

FONOLOGIA

NOÇÕES DE FONÉTICA

FONEMA

Fonema é a menor unidade sonora que entra na constituição da palavra. Sendo o fonema uma unidade sonora, só pode ser percebido pelos nossos ouvidos.

- **Fonema é de natureza sonora;** representa, pois, cada som por nós emitido.
- **Letra é a representação gráfica do fonema;** é, portanto, a tentativa que fazemos de representar graficamente o som que emitimos.

Nem sempre há coincidência entre o número de letras e de fonemas.

Em **chave**, escrevemos 5 letras - *ch a v e* - e pronunciamos 4 sons - *x a v e* - porque **ch** possui apenas o som de **x**.

Em **boxe**, escrevemos 4 letras - *b o x e* - e pronunciamos 5 sons - *b o k s e* - porque o **x** possui o som de **ks**.

ENCONTRO VOCÁLICO

Existem palavras em que os sons ou fonemas **a, e, i, o, u** são pronunciados com maior ou menor intensidade, imediatamente um após o outro, constituindo os encontros vocálicos.

Encontros vocálicos	Como acontecem	Exemplos
Ditongo	Encontro de dois sons vocálicos na mesma sílaba, pronunciados de uma só vez.	pei-xe trou-xa hós-tia lí-rio
Tritongo	Encontro de três sons vocálicos na mesma sílaba, pronunciados de uma só vez.	i-guais sa-guão a-ve-ri-guei Pa-ra-guai
Hiato	Encontro de sons vocálicos em sílabas diferentes, pronunciados separadamente.	po-e-ta sa-ú-de ca-í-da ru-im

No aparecimento dos encontros vocálicos *ditongo* e *tritongo*, ocorrem dois tipos de fonemas: **vogal** e **semivogal**.

Semivogal

É o fonema pronunciado mais fracamente que a vogal; é outro som elementar da voz humana; quando pronunciado vem acompanhado de leve ruído consonantal. São os fonemas / **y** / e / **w** / que se agrupam com uma vogal, formando sílaba.

Na escrita, é representada por **e, i, o, u**.

Nunca aparece sozinha. Entra na formação dos seguintes encontros vocálicos: *ditongo* e *tritongo*.

Caixa

A: vogal

I: semivogal

Ameixa

E: vogal

I: semivogal

Ditongo

Encontro de uma *vogal* com uma *semivogal*.

azuis *séria* *água*

Conforme a posição da vogal e da semivogal, o ditongo é classificado em **crecente** ou **decrecente**.

Quanto ao papel das cavidades bucal e nasal, o ditongo pode ser **oral** ou **nasal**.

- **Ditongo crescente:** quando a semivogal vem antes da vogal.

dolência → *do-lên-cia*

```

      /  \
     sv  v
  
```

- **Ditongo decrescente:** quando a semivogal vem depois da vogal.

ágeis → *á-geis*

```

      /  \
     v  sv
  
```

O ditongo decrescente pode ser oral ou nasal.

- **Oral:** quando o ar sai apenas pela boca:
saudosos, faixa, trouxa, peixe, coronéis, jiboia, véu...
- **Nasal:** quando o ar sai pela boca e pelo nariz:
Coração, amam, bênção, órgão, hífen...

Os ditongos nasais apresentam **-m**, **-n** ou **til**.

ATENÇÃO!

Também podem ser considerados ditongos os grupos **em, am, en, an, on, al, el, ol**, em palavras como: *porém, amam, tremem (trêmei/tremeim), palma, hífen...*

Tritongo

Encontro de semivogal + vogal + semivogal.

Pa-ra-guai

• Tritongos orais

a-de-quai *a-guai* *a-pa-zi-guei*
a-ve-ri-gueis *a-ve-ri-guou* *ra-diou-vin-te*

• Tritongos nasais

de-sá-guem *sa-guões*

Hiato

Encontro de duas vogais em sílabas separadas.

har - mo - ni - a *ru - a*
ba - ú *sa - í - da*

DÍGRAFO

É o conjunto de duas letras que representam um único fonema.

<i>ss: massa</i>	<i>qu: quilo</i>
<i>rr: arroz</i>	<i>gu: água</i>
<i>lh: ilha</i>	<i>sc: piscina</i>
<i>nh: ninho</i>	<i>sç: nasça</i>
<i>ch: chave</i>	<i>xc: exceção</i>

ATENÇÃO!

Em palavras como **quatro**, **guaraná** e **escola**, não encontramos dígrafos, porque **qu**, **gu** e **sc** representam dois sons.

Nos grupos **am**, **an**, **en**, **em**, **im** etc., em palavras como *bambu*, *linda*, *monte* etc., o **m** ou o **n** não são pronunciados, apenas nasalizam a vogal anterior, por isso são considerados dígrafos vocálicos.

Bambu (bābu)

ENCONTRO CONSONANTAL

É o encontro de duas consoantes numa mesma palavra.

<i>plangentes</i>	<i>sombras</i>	<i>tremem</i>
<i>emblema</i>	<i>plasma</i>	<i>asco</i>
<i>astro</i>	<i>istmo</i>	<i>teste</i>

ENCONTRO CONSONANTAL

- **Perfeito:** mesma sílaba
pro - ble - ma
- **Imperfeito:** sílabas distintas
tes - te

ACENTUAÇÃO GRÁFICA

TONICIDADE

- **Oxítonas**
A última sílaba é tônica.
MA/RA/BÁ

MA	RA	BÁ
----	----	----

Jabá - mocotó - sapê - você

- **Paroxítonas**
A penúltima sílaba é tônica.

HIS/TÓ/RIA

HIS	TÓ	RIA
-----	----	-----

lápis - remédio - órfão - ímã

- **Proparoxítonas**
A antepenúltima sílaba é tônica.

RÁ/PI/DO

RÁ	PI	DO
----	----	----

lâmpada - síndico - pêssago - íterim

- **Monossílabas Tônicas**
Possuem apenas uma sílaba e ela é tônica.

gás - má - cá - pá - dó - ré - mês

A classificação das sílabas se observa da direita para a esquerda da palavra (do final para o princípio do vocábulo).

REGRAS DE ACENTUAÇÃO

Acentuam-se os monossílabos tônicos terminados em	Exemplos
A(s)	más, pá, vá, Brás, chá
E(s)	fé, vê, mês, Sé, três, pé
O(s)	nó, pós, dó, pôs, só

• OBSERVAÇÕES

- 1 Também recebem acento as formas verbais terminadas em **o - e - a** tônicas, seguidas de pronome (**lo, los, la, las**): **trá-lo, fá-lo, vê-lo, pô-los, vê-los...**

- 2 Certas formas verbais pronominais apresentam dois monossílabos tônicos acentuados:

vê-lo-ás

- └ monossílabo tônico terminado em a(s)
- └ monossílabo tônico terminado em e(s)

fá-lo-á

- └ monossílabo tônico terminado em a(s)
- └ monossílabo tônico terminado em a(s)

Acentuam-se as oxítonas terminadas em	Exemplos
EM/ENS	também, parabéns, alguém
O(s)	retrós, compôs, cipó, mocotó
E(s)	jacaré, vocês, café, dendê
A(s)	Carajás, vatapá, verás, guaraná

ATENÇÃO!

Acentuam-se todos os vocábulos **proparoxítonos**: *bígamo, bárbaro, cálice, chácara, cãndido, chávana, cônjuge, cúpula, diácono, despota, êxodo, féretro, gérido...*

• OBSERVAÇÃO

Termos proparoxítonos podem ser encontrados fazendo parte de formas verbais pronominais:

entregá-lo-íamos
 └───┬───┬───
 proparoxítona
 oxítona terminada em a

Acentuam-se as paroxítonas terminadas em	Exemplos
PS	bíceps, tríceps, fórceps, Quéops
I(s)	júri, táxis, biquíni, tênis, lápis
R	fêmur, dólar, caráter, Víctor
N	Nélson, hímen, cânon, abdômen
Ã(s)	ímã, órfãs, dólmã
ÃO(s)	órfão, bênção, acórdãos
US	Vênus, bônus, vírus, lótus
EI(s)	pônei,louváveis, úteis, jóquei
UM(uns)	fórum, álbuns, médiuns
L	útil, notável, automóvel, fácil
X	tórax, fênix, Félix, ônix
Ditongo crescente	família, Vitória, cárie, vácuo, nível
Ditongo Decrescente	amáveis, favoráveis, notáveis

ATENÇÃO!

Vocábulo paroxítono terminado em *A(S)*, *E(S)*, *O(S)* e *EM (ENs)* não são acentuados.

hifen - hifens *hímen - himens*

Regras Especiais

- Acentuam-se os **hiatos tônicos I e U**, sozinhos ou com **S**:
- O **I** e o **U**, quando forem a segunda vogal tônica de um hiato, não estando seguidos de **nh**, recebem acento: *saúva, ruína, saíres, baú, país, baús, caíste, balaústre, Esaú, juízes...*

- sem acento (com **l, m, n, r, z** ou seguidos de **nh**): *Raul, ruim, juiz, cair, saindo, amendoim, bainha, tainha...*

- Coloca-se acento circunflexo na sílaba tônica das formas verbais de terceira pessoa do plural do presente do indicativo dos verbos **ter** e **vir** e de seus derivados:

Ter

ele tem

eles têm

Vir

ele vem

eles vêm

- Os derivados recebem acento agudo no singular e acento circunflexo no plural.

Derivados (Regra de Oxítona)

ele contém

eles contêm

ele retém

eles retêm

ele intervém

eles intervêm

ele sobrevém

eles sobrevêm

- Acentuam-se os **ditongos abertos éi, éu, ói** em final de palavra.

coronéis, chapéu, véus, lençóis...

Acento Diferencial

Recebem o **acento diferencial** (circunflexo) os vocábulos tônicos que apresentam a mesma escrita que os **átomos** (chamados de **homógrafos**).

por (preposição) X **pôr** (verbo)

pode (presente) X **pôde** (pretérito)

RESUMINDO...

Recebem acento		
Proparoxítonos	todos	
Monossílabos tônicos	terminados em	a(s) - e(s) - o(s)
Oxítonos	terminados em	a(s) - e(s) - o(s) - em - ens
Paroxítonos	diferentes de	
Hiatos tônicos	i(s) - u(s)	
Ditongos abertos	em final de palavra	éi - ói - éu

Grafia do Porquê

- a) Escreve-se separado e sem acento: **por que**
- *preposição por + pronome interrogativo que*, na introdução de orações interrogativas diretas ou indiretas.
Por que saíste? (interrogativa direta)
Diga-me **por que** saíste. (interrogativa indireta)
 - *preposição por + pronome relativo que, referindo-se a um substantivo*.
Não sei o motivo **por que** saíste. (= pelo qual)
Dê-me uma razão **por que** não posso sair. (= pela qual)
 - *preposição por + conjunção integrante que*.

Anseio **por que** você saia. (= para que)

- b) Escreve-se separado e com acento: **por quê**
preposição **por** + pronome interrogativo **que** no final das interrogativas.
Saíste por quê? (= por que razão)
- c) Escreve-se junto e sem acento: **porque** como conjunção, qualquer que seja. (causal ou explicativa)
Saí porque eu quis. (= pois)
- d) Escreve-se junto e com acento: **porquê** como substantivo.
Não interessa o porquê da minha saída. (= motivo)

REFORMA ORTOGRÁFICA

1 - TREMA

ANTES	ATUALMENTE
<p>Usávamos o trema na vogal U (pronunciada e átona), antecedida de Q ou G e seguida de E ou I. O objetivo do trema era distinguir a vogal U muda (= não pronunciada) da vogal U pronunciada: lingüiça, freqüência, quinqüênio, seqüestro, tranqüilo, quinquagésimo, delinqüente, pingüim, entre tantas outras.</p>	<p>(sem trema) LINGUIÇA, FREQUÊNCIA, QUINQUÊNIO, SEQUESTRO, TRANQUILO, QUINQUAGÉSIMO, DELINQUENTE, PINGUIM...</p>

2 - REGRA DO ACENTO DIFERENCIAL (PARCIALMENTE ABOLIDA)

ANTES	ATUALMENTE
<p>Recebiam acento gráfico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ELE PÁRA (do verbo PARAR, só a 3ª. pessoa do singular do presente do indicativo); • EU PÊLO, TU PÉLAS e ELE PÉLA (do verbo PELAR); • O PÊLO, OS PÊLOS (substantivo = cabelo, penugem); • A PÊRA (substantivo = fruta); • O PÓLO, OS PÓLOS (substantivo = jogo ou extremidade). 	<p>(sem acento)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ELE PARA aqui todos os dias; • EU PELO, TU PELAS e ELE PELA; • O PELO, OS PELOS; • A PERA; • O POLO, OS POLOS.

O QUE NÃO MUDA:

(PÔR X POR)	
<ul style="list-style-type: none"> • PÔR (só o infinitivo do verbo) “Ele deve PÔR em prática tudo que aprendeu”.	<ul style="list-style-type: none"> • POR (preposição) “Ele deve ir POR este caminho”.

VERBO PODER	
<ul style="list-style-type: none"> • PÔDE É a 3ª. pessoa do singular do pretérito perfeito do indicativo. “Ontem ele não PÔDE resolver o problema”.	<ul style="list-style-type: none"> • PODE É a 3ª. pessoa do singular do presente do indicativo. “Agora ele não PODE sair”.

Outros exemplos	
I - VERBO <ul style="list-style-type: none"> • Isto é para PÔR aqui, Mariana? • Todos os dias você deve PÔR ração para os pombos, certo? • No mês passado você não PÔDE pagar a conta, neste você PODE? 	II - PREPOSIÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • Eles passam POR aqui todos os dias. • POR Deus, o que aconteceu, Flavinho? • Ela é feliz POR ter a Júlia e o Víctor em sua vida.

Só é possível identificar a palavra como **verbo** ou **preposição** verificando o **contexto** (toda a construção da frase).

Em **FÔRMA** (substantivo), o acento diferencial é facultativo.

3 – REGRAS DOS DITONGOS ABERTOS “ÉU”, “ÉI” E “ÓI” (PARCIALMENTE ABOLIDA)

ANTES	ATUALMENTE
Acentuavam-se todas as palavras que apresentavam os ditongos abertos ÉU / ÉI / ÓI . CÉU, RÉU, CHAPÉU, TROFÉUS, PAPÉIS, ANÉIS, IDÉIA, ASSEMBLÉIA, DÓI, HERÓI, EU APÓIO...	Perderam o acento agudo somente as palavras PAROXÍTONAS . I-DEI-A, BOI-A, JI-BOI-A, ESFE-ROI-DE, HE-ROI-CO, EU A-POI-O, ELE A-POI-A...
NOTA: Não se acentuam os ditongos fechados: EU: SEU, ATEU, JUDEU, EUROPEU... EI: LEI, ALHEIO, FEIA... OI: BOI, COISA, O APOIO...	O QUE NÃO MUDA: O acento agudo permanece nas palavras MONOSSÍLABAS (UMA SÓ SÍLABA) E NAS ÓXITONAS (ÚLTIMA SÍLABA TÔNICA): MONOSSÍLABAS: DÓI, MÓI, RÓI, CÉU, RÉU... OXÍTONAS: HERÓI, ANÉIS, PAPÉIS, PASTÉIS, TROFÉU, CHAPÉUS...

4 – REGRA DO “U” E DO “I” (PARCIALMENTE ABOLIDA)

ANTES	ATUALMENTE
FEI-Ú-RA, BAI-Ú-CA, BO-CAI-Ú-VA	As palavras em que as vogais I e U não formam hiato com a semivogal do ditongo anterior perderam o acento agudo (falso hiato). FEI-U-RA, BAI-U-CA, BO-CAI-U-VA

O QUE NÃO MUDA:

As vogais **I** e **U** recebem acento agudo sempre que formam hiato com a vogal anterior, desde que sozinhas na sílaba ou com **S** e distantes do dígrafo **-NH**.

Gra-ja- ú	ba- ú	a-tra- í -do	con-te- ú -do	pa- ís	fa- ís -ca
ca- ís -te	dis-tri-bu- í -do	sa- ú -de	ra- í -zes	ju- í -za	ca- í -mos

5 - OUTRAS REGRAS

A) Não se acentua mais a letra **U** nas formas verbais **GUE**, **QUE**, **GUI**, **QUI**, dos verbos **apaziguar**, **averiguar**, **arguir** e **obliquar**.

ANTES	ATUALMENTE
ARG Ú I, APAZIG Ú E, AVERIG Ú E, OBLIQ Ú E	ARGUI, APAZIGUE, AVERIGUE, OBLIQUE

B) Os hiatos **OO** e **EE** não são mais acentuados.

ANTES	ATUALMENTE
abenção - enção - perdão - vôo - corão - côo mão - povão - lêem - dêem - crêem - vêem descrêem - relêem - revêem...	abençoo - enjoo - perdoo - voo - coroo - coo moo - povoo - leem - deem - creem - veem descreem - releem - reveem...

6 - HIFENIZAÇÃO

A) **HÍFEN - RR e SS**: O hífen não é mais utilizado em palavras formadas de prefixo terminado em vogal + palavra iniciada por **R** ou **S**, sendo que essas letras devem ser dobradas.

ANTES			ATUALMENTE		
ante-sala	ante-sacristia	auto-retrato	antessala	antessacristia	autorretrato
anti-social	anti-rugas	arqui-romântico	antissocial	antirugas	arquirromântico
arqui-rivalidade	contra-senso	contra-regra	arquirrivalidade	contrassenso	contrarregra
extra-sístole	extra-seco	infra-som	extrassístole	extrasseco	infrassom
semi-sintético	semi-real	ultra-sonografia	semissintético	semirreal	ultrassonografia

NOTA: Nos prefixos **SUB**, **HIPER**, **INTER** e **SUPER**, permanece o hífen se a palavra seguinte for iniciada por **H** ou **R**:

sub-hepático	hiper-realista	inter-racial	inter-relação
hiper-requintado	hiper-requisitado	inter-regional	super-racional
super-realista	hiper-história	super-homem	inter-hospitalar

- B) **HÍFEN – MESMA VOGAL:** Agora se utiliza o hífen quando a palavra é formada por um prefixo terminado em vogal + palavra iniciada pela **mesma** vogal.

ANTES		ATUALMENTE	
Microondas	microônibus	Micro-ondas	micro-ônibus
Antiibérico	antiinflamatório	Anti-ibérico	anti-inflamatório
Antiinflacionário	antiimperialista	Anti-inflacionário	anti-imperialista
Arquiinimigo	microorgânico	Arqui-inimigo	micro-orgânico

NOTA: São exceções os prefixos **CO** e **RE**, que permanecem sem hífen diante de vogal idêntica.

cooperação	coobrigar	coordenar
reelaborar	reestruturar	reeleger

- C) **HÍFEN – VOGAL DIFERENTE:** Não se utiliza mais o hífen em palavras formadas por um prefixo terminado em vogal + palavra iniciada por outra vogal.

ANTES		ATUALMENTE	
auto-afirmação	auto-ajuda	autoafirmação	autoajuda
auto-aprendizagem	auto-escola	autoaprendizagem	autoescola
auto-estrada	auto-instrução	autoestrada	autoinstrução
contra-exemplo	contra-indicação	contraexemplo	contraindicação
extra-oficial	infra-estrutura	extraoficial	infraestrutura
intra-ocular	intra-uterino	intraocular	intrauterino
neo-expressionista	neo-imperialista	neoexpressionista	neoimperialista
semi-aberto	semi-árido	semiaberto	semiárido
semi-automático	semi-embriagado	semiautomático	semiembriagado
semi-obscuridade	supra-ocular	semiobscuridade	supraocular
ultra-elevado	micro-esfera	ultraelevado	microesfera

NOTA: Esta regra não se encaixa quando a palavra seguinte se iniciar por “H”.

anti-herói	anti-higiênico	extra-humano	semi-herbáceo
------------	----------------	--------------	---------------

- D) Não se usa mais hífen em compostos que, pelo uso, perderam a noção de composição ou que tenham termo de ligação.

ANTES		ATUALMENTE	
manda-chuva	pára-queda	mandachuva	paraqueda
pára-quedista	pára-lama	paraquedista	paralama
pára-brisa	pára-choque	para-brisa	para-choque

NOTA: O uso do hífen permanece em palavras compostas que não contêm elementos de ligação e constituem unidade sintagmática e semântica, bem como naquelas que designam espécies botânicas e zoológicas.

beija-flor	couve-flor	erva-doce	conta-gotas	segunda-feira	bem-te-vi
ano-luz	azul-escuro	médico-cirurgião	guarda-chuva	malmequer	tenente-coronel

CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE O HÍFEN:

- Em palavras formadas com prefixos **PRÉ**, **PRÓ**, **PÓS** (quando acentuados graficamente), **EX** (no sentido de *passado*), **VICE**, **SOTO**, **SOTA**, **ALÉM**, **AQUÉM**, **RECÉM** e **SEM**, usa-se o hífen.

pré-natal	pró-europeu	pós-graduação	ex-presidente	vice-prefeito	soto-mestre
além-mar	aquém-oceano	recém-nascido	sem-teto	vice-rei	pré-vestibular

- Em palavras formadas por **CIRCUM** e **PAN** + palavras iniciadas em **VOGAL**, **H**, **M** ou **N**, usa-se o hífen.

pan-americano	circum-navegação	circum-murado	circum-hospitalar
---------------	------------------	---------------	-------------------

- Com os sufixos de origem tupi-guarani **AÇU**, **GUAÇU** e **MIRIM**, que representam formas adjetivas, usa-se o hífen.

amoré-guaçu	anajá-mirim	capim-açu
-------------	-------------	-----------

EXERCÍCIOS

- Assinale a opção em que todas as palavras são acentuadas pela mesma regra de **alguém**, **inverossímil** e **caráter**, **RESPECTIVAMENTE**:
 - hífen, também, útil
 - armazém, útil, éter
 - têm, anéis, éter
 - há, impossível, crítico
 - pólen, magnólias, nós
- Assinale a alternativa de vocábulo **INCORRETAMENTE** grafado.
 - hífen
 - item
 - itens
 - ritmo
- Indique a única alternativa em que **NENHUMA** palavra é acentuada graficamente.
 - lapis, canoa, abacaxi, jovens
 - ruim, sozinho, aquele, trau
 - saudade, onix, grau, orquidea
 - voo, legua, assim, tenis
 - flores, açúcar, alguns, virus
- Indique a única alternativa em que **NENHUMA** palavra é acentuada graficamente.
 - bonus, tenis, aquele, virus
 - repolho, carvalho, onix, grau
 - juiz, saudades, flores, assim
 - levedo, carater, condor, ontem
 - caju, virus, níquel, ecloga
- A palavra abaixo que **NÃO** deve receber acento gráfico é
 - constroi
 - orfã
 - filantropo
 - textil
- As silabadas, ou erros de prosódia, são frequentes no uso da língua. Assinale a alternativa onde **NÃO** ocorre nenhuma silabada.
 - Eis aí um prototipo de rúbrica de um homem vaidoso.
 - Para mim a humanidade está dividida em duas metades: a dos filantropos e a dos misantropos.

- c) Os arquétipos de ibero são mais púdicos que se pensa.
- d) Ávaro de informações, segui todas as pegadas do éfebo.
- 7 Assinale a alternativa que completa **CORRETAMENTE** as frases:
- 1 Cada qual faz como melhor lhe _____.
- 2 O que _____ estes fracos?
- 3 Neste momento, os teóricos _____ os conceitos.
- 4 Eles _____ a casa do necessário.
- a) convém / contêm / reveem / proveem
 b) convém / contém / reveem / provêm
 c) convém / contém / revêm / provêm
 d) convêm / contém / reveem / proveem
 e) convêm / contêm / reveem / proveem
- 8 Todas as palavras a seguir devem ser acentuadas graficamente, **EXCETO**
- a) hífen
 b) biquini
 c) item
 d) juizes
- 9 Todas as palavras a seguir apresentam o mesmo número de sílabas e são paroxítonas, **EXCETO**:
- a) silêncio
 b) gratuito
 c) insensível
 d) melodia
- 10 Em algumas palavras, a posição da sílaba tônica não é tão nitidamente marcada, decorrendo daí pronúncias desencontradas. Nesses casos, a Gramática propõe como correta a forma que está de acordo com o uso culto. Quando há hesitação no próprio uso culto, a Gramática admite como corretas as diferentes pronúncias. Assim, é correto tanto acrobata como acróbata (trata-se de formas variantes). As palavras que seguem apresentam problemas de acentuação gráfica, decorrente da sua pronúncia hesitante. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas de acordo com a pronúncia culta.
- a) pudico, rúbrica, ínterim
 b) lêvedo, boemia, íbero
 c) avaro, aerolito, batavo
 d) filantropo, gratuito, aziago
 e) alacre, ímprobo, protótipo

| 1-b | 2-a | 3-e | 4-c | 5-c | 6-b | 7-a | 8-c | 9-b | 10-d |

Gabarito

DICAS GERAIS

- 1 - Em palavras como *i - dei - a* e *pla - tei - a*, não há hiato. Observe que, como o ditongo é decrescente, **não** há encontro de **vogais** em sílabas distintas. Logo, tais palavras apresentam ditongo e falso hiato.
- 2 - Os monossílabos tônicos são semanticamente completos, por isso são representados por substantivos, adjetivos, advérbios, verbos e pronomes tônicos. Preposições, conjunções, artigos e pronomes átonos constituem monossílabos átonos.
- 3 - Em palavras como **história** e **grêmio**, há instabilidade fonética no ditongo. Dessa forma, alguns autores consideram a possibilidade de divisão do ditongo (proparoxítonas eventuais).
- his - tó - ri . a* *grê - mi . o*

FONÉTICA

FONEMA: é a representação sonora de uma letra ou de um conjunto de letras.

- A letra **x** pode, ocasionalmente, ter o som de **ks**.
- Não se pode fazer a inclusão de vogais após consoantes não sonoras.

CONSIDERAÇÕES SOBRE FONEMA

- O número de letras de um vocábulo pode ser igual, maior ou menor que o número de fonemas.
- As letras **m** e **n** podem, ocasionalmente, indicar apenas a nasalização da vogal anterior ou emitir sons de semivogal.

DÍGRAFO (DIGRAMA): é o encontro de duas letras que produzem um único fonema.

- **Dígrafo vocálico:** vogal + **m/n**.
- **Dígrafo consonantal:** **nh, ch, lh, rr, ss** (serão sempre dígrafos), **xc, cç, qu, gu...** (depende da palavra).

ENCONTRO CONSONANTAL: é o encontro de duas consoantes que produzem dois sons distintos.

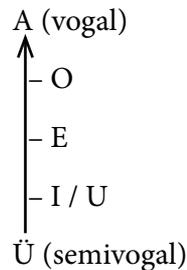
Encontro consonantal perfeito: na mesma sílaba.

Encontro consonantal imperfeito: em sílabas distintas.

ENCONTRO VOCÁLICO: é o encontro de duas vogais ou de vogal + semivogal.

Escala:

- A letra **A** é sempre vogal.
- **O:** pode ser vogal ou semivogal.
- **E:** pode ser vogal ou semivogal.
- **I/U:** podem ser vogais ou semivogais.
- **Û** (som, pois o trema não existe mais): sempre semivogal.
- Toda semivogal acontece associada a uma vogal.



DITONGO: é o encontro de vogal + semivogal ou de semivogal + vogal na mesma sílaba.

Ditongo crescente: semivogal + vogal.

Ditongo decrescente: vogal + semivogal.

Ditongo aberto: a pronúncia é aberta. Portanto, o som é de acento agudo.

Ditongo fechado: a pronúncia será fechada. Logo, o som é de acento circunflexo.

Ditongos orais: pronúncia pela boca.

Ditongos nasais: pronúncia pelo nariz. São aqueles que possuem **N/M/TIL**.

As letras **M, N** e **L** podem formar encontros vocálicos quando produzirem sons de semivogais (**i/u**).

TRITONGO: é o encontro de semivogal + vogal + semivogal na mesma sílaba.

HIATO: é o encontro de duas vogais em sílabas distintas.

A palavra **muito** apresenta ditongo nasal em caráter excepcional.

DIVISÃO SILÁBICA

Não existe sílaba sem vogal.

Consoante *sozinha* fica em sílaba anterior.

Os prefixos *ab, ob, ex, bis, trans, sob, sub...*, quando acompanhados de vogal, formam sílaba. Por outro lado, quando acompanhados de consoante, não formam sílaba.

Os dígrafos *NH, LH* e *CH* ficam sempre na mesma sílaba.

Letras duplicadas ficam sempre em sílabas separadas.

As vogais dos **hiatos** ficam em sílabas separadas.

Ditongos e **tritongos** não se separam.

Observação: As palavras paroxítonas terminadas em ditongo crescente podem admitir uma divisão fonética do ditongo.

ATENÇÃO

Palavras terminadas em dois sons vocálicos crescentes

Sílaba anterior acentuada - final junto: his-tó-ria
di-á-rio

Sílaba anterior sem acento - final separado: a-le-gri-a
di-a

ACENTUAÇÃO GRÁFICA

REGRAS GERAIS

Acentuam-se os monossílabos tônicos terminados em A(s), E(s), O(s). São monossílabos tônicos substantivos, adjetivos, advérbios, verbos e pronomes tônicos.

Acentuam-se as oxítonas terminadas em A(s), E(s), O(s), EM e ENS.

Não se acentuam as paroxítonas terminadas em A(s), E(s), O(s), EM e ENS.

Acentuam-se as paroxítonas terminadas em: [-L, -N, -R, -X], [-I, -UM, -US], [-AO, -Á], [-PS] e [DITONGO]. => NUMPSLEI-RUSXÃO

Acentuam-se as paroxítonas terminadas em ditongo crescente.

Todas as proparoxítonas são acentuadas.

CASOS ESPECIAIS

Acentuam-se as vogais -i e -u dos hiatos em 2ª posição, tônicas, sozinhas ou seguidas de -S e longe de -NH (condições simultâneas).

Acentuam-se os ditongos abertos *OI, EU* e *EI* em final de palavra (oxítona ou monossílabo).

Emprega-se o acento diferencial nos seguintes vocábulos: pôr (verbo) para diferenciar de por (preposição), pôde (pretérito) para diferenciar de pode (presente).

OBSERVAÇÕES

- Os derivados de **ter** e **vir** apresentam **acento circunflexo no plural e acento agudo no singular**.
- Dobram a letra **e** no plural: **crer, dar, ler, ver** e derivados (sem acento).
- Em caso de verbos associados a formas pronominais, são usadas as regras normais de acentuação. **Parti-lo** (oxítona terminada em i), **substituí-lo** (hiato), **apoiá-lo** (oxítona), **vendê-lo** (oxítona), **contrariá-lo** (oxítona), **vendê-lo-íamos**.

ORTOGRAFIA

ALGUMAS ORIENTAÇÕES ORTOGRÁFICAS

Antes de qualquer informação, é necessário observar:

Toda palavra derivada conserva as letras da palavra primitiva.

Palavra primitiva	Palavras derivadas
cereja	cerejeira
varejo	varejista
cortês	cortesia
cerveja	cervejeiro
anjo	anjinho
canja	canjica
jeito	ajeitar, rejeitar, sujeitar
tesouro	tesoureiro, tesouraria

Obs.: Para formar o diminutivo no plural, faz-se, primeiramente, o plural do substantivo no grau normal, depois acrescenta-se o sufixo **zinho** e, em seguida o **s**, de plural.

papel → *papéis* → *papezinhos*
flor → *flores* → *florezinhas*
anzol → *anzóis* → *anzoizinhos*

FORMAÇÃO DE SUBSTANTIVOS A PARTIR DE VERBOS

S

imeRGir	imersão
exPELir	expulsão
diveRTir	diversão
aspeRGiR	aspersão
inCORRer	incursão
imPELir	impulsão
inveRTer	inversão
disCORRer	discurso
asceNDER	ascensão
compreeNDER	compreensão

Conclusão: Escrevem-se com **S** os substantivos e adjetivos derivados de **VERBOS** cujos radicais terminem em **RG, RT, ND, PEL e CORR**.

Outros exemplos:

converter	conversão
descender	descensão
pretender	pretensão
compelir	compelisão
concorrer	concurso

SS

conCEDer	concessão
subMETER	submissão
opriMIR	opressão
aCEDer	acesso
permiTIR	permissão
admiTIR	admissão
impriMIR	impressão
proMETER	promessa
aGREDir	agressão

Conclusão: São escritos com **SS** os substantivos derivados de verbos cuja terminação é **CEDER**, **MIR**, **TIR**, **METER**, **GREDIR**.

Outros exemplos:

reprimir	repressão
discutir	discussão
progredir	progressão
remeter	remessa
retroceder	retrocesso

Ç

deTER	detenção
aTER	atenção
conTER	contenção

Conclusão: Escrevem-se com **Ç** os substantivos derivados de verbos que se originam de **TER** (verbo).

Outros exemplos:

obter	obtenção
abster	abstenção

Observação: A maioria dos substantivos abstratos derivados de verbos são escritos com **ção**.

VERBO	SUBSTANTIVO ABSTRATO
obrigar	obrigação
descrever	descrição
informar	informação
redigir	redação
reter	retenção
aceitar	aceitação
continuar	continuação

DIFICULDADES ORTOGRÁFICAS**Que / Quê**

QUE Monossílabo átono	QUÊ Monossílabo tônico
a) No meio da frase: <i>Não sei o <u>que</u> ele fez.</i>	a) Quando vem no final da frase: <i>Então, você fez o <u>quê</u>?</i>
b) No início da frase: <i><u>Que</u> trabalho é este? O <u>que</u> fazer?</i>	b) Quando é substantivo: <i>Ela tem um <u>quê</u> angelical.</i>
c) Como conjunção: <i>Todos dizem <u>que</u> isso é mentira.</i>	c) Como interjeição: <i><u>Quê!</u> Você já chegou?!</i>

Por que / Por quê / Porque / Porquê

POR QUE
a) Nas frases interrogativas: Diretas - <i>Por <u>que</u> você o ofendeu?</i> Indiretas - depois dos verbos <i>dicendi</i> (que indicam <i>dizer</i>): <i>Ele me perguntou <u>por que</u> você o agradeceu.</i>
b) Como pronome relativo (= pelo qual): <i>Esta não me parece a vida <u>por que</u> ele luta.</i>

POR QUÊ

Usado no final das frases interrogativas diretas ou indiretas:

Você o defendeu por quê?

Você o defendeu e não disse por quê.

PORQUE

Conjunção: causal ou explicativa.

Ele está muito feliz porque passou no concurso. – Causal.

Você está triste é porque não passou na prova? – Causal na interrogativa.

Por favor, ajude-me, porque estou doente. – Explicativa

PORQUÊ

É um substantivo. Vem precedido de determinante:

Ele não definiu o porquê de sua atitude.

Mal / Mau

MAL ≠ bem	MAU ≠ bom
<i>Ele chegou <u>mal.</u></i> <i>Ele chegou <u>bem.</u></i> <i>O <u>mal</u> com o <u>bem</u> se paga.</i> <i><u>Mal</u> saí, ele chegou. (conj)</i>	<i>Ele não é tão <u>mau.</u></i> <i>Ele não é tão <u>bom.</u></i> <i>Tem um <u>mau</u> humor.</i> <i>Tem um <u>bom</u> humor.</i>

Mas / Mais

MAS = porém	MAIS # menos
<i>O país parece que está melhorando, <u>mas ainda há inflação.</u> (= <u>porém ainda há inflação.</u>)</i>	<i>Foi ele quem <u>mais</u> trabalhou.</i> <i>Foi ele quem <u>menos</u> trabalhou.</i> <i>Estava <u>mais</u> aflito.</i> <i>Estava <u>menos</u> aflito.</i>

Onde / Aonde

ONDE (lugar em que, no qual)	AONDE (preposição a + onde)
Usado com verbos que pedem a preposição em . Esses verbos indicam permanência. <i>Moro <u>onde</u> fica a igreja.</i> <i>A casa <u>onde</u> ele reside é simples.</i>	É usado com verbos de movimento, que indicam “direção para” exigem A . <i>Vou <u>aonde</u> quero.</i> <i><u>Aonde</u> vais?</i>

A / Há / À

A	HÁ
Artigo – Vem antes do substantivo feminino: a casa, a vida, a beleza... Preposição – Indica distância, tempo futuro, direção, destino, etc. <i>Não vamos <u>a</u> teatro.</i> <i>A casa fica <u>a</u> 200m.</i> <i>Só irei <u>aqui a</u> 2h.</i> <i>Vou <u>a</u> Paris.</i>	3ª pes. do sing. do pres. ind. do verbo haver. Sentido de tempo passado: <i>Isso aconteceu <u>há</u> pouco.</i> <i>Estou <u>aqui há</u> 2 horas.</i> Sentido de existir: <i>Hoje não <u>há</u> sessão.</i> <i>Ali <u>há</u> uma casa bem antiga.</i>

À (a prep. + artigo)	A (pronome pessoal = ela)
<i>Vou a + a praia.</i> <i>Vou <u>a</u> praia.</i> <i>Enviarei a correspondência <u>à</u> empresa.</i>	<i>Os pais já <u>a</u> encontraram.</i>
	A (pronome demonstrativo = aquela)
	<i>Esta obra é <u>a</u> que indicaram no censo.</i>

Ao encontro de / De encontro a

AO ENCONTRO DE ser favorável, estar de acordo	DE ENCONTRO A ser contra, opor-se
<i>Sua decisão veio <u>ao encontro das</u> minhas expectativas, por isso estou feliz.</i>	<i>Sua decisão veio <u>de encontro às</u> minhas expectativas, o que muito me decepcionou.</i>

Afim / A fim de

AFIM semelhante, igual	A FIM DE = para (locução prepositiva)
<i>Descobri que tínhamos ideias <u>afins</u>.</i>	<i>Estou aqui <u>a fim de</u> te ajudar. Sorria <u>a fim de</u> me alegrar.</i>

Demais / De mais

DEMAIS = muito	DE MAIS # de menos ou a mais
<i>Ele ficou feliz <u>demais</u>. (Ficou <u>muito</u> feliz.)</i>	<i>Não vejo nada <u>de mais</u> aqui. (Não vejo nada <u>de menos</u> aqui.)</i>

Senão / Se não

SENÃO de outro modo, do contrário, aliás, porém, exceto	SE NÃO caso não (condição)
<i>Trabalha e estuda, <u>senão</u> nada conseguirás. (= do contrário) Ninguém <u>senão</u> você poderá entender-me. (= exceto) Todos ficaram ricos. Ele não encontrou <u>senão</u> uma pequena esmeralda. (= apenas)</i>	<i><u>Se não</u> ficou rico ainda, trabalhe mais. Ficaram muitos hóspedes no hotel, <u>se não</u> todos já estavam lá. <u>Se não</u> podes, por que vais?</i>

Tampouco / Tão pouco

TAMPOUCO Também não	TÃO POUCO Mais / intensidade
<i>Não sei tudo, <u>tampouco</u> ele o sabe.</i>	<i>Bebi <u>tão pouco</u> quanto ele.</i>

A cerca de / Acerca de

A CERCA DE aproximadamente	ACERCA DE a respeito de
<i>O homem dirigiu-se <u>a cerca de</u> um milhão de fiéis.</i>	<i>O homem falou <u>acerca do</u> aborto.</i>
Há cerca de → só para referência a tempo	

A par / Ao par

A PAR bem informado	AO PAR indica equivalência de valores financeiros
<i>Não estou <u>a par do</u> assunto da conferência.</i>	<i>As moedas fortes, como a libra, mantêm-se sempre <u>ao par</u>.</i>

PROSÓDIA OU SILABADA PALAVRAS QUE OFERECEM DÚVIDA QUANTO À SÍLABA TÔNICA		
OXÍTONAS	PAROXÍTONAS	PROPAROXÍTONAS
cateter, harém, Gibraltar, mister, Nobel, novel, refém, recém, ruim, sutil, ureter condor etc.	acórdão, misanthropo, exegese, necropsia, filantropo, fortuito, gratuito, avaro, aziago, barbaria, pudico, Hungria, ibero, índex, dúplex, maquinaria efebo, rubrica, recorde etc.	aeródromo, biótipo, anélito, íngreme arquétipo, bávaro, boêmia, ínterim, rubéola lêvedo, ímprobo síncope pároco tálamo etc.

Observação: Alguns dicionários já aceitam *leve-do*, *duplex* e *boemia*. O VOLP já traz tais registros.

VARIANTES LINGUÍSTICAS

Palavras de grafia oscilante

assobiar	assoviar	acróbata	acrobata
bílis	bile	alópata	alopata
porcentagem	percentagem	ambrósia	ambrosia
aluguel	aluguer	anidridio	anídrido
cotidiano	quotidiano	biópsia	biopsia
cota	quota	homília	homilia
loura	loira	projétil	projétil
alpercata	alpargata	réptil	reptil
enfarto	enfarte	túlipa	tulipa
bêbedo	bêbado	cociente	quociente
catorze	quatorze	coisa	cousa etc...

EMPREGO DAS LETRAS

Grafam-se com **s**

- a) Todas as palavras que tenham um verbo cognato (= da mesma raiz) terminado em *ender* e *dir*:
- defesa** (defender) - **ilusão** (iludir)
pretensão (pretender) - **alusão** (de aludir)
- b) Todas as palavras derivadas em que fique o **s** no radical da primitiva:
- mesário** (mesa) - **lapisinho** (lápis)
- c) As formas dos verbos *querer* e *pôr*:
- quis, quiseram** - **puseste, puséssemos**

Grafam-se com **z**

- a) As palavras cognatas de outras grafadas com **c**, **ç**, **g**:
- audaz** (audácia) - **amizade** (amigo)
reduzir (redução)
- b) Todas as palavras derivadas em que não haja **s** no radical da primitiva:
- bambuzal** (de bambu) - **caquizeiro** (de caqui)
- c) Os sufixos diminutivos ou aumentativos:
- pezinho** (pé) - **canzarrão** (cão)

Grafam-se com **ch**

- a) Palavras derivadas de primitivas que tenham o **ch**:
- enchoçar** (de choça) - **encharcar** (de charco)
- b) O verbo *encher* e seus cognatos:
- preencher, preenchido, enchido, enchimento**
- c) Palavras cognatas de outras grafadas com **pl**, **fl**, **cl**:
- chumbo** (plúmbeo) - **chave** (clave)
chama (flama)

Grafam-se com **x**

- a) As palavras começadas por *en* e *me*:
- enxurrada** - **enxergar**
mexer - **mexicano**
- Exceção: encher e seus cognatos.*
- b) Depois de ditongo decrescente:
- caixa** - **trouxa** - **peixe** - **ameixa**
- Exceção: caucho, recauchutagem.*

Grafam-se com **g**

- a) As palavras derivadas de primitivas que tenham **g** (exceto antes de **a**, **o** e **u**):
- rabugento** (de rabugem)
homenagear (de homenagem)

Grafam-se com **j**

- a) Todas as palavras derivadas de primitivas que tenham **j**:
- nojento** (de nojo) - **lisonjear** (de lisonja)
- b) As formas dos verbos em *jar*:
- viajei, viajem** (verbo viajar)
encorajemos (encorajar)
babujeis (babujar)
- Atenção: viagem (substantivo).*

Grafam-se com **ss**

- a) As palavras ou radicais iniciados por **s**, quando entram em derivadas ou compostas, se o fonema /s/ se mantém entre vogais:
- girassol** (gira + sol)
homossexual (homo + sexual)
- b) As terminações dos superlativos sintéticos e do imperfeito do subjuntivo de todos os verbos:
- boníssimo** - **péssimo**
amasse - **vendêssemos**

Grafam-se com ç

- a) As palavras derivadas de primitivas que tenham ç:
pançudo (de pança)
embaçado (de embaço)
- b) Os verbos em *ecer/escer*, antes de **a, o, u**:
amanheça (amanhecer)
enrubesço (enrubescer)
- c) As palavras de origem árabe, indígena e africana:
muçulmano - açafraão - babaçu
paçoca - araçá - miçanga

EMPREGO DAS INICIAIS MAIÚSCULAS

Nos substantivos próprios

(pessoas, ruas, cidades, países, regiões etc.)

Paulo - Rua dos Caetés - Brasil

os povos do Norte - Via Láctea - Mantiqueira

Nos nomes de livros, jornais e revistas

Jubiabá - Dom Casmurro

Diário da Tarde - Folha de São Paulo

Medicina e Saúde - Eletrônica Popular

Nos nomes de agremiações, estabelecimentos públicos e particulares

Clube Atlético Mineiro - Instituto de Educação

Colégio Anchieta - Cemig

Nos substantivos comuns, quando personificados ou enfatizados

a Bondade - o Amor - o Vício

a Morte - o Lobo - o Cordeiro

• OBSERVAÇÕES

- Quando o substantivo estiver personificado, deve ser grafado com inicial maiúscula:

A Virtude fugiu do mundo.

- Os logradouros **podem** ser grafados com maiúscula:

*Moro na **Praça** Cairo.*

SEMÂNTICA, SINONÍMIA, ANTONÍMIA

Quanto à forma e à significação:

Sinônimos → mesmo sentido.

Antônimos → sentidos opostos.

Homônimos → mesma grafia e/ou mesmo som.

Parônimos → mesma grafia e/ou pronúncia similar.

Sinônimos

São aqueles diferentes na forma, mas semelhantes ou iguais na significação:

O céu parece de algodão.

*No **firmamento** brilham as estrelas.*

Nem sempre existe um sinônimo perfeito para a palavra empregada. Vale mais a aproximação de sentido (capacidade sinonímica).

morrer/ falecer

Deus / Pai Eterno

beija-flor / colibri

careca / calvo

porco / suíno

casa / lar

língua / idioma

casamento / matrimônio

Veja os exemplos abaixo:

*Muda-se de **casa**, mas o **lar** continua.*

*(A palavra **casa** foi tomada como elemento físico.*

*Já o termo **lar** possui uma conotação espiritual.)*

*Alguns casais **se casam**, mas não contraem **matrimônio**.*

*(O verbo **casar-se** tem conotação jurídica. O substantivo **matrimônio** tem uma conotação religiosa.)*

Assim, pode-se concluir que a capacidade sinonímica de um termo não pode ser avaliada fora de contexto.

Antônimos

São aqueles diferentes na forma e contrários na significação:

altruísmo / egoísmo
análise / síntese
acessório / essencial
mesquinho / magnânimo
aziago / propício
prólogo / epílogo

Além das palavras que apresentam significação oposta no dicionário, existem outras cuja oposição está inserida no contexto, ou seja, a oposição se prende apenas ao texto.

“A vós correndo vou, **braços sagrados**,
 Nessa cruz sacrossanta **descobertos**
 Que para **receber-me**, estais **abertos**
 E por não **castigar-me** estais **cravados**.”

(Gregório de Matos)

Antônimas apenas no texto acima:

receber / castigar
abertos / cravados
sagrados / descobertos

braços abertos: livres, sem empecilho;
braços cravados: presos, fixados;
braços sagrados: braços descobertos.

A antonímia também pode originar-se de um prefixo de sentido oposto ou negativo:

bendizer, **maldizer** ativo, **inativo**
 simpático, **antipático** esperar, **desesperar**
 progredir, **regredir** comunista, **anticomunista**
 concórdia, **discórdia** simétrico, **assimétrico**
 explícito, **implícito** pré-nupcial, **pós-nupcial**

Parônimos

Parônimos são palavras diferentes no sentido, mas com muita semelhança na escrita e na pronúncia:

infligir / infringir
retificar / ratificar
vultoso / vultuoso

Parônimos – emprego do e ou do i	
Arrear = pôr arreios a	Arriar = abaixar
Deferimento = concessão	Diferimento = adiamento
Deferir = conceder	Diferir = adiar
Delatar = denunciar	Dilatar = retardar, estender
Descrição = representação	Discrição = reserva
Descriminar = inocentar	Discriminar = distinguir
Dispensa = compartimento	Dispensa = desobriga
Destratar = insultar	Distratar = desfazer (contrato)
Emergir = vir à tona	Imergir = mergulhar
Emigrante = o que sai do próprio país	Imigrante = o que entra em país estrangeiro
Eminência = altura, excelência	Iminência = proximidade de ocorrência
Eminente = alto, excelente	Iminente = que ameaça ocorrer
Emitir = lançar fora de si	Imitir = fazer entrar
Enfestar = dobrar ao meio na sua largura	Infestar = assolar
Enformar = meter em fôrma, incorporar	Informar = avisar
Entender = compreender	Intender = exercer vigilância
Lenimento = suavizante	Linimento = medicamento para fricções
Peão = que anda a pé	Pião = espécie de brinquedo
Recrear = divertir	Recriar = criar de novo
Se = pronome átono, conjunção	Si = pronome tônico, nota musical
Vadear = passar a vau	Vadiar = passar vida ociosa
Venoso = relativo a veias	Vinoso = que produz vinho

Parônimos – emprego do O ou do U	
Açodar = instigar	Açudar = construir açudes
Assoar = limpar (o nariz)	Assuar = vaia
Bocal = embocadura	Bucal = relativo à boca
Comprido = longo	Cumprido = executado
Comprimento = extensão	Cumprimento = saudação
Costear = navegar junto à costa	Custear = prover as despesas de
Cutícula = película	Cutícola = que vive na pele
Insolação = exposição ao sol	Insulação = isolamento
Insolar = expor ao sol	Insular = isolar
Ovular = semelhante a ovo	Uvular = relativo à úvula
Pontoar = marcar com ponto	Pontuar = empregar a pontuação em
Roborizar = fortalecer	Ruborizar = corar, envergonhar-se
Soar = dar ou produzir som, ecoar	Suar = transpirar
Soporativo = que produz sopor (modorra)	Supurativo = que produz supuração
Sortir = abastecer	Surtir = originar
Torvar = tornar-se carrancudo	Turvar = tornar turvo (opaco); toldar
Torvo = iracundo, enfurecido	Turvo = opaco, toldado
Vultoso = volumoso	Vultuoso = atacado de vultuosidade (congestão relativo à face)

Homônimos

Homônimos são palavras diferentes no sentido, mas que têm a mesma pronúncia. Dividem-se em homônimos perfeitos e homônimos imperfeitos.

Homônimos perfeitos são palavras diferentes no sentido, mas idênticas na escrita e na pronúncia.

Homem são (adj.) / São João / São várias as causas.

Como vais? / Eu como feijão.

Não há relação entre as palavras.

Homônimos imperfeitos, que se dividem em:

- **Homônimos homógrafos** são palavras que apresentam a mesma escrita e a mesma pronúncia, exceto a abertura da vogal tônica.

almoço (verbo)

almoço (substantivo)

- **Homônimos homófonos** são palavras que apresentam a mesma pronúncia, mas a grafia é diferente.

apreçar / apressar

sessão / seção / cessão

Homônimos e Parônimos – emprego do grupo SC	
Acender = pôr fogo a	Ascender = subir
Decente = decoroso, limpo	Descente = que desce, vazante
Discente = relativo a alunos	Docente = relativo a professores
Acético = relativo ao vinagre	Ascético = relativo ao ascetismo
	Asséptico = relativo à assepsia

Homônimos e Parônimos – emprego do C, Ç, S e SS	
Acento = inflexão da voz, sinal gráfico	Assento = lugar onde se assenta
Acessório = que não é fundamental	Assessório = relativo ao assessor
Anticé(p)tico = oposto aos céuticos	Antissé(p)tico = desinfetante
Apreçar = marcar ou ver o preço de	Apressar = tornar rápido
Caçar = perseguir a caça	Cassar = anular
Cé(p)tico = que ou quem duvida	Sé(p)tico = que causa infecção
Cegar = fazer perder a vista a	Segar = ceifar, cortar
Cela = aposento de religiosos	Sela = arreio de cavalgada
Celeiro = depósito de provisões	Seleiro = fabricante de selas
Cenário = decoração de teatro	Senário = que consta de seis unidades
Censo = recenseamento	Senso = juízo claro
Censual = relativo ao censo	Sensual = relativo aos sentidos
Cerração = neveiro espesso	Serração = ato de serrar
Cerrar = fechar	Serrar = cortar
Cervo = veado	Servo = servente
Cessação = ato de cessar	Sessação = ato de sessar
Cessar = interromper	Sessar = peneirar
Ciclo = período	Siclo = moeda judaica
Cilício = cinto para penitências	Silício = elemento químico
Cinemático = Relativo ao movimento mecânico	Sinemático = Relativo aos estames

(continua)

Círio = vela grande de cera	Sírio = da Síria
Concertar = harmonizar; combinar	Consertar = remendar, reparar
Corço = cabrito selvagem	Corso = natural da Córsega
Decertar = lutar	Dissertar = discorrer
Empoçar = formar poça	Empossar = dar posse a
Incerto = duvidoso	Inserto = inserido, incluído
Incipiente = principiante	Insipiente = Ignorante
Intenção ou tenção = propósito	Intensão = intensidade ou tensão
Intercessão = súplica	Interse(c)ção = ponto em que duas linhas se cortam
Laço = laçada	Lasso = cansado
Maça = clava	Massa = pasta
Maçudo = indigesto, monótono	Massudo = volumoso
Paço = palácio	Passo = passada
Ruço = pardacento, grisalho	Russo = natural da Rússia
Cessão = doação, anuência	Secção ou seção = corte, divisão
	Sessão = reunião
Cesta = utensílio de vara, com asas	Sexta = ordinal feminino de seis
	Sesta = hora de descanso
Indefesso = incansável	Indefeso = sem defesa
	Infenso = contrário

Homônimos e Parônimos – emprego do S ou do Z	
Asado = que tem asas	Azado = oportuno
Asar = guarnecer com asas	Azar = dar azar, má sorte
Coser = costurar	Cozer = cozinhar
Revezar = substituir alternadamente	Revisar = rever, corrigir
Vês = forma do verbo ver	VeZ = ocasião
Fúsil = Que se pode fundir	Fuzil = carabina
	Fusível = resistência de fusibilidade calibrada

Homônimos e Parônimos – emprego do S ou do X	
Espiar = espreitar	Expiar = sofrer pena ou castigo
Espirar = soprar, respirar, estar vivo	Expirar = expelir (o ar), morrer
Estrato = camada sedimentar, tipo de nuvem	Extrato = o que foi tirado de dentro, fragmento
Esterno = osso do peito	Externo = exterior
	Hesterno = Relativo ao dia de ontem

Homônimos e Parônimos – emprego do Ch ou do X	
Brocha = prego curto de cabeça larga e chata	Broxa = pincel
Bucho = estômago de animais	Buxo = arbusto ornamental
Cachão = borbotão, fervura	Caixão = caixa grande; féretro
Cachola = cabeça, bestunto	Caixola = pequena caixa
Cartucho = canudo de papel	Cartuxo = pertencente à ordem da Cartuxa
Chá = arbusto, infusão	Xá = título de soberano no Oriente
Chácara = quinta	Xácara = narrativa popular em verso
Chalé = casa campestre em estilo suíço	Xale = cobertura para os ombros
Cheque = ordem de pagamento	Xequê = incidente no jogo de xadrez, contratempo
Cocha = gamela	Coxa = parte da perna
Cocho = vasilha feita com um tronco de madeira escavada	Coxo = aquele que manca
Luchar = sujar	Luxar = deslocar, desconjuntar
Tacha = brocha, pequeno prego	Taxa = imposto, preço
Tachar = censurar, notar defeito em	Taxar = estabelecer o preço ou o imposto

EXERCÍCIOS

- 1 Assinale a alternativa que preencha **CORRETAMENTE** os espaços da frase abaixo.
A _____ do político depende muito da _____ do apoio popular.
a) ascensão, obtenção
b) ascensão, obtensão
c) ascenção, obtenção
d) ascenssão, obtensão
e) ascenssão, obtenção
- 2 Uma falsa meiguice encobria-lhe a _____ e a falta de _____. A sequência **CORRETA** é
a) regidês - compreensão.
b) rigidez - compreensão.
c) rijidez - compreensão.
d) rijidês - compreensão.
e) rigeza - compreensão.
- 3 Assinale a alternativa em que **NÃO** ocorre erro de grafia.
a) escasso, massa, carrocel, puzesse, senso
b) honradez, quizestes, ruço, dissertar, cessar
c) empossar, incipiente, obscecação, assessório, maçudo
d) celeiro, exegesse, cerração, intensão, disfarse
e) atraso, maça, ascensorista, exceção, obsessão
- 4 Assinale a alternativa que contém **ERRO** gráfico.
a) herege, extático, montês
b) extensão, destro, ironizar
c) bueiro, despender, imersão
d) empecilho, faxina, consenso
e) excêntrico, pretencioso, escassez
- 5 São grafadas com “s”, “ss”, “ç”, **RESPECTIVAMENTE**, as palavras
a) incur__o / tor__ão / contróv__ia.
b) emi__ão / intromi__ão / exten__ão.
c) admi__ível / assun__ão / exten__ão.
d) preten__ioso / opre__ão / reten__ão.
e) cansa__o / conce__ão / an__ioso.
- 6 Assinale a alternativa em que todas as palavras estão escritas **CORRETAMENTE**.
a) paralisar - pesquisar - ironizar - deslizar
b) alteza - empreza - francesa - miudesa
c) cuscus - chimpanzé - encharcar - encher
d) incenso - absesso - Luís - compreensão
e) chinesa - marquês - garrucha - meretriz
- 7 O _____ rendido pelas artes da _____, _____ na espreguiçadeira. A sequência **CORRETA** é
a) herói - cosinha - cochilava.
b) heroi - cosinha - coxilava.
c) heroi - cozinha - coxilava .
d) herói - cozinha - cochilava.
e) herói - cozinha - coxilava.
- 8 A certa altura do ritual, o _____ das _____ atingiu marcação _____. A sequência **CORRETA** é
a) ritmo - danças - alucinante.
b) ritmo - dansas - aluscinante.
c) rítimo - danças - aluscinante.
d) ritimo - danças - aluscinante.
e) rítmo - danças - alucinante.
- 9 Assinale a série de grafia **INCORRETA**.
a) usina - buzina
b) ombridade - hombro
c) úmido - humilde
d) erva - herbívoro
e) néscio - cônscio
- 10 Assinale a resposta que completa **CORRETAMENTE** os espaços abaixo.
Olhei, não _____ ninguém e tive um breve momento de _____.
a) encherguei - hexitação
b) enxerguei - hesitação
c) enxerguei - exitação
d) encherguei - exitação
e) encherguei - hesitação

PARONÍMIA E HOMONÍMIA

Relação de palavras homônimas e parônimas que com maior frequência provocam dúvidas quanto à grafia correta e pertinente numa dada frase.

Absolver: inocentar, relevar da culpa imputada: *O júri absolveu o réu.*

Absorver: embeber em si, esgotar: *O solo absorveu lentamente a água da chuva.*

Acender: atear (fogo), inflamar.

Ascender: subir, elevar-se.

Acento: sinal gráfico; inflexão vocal: *Vocabulo sem acento.*

Assento: banco, cadeira: *Tomar assento num cargo.*

Acerca de: sobre, a respeito de: *No discurso, o Presidente falou acerca de seus planos.*

A cerca de: a uma distância aproximada de: *O anexo fica a cerca de trinta metros do prédio principal. Estamos a cerca de um mês ou (ano) das eleições.*

Há cerca de: faz aproximadamente (tanto tempo): *Há cerca de um ano, tratamos de caso idêntico; existem aproximadamente: Há cerca de mil títulos no catálogo.*

Acidente: acontecimento casual; desastre: *A derrota foi um acidente na sua vida profissional. O súbito temporal provocou terrível acidente no parque.*

Incidente: episódio; que incide, que ocorre: *O incidente da demissão já foi superado.*

Adotar: escolher, preferir; assumir; pôr em prática.

Dotar: dar em doação, beneficiar.

Afim: que apresenta afinidade, semelhança, relação (de parentesco): *Se o assunto era afim, por que não foi tratado no mesmo parágrafo?*

A fim de: para, com a finalidade de, com o fito de: *O projeto foi encaminhado com quinze dias de antecedência a fim de permitir a necessária reflexão sobre sua pertinência.*

Alto: de grande extensão vertical; elevado, grande.

Auto: ato público, registro escrito de um ato, peça processual.

Aleatório: casual, fortuito, acidental.

Alheatório: que alheia, alienante, que desvia ou perturba.

Amoral: desprovido de moral, sem senso de moral.

Imoral: contrário à moral, aos bons costumes, devasso, indecente.

Ante (preposição): diante de, perante: *Ante tal situação, não teve alternativa.*

Ante- (prefixo): expressa anterioridade: *antepor, antever, anteprojetado, ante-diluviano.*

Anti- (prefixo): expressa contrariedade; contra: *anticientífico, antibiótico, anti-higiênico, anti-Marx.*

Ao encontro de: para junto de; favorável a: *Foi ao encontro dos colegas. O projeto salarial veio ao encontro dos anseios dos trabalhadores.*

De encontro a: contra; em prejuízo de: *O carro foi de encontro a um muro. O governo não apoiou a medida, pois vinha de encontro aos interesses dos menores.*

Ao invés de: ao contrário de: *Ao invés de demitir dez funcionários, a empresa contratou mais vinte.* (Inaceitável o cruzamento *ao em vez de.)

Em vez de: em lugar de: *Em vez de demitir dez funcionários, a empresa demitiu vinte.*

A par: informado, ao corrente, ciente: *O Ministro está a par (var.: ao par) do assunto; ao lado, junto; além de.*

Ao par: de acordo com a convenção legal: *Fez a troca de mil dólares ao par.*

Aparte: interrupção, comentário à margem: *O deputado concedeu ao colega um aparte em seu pronunciamento.*

À parte: em separado, isoladamente, de lado: *O anexo ao projeto foi encaminhado por expediente à parte.*

Apreçar: avaliar, pôr preço: *O perito apreçou irrisoriamente o imóvel.*

Apressar: dar pressa a, acelerar: *Se o andamento das obras não for apressado, não será cumprido o cronograma.*

Área: superfície delimitada, região.

Ária: canto, melodia.

Aresto: acórdão, caso jurídico julgado: *Neste caso, o aresto é irrecorrível.*

Arresto: apreensão judicial, embargo: *Os bens do traficante preso foram todos arrestados.*

Arrochar: apertar com arrocho, apertar muito.

Arroxar: ou arroxear, roxejar: tornar roxo.

Ás: exímio em sua atividade; carta do baralho.

Az (p. us.): esquadrão, ala do exército.

Atuar: agir, pôr em ação; pressionar.

Autuar: lavrar um auto; processar.

Auferir: obter, receber: Auferir lucros, vantagens.

Aferir: avaliar, cotejar, medir, conferir: Aferir valores, resultados.

Augurar: prognosticar, prever, auspiciar: *O Presidente augurou sucesso ao seu par americano.*

Agourar: pressagiar, predizer (geralmente no mau sentido): *Os técnicos agouram desastre na colheita.*

Avocar: atribuir-se, chamar: *Avocou a si competências de outrem.*

Evocar: lembrar, invocar: *Evocou no discurso o começo de sua carreira.*

Invocar: pedir (a ajuda de); chamar; profere: *Ao final do discurso, invocou a ajuda de Deus.*

Caçar: perseguir, procurar, apanhar (geralmente animais).

Cassar: tornar nulo ou sem efeito, suspender, invalidar.

Carear: atrair, ganhar, granjear.

Cariar: criar cárie.

Carrear: conduzir em carro, carregar.

Casual: fortuito, aleatório, ocasional.

Causal: causativo, relativo à causa.

Cavaleiro: que anda a cavalo, cavalariano.

Cavalheiro: indivíduo distinto, gentil, nobre.

<p>Censo: alistamento, recenseamento, contagem.</p> <p>Senso: entendimento, juízo, tino.</p> <p>Cerrar: fechar, encerrar, unir, juntar.</p> <p>Serrar: cortar com serra, separar, dividir.</p> <p>Cessão: ato de ceder: A cessão do local pelo município tornou possível a realização da obra.</p> <p>Seção: setor, subdivisão de um todo, repartição, divisão: <i>Em qual seção do ministério ele trabalha?</i></p> <p>Sessão: espaço de tempo que dura uma reunião, um congresso; reunião; espaço de tempo durante o qual se realiza uma tarefa: <i>A próxima sessão legislativa será iniciada em 1o de agosto.</i></p> <p>Chá: planta, infusão.</p> <p>Xá: antigo soberano persa.</p> <p>Cheque: ordem de pagamento à vista.</p> <p>Xeque: dirigente árabe; lance de xadrez; (fig.) perigo (pôr em xeque).</p> <p>Círio: vela de cera.</p> <p>Sírio: da Síria.</p> <p>Cível: relativo à jurisdição dos tribunais civis.</p> <p>Civil: relativo ao cidadão; cortês, polido (dá civilidade); não militar nem eclesiástico.</p> <p>Colidir: trombar, chocar; contrariar: <i>A nova proposta colide frontalmente com o entendimento havido.</i></p> <p>Coligir: colecionar, reunir, juntar: <i>As leis foram coligadas pelo Ministério da Justiça.</i></p> <p>Comprimento: medida, tamanho, extensão, altura.</p> <p>Cumprimento: ato de cumprir, execução completa; saudação.</p> <p>Concelho: circunscrição administrativa ou município (em Portugal).</p> <p>Conselho: aviso, parecer, órgão colegiado.</p> <p>Concerto: acerto, combinação, composição, harmonização (cp. concertar): <i>O concerto das nações... O concerto de Guarnieri...</i></p> <p>Conserto: reparo, remendo, restauração (cp. consertar): <i>Certos problemas crônicos aparentemente não têm conserto.</i></p>	<p>Conje(c)tura: suspeita, hipótese, opinião.</p> <p>Conjuntura: acontecimento, situação, ocasião, circunstância.</p> <p>Contravenção: transgressão ou infração a normas estabelecidas.</p> <p>Contraversão: versão contrária, inversão.</p> <p>Coser: costurar, ligar, unir.</p> <p>Cozer: cozinhar, preparar.</p> <p>Costear: navegar junto à costa, contornar. <i>A fragata costeou inúmeras praias do litoral baiano antes de partir para alto-mar.</i></p> <p>Custear: pagar o custo de, prover, subsidiar. <i>Qual a empresa disposta a custear tal projeto?</i></p> <p>Custar: valer, necessitar, ser penoso. <i>Quanto custa o projeto? Custa-me crer que funcionará.</i></p> <p>Deferir: consentir, atender, despachar favoravelmente, conceder.</p> <p>Diferir: ser diferente, discordar; adiar, retardar, dilatar.</p> <p>Degradar: deteriorar, desgastar, diminuir, rebaixar.</p> <p>Degredar: impor pena de degredo, desterrar, banir.</p> <p>Delatar (delação): denunciar, revelar crime ou delito, acusar: <i>Os traficantes foram delatados por membro de quadrilha rival.</i></p> <p>Dilatar (dilação): alargar, estender; adiar, diferir: <i>A dilação do prazo de entrega das declarações depende de decisão do Diretor da Receita Federal.</i></p> <p>Derrogar: revogar parcialmente (uma lei), anular.</p> <p>Derrocar: destruir, arrasar, desmoronar.</p> <p>Descrição: ato de descrever, representação, definição.</p> <p>Discrição: discernimento, reserva, prudência, recato.</p> <p>Discriminar: absolver de crime, tirar a culpa de.</p> <p>Discriminar: diferenciar, separar, discernir.</p> <p>Dispensa: local em que se guardam mantimentos, depósito de provisões.</p> <p>Dispensa: licença ou permissão para deixar de fazer algo a que se estava obrigado; demissão.</p>	<p>Despercebido: que não se notou, para o que não se atentou: <i>Apesar de sua importância, o projeto passou despercebido.</i></p> <p>Desapercebido: desprevenido, desacomatado: <i>Embarcou para a missão na Amazônia totalmente despercebido dos desafios que lhe aguardavam.</i></p> <p>Dessecar: secar bem, enxugar, tornar seco.</p> <p>Dissecar: analisar minuciosamente, dividir anatomicamente.</p> <p>Destratar: insultar, maltratar com palavras.</p> <p>Distratar: desfazer um trato, anular.</p> <p>Distensão: ato ou efeito de distender, torção violenta dos ligamentos de uma articulação.</p> <p>Distinção: elegância, nobreza, boa educação: <i>Todos devem portar-se com distinção.</i></p> <p>Dissensão: desavença, diferença de opiniões ou interesses: <i>A dissensão sobre a matéria impossibilitou o acordo.</i></p> <p>Elidir: suprimir, eliminar.</p> <p>Ilidir: contestar, refutar, desmentir.</p> <p>Emenda: correção de falta ou defeito, regeneração, remendo: <i>ao torná-lo mais claro e objetivo, a emenda melhorou o projeto.</i></p> <p>Ementa: apontamento, súmula de decisão judicial ou do objeto de uma lei. <i>Procurou uma lei cuja ementa é "dispõe sobre a propriedade industrial".</i></p> <p>Emergir: vir à tona, manifestar-se.</p> <p>Imergir: mergulhar, afundar submergir, entrar.</p> <p>Emigrar: deixar o país para residir em outro.</p> <p>Imigrar: entrar em país estrangeiro para nele viver.</p> <p>Eminente (eminência): alto, elevado, sublime.</p> <p>Iminente (iminência): que está prestes a acontecer, pendente, próximo.</p> <p>Emitir (emissão): produzir, expedir, publicar.</p> <p>Imitir (imissão): fazer entrar, introduzir, investir.</p> <p>Empoçar: reter em poço ou poça, formar poça.</p> <p>Empossar: dar posse a, tomar posse, apoderar-se.</p> <p>Encrostar: criar crosta.</p> <p>Incrustar: cobrir de crosta, adornar, revestir, prender-se, arraigar-se.</p>
--	--	--

<p>Entender: compreender, perceber, deduzir.</p> <p>Intender: (p. us): exercer vigilância, superintender.</p> <p>Enumerar: numerar, enunciar, narrar, arrolar.</p> <p>Inúmero: inumerável, sem conta, sem número.</p> <p>Espectador: aquele que assiste qualquer ato ou espetáculo, testemunha.</p> <p>Expectador: que tem expectativa, que espera.</p> <p>Esperto: inteligente, vivo, ativo.</p> <p>Experto: perito, especialista.</p> <p>Espiar: espreitar, observar secretamente, olhar.</p> <p>Expíar: cumprir pena, pagar, purgar.</p> <p>Estada: ato de estar, permanência: <i>Nossa estada em São Paulo foi muito agradável.</i></p> <p>Estadia: prazo para carga e descarga de navio ancorado em porto: <i>O "Rio de Janeiro" foi autorizado a uma estadia de três dias.</i></p> <p>Estância: lugar onde se está, morada, recinto.</p> <p>Instância: solicitação, pedido, rogo; foro, jurisdição, juízo.</p> <p>Estrato: cada camada das rochas estratificadas.</p> <p>Extrato: coisa que se extraiu de outra; pagamento, resumo, cópia; perfume.</p> <p>Flagrante: ardente, acalorado; diz-se do ato que a pessoa é surpreendida a praticar (flagrante delito).</p> <p>Fragrante: que tem fragrância ou perfume; cheiroso.</p> <p>Florescente: que floresce, próspero, viçoso.</p> <p>Fluorescente: que tem a propriedade da fluorescência.</p> <p>Folhar: produzir folhas, ornar com folhagem, revestir lâminas.</p> <p>Folhear: percorrer as folhas de um livro, compulsar, consultar.</p> <p>Incerto: não certo, indeterminado, duvidoso, variável.</p> <p>Inserto: introduzido, incluído, inserido.</p>	<p>Incipiente: iniciante, principiante.</p> <p>Insipiente: ignorante, insensato.</p> <p>Incontinente: imoderado, que não se contém, descontrolado.</p> <p>Incontinenti: imediatamente, sem demora, logo, sem interrupção.</p> <p>Induzir: causar, sugerir, aconselhar, levar a: <i>O réu declarou que havia sido induzido a cometer o delito.</i></p> <p>Aduzir: expor, apresentar: <i>A defesa, então, aduziu novas provas.</i></p> <p>Inflação: ato ou efeito de inflar; emissão exagerada de moeda, aumento persistente de preços.</p> <p>Infração: ato ou efeito de infringir ou violar uma norma.</p> <p>Infligir: cominar, aplicar (pena, castigo, repreensão, derrota): <i>O juiz infligiu pesada pena ao réu.</i></p> <p>Infringir: transgredir, violar, desrespeitar (lei, regulamento, etc.) (cp. infração): <i>A condenação decorreu de ter ele infringido um sem número de artigos do Código Penal.</i></p> <p>Inquerir: apertar (a carga de animais), encilhar.</p> <p>Inquirir: procurar informações sobre, indagar, investigar, interrogar.</p> <p>Intercessão: ato de interceder.</p> <p>Interse(c)ção: ação de se(c)cionar, cortar; ponto em que se encontram duas linhas ou superfícies.</p> <p>Inter- (prefixo): entre; preposição latina usada em locuções: <i>inter alia</i> (entre outros), <i>inter pares</i> (entre iguais).</p> <p>Intra- (prefixo): interior, dentro de.</p> <p>Judicial: que tem origem no Poder Judiciário ou que perante ele se realiza.</p> <p>Judiciário: relativo ao direito processual ou à organização da Justiça.</p> <p>Liberação: ato de liberar, quitação de dívida ou obrigação.</p> <p>Libertação: ato de libertar ou libertar-se.</p> <p>Lista: relação, catálogo (var. pop. de listra.)</p> <p>Listra: risca de cor diferente num tecido (var. pop. de lista).</p>	<p>Locador: que dá de aluguel, senhorio, arrendador.</p> <p>Locatário: alugador, inquilino: <i>O locador reajustou o aluguel sem a concordância do locatário.</i></p> <p>Lustre: brilho, glória, fama; abajur.</p> <p>Lustro: quinquênio; polimento.</p> <p>Magistrado: juiz, desembargador, ministro.</p> <p>Magistral: relativo a mestre (latim: magister); perfeito, completo; exemplar.</p> <p>Mandado: garantia constitucional para proteger direito individual líquido e certo; ato de mandar; ordem escrita expedida por autoridade judicial ou administrativa: um mandado de segurança, mandado de prisão.</p> <p>Mandato: autorização que alguém confere a outrem para praticar atos em seu nome; procuração; delegação: o mandato de um deputado, senador, do Presidente.</p> <p>Mandante: que manda; aquele que outorga um mandato.</p> <p>Mandatário: aquele que recebe um mandato, executor de mandato, representante, procurador.</p> <p>Mandatório: obrigatório.</p> <p>Obcecação: ato ou efeito de obcecar, teimosia, cegueira.</p> <p>Obsessão: impertinência, perseguição, ideia fixa.</p> <p>Ordinal: numeral que indica ordem ou série (primeiro, segundo, milésimo, etc.).</p> <p>Ordinário: comum, frequente, trivial, vulgar.</p> <p>Original: com caráter próprio; inicial, primordial.</p> <p>Originário: que provém de, oriundo; inicial, primitivo.</p> <p>Paço: palácio real ou imperial; a corte.</p> <p>Passo: ato de avançar ou recuar um pé para andar; caminho, etapa.</p> <p>Pleito: questão em juízo, demanda, litígio, discussão: <i>O pleito por mais escolas na região foi muito bem formulado.</i></p> <p>Preito: sujeição, respeito, homenagem: <i>Os alunos renderam preito ao antigo reitor.</i></p> <p>Preceder: ir ou estar adiante de, anteceder, adiantar-se.</p>
--	--	---

Proceder: originar-se, derivar, provir; levar a efeito, executar.	Prolatar: proferir sentença, promulgar. Protelar: adiar, prorrogar.	Subentender: perceber o que não estava claramente exposto; supor.
Pós- (prefixo): posterior a, que sucede, atrás de, após: pós-moderno, pós-operatório.	Ratificar: validar, confirmar, comprovar.	Subintender: exercer função de subintendente, dirigir.
Pré- (prefixo): anterior a, que precede, à frente de, antes de: pré-modernista, pré-primário.	Retificar: corrigir, emendar, alterar: <i>A diretoria ratificou a decisão após o texto ter sido retificado em suas passagens ambíguas.</i>	Subtender: estender por baixo.
Pró (advérbio): em favor de, em defesa de. <i>A maioria manifestou-se contra, mas dei meu parecer pró.</i>	Recrear: proporcionar recreio, divertir, alegrar.	Sustar: interromper, suspender; parar, interromper-se (sustar-se).
Preeminente: que ocupa lugar elevado, nobre, distinto.	Recriar: criar de novo.	Suster: sustentar, manter; fazer parar, deter.
Proeminente: alto, saliente, que se alteia acima do que o circunda.	Reincidir: tornar a incidir, recair, repetir.	Tacha: pequeno prego; mancha, defeito, pecha.
Preposição: ato de prepor, preferência; palavra invariável que liga constituintes da frase.	Rescindir: dissolver, invalidar, romper, desfazer: <i>Como ele reincidiu no erro, o contrato de trabalho foi rescindido.</i>	Taxa: espécie de tributo, tarifa.
Proposição: ato de propor, proposta; máxima, sentença; afirmativa, asserção.	Remissão: ato de remir, resgate, quitação.	Tachar: censurar, qualificar, acoiimar: tachar alguém (tachá-lo) de subversivo.
Presar: capturar, agarrar, apresar.	Remissão: ato de remitar, intermissão, intervalo; perdão, expiação.	Taxar: fixar a taxa de; regular, regrar: taxar mercadorias.
Prezar: respeitar, estimar muito, acatar.	Repressão: ato de reprimir, contenção, impedimento, proibição.	Tapar: fechar, cobrir, abafar.
Prescrever: fixar limites, ordenar de modo explícito, determinar; ficar sem efeito, anular-se: <i>O prazo para entrada do processo prescreveu há dois meses.</i>	Repreensão: ato de repreender, enérgica admoestação, censura, advertência.	Tampar: pôr tampa em.
Proscrever: abolir, extinguir, proibir, terminar; desterrar. <i>O uso de várias substâncias psicotrópicas foi proscrito por recente portaria do Ministro.</i>	Ruço: grisalho, desbotado.	Tenção: intenção, plano (deriv.: tencionar); assunto, tema.
Prever: ver antecipadamente, profetizar; calcular: <i>A assessoria previu acertadamente o desfecho do caso.</i>	Russo: referente à Rússia, nascido naquele país; língua falada na Rússia.	Tensão: estado de tenso, rigidez (deriv.: tencionar); diferencial elétrico.
Prover: providenciar, dotar, abastecer, nomear para cargo: <i>O chefe do departamento de pessoal proveu os cargos vacantes.</i>	Sanção: confirmação, aprovação; pena imposta pela lei ou por contrato para punir sua infração.	Tráfego: trânsito de veículos, percurso, transporte.
Provir: originar-se, proceder; resultar: <i>A dúvida provém (Os erros provêm) da falta de leitura.</i>	Sansão: nome de personagem bíblico; certo tipo de guindaste.	Tráfico: negócio ilícito, comércio, negociação.
	Sedento: que tem sede; sequioso (var. p. us.: sedente).	Trás: atrás, detrás, em seguida, após (cf. em locuções: de trás, por trás).
	Cedente: que cede, que dá.	Traz: 3ª pessoa do singular do presente do indicativo do verbo trazer.
	Sobrescritar: endereçar, destinar, dirigir.	Vestiário: guarda-roupa; local em que se trocam roupas.
	Subscreitar: assinar, subscrever.	Vestuário: as roupas que se vestem, traje.
	Sortir: variar, combinar, misturar.	Vultoso: de grande vulto, volumoso.
	Surtir: causar, originar, produzir (efeito).	Vultuoso (p. us.): atacado de vultuosidade (congestão da face).

DIFICULDADES ORTOGRÁFICAS

- abacaxi
- abóbada
- aborígene
- açafraão
- açaí
- acarajé
- açucena
- adivinhar
- alisar
- almoço
- almoxarife
- ameixa
- amenizar
- ameno
- anáfase
- analisar
- análise (substantivo)
- análise (verbo)
- anchova ou enchova
- ansioso
- aragem
- arcabouço
- azulejo
- bandeja
- baronesa
- beijo
- beneficência
- beneficente
- burguês
- burguesa
- cabeleireiro
- cadarço
- cafajeste
- caixa
- camponês
- camponesa
- canal
- canalizar
- canjica
- caranguejo
- catálise
- catequese
- catequizar
- caxambu
- coice
- compleição
- contracheque
- contrassenso
- cortês
- de repente (expressão)
- deslize
- digladiar
- disenteria
- diurese
- duquesa
- egrégio
- em cima
- embaixo
- empecilho
- encharcar (charco)
- encher (cheio)
- enchequeirar (chiqueiro)
- enchourçar (chouriço)
- enchumaçar (chumaço)
- enxada
- enxaqueca
- enxurrada
- enxuto
- escassez
- exegese
- espontaneidade
- estágio
- faixa
- feição
- ferrugem
- foice
- frouxo
- fuligem
- garagem
- gêiser
- gênese
- hilaridade
- hipnose
- hipnotizar
- hombridade
- inigualável
- jenipapo
- jerimum
- jiboia
- lajem (variante de laje)
- lambujem
- liso
- louça
- lousa
- macaxeira
- maisena
- majestade
- malandragem
- manteigueira
- marquês
- marquesa
- mecha
- meiose
- meritíssimo
- metáfase
- metamorfose
- meteorologista
- mexer
- mexerico
- mexerica
- mexida
- mexilhão
- misto
- montês
- mortadela
- mendigo
- náusea
- obcecado
- obsceno
- obsessão
- ojeriza
- paçoca
- pajé
- pajem
- papisa
- paralisar
- paralisia
- pedágio
- penugem
- pesquisa
- pesquisar
- piche
- pitonisa
- poetisa
- por isso (expressão)
- prazerosamente
- pretensioso
- princesa
- privilégio
- profetisa
- profetizar
- que eles viajem (verbo)
- ramagem
- recauchutagem
- recauchutar
- reivindicar
- rixa
- selvagem
- síntese
- sintetizar
- sobrançelha
- solidez
- superstição
- touceira
- trouxa
- usufruto
- vagem
- vertigem
- viger
- xadrez
- xampu
- xangô
- xavante
- xerife
- xingar

PRONÚNCIA ADEQUADA DE ALGUNS VOCÁBULOS

Abóbada - e não abóboda	destilar - e não distilar	pexote - e não pixote
aleijar - pronuncie o i	digladiar - e não degladiar	pirulito - e não pirolito
advogado - o d é mudo	dignitário - e não dignatário	pousa - com o o fechado
Absoluto - o b é mudo	disenteria - e não desinteria	pneu - e não pineu ou peneu
Absurdo - o b é mudo	eu estouro - com o o fechado	prazeroso - sem i
aterrissar - som de s	estupro - e não estrupo	prazerosamente - sem i
arrabalde - e não arrebalde	estuprar - e não estrupar	privilégio - e não previlégio
aborígine - e não aborigene	empecilho - e não impecilho	problema - e não pobrema
babadouro - lugar para babar	engajamento - e não enganamento	próprio - e não própio
bebedouro - lugar para beber	eletricista - e não eletrecista	propriedade - e não propiedade
bandeja - sem i	frustrar - e não fustrar	prostração - e não prostação
beneficente - sem i	hilaridade - e não hilariedade	prostrar - e não prostar
beneficência - sem i	homogeneidade - e não homogeniedade	recorde - sílaba tônica é cor
bueiro - e não boeiro	inigualável - e não inegalável	reivindicar - e não reinvidicar
bicarbonato - e não bicabornato	intitular - e não entitular	reincidência - e não reicidência
caderneta - e não cardeneta	irrequieto - e não irriquieto	retrógrado - e não retrógado
cabeçalho - com lh	jaboticaba - e não jaboticaba	eu roubo - com o o fechado
cabeleireiro - dois ii	lagarto - e não largato	salsicha - e não salchicha
caranguejo - sem i	lagartixa - e não largatixa	superstição - e não supertição
cataclismo - e não cataclisma	manteigueira - e não mantegueira	signatário - e não signitário
chimpanzé - e não chipanzé	mendigo - e não mendingo	surripiar - e não surrupiar
cinquenta - e não cincoenta	meritíssimo - e não meretíssimo	terraplenagem - e não terraplana- gem
cuspir - e não guspir	meteorologia - e não metereologia	trouxe com som de s
cuspe - e não guspe	mortadela - e não mortandela	tóxico com som de ks

CONSIDERAÇÕES SOBRE PRONÚNCIA

Pronuncia-se o u das seguintes palavras: aguentar, exíguo, quingentésimo, ambiguidade, exiguidade, quinquênio, apaziguar, unguento, quiproquó, arguição, consequência, tranquilo, bilíngue, delinquir, quinquagésimo, contiguidade, equidistante... (não se usa mais o trema)

Não se pronuncia o u das seguintes palavras: distinguir, aqueduto, extinguir, equitação, exangue, extorquir, adquirir, questão...

É facultativo pronunciar o u das seguintes palavras: antiguidade ou antigüidade, liquidar ou liquïdar, sanguíneo ou sangüíneo, liquidificação ou liquïdificação, equidade ou eqüidade, líquido ou líqüido, equivalente ou eqüivalente, liquidificador ou liquïdificador... (não se usa mais o trema, apenas o som do ü)

O e das seguintes palavras deve ser pronunciado aberto: anelo, coleta, flagelo, servo, cetro, réu, confesso, ileso, obeso, cervo, duelo, obsoleto, sesta(descanso), destro, prelo, grelha...

O e das seguintes palavras deve ser pronunciado fechado: acervo, efebo, almejo, adrede, defeso, ginete, apedreja, alameda, escaravelho, interesse, boceja, amuleto, eu fecho, espelha, bofete, tu fechas, vespa, festejo, caminhonete, ele fecha...

O o das seguintes palavras deve ser pronunciado aberto: canoro, fornos, coldre, forros, dolo, suor, inodoro, tocos, probó, tropo...

O o das seguintes palavras deve ser pronunciado fechado: algoz, alcova, bodas, crosta, chope, poça, desporto, teor, filantropo, torpe...

Pronuncia-se o x como z nas seguintes palavras: exagero, exasperar, exaurir, exógeno, exalar, executar, exegese, exuberante, exame, inexorável, exilar, exótico, exangue, exequível, exímio, exumar...

Pronuncia-se o x como s nas seguintes palavras: auxílio, máximo, sintaxe, trouxe. Pronuncia-se o x como ks nas seguintes palavras: anexo, fluxo, ortodoxo, axila, índice, prolixo, complexo, léxico, paradoxo, convexo, nexó, sexagenário, fixo, ônix, praxe...

Muda-se o timbre da vogal tônica - de fechado para aberto - na pluralização das seguintes palavras: apostos, destroços, jogos, ovos, reforços, caroços, esforços, miolos, poços, rogos, chocos, fogos, mornos, porcos, tijolos, corcovos, fornos, mortos, portos, tortos, cornos, fossos, novos, postos, trocos, coros, grossos, olhos, povos, troços, despojos, impostos, ossos, rebordos, socorros... (metafonia)

Observação: Algumas palavras já aceitam mais de uma pronúncia em função do uso corrente.

PROSÓDIA

Algumas palavras que podem oferecer dúvidas quanto à posição correta da sílaba tônica

acróbata ou acrobata – dupla pronúncia aceita	díspar – paroxítona	<i>cropsia</i> também é aceita.
aeródromo – proparoxítona	edito (lei, decreto) – paroxítona	Niágara – proparoxítona
aerólito – proparoxítona	édito (ordem judicial) – proparoxítona	Nobel – oxítona
álacre – proparoxítona	égide – proparoxítona	Normandia – paroxítona
Alcácer – paroxítona	elétrodo – proparoxítona (O Aurélio registra também a forma <i>eletrodo</i> – paroxítona)	novel – oxítona
algaravia – paroxítona	êmbolo – proparoxítona	obus – oxítona
álibi – proparoxítona	epíteto (s.) – proparoxítona	Oceânia ou Oceania – dupla pronúncia aceita
âmago – proparoxítona	estratégia – paroxítona	ômega – proparoxítona (O Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa registra também a forma <i>omega</i> – paroxítona)
âmbar – paroxítona	etíope – proparoxítona	ônix – paroxítona
ambrosia ou ambrosia – dupla pronúncia aceita	fagócito – proparoxítona	ortoépia ou ortoepia – dupla pronúncia aceita
anátema – proparoxítona	filantropo – paroxítona	aceta
Andronico (nome próprio) – paroxítona	filatelia – paroxítona	páramo – proparoxítona
anídrido ou anidrido – dupla pronúncia aceita	flébil – paroxítona	pegada – paroxítona
antífrase – proparoxítona	fluido (s.) – paroxítona	périplo – proparoxítona
ariete – proparoxítona	fórceps – paroxítona	perito – paroxítona
arquétipo – proparoxítona	fortuito – paroxítona	plêiade – proparoxítona
austero – paroxítona	geodésia ou geodesia – dupla pronúncia aceita	primata – paroxítona
autóctone – proparoxítona	Gibraltar – oxítona	projétil ou projetil – dupla pronúncia aceita
avaro – paroxítona	grácil – paroxítona	protótipo – proparoxítona
azáfama – proparoxítona	gratuito – paroxítona	publico – paroxítona
azálea – paroxítona	hangar – oxítona	quadrúmano – proparoxítona
aziago – paroxítona	hieróglifo – proparoxítona (O Aurélio registra também a forma <i>hieroglifo</i> – paroxítona)	quiromancia – paroxítona
Balcãs ou Balcãs – dupla pronúncia aceita	homília ou homilia – dupla pronúncia aceita	recém – oxítona
barbárie – paroxítona	Hungria – paroxítona	recorde – paroxítona
batavo – paroxítona	ibero – paroxítona	refém – oxítona
bávaro – proparoxítona	idólatra (s.) – proparoxítona	refrega – paroxítona
bímano – proparoxítona	ímpio (cruel) – paroxítona	réptil ou reptil – dupla pronúncia aceita
boêmia – paroxítona (O Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa registra também a forma <i>boemia</i> – paroxítona)	ímpio (incrédulo) – paroxítona	rubrica – paroxítona
bólido – proparoxítona	ímprobo – proparoxítona	ruim – oxítona
brãmane – proparoxítona	inaudito – paroxítona	sinonímia – paroxítona
cânion – paroxítona	íngreme – proparoxítona	sóror ou soror – dupla pronúncia aceita
caracteres – paroxítona	ínterim – proparoxítona	sótão – paroxítona
cartomancia – paroxítona	leucócito – proparoxítona	sutil – oxítona
cateter – oxítona	lêvedo (adj.) – proparoxítona	táctil – paroxítona
chávena – proparoxítona	levedo (s.) – paroxítona	têxtil – paroxítona
ciclope – paroxítona	Lúcifer – proparoxítona	trânsfuga – proparoxítona
Cister – oxítona	maquinaria – paroxítona	transido – paroxítona
cível – paroxítona	meteorito – paroxítona	tulipa – paroxítona (O Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa registra também a forma <i>túlipa</i> – proparoxítona)
Cleópatra – proparoxítona	misanthropo – paroxítona (O Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa registra também a forma <i>misântropo</i> – proparoxítona)	ureter – oxítona
clímax – paroxítona	mister – oxítona	xérox – (paroxítona) ou <i>xerox</i> (oxítona) – dupla pronúncia aceita
cômputo (s.) – proparoxítona	municípe – proparoxítona	zângão – (paroxítona) ou <i>zangão</i> (oxítona) – dupla pronúncia aceita
condor – oxítona	masseter – oxítona	zéfiro – proparoxítona
cotilédone – proparoxítona	necrópsia – paroxítona – a pronúncia ne-	
crisântemo ou crisantemo – dupla pronúncia aceita		
decano – paroxítona		