



**Instituto de Redação
e Atualidades**

AULA 16 - MODELOS DE INTRODUÇÃO PARA O TEXTO ARGUMENTATIVO (PARTE 02)

5 – **Relação de opostos**: opta-se, nesta estratégia, por demonstrar dois pontos opostos. Lembre-se de que, no entanto, você precisa concordar com um deles.

Existe uma contradição atinente ao tema (**TEMA**). Se, por um lado, entende-se (**P1**); por outro, considera-se que (**P2**). Cabe compreender a razão de **X** ser a posição mais lúcida.

6 – **Retrospectiva**: traça-se um panorama histórico do tema com que se está a trabalhar, a fim de demonstrar o conhecimento na evolução do debate sobre o assunto.

A discussão acerca de (**TEMA**) não é privilégio da atualidade. Desde (**INÍCIO DA RETROSPECTIVA**), já havia um esforço para entender que (**TESE**).

7 – **Questionamento**: parte-se de uma pergunta para introduzir o tema da redação. Nunca se pode deixar a pergunta sem uma resposta clara no texto.

Uma complexa questão se impõe durante a reflexão sobre (**TEMA**): (**PERGUNTA DIRETA**)? A resposta passa evidentemente por (**TESE**).

8 – **Separação de conceitos**: nesta estratégia, a ideia é recortar o conceito em uma parte menor, para que seja possível concentrar-se na discussão sobre o tópico.

Falar sobre (**TEMA**) é sempre algo complexo. O ponto mais controverso, talvez, seja (**PROPOSTA**). Cabe, dessa forma, considerar que (**TESE**).