

FRENTE: PORTUGUÊS III – GRAMÁTICA

PROFESSOR(A): VICTOR ALAN

ASSUNTO: CONJUNÇÃO E PREPOSIÇÃO

EAD – ITA/IME

AULA 07



Resumo Teórico

Conjunções Coordenativas:

A palavra que une duas ou mais orações.

- **Aditivas:** e, nem, também, não só.. mas também.
- **Adversativas:** mas, porém, contudo, todavia, entretanto, no entanto..
- **Alternativas:** ou... ou, ora... ora, já... já, quer...quer...
- **Conclusivas:** logo, pois, portanto, por conseguinte, por consequência.
- **Explicativas:** que, porque, pois...

Conjunções Subordinativas

- **Condicionais:** se, caso, salvo se, contanto que...
- **Causais:** porque, já que, visto que, uma vez que porquanto... na medida em que..
- **Comparativas:** como, assim como, tal qual, tal como, mais... que...
- **Conformativas:** segundo, conforme, consoante, como...
- **Concessivas:** embora, ainda que, mesmo que, posto que, se bem que...
- **Integrantes:** que, se.
- **Finais:** para que, a fim de que, que...
- **Consecutivas:** tal...qual, tão...que, tamanho...que, de sorte que, de forma que, de modo que...
- **Proporcionais:** à proporção que, à medida que, quanto... tanto mais ...
- **Temporais:** quando, enquanto, logo que, depois que, assim que..

Preposição

- 1. Preposições essenciais:** palavras que atuam exclusivamente como preposições.
A, ante, perante, após, até, com, contra, de, desde, em, entre, para, por, sem, sob, sobre, trás, atrás de, dentro de, para com.
- 2. Preposições acidentais:** palavras de outras classes gramaticais que podem atuar como preposições.
Como, durante, exceto, fora, mediante, salvo, segundo, senão, visto.



Exercícios

- 01.** (Fuvest-SP) O segmento em que a preposição destacada estabelece uma relação de causa é:
A) A carruagem parou ao pé **de** uma casa amarelada.
B) A escada, **de** degraus gastos, subia ingrememente.
C) No patamar da sobreloja, uma janela com um gradeadozinho **de** arame [...]
D) [...] uma janela com gradeadozinho de arame, parda **do** pó acumulado...
E) [...] coava a luz suja **do** saguão.
- 02.** (Inatel) Assinale a alternativa em que a norma culta não aceita a contração da preposição de:
A) Aos prantos, despedi-me dela.
B) Está na hora da criança dormir.
C) Falava das colegas em público.
D) Retirei os livros das prateleiras para limpá-los.
E) O local da chacina estava interditado.
- 03.** (Cesgranrio) Assinale a opção em que a preposição **com** traduz uma relação de instrumento:
A) "Teria sorte nos outros lugares, com gente estranha."
B) "Com o meu avô cada vez mais perto de mim, o Santa Rosa seria um inferno."
C) "Não fumava, e nenhum livro com força de me prender."
D) "Trancava-me no quarto fugindo do aperreio, matando-as com jornais."
E) "Andavam por cima do papel estendido com outras já pregadas no breu."
- 04.** (FAU-Santos) "O policial recebeu o ladrão **a** bala. Foi necessário apenas um disparo; o assaltante recebeu **a** bala na cabeça e morreu na hora."

No texto, os vocábulos em destaque são respectivamente

- A) preposição e artigo
- B) preposição e preposição
- C) artigo e artigo
- D) artigo e preposição
- E) artigo e pronome indefinido

05. (UFPA) No trecho “(O Rio) não se industrializou, deixou explodir a questão social, fermentada por mais de dois milhões de favelados, e inchou, à exaustão, uma máquina administrativa que não funciona...”, a preposição **a** (que está contraída com o artigo **a**) traduz uma relação de
- fim.
 - causa.
 - concessão.
 - limite.
 - modo.
06. (PUC-SP) Em “... ouviam-se amplos bocejos, fortes como o marulhar das ondas...” a partícula **como** expressa uma ideia de
- causa.
 - explicação.
 - conclusão.
 - proporção.
 - comparação.
07. (UFSM-RS) Assinale a sequência de conjunções que estabelecem, entre as orações de cada item, uma correta relação de sentido.
- Correu demais, ... caiu.
 - Dormiu mal, ... os sonhos não o deixaram em paz.
 - A matéria parece, ... a alma é imortal.
 - Leu o livro, ... é capaz de descrever as personagens com detalhes.
 - Guarde seus pertences, ... podem servir mais tarde.
- porque, todavia, portanto, logo, entretanto
 - por isso, porque, mas, portanto, que
 - logo, porém, pois, porque, mas
 - porém, pois, logo, todavia, porque
 - entretanto, que, porque, pois, portanto
08. (AFR-Vunesp) A alternativa que substitui, correta e respectivamente, as conjunções ou locuções grifadas nos períodos abaixo é:
- Visto que** pretende deixar-nos, preparamos uma festa de despedida.
 - Terá sucesso, **contanto que** tenha amigos influentes.
 - Casaram-se e viveram felizes, tudo **como** estava escrito nas estrelas.
 - Foi transferido, **portanto** não nos veremos com muita frequência.
- porque, mesmo que, segundo, ainda que
 - como, desde que, conforme, logo
 - quando, caso, segundo, tão logo
 - salvo se, a menos que, conforme, pois
 - pois, mesmo que, segundo, entretanto
09. (PUC-RIO) Assinale a alternativa em que o termo colocado entre parênteses não substitui com o mesmo sentido o termo destacado da frase.
- Não merecemos nenhum castigo, **dado que** nada fizemos. (pois que)
 - Ele chegará cedo ao trabalho, **salvo** se o trânsito o impedir. (a não ser que)
 - Eu não quis ofendê-lo; **depois**, nem o conhecia direito. (ademais)
 - Resolvemos partir, **conquanto** tivesse chovido muito à noite. (embora)
 - Você participou da festa; diga-me, **pois**, o que aconteceu. (contudo)
10. (Cesgranrio) Considere a sentença abaixo.
- Mariza saiu de casa atrasada e perdeu o ônibus.
- As duas orações do período estão unidas pela palavra **e**, que, além de indicar adição, introduz a ideia de
- oposição
 - condição
 - consequência
 - comparação
 - união
11. “Dicas **para** acelerar **sem** perder o ritmo”. Nessa frase, os dois conectivos destacados indicam, respectivamente,
- direção e negação.
 - comparação e ausência.
 - finalidade e concessão.
 - modo e condição.
 - movimento e modo.
12. (FGV - adaptada) “... e eu sou acaso um deles, **conquanto** a prova de ter a memória fraca...”; o conectivo destacado traz uma ideia de
- causa.
 - consequência.
 - condição.
 - conformidade.
 - concessão.
13. (Fuvest/2001) Considerando-se a relação lógica existente entre os dois segmentos dos provérbios adiante citados, o espaço pontilhado **não** poderá ser corretamente preenchido pela conjunção **mas**, apenas em:
- Morre o homem, (...) fica a fama.
 - Reino com novo rei (...) povo com nova lei.
 - Por fora bela viola, (...) por dentro pão bolorento.
 - Amigos, amigos! (...) negócios à parte.
 - A palavra é de prata, (...) o silêncio é de ouro.
14. (Fuvest-SP) “Podem acusar-me: estou com a consciência tranquila.” Os dois pontos (:) do período acima poderiam ser substituídos por vírgula, explicitando-se o nexos entre as duas orações pela conjunção
- portanto.
 - e.
 - como.
 - pois.
 - embora.
15. No período “Os banqueiros já puderam comemorar o investimento, pois o índice de risco e de instabilidade do Brasil caiu”, a conjunção **pois** estabelece uma relação de
- explicação.
 - oposição.
 - condição.
 - causa.
 - comparação.



Gabarito

01	02	03	04	05
D	B	D	A	D
06	07	08	09	10
E	B	B	E	C
11	12	13	14	15
C	E	B	D	A



Anotações

SUPERVISOR/DIRETOR: Marcelo Pena – AUTOR: Victor Alan
DIG.: Cl@udi@: 05/05/18 – REV.: Mayara