [...]”  
 (E) “Uma ruazinha que descia à esquerda [...]”

### 02) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ANÁPOLIS / ANALISTA DE ESPORTE E LAZER)

A alternativa em que o vocábulo QUE tem classe gramatical diferente das demais é:

- (A) “... Por isso, atenção, pois, ainda QUE o Relatório Brundtland se refira...”  
 (B) “... presidiu a comissão da ONU QUE criou o conceito...”  
 (C) “Consumimos hoje cois as de QUE precisaremos...”  
 (D) “... enfiar-se em uma dívida para comprar algo de QUE precisamos...”  
 (E) “... até pode gastar hoje o QUE vai ganhar amanhã...”

### 03) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VILA VELHA / ARTETERAPEUTA)

Em “[...] ela torna evidente que seu cargo é ocupado por uma mulher”, a oração introduzida pela conjunção integrante QUE equivale a um:

- (A) substantivo.  
 (B) adjetivo.  
 (C) pronome.  
 (D) advérbio.  
 (E) predicativo.

### 04) (FUNCAB / POLÍCIA CIVIL RO / MÉDICO LEGISTA)

Em todos os exemplos abaixo o QUE é pronome relativo, EXCETO em:

- (A) “[...] QUE ajusta o avental em seu lugar.”  
 (B) “[...] extremidades pontiagudas QUE surgem por entre os pratos, [...]”  
 (C) “[...] começando pelas travessas QUE estavam imersas na água parada [...]”  
 (D) “[...] pois sabe QUE precisará dela fumegante [...]”  
 (E) “[...] levando consigo o QUE resta dos detritos.”



## QUESTÕES FUNCAB

**05) (FUNCAB / CBM AC / SOLDADO)** A opção em que a palavra QUE destacada nos trechos retirados do texto se classifica como conjunção integrante é:

- (A) “Sentir o intenso calor QUE passa através do equipamento [...]”
- (B) “[...] ou uma família QUE regressa a casa e apenas encontra a sua casa [...]”
- (C) “Sensações QUE me ficaram muito familiares ...”
- (D) “[...] quando às 3 da manhã verifica QUE o marido não tem pulso...”
- (E) “[...] associadas a todas as tragédias QUE os meus olhos já viram.” (parágrafo 4)

**06) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ARQUITETO)** Os vocábulos destacados no trecho: “Mas querer QUE a escola ignore QUE existe uma língua-padrão, que todos temos o direito de conhecer, é nivelar por baixo,...”, têm a mesma classificação morfológica em:

- (A) “Imagino QUE, dando-se conta do havido, as autoridades tomem as providências urgentes...”
- (B) “O livro e a ideia QUE o fundamenta começam a merecer críticas de entidades...”
- (C) “...nem tenha sido percebida, na montanha de trabalhos QUE ali se empilham.”
- (D) “Referia-se ao tema QUE, mais do que me preocupar, me causa escândalo e assombro.”
- (E) “...e a curtir o belo e o bom QUE devem ser buscados, dentro das condições de cada um;”

**07) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / ASSISTENTE SOCIAL)** Assinale a alternativa que apresente análise coerente com o período “Digo QUE amo porque constato QUE amo”.

- (A) A repetição da palavra QUE constitui caso de vício de linguagem, assim como a repetição da forma verbal “AMO”.
- (B) A primeira oração possui sujeito indeterminado e verbo transitivo direto e indireto.
- (C) O fragmento se constrói em um universo semântico que vai mostrando alternativas para o amor, constatadas pelas conjunções coordenativas QUE... QUE.
- (D) O período é formado por quatro orações, sendo que a 2ª e a 4ª são subordinadas substantivas objetivas diretas.
- (E) Quanto à predicação verbal, os verbos que compõem esse período são intransitivos.

**08) (FUNCAB / SEPLAG SE / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Assinale a alternativa que reescreve um trecho no qual o QUE é uma conjunção integrante.

- (A) “– Leduína disse QUE você entrou no quarto dela [...]”

- (B) “– Sente-se aí, Biruta, QUE vamos ter uma conversinha [...]”

- (C) “[...] e mordeu uma carteirinha de couro QUE ela deixou lá.”

- (D) “[...] Aproveita QUE eu estou com a mão ocupada, aproveita!

- (E) “[...] tentando equilibrar a bacia QUE era demasiado pesada para seus bracinhos finos [...]”

**09) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARACRUZ / PROFESSOR)** Marque a única alternativa em que o antecedente do pronome relativo QUE foi corretamente identificado entre parênteses.

- (A) “Sou dos QUE optam pela palavra sempre que é possível.” (os)

- (B) “Palavras servem para criar mal-entendidos QUE magoam durante anos.” (palavras)

- (C) “Mas a gente devia falar exatamente disso QUE nos assusta e nos afasta do outro.” (a gente)

- (D) “Não falo do silêncio em QUE se compartilham ternura e entendimento.” (falo)

- (E) “Uma palavra confere o nome ao filho QUE nasce e ao navio que transportará vidas ou armas.” (nome)

**10) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA GRANDE / ASSISTENTE SOCIAL)** “O primeiro é QUE o entusiasmo com o qual expressamos nossos sentimentos pode simplificá-los. Ao declarar meu amor, por exemplo, esqueço conflitos e nuances. No entusiasmo do “te amo”, deixo de lado complementos incômodos (“Te amo, assim como amo outras e outros” ou “Te amo, aqui, agora, só sob este céu”) e adversativas QUE atrapalhariam a declaração com o peso do passado ou a urgência de sonhos nos quais o amor QUE declaro não se enquadra.”

As ocorrências da palavra QUE no trecho acima devem ser classificadas, respectivamente como:

- (A) conjunção subordinativa – conjunção integrante – pronome relativo.

- (B) pronome relativo – conjunção subordinativa – conjunção integrante.

- (C) conjunção subordinativa – conjunção subordinativa – pronome relativo.

- (D) pronome relativo – pronome relativo – pronome relativo.

- (E) conjunção integrante – pronome relativo – pronome relativo.

**11) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE LINHARES / ADVOGADO)** Assinale a alternativa na qual a palavra QUE em Destaque NÃO é um pronome relativo.

- (A) “Vera, eu nunca tinha escutado o QUE meu rosto original falava...”

## QUESTÕES FUNCAB

- (B) “Eu estava tão descontente com as transformações QUE a idade estava me impondo...”  
 (C) “...o Valter acha QUE eu devo processar o açougueiro...”  
 (D) “...eu não podia ter feito a retaliação QUE fiz...”  
 (E) “É o QUE todos dizem.”

GABARITO			
01	D	11	C
02	A		
03	A		
04	D		
05	D		
06	A		
07	D		
08	A		
09	A		
10	E		

## VALORES DO SE

- 01) (FUNCAB / DETRAN PB / ADVOGADO)** Em “Que me aconteceria SE eu dissesse a uma bela dama [...]”, o SE, morfologicamente, é:  
 (A) pronome apassivador.  
 (B) conjunção integrante.  
 (C) índice de indeterminação do sujeito.  
 (D) pronome reflexivo.  
 (E) conjunção subordinativa condicional.
- 02) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DA SERRA ES / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Em “E se tivesse sido o pintor que fez o quadro?”, o SE, morfologicamente, é:  
 (A) pronome apassivador.  
 (B) conjunção integrante.  
 (C) índice de indeterminação do sujeito.  
 (D) pronome reflexivo.  
 (E) conjunção subordinativa condicional.
- 03) (FUNCAB / PREFEITURA DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / ADMINISTRADOR)** Na oração, “Procurou-SE a felicidade na humilde comemoração”, o SE é classificado como.  
 (A) pronome apassivador.  
 (B) índice de indeterminação do sujeito.  
 (C) pronome reflexivo.  
 (D) conjunção subordinativa adverbial.  
 (E) conjunção subordinativa integrante.

**04) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL MACHADINHO D'OESTE / ANALISTA DE CONTROLE EXTERNO)** Identifique a alternativa na qual o termo em destaque possui valor reflexivo.

- (A) “[...] às vezes o amor acaba como SE fora melhor nunca ter existido [...]”  
 (B) “[...] como SE as mãos soubessem antes [...]”  
 (C) “[...] na janela que SE abre [...]”  
 (D) “[...] depois que SE viu a bruma [...]”  
 (E) “[...] e elas SE movimentam no escuro [...]”

**05) (FUNCAB / POLÍCIA CIVIL RO / MÉDICO LEGISTA)**

No trecho, “Com gestos rápidos, ágeis, faz-SE a laçada [...]”, o SE é classificado como:

- (A) pronome apassivador.  
 (B) índice de indeterminação do sujeito.  
 (C) pronome reflexivo recíproco.  
 (D) conjunção subordinativa condicional.  
 (E) pronome relativo.

**06) (FUNCAB / PREFEITURA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DE BÚZIOS / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** Na oração, “Procurou-SE a felicidade na humilde comemoração”, o SE é classificado como.

- (A) pronome apassivador.  
 (B) índice de indeterminação do sujeito.  
 (C) pronome reflexivo.  
 (D) conjunção subordinativa adverbial.  
 (E) conjunção subordinativa integrante.

**07) (FUNCAB / SEPLAG SE / PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA)** O vocábulo SE tem a função de conjunção subordinativa condicional em:

- (A) “Ajoelhou-SE, arregaçou as mangas da camisa [...]”  
 (B) “A empregada pôs-SE a guardar rapidamente a louça.”  
 (C) “–Aproveita, seu bandidinho! – riu-SE Alonso.”  
 (D) “Era bom quando Biruta resolvia SE sentar!”  
 (E) “[...]SE fosse uma carteira nova, Biruta!”

**08) (FUNCAB / PREFEITURA DE MANAUS / ASSISTENTE DE ADMINISTRAÇÃO)** Assinale a opção em que o SE é partícula apassivadora:

- (A) Todos sentem-se exaustos com a demora das reuniões de trabalho.  
 (B) Vive-se bem em locais livres de intensa poluição e barulho.  
 (C) Naquela loja, vendem-se carros novos a preços muito altos.  
 (D) Nas cidades ribeirinhas, necessita-se de mais assistência médica.

## QUESTÕES FUNCAB

(E) Precisa-se de médicos especializados nos hospitais da região.

GABARITO	
01	E
02	E
03	A
04	E
05	A
06	A
07	E
08	C

### REDAÇÃO OFICIAL

**01) (FUNCAB / ANS / ATIVIDADE TÉCNICA DE SUPORTE)** De acordo com as recomendações do Manual de Redação da Presidência da República, a redação adequada para a introdução de um memorando enviado de um chefe de diretoria para outro, no âmbito do Ministério da Educação, está na opção:

(A) Nos termos do plano geral de informatização, a ser implementado pelo Ministério, solicito a Sua Senhoria que verifique a possibilidade de instalação, no sistema, de programa que facilite o processo de avaliação de textos literários narrativos.

(B) Nos termos do plano geral de informatização a ser implementado pelo Ministério, solicito a Vossa Excelência que verifiqueis a possibilidade de instalação no sistema de programa que venha a facilitar o processo de avaliação de textos literários narrativos.

(C) Nos termos do plano geral de informatização a ser implementado pelo Ministério, solicito a Sua Excelência verificar a possibilidade de instalação, no sistema, de programa que facilite o processo de avaliação de textos literários narrativos.

(D) Nos termos do plano geral de informatização a ser implementado pelo Ministério, solicito a Vossa Senhoria que verifiqueis a possibilidade de instalação no sistema de programa que facilite o processo de avaliação de textos literários narrativos.

(E) Nos termos do plano geral de informatização a ser implementado pelo Ministério, solicito a Vossa Senhoria verificar a possibilidade de instalação, no sistema, de programa que facilite o processo de avaliação de textos literários narrativos.

**02) (FUNCAB / ANS / ATIVIDADE DE COMPLEXIDADE INTELLECTUAL)** De acordo com as recomendações do Manual de Redação da Presidência da República, a

redação adequada para a introdução de um ofício encaminhado ao presidente da Academia Brasileira de Letras pelo Ministro da Educação está na opção:

(A) Em resposta ao telegrama encaminhado por Vossa Senhoria em 15 de outubro último, informo que as pesquisas sobre os segredos da narrativa podem ser desenvolvidas sem quaisquer condicionamentos, para que a literatura continue a ser uma expressão artística de relevância.

(B) Sua excelência pode autorizar o desenvolvimento das pesquisas sobre os segredos da narrativa, tendo em vista que, a fim de se obterem resultados positivos, não deve haver qualquer condicionamento a essas pesquisas de tanta relevância.

(C) Em resposta ao telegrama encaminhado por Vossa Excelência em 15 de outubro último, ficou decidido que as pesquisas sobre os segredos da narrativa não podem ser prejudicadas pela falta de material, haja visto a relevância de tais pesquisas.

(D) Respondendo ao telegrama encaminhado por Vossa Senhoria em 15 de outubro último, tenho o prazer de informar que as pesquisas sobre os segredos da narrativa podem ser desenvolvidas sem qualquer condicionamentos, embora a literatura continue a ser uma expressão artística de relevância.

(E) Em resposta ao telegrama encaminhado por Sua Senhoria em 15 de outubro último, acho que não existe nenhum entrave para que as pesquisas sobre os segredos da narrativa sejam desenvolvidos, para, portanto, a literatura continuar a ser uma grande expressão artística.

**03) (FUNCAB / FACELI / TÉCNICO – ADMINISTRAÇÃO)**

O memorando e o ofício são documentos que, em sentido amplo, objetivam a execução de atos normativos e, se caracterizam, quanto à espécie, em atos:

(A) de correspondência.

(B) comprobatórios.

(C) enunciativos.

(D) de assentamento.

(E) de ajuste.

**04) (FUNCAB / ANS / ATIVIDADE TÉC. DE COMPLEXIDADE INTELLECTUAL - ADMINISTRAÇÃO - CIÊNCIAS CONTÁBEIS)** De acordo com o Manual de Redação Oficial da Presidência da República, o Memorando deve mencionar o seu destinatário, respectivamente, da seguinte forma:

(A) cargo e nome.

(B) pronome de tratamento e nome.

(C) pronome de tratamento e cargo.

(D) pronome de tratamento, cargo e nome.

(E) pronome de tratamento, nome e cargo.

## QUESTÕES FUNCAB

### 05) (FUNCAB / FACELI / TÉCNICO – ADMINISTRAÇÃO)

O ofício é uma modalidade de comunicação oficial proveniente de uma autoridade, que consiste em comunicação de qualquer assunto administrativo ou estabelecimento de uma ordem. A seguir, segue um modelo de ofício, em que o local e a data são partes integrantes, devendo estar localizadas em que parte do documento?

Ofício nº 001/XX-XX ( I )	( II )
Senhor Fulano de Tal	
Em complemento às observações transmitidas pelo telegrama nº XXX, de 24 de abril último, informo que as medidas mencionadas em sua carta nº XXX, estão amparadas pelo procedimento administrativo [...].	
( III )	( IV ) ( V )
Atenciosamente,	
[Nome] [cargo]	

- (A) I
- (B) II
- (C) III
- (D) IV
- (E) V

### 06) (FUNCAB / FACELI / AUXILIAR ADMINISTRATIVO)

A forma de tratamento *Vossa Magnificência* é empregada em comunicações dirigidas a:

- (A) desembargadores.
- (B) cardeais.
- (C) reitores.
- (D) ministros.
- (E) autoridades superiores.

### 07) (FUNCAB / FACELI / AUXILIAR ADMINISTRATIVO)

Quanto à forma de diagramação, os documentos do Padrão Ofício, devem obedecer, dentre outras, às seguintes formas de apresentação, EXCETO:

- (A) usar a forma colorida apenas para impressões de gráficos e ilustrações.
- (B) ser impressos em papel de tamanho A-4, ou seja, 29,7x21,0cm.

(C) usar a cor preta em papel branco para impressões de textos.

(D) iniciar cada parágrafo do texto com 4,5 cm de distância da margem esquerda.

(E) constar, a partir da segunda página, obrigatoriamente, o número da página.

### 08) (FUNCAB / CRC-RO / ASSISTENTE ADMINISTRATIVO)

Na correspondência oficial, os pronomes de tratamento (ou de *segunda pessoa indireta*) apresentam certas peculiaridades quanto à concordância verbal, nominal e pronominal. O emprego dos pronomes de tratamento são de uso consagrado tanto para os membros de Poderes da República, em suas diversas instâncias, quanto para os religiosos, de acordo com a sua hierarquia eclesiástica. Os pronomes de tratamento correspondentes para os Cardeais e para os Conselheiros dos Tribunais de Contas Estaduais, são, respectivamente:

- (A) Vossa Excelência Reverendíssima e Vossa Senhoria.
- (B) Vossa Reverência e Vossa Senhoria.
- (C) Vossa Reverência e Vossa Excelência.
- (D) Vossa Eminência e Vossa Excelência.
- (E) Vossa Excelência Reverendíssima e Vossa Excelência.

### 09) (FUNCAB / CRC-RO / ASSISTENTE ADMINISTRATIVO)

Com relação ao emprego dos pronomes de tratamento nas comunicações oficiais, é preciso observar algumas formalidades. O vocativo a ser empregado em comunicações dirigidas aos Chefes de Poder e o termo subsequente, são, respectivamente:

- (A) Ilustríssimo Senhor, seguido do cargo respectivo.
- (B) Ilustríssimo Senhor, seguido do nome completo.
- (C) Excelentíssimo Senhor, seguido do cargo.
- (D) Excelentíssimo Senhor, seguido do nome.
- (E) Excelentíssimo Doutor, seguido do cargo.

### 10) (FUNCAB / CRC-RO / ASSISTENTE ADMINISTRATIVO)

A redação oficial é a maneira pela qual o Poder Público redige atos normativos e comunicações. Na redação oficial o que se comunica é sempre algum assunto relativo às atribuições do órgão que comunica. O destinatário dessa comunicação ou é o público, o conjunto dos cidadãos, ou outro órgão público, do Executivo ou dos outros Poderes. A característica da redação oficial que consiste na ausência de impressões individuais de quem comunica, obtendo-se assim uma desejável padronização, que permite que comunicações elaboradas em diferentes setores da Administração guardem entre si certa uniformidade, é denominada:

- (A) impessoalidade.
- (B) objetividade.



## QUESTÕES FUNCAB

- (C) formalidade.
- (D) concisão.
- (E) clareza.

**11) (FUNCAB / FUNASG / AGENTE APOIO TÉCNICO)** O fecho nas comunicações oficiais marca o fim do texto e, também, tem a finalidade de saudar o destinatário. Para autoridades de mesma hierarquia ou de hierarquia inferior, o modelo correto utilizado seria:

- (A) Sinceramente
- (B) Atenciosamente.
- (C) Respeitosamente.
- (D) Cordialmente.
- (E) Consideravelmente.

**12) (FUNCAB / ANS / ATIVIDADE TÉC. DE SUPORTE - ADMINISTRAÇÃO - CIÊNCIAS CONTÁBEIS)**

"Modalidade de comunicação entre unidades administrativas de um mesmo órgão, que podem estar hierarquicamente em mesmo nível ou em níveis diferentes. Trata-se, portanto, de uma forma de comunicação eminentemente interna."

Assinale a alternativa que contém o tipo de documento oficial a ser utilizado na situação acima descrita.

- (A) Ofício.
- (B) Exposição de motivos
- (C) Parecer.
- (D) Memorando.
- (E) Mensagem.

GABARITO			
01	E	11	B
02	A	12	D
03	A		
04	C		
05	B		
06	C		
07	D		
08	D		
09	C		
10	A		