MAPA MENTAL

FONOLOGIA E ORTOGRAFIA

ACENTUAÇÃO | CASOS ESPECIAIS

ACENTOS DIFERENCIAIS

A regra dos acentos diferenciais é dividida em três:

– Intensidade: diferencia a preposição ‘‘por’’ (átona) do verbo ‘‘pôr’’ (tônico);
– Timbre: diferencia o verbo ‘‘pode’’ (presente) do verbo ‘‘pôde’’ (pretérito);
– Número e Pessoa: diferencia os verbos ‘‘tem/vem’’ (singular) dos verbos ‘‘têm/vêm’’ (plural).

DICA!

As duas primeiras condições são as mais importantes dentre as cinco!

HIATOS COM ‘‘I’’ E ‘‘U’’

Depois, devemos lembrar as cinco condições que a estabelecem:

1. Formar hiato com vogal anterior;
2. Estar sozinho ou seguido de ‘‘s’’;
3. Não conter ‘‘nh’’ posterior;
4. Não forem vogais iguais (‘‘ii’’ e ‘‘uu’’);
5. Não seguir um ditongo crescente.

Exemplos: saída, saúde, aí, baú, saía, miúdo, moído, caíste, país, balaústre

A regra do hiato é, talvez, a mais complicada por possuir cinco condições para que se acentuem;

Primeiramente, devemos lembrar que somente as vogais ‘‘i’’ e ‘‘u’’ podem receber o acento desta regra.

DITONGOS ABERTOS

São acentuados os ditongos abertos ÉU, ÉI, ÓI em oposição aos mesmos ditongos fechados EU, EI, OI;

Após a reforma ortográfica, essa acentuação só recaí sobre oxítonas e monossílabos tônicos.

Exemplos: céu, méis, dói, chapéu, anéis.

As paroxítonas com ditongo aberto perderam o acento com o Novo Acordo Ortográfico.

Exemplos: joia, ideia, heroico, paranoia, tireoide.

AprovaTotal