

FONOLOGIA

NOÇÕES DE FONÉTICA

FONEMA

Fonema é a menor unidade sonora que entra na constituição da palavra. Sendo o fonema uma unidade sonora, só pode ser percebido pelos nossos ouvidos.

- **Fonema é de natureza sonora;** representa, pois, cada som por nós emitido.
- **Letra é a representação gráfica do fonema;** é, portanto, a tentativa que fazemos de representar graficamente o som que emitimos.

Nem sempre há coincidência entre o número de letras e de fonemas.

Em **chave**, escrevemos 5 letras - *ch a v e* - e pronunciamos 4 sons - *x a v e* - porque **ch** possui apenas o som de **x**.

Em **boxe**, escrevemos 4 letras - *b o x e* - e pronunciamos 5 sons - *b o k s e* - porque o **x** possui o som de **ks**.

ENCONTRO VOCÁLICO

Existem palavras em que os sons ou fonemas **a, e, i, o, u** são pronunciados com maior ou menor intensidade, imediatamente um após o outro, constituindo os encontros vocálicos.

| Encontros vocálicos | Como acontecem | Exemplos |
|---------------------|---|--|
| Ditongo | Encontro de dois sons vocálicos na mesma sílaba, pronunciados de uma só vez. | pei-xe trou-xa hós-tia lí-rio |
| Tritongo | Encontro de três sons vocálicos na mesma sílaba, pronunciados de uma só vez. | i-guais sa-guão a-ve-ri-guei Pa-ra-guai |
| Hiato | Encontro de sons vocálicos em sílabas diferentes, pronunciados separadamente. | po-e-ta sa-ú-de ca-í-da ru-im |

No aparecimento dos encontros vocálicos *ditongo* e *tritongo*, ocorrem dois tipos de fonemas: **vogal** e **semivogal**.

Semivogal

É o fonema pronunciado mais fracamente que a vogal; é outro som elementar da voz humana; quando pronunciado vem acompanhado de leve ruído consonantal. São os fonemas / **y** / e / **w** / que se agrupam com uma vogal, formando sílaba.

Na escrita, é representada por **e, i, o, u**.

Nunca aparece sozinha. Entra na formação dos seguintes encontros vocálicos: *ditongo* e *tritongo*.

Caixa

A: vogal

I: semivogal

Ameixa

E: vogal

I: semivogal

Ditongo

Encontro de uma *vogal* com uma *semivogal*.

azuis *séria* *água*

Conforme a posição da vogal e da semivogal, o ditongo é classificado em **crecente** ou **decrecente**.

Quanto ao papel das cavidades bucal e nasal, o ditongo pode ser **oral** ou **nasal**.

- **Ditongo crescente:** quando a semivogal vem antes da vogal.

dolência → *do-lên-cia*

```

      /  \
     sv  v
  
```

- **Ditongo decrescente:** quando a semivogal vem depois da vogal.

ágeis → *á-geis*

```

      /  \
     v  sv
  
```

O ditongo decrescente pode ser oral ou nasal.

- **Oral:** quando o ar sai apenas pela boca:
saudosos, faixa, trouxa, peixe, coronéis, jiboia, véu...
- **Nasal:** quando o ar sai pela boca e pelo nariz:
Coração, amam, bênção, órgão, hífen...

Os ditongos nasais apresentam **-m**, **-n** ou **til**.

ATENÇÃO!

Também podem ser considerados ditongos os grupos **em, am, en, an, on, al, el, ol**, em palavras como: *porém, amam, tremem (trêmei/tremeim), palma, hífen...*

Tritongo

Encontro de semivogal + vogal + semivogal.

Pa-ra-guai

• Tritongos orais

a-de-quai *a-guai* *a-pa-zi-guei*
a-ve-ri-gueis *a-ve-ri-guou* *ra-diou-vin-te*

• Tritongos nasais

de-sá-guem *sa-guões*

Hiato

Encontro de duas vogais em sílabas separadas.

har - mo - ni - a *ru - a*
ba - ú *sa - í - da*

DÍGRAFO

É o conjunto de duas letras que representam um único fonema.

| | |
|------------------|--------------------|
| <i>ss: massa</i> | <i>qu: quilo</i> |
| <i>rr: arroz</i> | <i>gu: água</i> |
| <i>lh: ilha</i> | <i>sc: piscina</i> |
| <i>nh: ninho</i> | <i>sç: nasça</i> |
| <i>ch: chave</i> | <i>xc: exceção</i> |

ATENÇÃO!

Em palavras como **quatro**, **guaraná** e **escola**, não encontramos dígrafos, porque **qu**, **gu** e **sc** representam dois sons.

Nos grupos **am**, **an**, **en**, **em**, **im** etc., em palavras como *bambu*, *linda*, *monte* etc., o **m** ou o **n** não são pronunciados, apenas nasalizam a vogal anterior, por isso são considerados dígrafos vocálicos.

Bambu (bābu)

ENCONTRO CONSONANTAL

É o encontro de duas consoantes numa mesma palavra.

| | | |
|-------------------|----------------|---------------|
| <i>plangentes</i> | <i>sombras</i> | <i>tremem</i> |
| <i>emblema</i> | <i>plasma</i> | <i>asco</i> |
| <i>astro</i> | <i>istmo</i> | <i>teste</i> |

ENCONTRO CONSONANTAL

- **Perfeito:** mesma sílaba
pro - ble - ma
- **Imperfeito:** sílabas distintas
tes - te

ACENTUAÇÃO GRÁFICA

TONICIDADE

- **Oxítonas**
A última sílaba é tônica.
MA/RA/BÁ

| | | |
|----|----|----|
| MA | RA | BÁ |
|----|----|----|

Jabá - mocotó - sapê - você

- **Paroxítonas**
A penúltima sílaba é tônica.

HIS/TÓ/RIA

| | | |
|-----|----|-----|
| HIS | TÓ | RIA |
|-----|----|-----|

lápis - remédio - órfão - ímã

- **Proparoxítonas**
A antepenúltima sílaba é tônica.

RÁ/PI/DO

| | | |
|----|----|----|
| RÁ | PI | DO |
|----|----|----|

lâmpada - síndico - pêssago - íterim

- **Monossílabas Tônicas**
Possuem apenas uma sílaba e ela é tônica.

gás - má - cá - pá - dó - ré - mês

A classificação das sílabas se observa da direita para a esquerda da palavra (do final para o princípio do vocábulo).

REGRAS DE ACENTUAÇÃO

| Acentuam-se os monossílabos tônicos terminados em | Exemplos |
|---|---------------------------|
| A(s) | más, pá, vá, Brás, chá |
| E(s) | fé, vê, mês, Sé, três, pé |
| O(s) | nó, pós, dó, pôs, só |

• OBSERVAÇÕES

- 1 Também recebem acento as formas verbais terminadas em **o - e - a** tônicas, seguidas de pronome (**lo, los, la, las**): **trá-lo, fá-lo, vê-lo, pô-los, vê-los...**

- 2 Certas formas verbais pronominais apresentam dois monossílabos tônicos acentuados:

vê-lo-ás

- └ monossílabo tônico terminado em a(s)
- └ monossílabo tônico terminado em e(s)

fá-lo-á

- └ monossílabo tônico terminado em a(s)
- └ monossílabo tônico terminado em a(s)

| Acentuam-se as oxítonas terminadas em | Exemplos |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| EM/ENS | também, parabéns, alguém |
| O(s) | retrós, compôs, cipó, mocotó |
| E(s) | jacaré, vocês, café, dendê |
| A(s) | Carajás, vatapá, verás, guaraná |

ATENÇÃO!

Acentuam-se todos os vocábulos **proparoxítonos**: *bígamo, bárbaro, cálice, chácara, cãndido, chávana, cônjuge, cúpula, diácono, despota, êxodo, féretro, gélimo...*

• OBSERVAÇÃO

Termos proparoxítonos podem ser encontrados fazendo parte de formas verbais pronominais:

entregá-lo-íamos
 └──┬── proparoxítona
 └──┴── oxítona terminada em a

| Acentuam-se as paroxítonas terminadas em | Exemplos |
|--|---------------------------------------|
| PS | bíceps, tríceps, fórceps, Quéops |
| I(s) | júri, táxis, biquíni, tênis, lápis |
| R | fêmur, dólar, caráter, Víctor |
| N | Nélson, hímen, cânon, abdômen |
| Ã(s) | ímã, órfãs, dólmã |
| ÃO(s) | órfão, bênção, acórdãos |
| US | Vênus, bônus, vírus, lótus |
| EI(s) | pônei,louváveis, úteis, jóquei |
| UM(uns) | fórum, álbuns, médiuns |
| L | útil, notável, automóvel, fácil |
| X | tórax, fênix, Félix, ônix |
| Ditongo crescente | família, Vitória, cárie, vácuo, nível |
| Ditongo decrescente | amáveis, favoráveis, notáveis |

ATENÇÃO!

Vocábulo paroxítono terminado em *A(S)*, *E(S)*, *O(S)* e *EM (ENs)* não são acentuados.

hifen - hifens

hímen - himens

Regras Especiais

- Acentuam-se os **hiatos tônicos I e U**, sozinhos ou com **S**:
- O **I** e o **U**, quando forem a segunda vogal tônica de um hiato, não estando seguidos de **nh**, recebem acento: *saúva*, *ruína*, *saíres*, *baú*, *país*, *baús*, *caíste*, *balaústre*, *Esau*, *juízes*...

- sem acento (com **l**, **m**, **n**, **r**, **z** ou seguidos de **nh**): *Raul*, *ruim*, *juiz*, *cair*, *saindo*, *amen-doim*, *bainha*, *tainha*...

- Coloca-se acento circunflexo na sílaba tônica das formas verbais de terceira pessoa do plural do presente do indicativo dos verbos **ter** e **vir** e de seus derivados:

Ter

ele tem

eles têm

Vir

ele vem

eles vêm

- Os derivados recebem acento agudo no singular e acento circunflexo no plural.

Derivados (Regra de Oxítona)

ele contém

ele intervém

eles contêm

eles intervêm

ele retém

ele sobrevém

eles retêm

eles sobrevêm

- Acentuam-se os **ditongos abertos éi, éu, ói** em final de palavra.

coronéis, chapéu, véus, lençóis...

Acento Diferencial

Recebem o **acento diferencial** (circunflexo) os vocábulo tônicos que apresentam a mesma escrita que os **átonos** (chamados de **homógrafos**).

por (preposição) X **pôr** (verbo)

pode (presente) X **pôde** (pretérito)

RESUMINDO...

| Recebem acento | | |
|----------------------|---------------------|-------------------------------|
| Proparoxítonos | todos | |
| Monossílabos tônicos | terminados em | a(s) – e(s) – o(s) |
| Oxítonos | terminados em | a(s) – e(s) – o(s) – em – ens |
| Paroxítonos | diferentes de | |
| Hiatos tônicos | i(s) – u(s) | |
| Ditongos abertos | em final de palavra | éi – ói – éu |

Grafia do Porquê

- a) Escreve-se separado e sem acento: **por que**
- *preposição por + pronome interrogativo que*, na introdução de orações interrogativas diretas ou indiretas.
Por que saíste? (interrogativa direta)
Diga-me **por que** saíste. (interrogativa indireta)
 - *preposição por + pronome relativo que, referindo-se a um substantivo*.
Não sei o motivo **por que** saíste. (= pelo qual)
Dê-me uma razão **por que** não posso sair. (= pela qual)
 - *preposição por + conjunção integrante que*.

Anseio **por que** você saia. (= para que)

- b) Escreve-se separado e com acento: **por quê**
preposição **por** + pronome interrogativo **que** no final das interrogativas.
Saíste por quê? (= por que razão)
- c) Escreve-se junto e sem acento: **porque** como conjunção, qualquer que seja. (causal ou explicativa)
Saí porque eu quis. (= pois)
- d) Escreve-se junto e com acento: **porquê** como substantivo.
Não interessa o porquê da minha saída. (= motivo)

REFORMA ORTOGRÁFICA

1 - TREMA

| ANTES | ATUALMENTE |
|---|--|
| <p>Usávamos o trema na vogal U (pronunciada e átona), antecedida de Q ou G e seguida de E ou I. O objetivo do trema era distinguir a vogal U muda (= não pronunciada) da vogal U pronunciada: lingüiça, freqüência, quinqüênio, seqüestro, tranqüilo, quinquagésimo, delinqüente, pingüim, entre tantas outras.</p> | <p>(sem trema) LINGUIÇA, FREQUÊNCIA, QUINQUÊNIO, SEQUESTRO, TRANQUILO, QUINQUAGÉSIMO, DELINQUENTE, PINGUIM...</p> |

2 - REGRA DO ACENTO DIFERENCIAL (PARCIALMENTE ABOLIDA)

| ANTES | ATUALMENTE |
|--|--|
| <p>Recebiam acento gráfico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ELE PÁRA (do verbo PARAR, só a 3ª. pessoa do singular do presente do indicativo); • EU PÊLO, TU PÉLAS e ELE PÉLA (do verbo PELAR); • O PÊLO, OS PÊLOS (substantivo = cabelo, penugem); • A PÊRA (substantivo = fruta); • O PÓLO, OS PÓLOS (substantivo = jogo ou extremidade). | <p>(sem acento)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ELE PARA aqui todos os dias; • EU PELO, TU PELAS e ELE PELA; • O PELO, OS PELOS; • A PERA; • O POLO, OS POLOS. |

O QUE NÃO MUDA:**(PÔR X POR)**

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • PÔR (só o infinitivo do verbo) “Ele deve PÔR em prática tudo que aprendeu”. | <ul style="list-style-type: none"> • POR (preposição) “Ele deve ir POR este caminho”. |
|---|--|

VERBO PODER

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • PÔDE É a 3ª. pessoa do singular do pretérito perfeito do indicativo. “Ontem ele não PÔDE resolver o problema”. | <ul style="list-style-type: none"> • PODE É a 3ª. pessoa do singular do presente do indicativo. “Agora ele não PODE sair”. |
|--|---|

Outros exemplos

| | |
|---|--|
| I - VERBO <ul style="list-style-type: none"> • Isto é para PÔR aqui, Mariana? • Todos os dias você deve PÔR ração para os pombos, certo? • No mês passado você não PÔDE pagar a conta, neste você PODE? | II - PREPOSIÇÃO <ul style="list-style-type: none"> • Eles passam POR aqui todos os dias. • POR Deus, o que aconteceu, Flavinho? • Ela é feliz POR ter a Júlia e o Víctor em sua vida. |
|---|--|

Só é possível identificar a palavra como **verbo** ou **preposição** verificando o **contexto** (toda a construção da frase).

Em **FÔRMA** (substantivo), o acento diferencial é facultativo.

3 – REGRAS DOS DITONGOS ABERTOS**“ÉU”, “ÉI” E “ÓI” (PARCIALMENTE ABOLIDA)**

| ANTES | ATUALMENTE |
|---|--|
| Acentuavam-se todas as palavras que apresentavam os ditongos abertos ÉU / ÉI / ÓI . CÉU, RÉU, CHAPÉU, TROFÉUS, PAPÉIS, ANÉIS, IDÉIA, ASSEMBLÉIA, DÓI, HERÓI, EU APÓIO... | Perderam o acento agudo somente as palavras PAROXÍTONAS . I-DEI-A, BOI-A, JI-BOI-A, ESFE-ROI-DE, HE-ROI-CO, EU A-POI-O, ELE A-POI-A... |
| NOTA: Não se acentuam os ditongos fechados: EU: SEU, ATEU, JUDEU, EUROPEU... EI: LEI, ALHEIO, FEIA... OI: BOI, COISA, O APOIO... | O QUE NÃO MUDA: O acento agudo permanece nas palavras MONOSSÍLABAS (UMA SÓ SÍLABA) E NAS ÓXITONAS (ÚLTIMA SÍLABA TÔNICA): MONOSSÍLABAS: DÓI, MÓI, RÓI, CÉU, RÉU... OXÍTONAS: HERÓI, ANÉIS, PAPÉIS, PASTÉIS, TROFÉU, CHAPÉUS... |

4 – REGRA DO “U” E DO “I” (PARCIALMENTE ABOLIDA)

| ANTES | ATUALMENTE |
|--|--|
| FEI-Ú-RA, BAI-Ú-CA, BO-CAI-Ú-VA | As palavras em que as vogais I e U não formam hiato com a semivogal do ditongo anterior perderam o acento agudo (falso hiato). FEI-U-RA, BAI-U-CA, BO-CAI-U-VA |

O QUE NÃO MUDA:

As vogais **I** e **U** recebem acento agudo sempre que formam hiato com a vogal anterior, desde que sozinhas na sílaba ou com **S** e distantes do dígrafo **-NH**.

| | | | | | |
|-------------------|--------------------------|---------------------|----------------------|------------------|-------------------|
| Gra-ja- ú | ba- ú | a-tra- í -do | con-te- ú -do | pa- ís | fa- ís -ca |
| ca- ís -te | dis-tri-bu- í -do | sa- ú -de | ra- í -zes | ju- í -za | ca- í -mos |

5 - OUTRAS REGRAS

A) Não se acentua mais a letra **U** nas formas verbais **GUE**, **QUE**, **GUI**, **QUI**, dos verbos **apaziguar**, **averiguar**, **arguir** e **obliquar**.

| ANTES | ATUALMENTE |
|--|------------------------------------|
| ARG Ú I, APAZIG Ú E, AVERIG Ú E, OBLIQ Ú E | ARGUI, APAZIGUE, AVERIGUE, OBLIQUE |

B) Os hiatos **OO** e **EE** não são mais acentuados.

| ANTES | ATUALMENTE |
|---|---|
| abenção - enção - perdão - vôo - corão - côo mão - povão - lêem - dêem - crêem - vêem descrêem - relêem - revêem... | abençoo - enjoo - perdoo - voo - coroo - coo moo - povoo - leem - deem - creem - veem descreem - releem - reveem... |

6 - HIFENIZAÇÃO

A) **HÍFEN - RR e SS**: O hífen não é mais utilizado em palavras formadas de prefixo terminado em vogal + palavra iniciada por **R** ou **S**, sendo que essas letras devem ser dobradas.

| ANTES | | | ATUALMENTE | | |
|------------------|----------------|------------------|------------------|----------------|------------------|
| ante-sala | ante-sacristia | auto-retrato | antessala | antessacristia | autorretrato |
| anti-social | anti-rugas | arqui-romântico | antissocial | antirugas | arquirromântico |
| arqui-rivalidade | contra-senso | contra-regra | arquirrivalidade | contrassenso | contrarregra |
| extra-sístole | extra-seco | infra-som | extrassístole | extrasseco | infrassom |
| semi-sintético | semi-real | ultra-sonografia | semissintético | semirreal | ultrassonografia |

NOTA: Nos prefixos **SUB**, **HIPER**, **INTER** e **SUPER**, permanece o hífen se a palavra seguinte for iniciada por **H** ou **R**:

| | | | |
|------------------|-------------------|----------------|------------------|
| sub-hepático | hiper-realista | inter-racial | inter-relação |
| hiper-requintado | hiper-requisitado | inter-regional | super-racional |
| super-realista | hiper-história | super-homem | inter-hospitalar |

- B) **HÍFEN – MESMA VOGAL:** Agora se utiliza o hífen quando a palavra é formada por um prefixo terminado em vogal + palavra iniciada pela **mesma** vogal.

| ANTES | | ATUALMENTE | |
|-------------------|------------------|--------------------|-------------------|
| Microondas | microônibus | Micro-ondas | micro-ônibus |
| Antiibérico | antiinflamatório | Anti-ibérico | anti-inflamatório |
| Antiinflacionário | antiimperialista | Anti-inflacionário | anti-imperialista |
| Arquiinimigo | microorgânico | Arqui-inimigo | micro-orgânico |

NOTA: São exceções os prefixos **CO** e **RE**, que permanecem sem hífen diante de vogal idêntica.

| | | |
|------------|--------------|-----------|
| cooperação | coobrigar | coordenar |
| reelaborar | reestruturar | reeleger |

- C) **HÍFEN – VOGAL DIFERENTE:** Não se utiliza mais o hífen em palavras formadas por um prefixo terminado em vogal + palavra iniciada por outra vogal.

| ANTES | | ATUALMENTE | |
|--------------------|------------------|-------------------|-----------------|
| auto-afirmação | auto-ajuda | autoafirmação | autoajuda |
| auto-aprendizagem | auto-escola | autoaprendizagem | autoescola |
| auto-estrada | auto-instrução | autoestrada | autoinstrução |
| contra-exemplo | contra-indicação | contraexemplo | contraindicação |
| extra-oficial | infra-estrutura | extraoficial | infraestrutura |
| intra-ocular | intra-uterino | intraocular | intrauterino |
| neo-expressionista | neo-imperialista | neoexpressionista | neoimperialista |
| semi-aberto | semi-árido | semiaberto | semiárido |
| semi-automático | semi-embriagado | semiautomático | semiembriagado |
| semi-obscuridade | supra-ocular | semiobscuridade | supraocular |
| ultra-elevado | micro-esfera | ultraelevado | microesfera |

NOTA: Esta regra não se encaixa quando a palavra seguinte se iniciar por “H”.

| | | | |
|------------|----------------|--------------|---------------|
| anti-herói | anti-higiênico | extra-humano | semi-herbáceo |
|------------|----------------|--------------|---------------|

- D) Não se usa mais hífen em compostos que, pelo uso, perderam a noção de composição ou que tenham termo de ligação.

| ANTES | | ATUALMENTE | |
|-------------|-------------|------------|-------------|
| manda-chuva | pára-queda | mandachuva | paraqueda |
| pára-queda | pára-lama | paraqueda | paralama |
| pára-brisa | pára-choque | para-brisa | para-choque |

NOTA: O uso do hífen permanece em palavras compostas que não contêm elementos de ligação e constituem unidade sintagmática e semântica, bem como naquelas que designam espécies botânicas e zoológicas.

| | | | | | |
|------------|-------------|------------------|--------------|---------------|-----------------|
| beija-flor | couve-flor | erva-doce | conta-gotas | segunda-feira | bem-te-vi |
| ano-luz | azul-escuro | médico-cirurgião | guarda-chuva | malmequer | tenente-coronel |

CONSIDERAÇÕES FINAIS SOBRE O HÍFEN:

- Em palavras formadas com prefixos **PRÉ**, **PRÓ**, **PÓS** (quando acentuados graficamente), **EX** (no sentido de *passado*), **VICE**, **SOTO**, **SOTA**, **ALÉM**, **AQUÉM**, **RECÉM** e **SEM**, usa-se o hífen.

| | | | | | |
|-----------|--------------|---------------|---------------|---------------|----------------|
| pré-natal | pró-europeu | pós-graduação | ex-presidente | vice-prefeito | soto-mestre |
| além-mar | aquém-oceano | recém-nascido | sem-teto | vice-rei | pré-vestibular |

- Em palavras formadas por **CIRCUM** e **PAN** + palavras iniciadas em **VOGAL**, **H**, **M** ou **N**, usa-se o hífen.

| | | | |
|---------------|------------------|---------------|-------------------|
| pan-americano | circum-navegação | circum-murado | circum-hospitalar |
|---------------|------------------|---------------|-------------------|

- Com os sufixos de origem tupi-guarani **AÇU**, **GUAÇU** e **MIRIM**, que representam formas adjetivas, usa-se o hífen.

| | | |
|-------------|-------------|-----------|
| amoré-guaçu | anajá-mirim | capim-açu |
|-------------|-------------|-----------|

EXERCÍCIOS

- Assinale a opção em que todas as palavras são acentuadas pela mesma regra de **alguém**, **inverossímil** e **caráter**, **RESPECTIVAMENTE**:
 - hífen, também, útil
 - armazém, útil, éter
 - têm, anéis, éter
 - há, impossível, crítico
 - pólen, magnólias, nós
- Assinale a alternativa de vocábulo **INCORRETAMENTE** grafado.
 - hífen
 - item
 - itens
 - ritmo
- Indique a única alternativa em que **NENHUMA** palavra é acentuada graficamente.
 - lapis, canoa, abacaxi, jovens
 - ruim, sozinho, aquele, trauí
 - saudade, onix, grau, orquidea
 - voo, legua, assim, tenis
 - flores, açúcar, alguns, virus
- Indique a única alternativa em que **NENHUMA** palavra é acentuada graficamente.
 - bonus, tenis, aquele, virus
 - repolho, carvalho, onix, grau
 - juiz, saudades, flores, assim
 - levedo, carater, condor, ontem
 - caju, virus, níquel, ecloga
- A palavra abaixo que **NÃO** deve receber acento gráfico é
 - constroi
 - orfã
 - filantropo
 - textil
- As silabadas, ou erros de prosódia, são frequentes no uso da língua. Assinale a alternativa onde **NÃO** ocorre nenhuma silabada.
 - Eis aí um prototipo de rúbrica de um homem vaidoso.
 - Para mim a humanidade está dividida em duas metades: a dos filantropos e a dos misantropos.

- c) Os arquétipos de ibero são mais púdicos que se pensa.
- d) Ávaro de informações, segui todas as pegadas do éfebo.
- 7 Assinale a alternativa que completa **CORRETAMENTE** as frases:
- 1 Cada qual faz como melhor lhe _____.
- 2 O que _____ estes fracos?
- 3 Neste momento, os teóricos _____ os conceitos.
- 4 Eles _____ a casa do necessário.
- a) convém / contêm / reveem / proveem
 b) convém / contém / reveem / provêm
 c) convém / contém / revêm / provêm
 d) convêm / contém / reveem / proveem
 e) convêm / contêm / reveem / proveem
- 8 Todas as palavras a seguir devem ser acentuadas graficamente, **EXCETO**
- a) hífen
 b) biquini
 c) item
 d) juizes
- 9 Todas as palavras a seguir apresentam o mesmo número de sílabas e são paroxítonas, **EXCETO**:
- a) silêncio
 b) gratuito
 c) insensível
 d) melodia
- 10 Em algumas palavras, a posição da sílaba tônica não é tão nitidamente marcada, decorrendo daí pronúncias desencontradas. Nesses casos, a Gramática propõe como correta a forma que está de acordo com o uso culto. Quando há hesitação no próprio uso culto, a Gramática admite como corretas as diferentes pronúncias. Assim, é correto tanto acrobata como acrobata (trata-se de formas variantes). As palavras que seguem apresentam problemas de acentuação gráfica, decorrente da sua pronúncia hesitante. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas de acordo com a pronúncia culta.
- a) pudico, rúbrica, íterim
 b) lêvedo, boemia, íbero
 c) avaro, aerolito, batavo
 d) filantropo, gratuito, aziago
 e) alacre, ímprobo, protótipo

| 1-b | 2-a | 3-e | 4-c | 5-c | 6-b | 7-a | 8-c | 9-b | 10-d |

Gabarito

DICAS GERAIS

- 1 - Em palavras como *i - dei - a* e *pla - tei - a*, não há hiato. Observe que, como o ditongo é decrescente, **não** há encontro de **vogais** em sílabas distintas. Logo, tais palavras apresentam ditongo e falso hiato.
- 2 - Os monossílabos tônicos são semanticamente completos, por isso são representados por substantivos, adjetivos, advérbios, verbos e pronomes tônicos. Preposições, conjunções, artigos e pronomes átonos constituem monossílabos átonos.
- 3 - Em palavras como **história** e **grêmio**, há instabilidade fonética no ditongo. Dessa forma, alguns autores consideram a possibilidade de divisão do ditongo (proparoxítonas eventuais).
- his - tó - ri . a* *grê - mi . o*

FONÉTICA

FONEMA: é a representação sonora de uma letra ou de um conjunto de letras.

- A letra **x** pode, ocasionalmente, ter o som de **ks**.
- Não se pode fazer a inclusão de vogais após consoantes não sonoras.

CONSIDERAÇÕES SOBRE FONEMA

- O número de letras de um vocábulo pode ser igual, maior ou menor que o número de fonemas.
- As letras **m** e **n** podem, ocasionalmente, indicar apenas a nasalização da vogal anterior ou emitir sons de semivogal.

DÍGRAFO (DIGRAMA): é o encontro de duas letras que produzem um único fonema.

- **Dígrafo vocálico:** vogal + **m/n**.
- **Dígrafo consonantal:** **nh, ch, lh, rr, ss** (serão sempre dígrafos), **xc, cç, qu, gu...** (depende da palavra).

ENCONTRO CONSONANTAL: é o encontro de duas consoantes que produzem dois sons distintos.

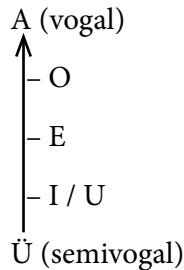
Encontro consonantal perfeito: na mesma sílaba.

Encontro consonantal imperfeito: em sílabas distintas.

ENCONTRO VOCÁLICO: é o encontro de duas vogais ou de vogal + semivogal.

Escala:

- A letra **A** é sempre vogal.
- **O:** pode ser vogal ou semivogal.
- **E:** pode ser vogal ou semivogal.
- **I/U:** podem ser vogais ou semivogais.
- **Û** (som, pois o trema não existe mais): sempre semivogal.
- Toda semivogal acontece associada a uma vogal.



DITONGO: é o encontro de vogal + semivogal ou de semivogal + vogal na mesma sílaba.

Ditongo crescente: semivogal + vogal.

Ditongo decrescente: vogal + semivogal.

Ditongo aberto: a pronúncia é aberta. Portanto, o som é de acento agudo.

Ditongo fechado: a pronúncia será fechada. Logo, o som é de acento circunflexo.

Ditongos orais: pronúncia pela boca.

Ditongos nasais: pronúncia pelo nariz. São aqueles que possuem **N/M/TIL**.

As letras **M, N** e **L** podem formar encontros vocálicos quando produzirem sons de semivogais (**i/u**).

TRITONGO: é o encontro de semivogal + vogal + semivogal na mesma sílaba.

HIATO: é o encontro de duas vogais em sílabas distintas.

A palavra **muito** apresenta ditongo nasal em caráter excepcional.

DIVISÃO SILÁBICA

Não existe sílaba sem vogal.

Consoante *sozinha* fica em sílaba anterior.

Os prefixos *ab, ob, ex, bis, trans, sob, sub...*, quando acompanhados de vogal, formam sílaba. Por outro lado, quando acompanhados de consoante, não formam sílaba.

Os dígrafos *NH, LH* e *CH* ficam sempre na mesma sílaba.

Letras duplicadas ficam sempre em sílabas separadas.

As vogais dos **hiatos** ficam em sílabas separadas.

Ditongos e **tritongos** não se separam.

Observação: As palavras paroxítonas terminadas em ditongo crescente podem admitir uma divisão fonética do ditongo.

ATENÇÃO

Palavras terminadas em dois sons vocálicos crescentes

Sílaba anterior acentuada - final junto: his-tó-ria
di-á-rio

Sílaba anterior sem acento - final separado: a-le-gri-a
di-a

ACENTUAÇÃO GRÁFICA

REGRAS GERAIS

Acentuam-se os monossílabos tônicos terminados em A(s), E(s), O(s). São monossílabos tônicos substantivos, adjetivos, advérbios, verbos e pronomes tônicos.

Acentuam-se as oxítonas terminadas em A(s), E(s), O(s), EM e ENS.

Não se acentuam as paroxítonas terminadas em A(s), E(s), O(s), EM e ENS.

Acentuam-se as paroxítonas terminadas em: [-L, -N, -R, -X], [-I, -UM, -US], [-AO, -Á], [-PS] e [DITONGO]. => NUMPSLEI-RUSXÃO

Acentuam-se as paroxítonas terminadas em ditongo crescente.

Todas as proparoxítonas são acentuadas.

CASOS ESPECIAIS

Acentuam-se as vogais -i e -u dos hiatos em 2ª posição, tônicas, sozinhas ou seguidas de -S e longe de -NH (condições simultâneas).

Acentuam-se os ditongos abertos *OI, EU* e *EI* em final de palavra (oxítona ou monossílabo).

Emprega-se o acento diferencial nos seguintes vocábulos: *pôr* (verbo) para diferenciar de *por* (preposição), *pôde* (pretérito) para diferenciar de *pode* (presente).

OBSERVAÇÕES

- Os derivados de **ter** e **vir** apresentam **acento circunflexo no plural** e **acento agudo no singular**.
- Dobram a letra **e** no plural: *crer, dar, ler, ver* e derivados (sem acento).
- Em caso de verbos associados a formas pronominais, são usadas as regras normais de acentuação. *Parti-lo* (oxítona terminada em *i*), *substituí-lo* (hiato), *apoiá-lo* (oxítona), *vendê-lo* (oxítona), *contrariá-lo* (oxítona), *vendê-lo-íamos*.

ORTOGRAFIA

ALGUMAS ORIENTAÇÕES ORTOGRÁFICAS

Antes de qualquer informação, é necessário observar:

Toda palavra derivada conserva as letras da palavra primitiva.

| Palavra primitiva | Palavras derivadas |
|-------------------|-----------------------------|
| cereja | cerejeira |
| varejo | varejista |
| cortês | cortesia |
| cerveja | cervejeiro |
| anjo | anjinho |
| canja | canjica |
| jeito | ajeitar, rejeitar, sujeitar |
| tesouro | tesoureiro, tesouraria |

Obs.: Para formar o diminutivo no plural, faz-se, primeiramente, o plural do substantivo no grau normal, depois acrescenta-se o sufixo **zinho** e, em seguida o **s**, de plural.

papel → *papéis* → *papezinhos*
flor → *flores* → *florezinhas*
anzol → *anzóis* → *anzoizinhos*

FORMAÇÃO DE SUBSTANTIVOS A PARTIR DE VERBOS

S

| | |
|-------------|-------------|
| imeRGir | imersão |
| exPELir | expulsão |
| diveRTir | diversão |
| aspeRGiR | aspersão |
| inCORRer | incursão |
| imPELir | impulsão |
| inveRTer | inversão |
| disCORRer | discurso |
| asceNDER | ascensão |
| compreeNDER | compreensão |

Conclusão: Escrevem-se com **S** os substantivos e adjetivos derivados de **VERBOS** cujos radicais terminem em **RG, RT, ND, PEL e CORR**.

Outros exemplos:

| | |
|-----------|------------|
| converter | conversão |
| descender | descensão |
| pretender | pretensão |
| compelir | compelisão |
| concorrer | concurso |

SS

| | |
|----------|-----------|
| conCEDer | concessão |
| subMETER | submissão |
| opriMIR | opressão |
| aCEDer | acesso |
| permiTIR | permissão |
| admiTIR | admissão |
| impriMIR | impressão |
| proMETER | promessa |
| aGREDir | agressão |

Conclusão: São escritos com **SS** os substantivos derivados de verbos cuja terminação é **CEDER**, **MIR**, **TIR**, **METER**, **GREDIR**.

Outros exemplos:

| | |
|------------|------------|
| reprimir | repressão |
| discutir | discussão |
| progredir | progressão |
| remeter | remessa |
| retroceder | retrocesso |

Ç

| | |
|--------|-----------|
| deTER | detenção |
| aTER | atenção |
| conTER | contenção |

Conclusão: Escrevem-se com **Ç** os substantivos derivados de verbos que se originam de **TER** (verbo).

Outros exemplos:

| | |
|--------|-----------|
| obter | obtenção |
| abster | abstenção |

Observação: A maioria dos substantivos abstratos derivados de verbos são escritos com **ção**.

| VERBO | SUBSTANTIVO ABSTRATO |
|-----------|----------------------|
| obrigar | obrigação |
| descrever | descrição |
| informar | informação |
| redigir | redação |
| reter | retenção |
| aceitar | aceitação |
| continuar | continuação |

DIFICULDADES ORTOGRÁFICAS**Que / Quê**

| QUE Monossílabo átono | QUÊ Monossílabo tônico |
|--|--|
| a) No meio da frase: <i>Não sei o <u>que</u> ele fez.</i> | a) Quando vem no final da frase: <i>Então, você fez o <u>quê</u>?</i> |
| b) No início da frase: <i><u>Que</u> trabalho é este? O <u>que</u> fazer?</i> | b) Quando é substantivo: <i>Ela tem um <u>quê</u> angelical.</i> |
| c) Como conjunção: <i>Todos dizem <u>que</u> isso é mentira.</i> | c) Como interjeição: <i><u>Quê!</u> Você já chegou?!</i> |

Por que / Por quê / Porque / Porquê

| POR QUE |
|---|
| a) Nas frases interrogativas: Diretas - <i>Por <u>que</u> você o ofendeu?</i> Indiretas - depois dos verbos <i>dicendi</i> (que indicam <i>dizer</i>): <i>Ele me perguntou <u>por que</u> você o agradeceu.</i> |
| b) Como pronome relativo (= pelo qual): <i>Esta não me parece a vida <u>por que</u> ele luta.</i> |

POR QUÊ

Usado no final das frases interrogativas diretas ou indiretas:

Você o defendeu por quê?

Você o defendeu e não disse por quê.

PORQUE

Conjunção: causal ou explicativa.

Ele está muito feliz porque passou no concurso. – Causal.

Você está triste é porque não passou na prova? – Causal na interrogativa.

Por favor, ajude-me, porque estou doente. – Explicativa

PORQUÊ

É um substantivo. Vem precedido de determinante:

Ele não definiu o porquê de sua atitude.

Mal / Mau

| MAL ≠ bem | MAU ≠ bom |
|--|--|
| <i>Ele chegou <u>mal</u>.</i> <i>Ele chegou <u>bem</u>.</i> <i>O <u>mal</u> com o <u>bem</u> se paga.</i> <i><u>Mal</u> saí, ele chegou. (conj)</i> | <i>Ele não é tão <u>mau</u>.</i> <i>Ele não é tão <u>bom</u>.</i> <i>Tem um <u>mau</u> humor.</i> <i>Tem um <u>bom</u> humor.</i> |

Mas / Mais

| MAS = porém | MAIS # menos |
|---|--|
| <i>O país parece que está melhorando, <u>mas</u> <u>ainda há inflação</u>. (= <u>porém</u> <u>ainda há inflação</u>.)</i> | <i>Foi ele quem <u>mais</u> trabalhou.</i> <i>Foi ele quem <u>menos</u> trabalhou.</i> <i>Estava <u>mais</u> aflito.</i> <i>Estava <u>menos</u> aflito.</i> |

Onde / Aonde

| ONDE (lugar em que, no qual) | AONDE (preposição a + onde) |
|--|--|
| Usado com verbos que pedem a preposição em . Esses verbos indicam permanência. <i>Moro <u>onde</u> fica a igreja.</i> <i>A casa <u>onde</u> ele reside é simples.</i> | É usado com verbos de movimento, que indicam “direção para” exigem A . <i>Vou <u>aonde</u> quero.</i> <i><u>Aonde</u> vais?</i> |

A / Há / À

| A | HÁ |
|--|--|
| Artigo – Vem antes do substantivo feminino: a casa, a vida, a beleza... Preposição – Indica distância, tempo futuro, direção, destino, etc. <i>Não vamos <u>a</u> teatro.</i> <i>A casa fica <u>a</u> 200m.</i> <i>Só irei <u>aqui a</u> 2h.</i> <i>Vou <u>a</u> Paris.</i> | 3ª pes. do sing. do pres. ind. do verbo haver. Sentido de tempo passado: <i>Isso aconteceu <u>há</u> pouco.</i> <i>Estou <u>aqui há</u> 2 horas.</i> Sentido de existir: <i>Hoje não <u>há</u> sessão.</i> <i>Ali <u>há</u> uma casa bem antiga.</i> |

| À (a prep. + artigo) | A (pronome pessoal = ela) |
|--|---|
| <i>Vou a + a praia.</i> <i>Vou <u>à</u> praia.</i> <i>Enviarei a correspondência <u>à</u> empresa.</i> | <i>Os pais já <u>a</u> encontraram.</i> |
| | A (pronome demonstrativo = aquela) |
| | <i>Esta obra é <u>a</u> que indicaram no censo.</i> |

Ao encontro de / De encontro a

| AO ENCONTRO DE ser favorável, estar de acordo | DE ENCONTRO A ser contra, opor-se |
|--|---|
| <i>Sua decisão veio <u>ao encontro</u> <u>das</u> minhas expectativas, por isso estou feliz.</i> | <i>Sua decisão veio <u>de</u> <u>encontro às</u> minhas expectativas, o que muito me decepcionou.</i> |

Afim / A fim de

| AFIM semelhante, igual | A FIM DE = para (locução prepositiva) |
|---|---|
| <i>Descobri que tínhamos ideias <u>afins</u>.</i> | <i>Estou aqui <u>a fim de</u> te ajudar. Sorria <u>a fim de</u> me alegrar.</i> |

Demais / De mais

| DEMAIS = muito | DE MAIS # de menos ou a mais |
|---|---|
| <i>Ele ficou feliz <u>demais</u>. (Ficou <u>muito</u> feliz.)</i> | <i>Não vejo nada <u>de mais</u> aqui. (Não vejo nada <u>de menos</u> aqui.)</i> |

Senão / Se não

| SENÃO de outro modo, do contrário, aliás, porém, exceto | SE NÃO caso não (condição) |
|--|---|
| <i>Trabalha e estuda, <u>senão</u> nada conseguirás. (= do contrário) Ninguém <u>senão</u> você poderá entender-me. (= exceto) Todos ficaram ricos. Ele não encontrou <u>senão</u> uma pequena esmeralda. (= apenas)</i> | <i><u>Se não</u> ficou rico ainda, trabalhe mais. Ficaram muitos hóspedes no hotel, <u>se não</u> todos já estavam lá. <u>Se não</u> podes, por que vais?</i> |

Tampouco / Tão pouco

| TAMPOUCO Também não | TÃO POUCO Mais / intensidade |
|--|--|
| <i>Não sei tudo, <u>tampouco</u> ele o sabe.</i> | <i>Bebi <u>tão pouco</u> quanto ele.</i> |

A cerca de / Acerca de

| A CERCA DE aproximadamente | ACERCA DE a respeito de |
|---|---|
| <i>O homem dirigiu-se <u>a cerca de</u> um milhão de fiéis.</i> | <i>O homem falou <u>acerca do</u> aborto.</i> |
| Há cerca de → só para referência a tempo | |

A par / Ao par

| A PAR bem informado | AO PAR indica equivalência de valores financeiros |
|--|--|
| <i>Não estou <u>a par</u> do assunto da conferência.</i> | <i>As moedas fortes, como a libra, mantêm-se sempre <u>ao par</u>.</i> |

| PROSÓDIA OU SILABADA PALAVRAS QUE OFERECEM DÚVIDA QUANTO À SÍLABA TÔNICA | | |
|--|--|---|
| OXÍTONAS | PAROXÍTONAS | PROPAROXÍTONAS |
| cateter, harém, Gibraltar, mister, Nobel, novel, refém, recém, ruim, sutil, ureter condor etc. | acórdão, misanthropo, exegese, necropsia, filantropo, fortuito, gratuito, avaro, aziago, barbaria, pudico, Hungria, ibero, índex, dúplex, maquinaria efebo, rubrica, recorde etc. | aeródromo, biótipo, anélito, íngreme arquétipo, bávaro, boêmia, ínterim, rubéola lêvedo, ímprobo síncope pároco tálamo etc. |

Observação: Alguns dicionários já aceitam *leve-do*, *duplex* e *boemia*. O VOLP já traz tais registros.

VARIANTES LINGUÍSTICAS

Palavras de grafia oscilante

| | | | |
|-------------|-------------|-----------|--------------|
| assobiar | assoviar | acróbata | acrobata |
| bílis | bile | alópata | alopata |
| porcentagem | percentagem | ambrósia | ambrosia |
| aluguel | aluguer | anidridio | anídrido |
| cotidiano | quotidiano | biópsia | biopsia |
| cota | quota | homília | homilia |
| loura | loira | projétil | projétil |
| alpercata | alpargata | réptil | reptil |
| enfarto | enfarte | túlipa | tulipa |
| bêbedo | bêbado | cociente | quociente |
| catorze | quatorze | coisa | cousa etc... |

EMPREGO DAS LETRAS

Grafam-se com **s**

- a) Todas as palavras que tenham um verbo cognato (= da mesma raiz) terminado em **ender** e **dir**:
- defesa** (defender) - **ilusão** (iludir)
pretensão (pretender) - **alusão** (de aludir)
- b) Todas as palavras derivadas em que fique o **s** no radical da primitiva:
- mesário** (mesa) - **lapisinho** (lápiz)
- c) As formas dos verbos **querer** e **pôr**:
- quis, quiseram** - **puseste, puséssemos**

Grafam-se com **z**

- a) As palavras cognatas de outras grafadas com **c**, **ç**, **g**:
- audaz** (audácia) - **amizade** (amigo)
reduzir (redução)
- b) Todas as palavras derivadas em que não haja **s** no radical da primitiva:
- bambuzal** (de bambu) - **caquizeiro** (de caqui)
- c) Os sufixos diminutivos ou aumentativos:
- pezinho** (pé) - **canzarrão** (cão)

Grafam-se com **ch**

- a) Palavras derivadas de primitivas que tenham o **ch**:
- enchoçar** (de choça) - **encharcar** (de charco)
- b) O verbo **encher** e seus cognatos:
- preencher, preenchido, enchido, enchimento**
- c) Palavras cognatas de outras grafadas com **pl**, **fl**, **cl**:
- chumbo** (plúmbeo) - **chave** (clave)
chama (flama)

Grafam-se com **x**

- a) As palavras começadas por **en** e **me**:
- enxurrada** - **enxergar**
mexer - **mexicano**
- Exceção: encher e seus cognatos.*
- b) Depois de ditongo decrescente:
- caixa** - **trouxa** - **peixe** - **ameixa**
- Exceção: caucho, recauchutagem.*

Grafam-se com **g**

- a) As palavras derivadas de primitivas que tenham **g** (exceto antes de **a**, **o** e **u**):
- rabugento** (de rabugem)
homenagear (de homenagem)

Grafam-se com **j**

- a) Todas as palavras derivadas de primitivas que tenham **j**:
- nojento** (de nojo) - **lisonjear** (de lisonja)
- b) As formas dos verbos em **jar**:
- viajei, viajem** (verbo viajar)
encorajemos (encorajar)
babujeis (babujar)
- Atenção: viagem (substantivo).*

Grafam-se com **ss**

- a) As palavras ou radicais iniciados por **s**, quando entram em derivadas ou compostas, se o fonema /s/ se mantém entre vogais:
- girassol** (gira + sol)
homossexual (homo + sexual)
- b) As terminações dos superlativos sintéticos e do imperfeito do subjuntivo de todos os verbos:
- boníssimo** - **péssimo**
amasse - **vendêssemos**

Grafam-se com ç

- a) As palavras derivadas de primitivas que tenham ç:
pançudo (de pança)
embaçado (de embaço)
- b) Os verbos em *ecer/escer*, antes de **a, o, u**:
amanheça (amanhecer)
enrubesço (enrubescer)
- c) As palavras de origem árabe, indígena e africana:
muçulmano - açafão - babaçu
paçoca - araçá - miçanga

EMPREGO DAS INICIAIS MAIÚSCULAS

Nos substantivos próprios

(pessoas, ruas, cidades, países, regiões etc.)

Paulo - Rua dos Caetés - Brasil

os povos do Norte - Via Láctea - Mantiqueira

Nos nomes de livros, jornais e revistas

Jubiabá - Dom Casmurro

Diário da Tarde - Folha de São Paulo

Medicina e Saúde - Eletrônica Popular

Nos nomes de agremiações, estabelecimentos públicos e particulares

Clube Atlético Mineiro - Instituto de Educação

Colégio Anchieta - Cemig

Nos substantivos comuns, quando personificados ou enfatizados

a Bondade - o Amor - o Vício

a Morte - o Lobo - o Cordeiro

• OBSERVAÇÕES

- Quando o substantivo estiver personificado, deve ser grafado com inicial maiúscula:

A Virtude fugiu do mundo.

- Os logradouros **podem** ser grafados com maiúscula:

*Moro na **Praça** Cairo.*

SEMÂNTICA, SINONÍMIA, ANTONÍMIA

Quanto à forma e à significação:

Sinônimos → mesmo sentido.

Antônimos → sentidos opostos.

Homônimos → mesma grafia e/ou mesmo som.

Parônimos → mesma grafia e/ou pronúncia similar.

Sinônimos

São aqueles diferentes na forma, mas semelhantes ou iguais na significação:

O céu parece de algodão.

*No **firmamento** brilham as estrelas.*

Nem sempre existe um sinônimo perfeito para a palavra empregada. Vale mais a aproximação de sentido (capacidade sinonímica).

morrer/ falecer

Deus / Pai Eterno

beija-flor / colibri

careca / calvo

porco / suíno

casa / lar

língua / idioma

casamento / matrimônio

Veja os exemplos abaixo:

*Muda-se de **casa**, mas o **lar** continua.*

*(A palavra **casa** foi tomada como elemento físico.*

*Já o termo **lar** possui uma conotação espiritual.)*

*Alguns casais **se casam**, mas não contraem **matrimônio**.*

*(O verbo **casar-se** tem conotação jurídica. O substantivo **matrimônio** tem uma conotação religiosa.)*

Assim, pode-se concluir que a capacidade sinonímica de um termo não pode ser avaliada fora de contexto.

Antônimos

São aqueles diferentes na forma e contrários na significação:

altruísmo / egoísmo
análise / síntese
acessório / essencial
mesquinho / magnânimo
aziago / propício
prólogo / epílogo

Além das palavras que apresentam significação oposta no dicionário, existem outras cuja oposição está inserida no contexto, ou seja, a oposição se prende apenas ao texto.

“A vós correndo vou, **braços sagrados**,
 Nessa cruz sacrossanta **descobertos**
 Que para **receber-me**, estais **abertos**
 E por não **castigar-me** estais **cravados**.”

(Gregório de Matos)

Antônimas apenas no texto acima:

receber / castigar
abertos / cravados
sagrados / descobertos

braços abertos: livres, sem empecilho;
braços cravados: presos, fixados;
braços sagrados: braços descobertos.

A antonímia também pode originar-se de um prefixo de sentido oposto ou negativo:

bendizer, **maldizer** ativo, **inativo**
 simpático, **antipático** esperar, **desesperar**
 progredir, **regredir** comunista, **anticomunista**
 concórdia, **discórdia** simétrico, **assimétrico**
 explícito, **implícito** pré-nupcial, **pós-nupcial**

Parônimos

Parônimos são palavras diferentes no sentido, mas com muita semelhança na escrita e na pronúncia:

infligir / infringir
retificar / ratificar
vultoso / vultuoso

| Parônimos – emprego do e ou do i | |
|--|---|
| Arrear = pôr arreios a | Arriar = abaixar |
| Deferimento = concessão | Diferimento = adiamento |
| Deferir = conceder | Diferir = adiar |
| Delatar = denunciar | Dilatar = retardar, estender |
| Descrição = representação | Discrição = reserva |
| Descriminar = inocentar | Discriminar = distinguir |
| Dispensa = compartimento | Dispensa = desobriga |
| Destratar = insultar | Distratar = desfazer (contrato) |
| Emergir = vir à tona | Imergir = mergulhar |
| Emigrante = o que sai do próprio país | Imigrante = o que entra em país estrangeiro |
| Eminência = altura, excelência | Iminência = proximidade de ocorrência |
| Eminente = alto, excelente | Iminente = que ameaça ocorrer |
| Emitir = lançar fora de si | Imitir = fazer entrar |
| Enfestar = dobrar ao meio na sua largura | Infestar = assolar |
| Enformar = meter em fôrma, incorporar | Informar = avisar |
| Entender = compreender | Intender = exercer vigilância |
| Lenimento = suavizante | Linimento = medicamento para fricções |
| Peão = que anda a pé | Pião = espécie de brinquedo |
| Recrear = divertir | Recriar = criar de novo |
| Se = pronome átono, conjunção | Si = pronome tônico, nota musical |
| Vadear = passar a vau | Vadiar = passar vida ociosa |
| Venoso = relativo a veias | Vinoso = que produz vinho |

| Parônimos – emprego do O ou do U | |
|--|---|
| Açodar = instigar | Açudar = construir açudes |
| Assoar = limpar (o nariz) | Assuar = vaia |
| Bocal = embocadura | Bucal = relativo à boca |
| Comprido = longo | Cumprido = executado |
| Comprimento = extensão | Cumprimento = saudação |
| Costear = navegar junto à costa | Custear = prover as despesas de |
| Cutícula = película | Cutícola = que vive na pele |
| Insolação = exposição ao sol | Insulação = isolamento |
| Insolar = expor ao sol | Insular = isolar |
| Ovular = semelhante a ovo | Uvular = relativo à úvula |
| Pontoar = marcar com ponto | Pontuar = empregar a pontuação em |
| Roborizar = fortalecer | Ruborizar = corar, envergonhar-se |
| Soar = dar ou produzir som, ecoar | Suar = transpirar |
| Soporativo = que produz sopor (modorra) | Supurativo = que produz supuração |
| Sortir = abastecer | Surtir = originar |
| Torvar = tornar-se carrancudo | Turvar = tornar turvo (opaco); toldar |
| Torvo = iracundo, enfurecido | Turvo = opaco, toldado |
| Vultoso = volumoso | Vultuoso = atacado de vultuosidade (congestão relativo à face) |

Homônimos

Homônimos são palavras diferentes no sentido, mas que têm a mesma pronúncia. Dividem-se em homônimos perfeitos e homônimos imperfeitos.

Homônimos perfeitos são palavras diferentes no sentido, mas idênticas na escrita e na pronúncia.

Homem são (adj.) / São João / São várias as causas.

Como vais? / Eu como feijão.

Não há relação entre as palavras.

Homônimos imperfeitos, que se dividem em:

- **Homônimos homógrafos** são palavras que apresentam a mesma escrita e a mesma pronúncia, exceto a abertura da vogal tônica.

almoço (verbo)

almoço (substantivo)

- **Homônimos homófonos** são palavras que apresentam a mesma pronúncia, mas a grafia é diferente.

apreçar / apressar

sessão / seção / cessão

| Homônimos e Parônimos – emprego do grupo SC | |
|---|---|
| Acender = pôr fogo a | Ascender = subir |
| Decente = decoroso, limpo | Descente = que desce, vazante |
| Discente = relativo a alunos | Docente = relativo a professores |
| Acético = relativo ao vinagre | Ascético = relativo ao ascetismo |
| | Asséptico = relativo à assepsia |

| Homônimos e Parônimos – emprego do C, Ç, S e SS | |
|--|--|
| Acento = inflexão da voz, sinal gráfico | Assento = lugar onde se assenta |
| Acessório = que não é fundamental | Assessório = relativo ao assessor |
| Anticé(p)tico = oposto aos céuticos | Antissé(p)tico = desinfetante |
| Apreçar = marcar ou ver o preço de | Apressar = tornar rápido |
| Caçar = perseguir a caça | Cassar = anular |
| Cé(p)tico = que ou quem duvida | Sé(p)tico = que causa infecção |
| Cegar = fazer perder a vista a | Segar = ceifar, cortar |
| Cela = aposento de religiosos | Sela = arreio de cavalgada |
| Celeiro = depósito de provisões | Seleiro = fabricante de selas |
| Cenário = decoração de teatro | Senário = que consta de seis unidades |
| Censo = recenseamento | Senso = juízo claro |
| Censual = relativo ao censo | Sensual = relativo aos sentidos |
| Cerração = neveiro espesso | Serração = ato de serrar |
| Cerrar = fechar | Serrar = cortar |
| Cervo = veado | Servo = servente |
| Cessação = ato de cessar | Sessação = ato de sessar |
| Cessar = interromper | Sessar = peneirar |
| Ciclo = período | Siclo = moeda judaica |
| Cilício = cinto para penitências | Silício = elemento químico |
| Cinemático = Relativo ao movimento mecânico | Sinemático = Relativo aos estames |

(continua)

| | |
|--|---|
| Círio = vela grande de cera | Sírio = da Síria |
| Concertar = harmonizar; combinar | Consertar = remendar, reparar |
| Corço = cabrito selvagem | Corso = natural da Córsega |
| Decertar = lutar | Dissertar = discorrer |
| Empoçar = formar poça | Empossar = dar posse a |
| Incerto = duvidoso | Inserto = inserido, incluído |
| Incipiente = principiante | Insipiente = Ignorante |
| Intenção ou tenção = propósito | Intensão = intensidade ou tensão |
| Intercessão = súplica | Interse(c)ção = ponto em que duas linhas se cortam |
| Laço = laçada | Lasso = cansado |
| Maça = clava | Massa = pasta |
| Maçudo = indigesto, monótono | Massudo = volumoso |
| Paço = palácio | Passo = passada |
| Ruço = pardacento, grisalho | Russo = natural da Rússia |
| Cessão = doação, anuência | Secção ou seção = corte, divisão |
| | Sessão = reunião |
| Cesta = utensílio de vara, com asas | Sexta = ordinal feminino de seis |
| | Sesta = hora de descanso |
| Indefesso = incansável | Indefeso = sem defesa |
| | Infenso = contrário |

| Homônimos e Parônimos – emprego do S ou do Z | |
|--|--|
| Asado = que tem asas | Azado = oportuno |
| Asar = guarnecer com asas | Azar = dar azar, má sorte |
| Coser = costurar | Cozer = cozinhar |
| Revezar = substituir alternadamente | Revisar = rever, corrigir |
| Vês = forma do verbo ver | VeZ = ocasião |
| Fúsil = Que se pode fundir | Fuzil = carabina |
| | Fusível = resistência de fusibilidade calibrada |

| Homônimos e Parônimos – emprego do S ou do X | |
|---|--|
| Espiar = espreitar | Expiar = sofrer pena ou castigo |
| Espirar = soprar, respirar, estar vivo | Expirar = expelir (o ar), morrer |
| Estrato = camada sedimentar, tipo de nuvem | Extrato = o que foi tirado de dentro, fragmento |
| Esterno = osso do peito | Externo = exterior |
| | Hesterno = Relativo ao dia de ontem |

| Homônimos e Parônimos – emprego do Ch ou do X | |
|--|---|
| Brocha = prego curto de cabeça larga e chata | Broxa = pincel |
| Bucho = estômago de animais | Buxo = arbusto ornamental |
| Cachão = borbotão, fervura | Caixão = caixa grande; féretro |
| Cachola = cabeça, bestunto | Caixola = pequena caixa |
| Cartucho = canudo de papel | Cartuxo = pertencente à ordem da Cartuxa |
| Chá = arbusto, infusão | Xá = título de soberano no Oriente |
| Chácara = quinta | Xácara = narrativa popular em verso |
| Chalé = casa campestre em estilo suíço | Xale = cobertura para os ombros |
| Cheque = ordem de pagamento | Xequê = incidente no jogo de xadrez, contratempo |
| Cocha = gamela | Coxa = parte da perna |
| Cocho = vasilha feita com um tronco de madeira escavada | Coxo = aquele que manca |
| Luchar = sujar | Luxar = deslocar, desconjuntar |
| Tacha = brocha, pequeno prego | Taxa = imposto, preço |
| Tachar = censurar, notar defeito em | Taxar = estabelecer o preço ou o imposto |

EXERCÍCIOS

- 1 Assinale a alternativa que preencha **CORRETAMENTE** os espaços da frase abaixo.
A _____ do político depende muito da _____ do apoio popular.
a) ascensão, obtenção
b) ascensão, obtensão
c) ascenção, obtenção
d) ascenssão, obtensão
e) ascenssão, obtenção
- 2 Uma falsa meiguice encobria-lhe a _____ e a falta de _____. A sequência **CORRETA** é
a) regidês - compreensão.
b) rigidez - compreensão.
c) rijidez - compreensão.
d) rijidês - compreensão.
e) rigeza - compreensão.
- 3 Assinale a alternativa em que **NÃO** ocorre erro de grafia.
a) escasso, massa, carrocel, puzesse, senso
b) honradez, quizestes, ruço, dissertar, cessar
c) empossar, incipiente, obscecação, assessório, maçudo
d) celeiro, exegesse, cerração, intensão, disfarse
e) atraso, maça, ascensorista, exceção, obsessão
- 4 Assinale a alternativa que contém **ERRO** gráfico.
a) herege, extático, montês
b) extensão, destro, ironizar
c) bueiro, despender, imersão
d) empecilho, faxina, consenso
e) excêntrico, pretencioso, escassez
- 5 São grafadas com “s”, “ss”, “ç”, **RESPECTIVAMENTE**, as palavras
a) incur__o / tor__ão / contróv__ia.
b) emi__ão / intromi__ão / exten__ão.
c) admi__ível / assun__ão / exten__ão.
d) preten__ioso / opre__ão / reten__ão.
e) cansa__o / conce__ão / an__ioso.
- 6 Assinale a alternativa em que todas as palavras estão escritas **CORRETAMENTE**.
a) paralisar - pesquisar - ironizar - deslizar
b) alteza - empreza - francesa - miudesa
c) cuscus - chimpanzé - encharcar - encher
d) incenso - absesso - Luís - compreensão
e) chinesa - marquês - garrucha - meretriz
- 7 O _____ rendido pelas artes da _____, _____ na espreguiçadeira. A sequência **CORRETA** é
a) herói - cosinha - cochilava.
b) heroi - cosinha - coxilava.
c) heroi - cozinha - coxilava .
d) herói - cozinha - cochilava.
e) herói - cozinha - coxilava.
- 8 A certa altura do ritual, o _____ das _____ atingiu marcação _____. A sequência **CORRETA** é
a) ritmo - danças - alucinante.
b) ritmo - dansas - aluscinante.
c) rítimo - danças - aluscinante.
d) ritimo - danças - aluscinante.
e) rítmo - danças - alucinante.
- 9 Assinale a série de grafia **INCORRETA**.
a) usina - buzina
b) ombridade - hombro
c) úmido - humilde
d) erva - herbívoro
e) néscio - cônscio
- 10 Assinale a resposta que completa **CORRETAMENTE** os espaços abaixo.
Olhei, não _____ ninguém e tive um breve momento de _____.
a) encherguei - hexitação
b) enxerguei - hesitação
c) enxerguei - exitação
d) encherguei - exitação
e) encherguei - hesitação

PARONÍMIA E HOMONÍMIA

Relação de palavras homônimas e parônimas que com maior frequência provocam dúvidas quanto à grafia correta e pertinente numa dada frase.

Absolver: inocentar, relevar da culpa imputada: *O júri absolveu o réu.*

Absorver: embeber em si, esgotar: *O solo absorveu lentamente a água da chuva.*

Acender: atear (fogo), inflamar.

Ascender: subir, elevar-se.

Acento: sinal gráfico; inflexão vocal: *Vocabulo sem acento.*

Assento: banco, cadeira: *Tomar assento num cargo.*

Acerca de: sobre, a respeito de: *No discurso, o Presidente falou acerca de seus planos.*

A cerca de: a uma distância aproximada de: *O anexo fica a cerca de trinta metros do prédio principal. Estamos a cerca de um mês ou (ano) das eleições.*

Há cerca de: faz aproximadamente (tanto tempo): *Há cerca de um ano, tratamos de caso idêntico; existem aproximadamente: Há cerca de mil títulos no catálogo.*

Acidente: acontecimento casual; desastre: *A derrota foi um acidente na sua vida profissional. O súbito temporal provocou terrível acidente no parque.*

Incidente: episódio; que incide, que ocorre: *O incidente da demissão já foi superado.*

Adotar: escolher, preferir; assumir; pôr em prática.

Dotar: dar em doação, beneficiar.

Afim: que apresenta afinidade, semelhança, relação (de parentesco): *Se o assunto era afim, por que não foi tratado no mesmo parágrafo?*

A fim de: para, com a finalidade de, com o fito de: *O projeto foi encaminhado com quinze dias de antecedência a fim de permitir a necessária reflexão sobre sua pertinência.*

Alto: de grande extensão vertical; elevado, grande.

Auto: ato público, registro escrito de um ato, peça processual.

Aleatório: casual, fortuito, acidental.

Alheatório: que alheia, alienante, que desvia ou perturba.

Amoral: desprovido de moral, sem senso de moral.

Imoral: contrário à moral, aos bons costumes, devasso, indecente.

Ante (preposição): diante de, perante: *Ante tal situação, não teve alternativa.*

Ante- (prefixo): expressa anterioridade: *antepor, antever, anteprojetado, ante-diluviano.*

Anti- (prefixo): expressa contrariedade; contra: *anticientífico, antibiótico, anti-higiênico, anti-Marx.*

Ao encontro de: para junto de; favorável a: *Foi ao encontro dos colegas. O projeto salarial veio ao encontro dos anseios dos trabalhadores.*

De encontro a: contra; em prejuízo de: *O carro foi de encontro a um muro. O governo não apoiou a medida, pois vinha de encontro aos interesses dos menores.*

Ao invés de: ao contrário de: *Ao invés de demitir dez funcionários, a empresa contratou mais vinte. (Inaceitável o cruzamento *ao em vez de.)*

Em vez de: em lugar de: *Em vez de demitir dez funcionários, a empresa demitiu vinte.*

A par: informado, ao corrente, ciente: *O Ministro está a par (var.: ao par) do assunto; ao lado, junto; além de.*

Ao par: de acordo com a convenção legal: *Fez a troca de mil dólares ao par.*

Aparte: interrupção, comentário à margem: *O deputado concedeu ao colega um aparte em seu pronunciamento.*

À parte: em separado, isoladamente, de lado: *O anexo ao projeto foi encaminhado por expediente à parte.*

Apreçar: avaliar, pôr preço: *O perito apreçou irrisoriamente o imóvel.*

Apressar: dar pressa a, acelerar: *Se o andamento das obras não for apressado, não será cumprido o cronograma.*

Área: superfície delimitada, região.

Ária: canto, melodia.

Aresto: acórdão, caso jurídico julgado: *Neste caso, o aresto é irrecorrível.*

Arresto: apreensão judicial, embargo: *Os bens do traficante preso foram todos arrestados.*

Arrochar: apertar com arrocho, apertar muito.

Arroxar: ou arroxear, roxejar: tornar roxo.

Ás: exímio em sua atividade; carta do baralho.

Az (p. us.): esquadrão, ala do exército.

Atuar: agir, pôr em ação; pressionar.

Autuar: lavrar um auto; processar.

Auferir: obter, receber: *Auferir lucros, vantagens.*

Aferir: avaliar, cotejar, medir, conferir: *Aferir valores, resultados.*

Augurar: prognosticar, prever, auspiciar: *O Presidente augurou sucesso ao seu par americano.*

Agourar: pressagiar, predizer (geralmente no mau sentido): *Os técnicos agouram desastre na colheita.*

Avocar: atribuir-se, chamar: *Avocou a si competências de outrem.*

Evocar: lembrar, invocar: *Evocou no discurso o começo de sua carreira.*

Invocar: pedir (a ajuda de); chamar; profetizar: *Ao final do discurso, invocou a ajuda de Deus.*

Caçar: perseguir, procurar, apanhar (geralmente animais).

Cassar: tornar nulo ou sem efeito, suspender, invalidar.

Carear: atrair, ganhar, granjear.

Cariar: criar cárie.

Carrear: conduzir em carro, carregar.

Casual: fortuito, aleatório, ocasional.

Causal: causativo, relativo à causa.

Cavaleiro: que anda a cavalo, cavalariano.

Cavalheiro: indivíduo distinto, gentil, nobre.

Censo: alistamento, recenseamento, contagem.

Senso: entendimento, juízo, tino.

Cerrar: fechar, encerrar, unir, juntar.

Serrar: cortar com serra, separar, dividir.

Cessão: ato de ceder: A cessão do local pelo município tornou possível a realização da obra.

Seção: setor, subdivisão de um todo, repartição, divisão: *Em qual seção do ministério ele trabalha?*

Sessão: espaço de tempo que dura uma reunião, um congresso; reunião; espaço de tempo durante o qual se realiza uma tarefa: *A próxima sessão legislativa será iniciada em 1o de agosto.*

Chá: planta, infusão.

Xá: antigo soberano persa.

Cheque: ordem de pagamento à vista.

Xequê: dirigente árabe; lance de xadrez; (fig.) perigo (pôr em xeque).

Círio: vela de cera.

Sírio: da Síria.

Cível: relativo à jurisdição dos tribunais civis.

Civil: relativo ao cidadão; cortês, polido (dá civilidade); não militar nem eclesiástico.

Colidir: trombar, chocar; contrariar: *A nova proposta colide frontalmente com o entendimento havido.*

Coligir: colecionar, reunir, juntar: *As leis foram coligadas pelo Ministério da Justiça.*

Comprimento: medida, tamanho, extensão, altura.

Cumprimento: ato de cumprir, execução completa; saudação.

Concelho: circunscrição administrativa ou município (em Portugal).

Conselho: aviso, parecer, órgão colegiado.

Concerto: acerto, combinação, composição, harmonização (cp. concertar): *O concerto das nações... O concerto de Guarnieri...*

Conserto: reparo, remendo, restauração (cp. consertar): *Certos problemas crônicos aparentemente não têm conserto.*

Conje(c)tura: suspeita, hipótese, opinião.

Conjuntura: acontecimento, situação, ocasião, circunstância.

Contravenção: transgressão ou infração a normas estabelecidas.

Contraversão: versão contrária, inversão.

Coser: costurar, ligar, unir.

Cozer: cozinhar, preparar.

Costear: navegar junto à costa, contornar. *A fragata costeou inúmeras praias do litoral baiano antes de partir para alto-mar.*

Custear: pagar o custo de, prover, subsidiar. *Qual a empresa disposta a custear tal projeto?*

Custar: valer, necessitar, ser penoso. *Quanto custa o projeto? Custa-me crer que funcionará.*

Deferir: consentir, atender, despachar favoravelmente, conceder.

Diferir: ser diferente, discordar; adiar, retardar, dilatar.

Degradar: deteriorar, desgastar, diminuir, rebaixar.

Degredar: impor pena de degredo, desterrar, banir.

Delatar (delação): denunciar, revelar crime ou delito, acusar: *Os traficantes foram delatados por membro de quadrilha rival.*

Dilatar (dilação): alargar, estender; adiar, diferir: *A dilação do prazo de entrega das declarações depende de decisão do Diretor da Receita Federal.*

Derrogar: revogar parcialmente (uma lei), anular.

Derrocar: destruir, arrasar, desmoronar.

Descrição: ato de descrever, representação, definição.

Discrição: discernimento, reserva, prudência, recato.

Discriminar: absolver de crime, tirar a culpa de.

Discriminar: diferenciar, separar, discernir.

Dispensa: local em que se guardam mantimentos, depósito de provisões.

Dispensa: licença ou permissão para deixar de fazer algo a que se estava obrigado; demissão.

Despercebido: que não se notou, para o que não se atentou: *Apesar de sua importância, o projeto passou despercebido.*

Desapercebido: desprevenido, desacomodado: *Embarcou para a missão na Amazônia totalmente desapercibido dos desafios que lhe aguardavam.*

Dessecar: secar bem, enxugar, tornar seco.

Dissecar: analisar minuciosamente, dividir anatomicamente.

Destratar: insultar, maltratar com palavras.

Distratar: desfazer um trato, anular.

Distensão: ato ou efeito de distender, torção violenta dos ligamentos de uma articulação.

Distinção: elegância, nobreza, boa educação: *Todos devem portar-se com distinção.*

Dissensão: desavença, diferença de opiniões ou interesses: *A dissensão sobre a matéria impossibilitou o acordo.*

Elidir: suprimir, eliminar.

Ilidir: contestar, refutar, desmentir.

Emenda: correção de falta ou defeito, regeneração, remendo: *ao torná-lo mais claro e objetivo, a emenda melhorou o projeto.*

Ementa: apontamento, súmula de decisão judicial ou do objeto de uma lei. *Procurou uma lei cuja ementa é "dispõe sobre a propriedade industrial".*

Emergir: vir à tona, manifestar-se.

Imergir: mergulhar, afundar submergir, entrar.

Emigrar: deixar o país para residir em outro.

Imigrar: entrar em país estrangeiro para nele viver.

Eminente (eminência): alto, elevado, sublime.

Iminente (iminência): que está prestes a acontecer, pendente, próximo.

Emitir (emissão): produzir, expedir, publicar.

Imitir (imissão): fazer entrar, introduzir, investir.

Empoçar: reter em poço ou poça, formar poça.

Empossar: dar posse a, tomar posse, apoderar-se.

Encrostar: criar crosta.

Incrustar: cobrir de crosta, adornar, revestir, prender-se, arraigar-se.

| | | |
|--|---|---|
| <p>Entender: compreender, perceber, deduzir. Intender: (p. us): exercer vigilância, superintender.</p> <p>Enumerar: numerar, enunciar, narrar, arrolar. Inúmero: inumerável, sem conta, sem número.</p> <p>Espectador: aquele que assiste qualquer ato ou espetáculo, testemunha. Expectador: que tem expectativa, que espera.</p> <p>Esperto: inteligente, vivo, ativo. Experto: perito, especialista.</p> <p>Espiar: espreitar, observar secretamente, olhar. Expíar: cumprir pena, pagar, purgar.</p> <p>Estada: ato de estar, permanência: <i>Nossa estada em São Paulo foi muito agradável.</i> Estadia: prazo para carga e descarga de navio ancorado em porto: <i>O “Rio de Janeiro” foi autorizado a uma estadia de três dias.</i></p> <p>Estância: lugar onde se está, morada, recinto. Instância: solicitação, pedido, rogo; foro, jurisdição, juízo.</p> <p>Estrato: cada camada das rochas estratificadas. Extrato: coisa que se extraiu de outra; pagamento, resumo, cópia; perfume.</p> <p>Flagrante: ardente, acalorado; diz-se do ato que a pessoa é surpreendida a praticar (flagrante delito). Fragrante: que tem fragrância ou perfume; cheiroso.</p> <p>Florescente: que floresce, próspero, viçoso. Fluorescente: que tem a propriedade da fluorescência.</p> <p>Folhar: produzir folhas, ornar com folhagem, revestir lâminas. Folhear: percorrer as folhas de um livro, compulsar, consultar.</p> <p>Incerto: não certo, indeterminado, duvidoso, variável. Inserto: introduzido, incluído, inserido.</p> | <p>Incipiente: iniciante, principiante. Insipiente: ignorante, insensato.</p> <p>Incontinente: imoderado, que não se contém, descontrolado. Incontinenti: imediatamente, sem demora, logo, sem interrupção.</p> <p>Induzir: causar, sugerir, aconselhar, levar a: <i>O réu declarou que havia sido induzido a cometer o delito.</i> Aduzir: expor, apresentar: <i>A defesa, então, aduziu novas provas.</i></p> <p>Inflação: ato ou efeito de inflar; emissão exagerada de moeda, aumento persistente de preços. Infração: ato ou efeito de infringir ou violar uma norma.</p> <p>Infligir: cominar, aplicar (pena, castigo, repreensão, derrota): <i>O juiz infligiu pesada pena ao réu.</i> Infringir: transgredir, violar, desrespeitar (lei, regulamento, etc.) (cp. infração): <i>A condenação decorreu de ter ele infringido um sem número de artigos do Código Penal.</i></p> <p>Inquerir: apertar (a carga de animais), enclihar. Inquirir: procurar informações sobre, indagar, investigar, interrogar.</p> <p>Intercessão: ato de interceder. Interse(c)ção: ação de se(c)cionar, cortar; ponto em que se encontram duas linhas ou superfícies.</p> <p>Inter- (prefixo): entre; preposição latina usada em locuções: <i>inter alia (entre outros), inter pares (entre iguais).</i> Intra- (prefixo): interior, dentro de.</p> <p>Judicial: que tem origem no Poder Judiciário ou que perante ele se realiza. Judiciário: relativo ao direito processual ou à organização da Justiça.</p> <p>Liberação: ato de liberar, quitação de dívida ou obrigação. Libertação: ato de libertar ou libertar-se.</p> <p>Lista: relação, catálogo (var. pop. de listra.) Listra: risca de cor diferente num tecido (var. pop. de lista).</p> | <p>Locador: que dá de aluguel, senhorio, arrendador. Locatário: alugador, inquilino: <i>O locador reajustou o aluguel sem a concordância do locatário.</i></p> <p>Lustre: brilho, glória, fama; abajur. Lustro: quinquênio; polimento.</p> <p>Magistrado: juiz, desembargador, ministro. Magistral: relativo a mestre (latim: magister); perfeito, completo; exemplar.</p> <p>Mandado: garantia constitucional para proteger direito individual líquido e certo; ato de mandar; ordem escrita expedida por autoridade judicial ou administrativa: um mandado de segurança, mandado de prisão. Mandato: autorização que alguém confere a outrem para praticar atos em seu nome; procuração; delegação: o mandato de um deputado, senador, do Presidente.</p> <p>Mandante: que manda; aquele que outorga um mandato. Mandatário: aquele que recebe um mandato, executor de mandato, representante, procurador. Mandatório: obrigatório.</p> <p>Obcecação: ato ou efeito de obcecar, teimosia, cegueira. Obsessão: impertinência, perseguição, ideia fixa.</p> <p>Ordinal: numeral que indica ordem ou série (primeiro, segundo, milésimo, etc.). Ordinário: comum, frequente, trivial, vulgar.</p> <p>Original: com caráter próprio; inicial, primordial. Originário: que provém de, oriundo; inicial, primitivo.</p> <p>Paço: palácio real ou imperial; a corte. Passo: ato de avançar ou recuar um pé para andar; caminho, etapa. Pleito: questão em juízo, demanda, litígio, discussão: <i>O pleito por mais escolas na região foi muito bem formulado.</i> Preito: sujeição, respeito, homenagem: <i>Os alunos renderam preito ao antigo reitor.</i></p> <p>Preceder: ir ou estar adiante de, anteceder, adiantar-se.</p> |
|--|---|---|

| | | |
|---|---|--|
| Proceder: originar-se, derivar, provir; levar a efeito, executar. | Prolatar: proferir sentença, promulgar. Protelar: adiar, prorrogar. | Subentender: perceber o que não estava claramente exposto; supor. Subintender: exercer função de subintendente, dirigir. Subtender: estender por baixo. |
| Pós- (prefixo): posterior a, que sucede, atrás de, após: pós-moderno, pós-operatório. Pré- (prefixo): anterior a, que precede, à frente de, antes de: pré-modernista, pré-primário. Pró (advérbio): em favor de, em defesa de. <i>A maioria manifestou-se contra, mas dei meu parecer pró.</i> | Ratificar: validar, confirmar, comprovar. Retificar: corrigir, emendar, alterar: <i>A diretoria ratificou a decisão após o texto ter sido retificado em suas passagens ambíguas.</i> Recrear: proporcionar recreio, divertir, alegrar. Recriar: criar de novo. | Sustar: interromper, suspender; parar, interromper-se (sustar-se). Suster: sustentar, manter; fazer parar, deter. |
| Preeminente: que ocupa lugar elevado, nobre, distinto. Proeminente: alto, saliente, que se alteia acima do que o circunda. | Reincidir: tornar a incidir, recair, repetir. Rescindir: dissolver, invalidar, romper, desfazer: <i>Como ele reincidiu no erro, o contrato de trabalho foi rescindido.</i> | Tacha: pequeno prego; mancha, defeito, pecha. Taxa: espécie de tributo, tarifa. Tachar: censurar, qualificar, acoiimar: tachar alguém (tachá-lo) de subversivo. Taxar: fixar a taxa de; regular, regrar: taxar mercadorias. |
| Preposição: ato de prepor, preferência; palavra invariável que liga constituintes da frase. Proposição: ato de propor, proposta; máxima, sentença; afirmativa, asserção. | Remição: ato de remir, resgate, quitação. Remissão: ato de remitir, intermissão, intervalo; perdão, expiação. | Tapar: fechar, cobrir, abafar. Tampar: pôr tampa em. |
| Presar: capturar, agarrar, apresar. Prezar: respeitar, estimar muito, acatar. | Repressão: ato de reprimir, contenção, impedimento, proibição. Repreensão: ato de repreender, enérgica admoestação, censura, advertência. | Tenção: intenção, plano (deriv.: tencionar); assunto, tema. Tensão: estado de tenso, rigidez (deriv.: tencionar); diferencial elétrico. |
| Prescrever: fixar limites, ordenar de modo explícito, determinar; ficar sem efeito, anular-se: <i>O prazo para entrada do processo prescreveu há dois meses.</i> | Ruço: grisalho, desbotado. Russo: referente à Rússia, nascido naquele país; língua falada na Rússia. | Tráfego: trânsito de veículos, percurso, transporte. Tráfico: negócio ilícito, comércio, negociação. |
| Proscrever: abolir, extinguir, proibir, terminar; desterrar. <i>O uso de várias substâncias psicotrópicas foi proscrito por recente portaria do Ministro.</i> | Sanção: confirmação, aprovação; pena imposta pela lei ou por contrato para punir sua infração. Sansão: nome de personagem bíblico; certo tipo de guindaste. | Trás: atrás, detrás, em seguida, após (cf. em locuções: de trás, por trás). Traz: 3ª pessoa do singular do presente do indicativo do verbo trazer. |
| Prever: ver antecipadamente, profetizar; calcular: <i>A assessoria previu acertadamente o desfecho do caso.</i> | Sedento: que tem sede; sequioso (var. p. us.: sedente). Cedente: que cede, que dá. | Vestiário: guarda-roupa; local em que se trocam roupas. Vestuário: as roupas que se vestem, traje. |
| Prover: providenciar, dotar, abastecer, nomear para cargo: <i>O chefe do departamento de pessoal proveu os cargos vacantes.</i> | Sobrescritar: endereçar, destinar, dirigir. Subscreitar: assinar, subscrever. | Vultoso: de grande vulto, volumoso. Vultuoso (p. us.): atacado de vultuosidade (congestão da face). |
| Provir: originar-se, proceder; resultar: <i>A dúvida provém (Os erros provêm) da falta de leitura.</i> | Sortir: variar, combinar, misturar. Surtir: causar, originar, produzir (efeito). | |

DIFICULDADES ORTOGRÁFICAS

- abacaxi
- abóbada
- aborígine
- açafraão
- açaí
- acarajé
- açucena
- adivinhar
- alisar
- almoço
- almoxarife
- ameixa
- amenizar
- ameno
- anáfase
- analisar
- análise (substantivo)
- análise (verbo)
- anchova ou enchova
- ansioso
- aragem
- arcabouço
- azulejo
- bandeja
- baronesa
- beijo
- beneficência
- beneficente
- burguês
- burguesa
- cabeleireiro
- cadarço
- cafajeste
- caixa
- camponês
- camponesa
- canal
- canalizar
- canjica
- caranguejo
- catálise
- catequese
- catequizar
- caxambu
- coice
- compleição
- contracheque
- contrassenso
- cortês
- de repente (expressão)
- deslize
- digladiar
- disenteria
- diurese
- duquesa
- egrégio
- em cima
- embaixo
- empecilho
- encharcar (charco)
- encher (cheio)
- enchequeirar (chiqueiro)
- enchourçar (chouriço)
- enchumaçar (chumaço)
- enxada
- enxaqueca
- enxurrada
- enxuto
- escassez
- exegese
- espontaneidade
- estágio
- faixa
- feição
- ferrugem
- foice
- frouxo
- fuligem
- garagem
- gêiser
- gênese
- hilaridade
- hipnose
- hipnotizar
- hombridade
- inigualável
- jenipapo
- jerimum
- jiboia
- lajem (variante de laje)
- lambujem
- liso
- louça
- lousa
- macaxeira
- maisena
- majestade
- malandragem
- manteigueira
- marquês
- marquesa
- mecha
- meiose
- meritíssimo
- metáfase
- metamorfose
- meteorologista
- mexer
- mexerico
- mexerica
- mexida
- mexilhão
- misto
- montês
- mortadela
- mendigo
- náusea
- obcecado
- obsceno
- obsessão
- ojeriza
- paçoca
- pajé
- pajem
- papisa
- paralisar
- paralisia
- pedágio
- penugem
- pesquisa
- pesquisar
- piche
- pitonisa
- poetisa
- por isso (expressão)
- prazerosamente
- pretensioso
- princesa
- privilégio
- profetisa
- profetizar
- que eles viajem (verbo)
- ramagem
- recauchutagem
- recauchutar
- reivindicar
- rixa
- selvagem
- síntese
- sintetizar
- sobrançelha
- solidez
- superstição
- touceira
- trouxa
- usufruto
- vagem
- vertigem
- viger
- xadrez
- xampu
- xangô
- xavante
- xerife
- xingar

PRONÚNCIA ADEQUADA DE ALGUNS VOCÁBULOS

| | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|--|
| Abóbada - e não abóboda | destilar - e não distilar | pexote - e não pixote |
| aleijar - pronuncie o i | digladiar - e não degladiar | pirulito - e não pirolito |
| advogado - o d é mudo | dignitário - e não dignatário | pousa - com o o fechado |
| Absoluto - o b é mudo | disenteria - e não desinteria | pneu - e não pineu ou peneu |
| Absurdo - o b é mudo | eu estouro - com o o fechado | prazeroso - sem i |
| aterrissar - som de s | estupro - e não estrupo | prazerosamente - sem i |
| arrabalde - e não arrebalde | estuprar - e não estrupar | privilégio - e não previlégio |
| aborígine - e não aborigene | empecilho - e não impecilho | problema - e não pobrema |
| babadouro - lugar para babar | engajamento - e não enganamento | próprio - e não própio |
| bebedouro - lugar para beber | eletricista - e não eletrecista | propriedade - e não propiedade |
| bandeja - sem i | frustrar - e não fustrar | prostração - e não prostação |
| beneficente - sem i | hilaridade - e não hilariedade | prostrar - e não prostar |
| beneficência - sem i | homogeneidade - e não homogeniedade | recorde - sílaba tônica é cor |
| bueiro - e não boeiro | inigualável - e não inegalável | reivindicar - e não reinvidicar |
| bicarbonato - e não bicabornato | intitular - e não entitular | reincidência - e não reicidência |
| caderneta - e não cardeneta | irrequieto - e não irriquieto | retrógrado - e não retrógado |
| cabeçalho - com lh | jabuticaba - e não jaboticaba | eu roubo - com o o fechado |
| cabeleireiro - dois ii | lagarto - e não largato | salsicha - e não salchicha |
| caranguejo - sem i | lagartixa - e não largatixa | superstição - e não supertição |
| cataclismo - e não cataclisma | manteigueira - e não mantegueira | signatário - e não signitário |
| chimpanzé - e não chipanzé | mendigo - e não mendingo | surripiar - e não surrupiar |
| cinquenta - e não cincoenta | meritíssimo - e não meretíssimo | terraplenagem - e não terraplana- gem |
| cuspir - e não guspir | meteorologia - e não metereologia | trouxe com som de s |
| cuspe - e não guspe | mortadela - e não mortandela | tóxico com som de ks |

CONSIDERAÇÕES SOBRE PRONÚNCIA

Pronuncia-se o u das seguintes palavras: aguentar, exíguo, quingentésimo, ambiguidade, exiguidade, quinquênio, apaziguar, unguento, quiproquó, arguição, consequência, tranquilo, bilíngue, delinquir, quinquagésimo, contiguidade, equidistante... (não se usa mais o trema)

Não se pronuncia o u das seguintes palavras: distinguir, aqueduto, extinguir, equitação, exangue, extorquir, adquirir, questão...

É facultativo pronunciar o u das seguintes palavras: antiguidade ou antigüidade, liquidar ou liquïdar, sanguíneo ou sangüíneo, liquidificação ou liquïdificação, equidade ou eqüidade, líquido ou líqüido, equivalente ou eqüivalente, liquidificador ou liquïdificador... (não se usa mais o trema, apenas o som do ü)

O e das seguintes palavras deve ser pronunciado aberto: anelo, coleta, flagelo, servo, cetro, réu, confesso, ileso, obeso, cervo, duelo, obsoleto, sesta(descanso), destro, prelo, grelha...

O e das seguintes palavras deve ser pronunciado fechado: acervo, efebo, almejo, adrede, defeso, ginete, apedreja, alameda, escaravelho, interesse, boceja, amuleto, eu fecho, espelha, bofete, tu fechas, vespa, festejo, caminhonete, ele fecha...

O o das seguintes palavras deve ser pronunciado aberto: canoro, fornos, coldre, forros, dolo, suor, inodoro, tocos, probó, tropo...

O o das seguintes palavras deve ser pronunciado fechado: algoz, alcova, bodas, crosta, chope, poça, desporto, teor, filantropo, torpe...

Pronuncia-se o x como z nas seguintes palavras: exagero, exasperar, exaurir, exógeno, exalar, executar, exegese, exuberante, exame, inexorável, exilar, exótico, exangue, exequível, exímio, exumar...

Pronuncia-se o x como s nas seguintes palavras: auxílio, máximo, sintaxe, trouxe. Pronuncia-se o x como ks nas seguintes palavras: anexo, fluxo, ortodoxo, axila, índice, prolixo, complexo, léxico, paradoxo, convexo, nexó, sexagenário, fixo, ônix, praxe...

Muda-se o timbre da vogal tônica - de fechado para aberto - na pluralização das seguintes palavras: apostos, destroços, jogos, ovos, reforços, caroços, esforços, miolos, poços, rogos, chocos, fogos, mornos, porcos, tijolos, corcovos, fornos, mortos, portos, tortos, cornos, fossos, novos, postos, trocos, coros, grossos, olhos, povos, troços, despojos, impostos, ossos, rebordos, socorros... (metafonia)

Observação: Algumas palavras já aceitam mais de uma pronúncia em função do uso corrente.

PROSÓDIA

Algumas palavras que podem oferecer dúvidas quanto à posição correta da sílaba tônica

| | | |
|---|---|--|
| acróbata ou acrobata – <i>dupla pronúncia aceita</i> | díspar – <i>paroxítona</i> | <i>cropsia também é aceita.</i> |
| aeródromo – <i>proparoxítona</i> | edito (lei, decreto) – <i>paroxítona</i> | Niágara – <i>proparoxítona</i> |
| aerólito – <i>proparoxítona</i> | édito (ordem judicial) – <i>proparoxítona</i> | Nobel – <i>oxítona</i> |
| álacre – <i>proparoxítona</i> | égide – <i>proparoxítona</i> | Normandia – <i>paroxítona</i> |
| Alcácer – <i>paroxítona</i> | elétrodo – <i>proparoxítona</i> (O Aurélio registra também a forma <i>eletrodo</i> – <i>paroxítona</i>) | novel – <i>oxítona</i> |
| algaravia – <i>paroxítona</i> | êmbolo – <i>proparoxítona</i> | obus – <i>oxítona</i> |
| álibi – <i>proparoxítona</i> | epíteto (s.) – <i>proparoxítona</i> | Oceânia ou Oceania – <i>dupla pronúncia aceita</i> |
| âmago – <i>proparoxítona</i> | estratégia – <i>paroxítona</i> | ômega – <i>proparoxítona</i> (O Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa registra também a forma <i>omega</i> – <i>paroxítona</i>) |
| âmbar – <i>paroxítona</i> | etíope – <i>proparoxítona</i> | ônix – <i>paroxítona</i> |
| ambrosia ou ambrosia – <i>dupla pronúncia aceita</i> | fagócito – <i>proparoxítona</i> | ortoépia ou ortoepia – <i>dupla pronúncia aceita</i> |
| anátema – <i>proparoxítona</i> | filantropo – <i>paroxítona</i> | |
| Andronico (nome próprio) – <i>paroxítona</i> | filatelia – <i>paroxítona</i> | páramo – <i>proparoxítona</i> |
| anídrido ou anidrido – <i>dupla pronúncia aceita</i> | flébil – <i>paroxítona</i> | pegada – <i>paroxítona</i> |
| antífrase – <i>proparoxítona</i> | fluido (s.) – <i>paroxítona</i> | périplo – <i>proparoxítona</i> |
| ariete – <i>proparoxítona</i> | fórceps – <i>paroxítona</i> | perito – <i>paroxítona</i> |
| arquétipo – <i>proparoxítona</i> | fortuito – <i>paroxítona</i> | plêiade – <i>proparoxítona</i> |
| austero – <i>paroxítona</i> | geodésia ou geodesia – <i>dupla pronúncia aceita</i> | primata – <i>paroxítona</i> |
| autóctone – <i>proparoxítona</i> | Gibraltar – <i>oxítona</i> | projétil ou projetil – <i>dupla pronúncia aceita</i> |
| avaro – <i>paroxítona</i> | grácil – <i>paroxítona</i> | protótipo – <i>proparoxítona</i> |
| azáfama – <i>proparoxítona</i> | gratuito – <i>paroxítona</i> | publico – <i>paroxítona</i> |
| azálea – <i>paroxítona</i> | hangar – <i>oxítona</i> | quadrúmano – <i>proparoxítona</i> |
| aziago – <i>paroxítona</i> | hieróglifo – <i>proparoxítona</i> (O Aurélio registra também a forma <i>hieroglifo</i> – <i>paroxítona</i>) | quiromancia – <i>paroxítona</i> |
| Balcãs ou Balcãs – <i>dupla pronúncia aceita</i> | homília ou homilia – <i>dupla pronúncia aceita</i> | recém – <i>oxítona</i> |
| barbárie – <i>paroxítona</i> | Hungria – <i>paroxítona</i> | recorde – <i>paroxítona</i> |
| batavo – <i>paroxítona</i> | ibero – <i>paroxítona</i> | refém – <i>oxítona</i> |
| bávaro – <i>proparoxítona</i> | idólatra (s.) – <i>proparoxítona</i> | refrega – <i>paroxítona</i> |
| bímano – <i>proparoxítona</i> | ímpio (cruel) – <i>paroxítona</i> | réptil ou reptil – <i>dupla pronúncia aceita</i> |
| boêmia – <i>paroxítona</i> (O Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa registra também a forma <i>boemia</i> – <i>paroxítona</i>) | ímpio (incrédulo) – <i>paroxítona</i> | rubrica – <i>paroxítona</i> |
| bólido – <i>proparoxítona</i> | ímprobo – <i>proparoxítona</i> | ruim – <i>oxítona</i> |
| brâmane – <i>proparoxítona</i> | inaudito – <i>paroxítona</i> | sinonímia – <i>paroxítona</i> |
| cânion – <i>paroxítona</i> | íngreme – <i>proparoxítona</i> | sóror ou soror – <i>dupla pronúncia aceita</i> |
| caracteres – <i>paroxítona</i> | ínterim – <i>proparoxítona</i> | sótão – <i>paroxítona</i> |
| cartomancia – <i>paroxítona</i> | leucócito – <i>proparoxítona</i> | sutil – <i>oxítona</i> |
| cateter – <i>oxítona</i> | lêvedo (adj.) – <i>proparoxítona</i> | táctil – <i>paroxítona</i> |
| chávena – <i>proparoxítona</i> | levedo (s.) – <i>paroxítona</i> | têxtil – <i>paroxítona</i> |
| ciclope – <i>paroxítona</i> | Lúcifer – <i>proparoxítona</i> | trânsfuga – <i>proparoxítona</i> |
| Cister – <i>oxítona</i> | maquinaria – <i>paroxítona</i> | transido – <i>paroxítona</i> |
| cível – <i>paroxítona</i> | meteorito – <i>paroxítona</i> | tulipa – <i>paroxítona</i> (O Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa registra também a forma <i>túlipa</i> – <i>proparoxítona</i>) |
| Cleópatra – <i>proparoxítona</i> | misanthropo – <i>paroxítona</i> (O Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa registra também a forma <i>misântropo</i> – <i>proparoxítona</i>) | ureter – <i>oxítona</i> |
| clímax – <i>paroxítona</i> | mister – <i>oxítona</i> | xérox – (<i>paroxítona</i>) ou <i>xerox</i> (<i>oxítona</i>) – <i>dupla pronúncia aceita</i> |
| cômputo (s.) – <i>proparoxítona</i> | municípe – <i>proparoxítona</i> | zângão – (<i>paroxítona</i>) ou <i>zangão</i> (<i>oxítona</i>) – <i>dupla pronúncia aceita</i> |
| condor – <i>oxítona</i> | masseter – <i>oxítona</i> | zéfiro – <i>proparoxítona</i> |
| cotilédone – <i>proparoxítona</i> | necrópsia – <i>paroxítona</i> – a pronúncia ne- | |
| crisântemo ou crisantemo – <i>dupla pronúncia aceita</i> | | |
| decano – <i>paroxítona</i> | | |