

Bernoulli Resolve

6V | Volume 1 | Língua Espanhola

SUMÁRIO

Frente

A

Módulo 01:	Introducción a la Cultura Hispanoamericana – Los Verbos	3
Módulo 02:	El Presente del Indicativo El Cuerpo Humano	5
Módulo 03:	Las Prendas de Vestir – Los Colores	8

COMENTÁRIO E RESOLUÇÃO DE QUESTÕES

MÓDULO – A 01

Introducción a la Cultura Hispanoamericana – Los Verbos

Ejercicios prácticos I

Questão 01 – Resposta pessoal

Comentário: Esse exercício aciona conhecimentos sobre o uso e a conjugação dos verbos *ser*, *estar* e *haber*, além de explorar o tema estudado no capítulo. Deve-se produzir um pequeno texto respondendo às perguntas propostas na questão, utilizando os verbos indicados. As produções são pessoais, mas espera-se que as perguntas sejam devidamente respondidas e os verbos exigidos adequadamente utilizados.

Questão 02 – Resposta pessoal

Comentário: Esse exercício aciona conhecimentos sobre o uso e a conjugação dos verbos *ser*, *estar* e *haber*, além de explorar a expressão escrita e o tema estudado no capítulo. Deve-se produzir um pequeno texto de acordo com a proposta da questão, utilizando os verbos indicados. As produções são pessoais, mas espera-se que o tema e o tipo textual sejam respeitados e os verbos exigidos adequadamente utilizados.

Ejercicios prácticos II

Questão 01 – Resposta pessoal

Comentário: Esse exercício mobiliza o repertório lexical e conhecimentos sobre o infinitivo. Cada alternativa permite várias opções, observando-se a coerência entre o contexto e o verbo escolhido. Algumas possibilidades de resposta são:

- A) A mí me encanta salir, pasear, dormir, descansar, mirar películas, etc., los fines de semana.
- B) Prefiero mucho más ejercitarme, quedar en casa, ahorrar, reutilizar / reciclar, leer, etc., que descansar, salir, gastar, comprar, mirar películas, etc.
- C) Pienso que lo mejor que podemos hacer en este momento es esperar, reaccionar, descansar, dormir, irnos, etc.
- D) Lo más importante que hay en esta vida es amar, sentir, pensar, viajar, etc.
- E) Si hay algo que no me gusta que hagas es beber, gritar, llorar, huir, desistir, mentir, lamentarse, etc.
- F) Solo quiero hacer una cosa cuando llegue a mi casa: dormir, descansar, ducharme, bañarme, comer, etc.

Questão 02

Comentário: Esse exercício mobiliza o repertório lexical e os conhecimentos sobre sinônimos e infinitivo.

- A) Escuchar C) Saltar E) Tener
- B) Tomar D) Bailar F) Proseguir

Questão 03

Comentário: Esse exercício mobiliza o repertório lexical e os conhecimentos sobre antônimos e infinitivo.

- A) Odiar C) Cerrar E) Entrar / Quedar
- B) Morir D) Desanimar F) Bajar

Questão 04

Comentário: Esse exercício mobiliza os conhecimentos adquiridos sobre o presente do indicativo, reconhecendo sua conjugação, e sobre o infinitivo.

- A) Estar C) Hablar E) Ayudar
- B) Conquistar D) Existir

Questão 05

Comentário: Esse exercício mobiliza o repertório lexical e os conhecimentos sobre o infinitivo.



Questão 06 – Resposta pessoal

Comentário: Esse exercício mobiliza o repertório lexical e os conhecimentos sobre o infinitivo. Há várias possibilidades de resposta para cada horário de acordo com a rotina pessoal de cada um.

Ejercicios propuestos

Texto I

Bajo la piel de Picasso

Questão 01 – Letra B

Comentário: A alternativa correta é a B, pois, no texto, o responsável pelo Departamento de Conservação Preventiva do Museu Picasso, de Barcelona, diz que o objetivo do projeto é conhecer o processo de trabalho, além de conhecer melhor a coleção. A alternativa A é incorreta, pois, no texto, não há menção de que tais estudos estavam parados há muito tempo. A alternativa C é incorreta, pois o projeto visa ao aprofundamento a partir de algumas obras feitas pelo pintor na juventude, contudo não há menção no texto de que as obras foram feitas apenas na Galícia. A alternativa D é incorreta, pois o texto cita obras do período em que Picasso viveu na Espanha (Galícia e Barcelona) e em Paris.

Questão 02 – Letra C

Comentário: A alternativa correta é a C, pois, de acordo com o primeiro parágrafo do texto, Reyes Jiménez é o responsável pelo Departamento de Conservação Preventiva do Museu Picasso de Barcelona. Mediante esse argumento, as demais alternativas se tornam incorretas, não há menção no texto de que seja um colecionador famoso ou estudioso desde jovem das obras de Picasso ou, ainda, especialista em restauração de obras de arte.

Questão 03 – Letra A

Comentário: A alternativa correta é a A, que pode ser comprovada pela última frase do primeiro parágrafo, pois diz que foram analisadas seis obras, todas retratos. Mediante este argumento, as demais alternativas se tornam incorretas. O texto não faz menção à concentração do projeto em dois ou quatro retratos apenas pintados por Picasso e tampouco a todos os quadros expostos em Barcelona.

Questão 04 – Letra D

Comentário: A alternativa correta é a D, que é confirmada pela quarta linha do segundo parágrafo que cita a obra, o ano em que foi feita e o processo de trabalho empregado. Mediante este argumento, as demais alternativas se tornam incorretas. O texto cita José Ruiz como o nome do pai de Picasso e faz menção a uma obra feita por Picasso no ano de 1899, no estilo do pintor El Greco.

Questão 05 – Letra B

Comentário: A alternativa correta é a B. Primeiramente é citado o nome da obra, e depois o pronome *el* é usado para expressar o autor, que é Picasso, nascido em Málaga – Espanha. Mediante este argumento, as demais alternativas se tornam incorretas. No texto, o estilo de El Greco é citado como inspiração de Picasso para a obra *Retrato de um desconhecido*. O jornalista Pompeu Gener é citado como possível personagem de outra obra do pintor.

Questão 06 – Letra C

Comentário: A alternativa correta é a C, que pode ser confirmada nas últimas linhas do segundo parágrafo, onde o autor afirma que Picasso pintou um torso desnudo. A alternativa A é incorreta, pois, na última frase do segundo parágrafo, o autor nos informa que houve um autorretrato. A alternativa B é incorreta, pois no texto há menção de um personagem usando um enorme chapéu que talvez tenha sido do jornalista Pompeu Gener. A alternativa D é incorreta, pois na última frase do segundo parágrafo o texto cita o jovem Picasso sem peruca.

Questão 07 – Letra D

Comentário: A alternativa correta é a D, que pode ser comprovada pelo terceiro parágrafo, que cita os experimentos de Picasso pintando por cima de outras obras. A alternativa A é incorreta, pois no segundo parágrafo são enumeradas obras do pintor com uma paisagem de telhados e outra com duas pombas, o que refuta a afirmação de que ele pintasse somente retratos. A alternativa B pode confundir, mas está incorreta, pois, no terceiro parágrafo, o texto apenas faz menção a uma pintura de destaque pintada na fase azul de Picasso. A alternativa C é incorreta, pois no quarto parágrafo o autor faz menção de que ele não repintava para economizar material, e sim para testar novas técnicas.

Questão 08 – Letra B

Comentário: A alternativa correta é a B. Na primeira frase do último parágrafo, o autor do texto usa a palavra “pigmentos”. A alternativa A é incorreta, pois o texto não faz menção ao tempo gasto pelo artista para pintar a obra. A alternativa C é incorreta, pois o texto não faz menção aos tipos de molduras usados nas obras do pintor. A alternativa D é descartada, pois o autor não menciona nem enfoca o valor econômico das telas.

Texto II

Questão 09 – Soma = 05

Comentário: No primeiro e segundo parágrafos do texto, Cortázar diz que, apesar das diferenças entre os países da América Latina, citando, dentre elas, a cor da pele e o nacionalismo exacerbado incentivado pelos governos militares, ele sempre teve um sentimento de unidade, o que torna as propositivas 01 e 04 corretas. A propositiva 02 é incorreta, pois, no primeiro parágrafo, Cortázar afirma que Washington aplica na América Latina o velho princípio de dividir para reinar. A propositiva 08 também é incorreta, pois Cortázar diz que a unidade latino-americana não é dos intelectuais, e sim da história comum, do idioma comum ou próximo, no caso do Brasil, etc.

Questão 10 – Soma = 02

Comentário: *Pese a* é uma locução preposicional que significa “apesar de”, como indica a propositiva 02.

Questão 11 – Soma = 12

Comentário: As propositivas 04 e 08 estão corretas. *Ancho* (largo) é antônimo de *angosto* (estreito) e *razón* (razão) é antônimo de *sentimiento* (sentimento).

Questão 12 – Soma = 52

Comentário: As propositivas 04, 16 e 32 são corretas. A propositiva 01 é falsa, pois Cortázar considera o Brasil parte da unidade latino-americana devido ao fato de que, além do território, história e cultura serem parecidos, o português falado no Brasil é compreensível para os falantes do espanhol. As propositivas 02 e 08 são falsas, pois Cortázar afirma na entrevista que há uma unidade apesar de todas as diferenças e interferências estrangeiras.

Sección Enem

Questão 01 – Letra B

Eixo cognitivo: III

Competência de área: 2

Habilidade: 6

Comentário: A alternativa correta é a B, pois, segundo o texto, nos últimos anos houve um avanço com relação ao reconhecimento do direito do cidadão de usar sua língua nativa, mas ainda falta difundir a consciência de sua importância e necessidade de preservação, já que 37 línguas nativas foram extintas e 27 estão em perigo de extinção no Peru.

Questão 02 – Letra B**Eixo cognitivo:** I**Competência de área:** 2**Habilidade:** 6

Comentário: Por meio de uma visão moderna de linguagem, reconhecem-se como línguas nacionais cada uma das variedades da língua espanhola formadas pelo conjunto de influências próprias, presentes nas diversas comunidades hispânicas. Portanto, delega-se a mesma importância cultural e linguística a cada uma dessas diversidades.

Questão 03 – Letra A**Eixo cognitivo:** I**Competência de área:** 2**Habilidade:** 6

Comentário: Os sefarditas vivem ainda a melancolia de serem espanhóis e o fazem ao conservar, após quinhentos anos de sua expulsão do país, tanto a língua quanto os costumes de seus antepassados espanhóis. Nas festas, nas cerimônias religiosas, nos lances de amor, na cozinha, eles mantêm, ainda, suas tradições.

Questão 04 – Letra A**Eixo cognitivo:** I**Competência de área:** 2**Habilidade:** 6

Comentário: A conclusão do texto, “*Convendrá, en esos países del África subsahariana, la promoción del español a partir de la afinidad con el portugués, lengua consolidada ya en ese espacio.*”, propõe que o Espanhol seja projetado nos territórios da África onde há a presença de uma língua afim, o português, por ser de mesma origem – latina. Observe que a alternativa D poderá gerar confusão, uma vez que joga com a ideia de línguas próximas, porém deixe claro que não se propõe a fusão dessas línguas, até porque esse não é um processo intencional, mas sim algo que eventualmente poderia ocorrer ao longo dos séculos, na formação de uma terceira língua. Não é essa a proposta que se apresenta no texto.

Questão 05 – Letra D**Eixo cognitivo:** I**Competência de área:** 2**Habilidade:** 5

Comentário: Segundo o texto, ocorre no Paraguai um movimento da sociedade no sentido de resgatar o valor do uso da Língua Guarani em detrimento do idioma espanhol, a língua hoje dominante. Os fatores que propiciam esse resgate do guarani foram a inclusão e a permanência de seu ensino nas escolas de Ensino Médio. Isso pode ser confirmado nos fragmentos textuais: “*La inclusión de la lengua guaraní en el proceso de educación escolar fue sin duda un avance de la Reforma Educativa*” (ideia de inclusão do guarani no Ensino Médio); “*Gracias precisamente a los programas escolares [...] el bilingüismo ha sido potenciado*” e “*Dejar fuera de la Educación Media al guaraní sería echar por la borda tanto trabajo realizado, tanta esperanza acumulada*” (ideia de permanência do guarani no ensino).

Questão 06 – Letra E**Eixo cognitivo:** I**Competência de área:** 2**Habilidade:** 8

Comentário: Para resolver essa questão, deve-se observar cuidadosamente o enunciado. A pergunta não incide sobre o tema principal, a questão cultural e linguística, e sim sobre os demais aspectos abordados no texto – gastronomia e arquitetura.

MÓDULO – A 02**El Presente del Indicativo****El Cuerpo Humano****Ejercicios prácticos I**

Comentário: As questões de 01 a 05 trabalham a conjugação de verbos regulares e irregulares no presente do indicativo.

Questão 01**Comentário:**

- A) Yo pienso que la belleza interior es más importante que la exterior.
- B) ¿Recuerdas cuando éramos niños y nos gustaba jugar a las escondidas?
- C) Mi madre siempre me pide que haga la tarea.
- D) Mis hermanos quieren pasar las vacaciones en Medellín.
- E) Yo generalmente almuerzo al mediodía.
- F) ¿Por qué tú siempre compites conmigo?
- G) Vosotros vais a venir a la clase, ¿verdad?
- H) Eres muy trabajador y esforzado. ¡Te felicito!
- I) Yo nunca salgo del trabajo antes de las nueve de la noche.
- J) Yo siempre doy regalos a mis amigos en Navidad.

Questão 02

Comentário: ¿Sabías que los humanos tenemos 5 sentidos? Son la vista, la audición, el olfato, el gusto y el tacto, que permiten que nos relacionemos con nuestro entorno. Gracias a los ojos podemos ver. Gracias a los oídos podemos escuchar. Gracias a la nariz podemos sentir olores. Gracias a la lengua conseguimos sentir el gusto de las comidas. Y gracias a las manos podemos tocar las cosas. Increíble, ¿verdad?

Questão 03

Comentário: Doctor, no me siento para nada bien. Tengo muchos dolores de cabeza y, además, me duele mucho todo el cuerpo. No consigo dormir nada durante la noche, pues estoy siempre incómoda y molesta. No puedo ir a la escuela, porque solo quiero estar acostada todo el día. Me parece que estoy bastante enferma. Por favor, ¡ayúdeme!

Questão 04

Comentário:

- A) Juana tiene unos ojos hermosos.
- B) El cabello de Pedro es castaño oscuro.
- C) Las manos de Carolina están siempre arregladas.
- D) Enrique quiere hacer ejercicios para fortalecer sus brazos.
- E) Mi madre y yo dormimos en un colchón especial para que no nos duela la espalda.
- F) Yo deseo operarme la nariz para respirar mejor.
- G) Juan y Daniel usan aparatos en los dientes.
- H) Las pestañas de mi hermana son muy grandes.
- I) Mis padres sienten muchas cosquillas en las axilas.
- J) Tú sabes que me encantan tus ojos, ¿verdad?

Questão 05

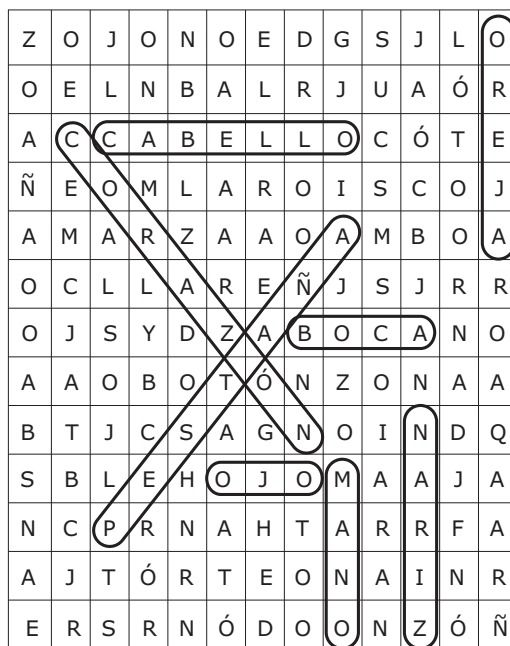
Persona	Poner	Traer	Ofrecer
Yo	pongo	traigo	ofrezco
Tú	pones	traes	ofreces
Él, ella, usted	pone	trae	ofrece
Nosotros / as	ponemos	traemos	ofrecemos
Vosotros / as	ponéis	traéis	ofrecéis
Ellos, ellas, ustedes	ponen	traen	ofrecen

Persona	Rehuir	Oler	Resolver	Acordarse
Yo	rehúyo	huelo	resuelvo	me acuerdo
Tú	rehúyes	huelas	resuelves	te acuerdas
Él, ella, usted	rehúye	huele	resuelve	se acuerda
Nosotros / as	rehuimos	olemos	resolvimos	nos acordamos
Vosotros / as	rehuís	oléis	resolvéis	os acordáis
Ellos, ellas, ustedes	rehúyen	huelen	resuelven	se acuerdan

Ejercicio práctico II

Questão 01

Comentário: Esse exercício é uma atividade lúdica que aciona os conhecimentos de vocabulário sobre o corpo humano aprendidos no módulo.



Ejercicios propuestos

Questão 01 – Letra E

Comentário: A alternativa correta é a E, pois ambos os verbos estão conjugados corretamente no *Presente del Indicativo*, e na segunda pessoa, que é *tú*.

A alternativa A é incorreta, pois o verbo *tener* está conjugado no *Pretérito Imperfecto del Indicativo*. A alternativa B está incorreta, pois o verbo *tener* está conjugado no *Futuro del Indicativo*. A alternativa C é incorreta, pois não existe na Língua Espanhola a flexão verbal *tendaás*. A alternativa D é descartada, pois o verbo *ir* está conjugado no *Futuro del Indicativo*.

Questão 02 – Letra B

Comentário: A alternativa correta é a B, pois todos os verbos estão conjugados corretamente no presente e concordam com os pronomes citados na frase, sendo os dois iniciais na primeira pessoa do singular, que é *yo*, e o terceiro que está na primeira pessoa do plural, que é *nos* (*nosotros*).

A alternativa A está incorreta, pois o segundo verbo está conjugado na primeira pessoa do plural, que é *nosotros*, quando vemos claramente que o pronome *me* presente na frase se refere à primeira pessoa do singular, que é *yo*. A alternativa C é incorreta, pois os dois primeiros verbos estão na segunda pessoa do singular, *tú*, e o terceiro está na primeira pessoa do singular, que é *yo*, discordando totalmente dos pronomes presentes na frase. A alternativa D é incorreta, pois todos os verbos estão conjugados na primeira pessoa do plural, que é *nosotros*, sendo que antes do segundo verbo está o pronome *me*, que se refere a *yo*, primeira pessoa do singular. Finalmente, a alternativa E pode ser descartada, pois o verbo *terminar* deveria estar conjugado no *Presente del Subjuntivo*, dando assim uma ideia de condição, indicada pelo advérbio *después*.

Questão 03 – Letra B

Comentário: A alternativa correta é a B, pois ambos os verbos estão conjugados corretamente e transmitem concordância. A alternativa A é incorreta, pois o verbo *explotar* está conjugado na terceira pessoa do plural (*ellas*), sendo que deveria estar no singular. A alternativa C é incorreta, pois novamente o verbo *Explotar* está conjugado na primeira pessoa do plural (*nosotros*) e não na terceira pessoa do singular (*ella*). A alternativa D é descartada, pois o verbo “abrir” está no infinitivo, quando o correto seria o gerúndio. Finalmente, a E está incorreta, pois o verbo “abrir” está mal conjugado, além de apresentar um erro ortográfico (*abrindo* não existe na Língua Espanhola).

Questão 04 – Letra A

Comentário: A alternativa correta é a A, pois ambos os verbos estão conjugados corretamente no *Presente del Indicativo*, e na terceira pessoa do plural, que é *ellos*. A alternativa B é incorreta, pois o verbo *tener* está conjugado no *Pretérito Imperfecto del Indicativo*. A alternativa C é incorreta, pois o verbo *sonreír* está mal conjugado, o correto seria *sonreían*. A alternativa D é descartada, pois o verbo *tener* está conjugado na terceira pessoa do singular que é *él*, discordando do substantivo que está no plural. Finalmente a alternativa E está incorreta, pois o verbo *sonreír* está mal conjugado na terceira pessoa do singular, *él*, discordando de toda a frase que está no plural.

Questão 05 – Letra B

Comentário: A alternativa correta é a B, pois apresenta a sequência correta de respostas. O primeiro item é falso, pois a felicidade é algo subjetivo, e a verdade absoluta não existe. O segundo item é verdadeiro, pois a felicidade é uma decisão pessoal de cada um. O terceiro item é falso, pois, segundo os diálogos, a felicidade não é mensurável. O quarto item está incorreto, pois, segundo as imagens, fazer o bem não é um esforço, e sim um prazer em se doar. Finalmente, o último item está correto, pois, nas imagens, vemos as personagens dando coisas simples, como sentimentos.

Texto I**A la deriva****Questão 06 – Letra B**

Comentário: Essa questão mobiliza conhecimentos lexicais e localização de informações no texto. Somente a alternativa B apresenta apenas partes do corpo. *Suelo*, *morcilla* e *cuchillo* não são partes do corpo, o que torna as alternativas A, C e D incorretas.

Texto II**El café puede reducir el dolor****Questão 07 – Letra B**

Comentário: A alternativa correta é a B, que pode ser comprovada pela segunda frase do texto, na qual a autora afirma que o novo estudo amplia a lista de benefícios do café. A alternativa A é incorreta, pois o texto afirma que os consumidores da bebida apresentam uma diminuição na sensação de dor física. A alternativa C é incorreta, pois, como consta no segundo parágrafo do texto, o café apenas atenuou a sensação de dor. A alternativa D é incorreta, pois não há menção no texto sobre as pausas e a relevância de tomar café durante o trabalho.

Texto III**Sedentarismo complica toda patología y crece a nivel social****Questão 08 – Letra B**

Comentário: A alternativa correta é a B, que é comprovada pelo segundo parágrafo do texto. O autor afirma que a pessoa sedentária é aquela que exerce atividade física mínima ou nula. Portanto, dentre todas as alternativas, a única que não representa o estilo de vida sedentário é a B, que afirma que a pessoa sedentária se movimenta diariamente, indicando uma frequência de atividades que é incompatível com tal estilo de vida.

Questão 09 – Letra E

Comentário: A alternativa correta é a E, que é comprovada pela primeira frase do terceiro parágrafo do texto. O mal ao que se refere o texto é o sedentarismo. A alternativa A é descartada, pois indica a localização da campanha contra o sedentarismo. Já a alternativa B refere-se ao órgão que organizou a campanha. A alternativa C é incorreta, pois a luta contra as doenças é o objetivo da campanha. E, por fim, a alternativa D é incorreta, pois a campanha realizada não gera o mal, e sim uma melhora da qualidade de vida da população.

Questão 10 – Letra D

Comentário: A alternativa correta é a D, que é comprovada pelo quarto parágrafo do texto. Aí estão enumeradas algumas atitudes consideradas sedentárias e, portanto, nocivas à saúde. Tais atitudes sedentárias estão descritas nas alternativas A, B, C e E, que estão incorretas. A única que descreve a solução para a mudança de estilo de vida é a D.

Questão 11 – Letra C

Comentário: A alternativa correta é a C, que é comprovada pelo nono parágrafo do texto. Neste, o autor enumera como consequências do sedentarismo os itens descritos nas alternativas A, B, D e E. Não há menção no texto sobre o alcoolismo ser uma consequência do estilo de vida sedentário.

Questão 12 – Letra D

Comentário: A alternativa correta é a D, que é comprovada pelo décimo primeiro parágrafo do texto, quando ele cita que a prática de atividades físicas traz como benefícios a redução de riscos cardiovasculares. Segundo o autor, os itens descritos nas alternativas A, B e E são consequências malélicas do estilo de vida sedentário, portanto estão incorretas. A alternativa C é incorreta, pois segundo o último parágrafo do texto, é preciso educar as pessoas desde a infância para praticarem atividades físicas, pois assim poderão prevenir complicações e ter uma vida saudável.

Sección Enem**Questão 01 – Letra E**

Eixo cognitivo: III

Competência de área: 2

Habilidade: 6

Comentário: A alternativa correta é a E. Pode-se confirmá-la pela última frase do segundo parágrafo, que nos informa que faixas foram confeccionadas pelo grupo reivindicando o direito de todos à maratona. A primeira frase do segundo parágrafo reforça a veracidade da resposta.

MÓDULO – A 03

Las Prendas de Vestir

Los Colores

Ejercicios prácticos

Questão 01 – Resposta pessoal

Comentário: Esse exercício mobiliza o conhecimento lexical sobre peças do vestuário. As respostas são de caráter pessoal, obedecendo-se os contextos dados. Roupas de baixo (*calzón / braga / bombacha, calzoncillo, sujetador / sostén*) podem repetir-se em todos os contextos. Algumas opções de resposta são:

- A) Bikini / biquini / bañador / traje de baño, bermudas / shorts, vestido, falda / pollera, remera / camiseta, sombrero, sayonaras / chanclas, gafas, etc.
- B) Abrigo, pantalón, medias, calcetines, poncho, guantes, chándal, zapatos, gorra, bufanda, etc.
- C) Medias / calcetines, zapatos, sandalias, pantalón, vestido, polo / blusa, zapatillas, pañuelo, pijama, gafas, cinturón, falda / pollera, abrigo, etc.
- D) Abrigo, pantalón, medias / calcetines, zapatos, chaqueta, polo / blusa, poncho, guantes, gorra, bufanda, chompa, etc.

Questão 02 – Resposta pessoal

Comentário: Esse exercício mobiliza o conhecimento lexical sobre peças do vestuário e cores. As respostas são de caráter pessoal, obedecendo-se os contextos dados. Roupas de baixo (*calzón / braga / bombacha, calzoncillo, sujetador / sostén*) podem repetir-se em todos os contextos. Algumas opções de resposta de vestuário são:

- A) Traje, saco, corbata, pantalón, falda, polo / blusa, zapatos, cinturón, medias / calcetines, pendiente, maletín, etc.
- B) Vestido, sandalias, traje, saco, corbata, pantalón, zapatos, medias / calcetines, etc.
- C) Vestido, sandalias, traje, saco, corbata, pantalón, falda, polo / blusa, zapatos, etc.
- D) zapatillas, calcetines, bermuda, vestido, shorts, falda, camiseta / remera, falda / pollera, etc.
- E) pantalón, medias / calcetines, zapatillas, camiseta / remera, etc.
- F) zapatillas, ropa deportiva, calcetines, camiseta / remera, pantalón, shorts, chándal, etc.

Nela, consta o nome do grupo independente organizador da maratona, que é “Direito ao Movimento”, nome de conotação desportiva, e um trecho da Declaração Universal dos Direitos Humanos, reiterando o direito de ir e vir para todos.

A alternativa A é incorreta, pois não há menção no texto de que o grupo reivindica por mais segurança. Ela é refutada pela última frase do terceiro parágrafo, que informa que a segurança foi redobrada mais por suspeita ou desconfiança que por ameaça de fato.

A alternativa B é incorreta. Não há menção no texto de que o grupo reivindica melhorias na infraestrutura local.

A alternativa C é incorreta. Ela é refutada pela primeira frase do terceiro parágrafo, que apresenta um trecho da Declaração Universal dos Direitos Humanos afirmando a liberdade de ir e vir para todas as pessoas – não somente para palestinos.

A alternativa D é incorreta. O grupo mencionado no texto não reivindica a punição para os responsáveis por atos de terrorismo. Essa afirmação pode ser reforçada pelo segundo parágrafo, que cita uma vigília para homenagear as vítimas do massacre ocorrido na maratona de Boston.

Questão 02 – Letra B

Eixo cognitivo: IV

Competência de área: 2

Habilidade: 7

Comentário: Na charge, a criança se queixa à mãe de que seu mercúrio tem gosto de peixe, ao que a mãe lhe responde para comer e se calar ou não ganhará dioxinas de sobremesa. A charge utiliza como recurso a ironia para denunciar a contaminação dos alimentos que consumimos. Portanto, a alternativa correta é a B.

Questão 03 – Letra C

Eixo cognitivo: IV

Competência de área: 2

Habilidade: 7

Comentário: A peça publicitária lista algumas vantagens do não tabagismo como forma de convencer os fumantes a abandonarem o vício, beneficiando a si mesmos e aos demais.

Questão 04 – Letra D

Eixo cognitivo: I

Competência de área: 2

Habilidade: 5

Comentário: Para demonstrar que fumantes engordam mais que não fumantes (alternativa D), o autor se vale de uma gradação, segundo a qual as pessoas que deixam de fumar engordam mais, seguidas das que mantêm o hábito e, em último lugar, na escala dos que mais engordam, estariam os que nunca fumaram. A resposta à questão pode, ainda, ser confirmada quando o autor do texto conclui que “[...] *lo mejor para mantener una vida saludable es no fumar nunca*”, ou seja, “o melhor para manter uma vida saudável é não fumar nunca”.

Questão 03 – Letra B

Comentário: O objetivo principal desse exercício é trabalhar as diferenças entre o espanhol e o português da América e o espanhol da Espanha no vocabulário estudado no módulo – *Las prendas de vestir* –, a fim de que haja memorização do léxico.

Questão 04 – Letra A

Comentário: A alternativa correta é a A, pois a autora apresenta vários argumentos que defendem e justificam a ideia de que os livros de colorir adultos são uma atividade relaxante, que eleva a criatividade e aumenta a capacidade de atenção e concentração. A alternativa B é incorreta, pois a autora, além de não fazer nenhuma crítica a livros infantis, afirma que os livros de colorir adultos foram elaborados para adultos. A alternativa C é incorreta, pois os números de vendas citados são apenas para demonstrar o êxito dessas publicações, e, além disso, as vendas dos livros de Johanna Basford venderam mais de 30 000 mil cópias só na Espanha. A alternativa D é incorreta, pois a menção ao livro *El jardín secreto* é apenas um dos exemplos usados no texto para descrever o sucesso dos livros de colorir para adultos. Finalmente, a alternativa E é incorreta, pois, no segundo parágrafo, a autora cita que o psiquiatra Carl Jung recomendava a seus pacientes a pintura, não há menção sobre desenhos de sua autoria.

Questão 05 – Letra C

Comentário: A alternativa correta é a C, pois se refere à acolhida sem precedentes que tiveram os livros de colorir para adultos, o que representou um aumento enorme nas vendas. A alternativa A está incorreta, pois o autor nos informa que, há um ano e meio, as vendas tiveram um aumento significativo, mas que os livros já eram produzidos há algum tempo. A alternativa B é incorreta, pois, segundo consta no texto, as primeiras publicações dessa editora são do ano de 2002. A alternativa D também é incorreta, pois o texto nos informa que os livros de colorir para adultos estão no topo da lista dos mais vendidos, e não que as livrarias só venderam esse tipo de livro ou que só venderam livros de colorir para adultos. A alternativa E está incorreta, pois não há menção no texto sobre uma súbita correria às lojas para adquirir edições de livros de colorir para adultos, apenas uma aceitação bastante favorável.

Ejercicios propuestos

Texto I

Questão 01 – Letra A

Comentário: A alternativa correta é a A. O espaço no texto é completado corretamente pela conjunção adversativa *pero*, que introduz a frase que irá estabelecer uma comparação mostrando a desigualdade entre as outras dependências e o escritório da narrativa, que recebe poucos recursos.

Questão 02 – Letra E

Comentário: O melhor título para o texto seria o indicado na alternativa E. Os empregados mostram-se inconformados e infelizes com a falta de recursos para seu trabalho. O narrador inicia e termina o trecho destacando essa situação, de modo que ela é o ponto central do texto.

Questão 03 – Letra B

Comentário: A alternativa correta é a B, pois o narrador informa que o chefe sempre contava as mesmas histórias sobre o passado: “ [...] *nos relataba más una vez, con su vieja emoción y las quinientas noventa y ocho palabras de costumbre* [...].” A alternativa A é incorreta porque o texto fala que o chefe havia sido Oficial Primero no escritório quando jovem. A alternativa C é incorreta porque o chefe sempre contava histórias repetidas quando tinha algum tempo livre, de acordo com o texto. A alternativa D é incorreta porque o chefe está com roupa social: *pantalón rayado, camisa con cuello e corbata roja*. A alternativa E é incorreta porque, segundo o texto, o chefe costumava interagir com os empregados de forma descontraída e sentimental.

Questão 04 – Letra E

Comentário: A alternativa correta é a E, pois, no texto, a palavra *mirábamos* tem o sentido de olhar estabelecendo um julgamento, com inveja dos outros escritórios que recebem mais dinheiro e trabalho que o deles.

Questão 05 – Letra A

Comentário: A correta tradução das palavras citadas na questão é a expressa pela alternativa A.

Texto II

Trabajo artesanal con la fibra del buriti en el Maranhão

Questão 06 – Letra C

Comentário: A alternativa correta é a C, que é comprovada nas últimas linhas do segundo parágrafo. Nelas, o autor afirma que o produto artesanal é diferenciado pela carga cultural e identidade societária que carrega, tendo assim valor agregado. A alternativa A é incorreta, pois, na primeira frase do segundo parágrafo, o autor expõe a teoria de Marx em que a ideologia capitalista dissocia o saber do fazer, o trabalho intelectual do manual. A alternativa B está incorreta, pois, na primeira frase do terceiro parágrafo, a atividade artesanal é tratada como uma atividade que engloba diversas atividades econômicas. A alternativa D é incorreta, pois, no primeiro parágrafo, o autor cita a importância da organização do trabalho artesanal em cooperativas e associações. A alternativa E é incorreta, pois o último parágrafo informa que a atividade que antes era regional foi apresentada em importantes eventos de moda de visibilidade internacional, o que gerou perspectivas de inserção nesse mercado.

Questão 07 – Letra D

Comentário: A alternativa correta é a D, que é comprovada pela última frase do segundo parágrafo do texto. O autor afirma que o produto artesanal ganha destaque devido ao valor agregado pela carga cultural e identidade societária que carrega. A alternativa A está incorreta, pois o autor não afirma que a identidade societária utiliza uma linguagem estritamente econômica; ele apenas cita que, segundo a economia, o produto artesanal tem um valor agregado. A alternativa B está incorreta, pois, conforme mencionado no primeiro parágrafo, o artesanato é uma atividade tradicional e, ao mesmo tempo, presente na sociedade contemporânea. A alternativa C é incorreta, pois, na segunda frase do segundo parágrafo, o autor diz que os artesãos guardam os conhecimentos relativos aos processos de produção tradicional. Finalmente, a alternativa E está incorreta, conforme a última frase do primeiro parágrafo, que afirma que, no mundo moderno, o crescimento da produção industrial em larga escala supre o mercado com produtos mais baratos.

Questão 08 – Letra E

Comentário: A alternativa correta é a E, que é comprovada pela primeira frase do primeiro parágrafo do texto, na qual o autor afirma que o artesanato é uma atividade tradicional e, ao mesmo tempo, presente na sociedade atual. A alternativa A está incorreta, pois, no final do primeiro parágrafo, o autor cita o crescimento da produção industrial em larga escala como causador do declínio na atividade artesanal. A alternativa B é incorreta, pois, no último parágrafo, o autor cita a produção de chapéus e bolsas por essa comunidade. A alternativa C é incorreta, pois, conforme o último parágrafo do texto, a atividade bancária não é citada pelo autor. A alternativa D está incorreta, pois, na verdade, o que se menciona no último parágrafo é que os eventos da semana de moda deram uma grande visibilidade aos produtos regionais dos artesãos em âmbito nacional e internacional.

Questão 09 – Letra A

Comentário: A alternativa correta é a A, pois nos dá o sentido de união, junção, parceria entre a atividade artesanal e as redes de relações socioeconômicas e institucionais. As alternativas B e C estão incorretas, pois a atividade artesanal não se opõe e tampouco se desassocia das redes de relações socioeconômicas e institucionais; pelo contrário, ela se alia a estas. A alternativa D é descartada, pois o artesanato não tem como finalidade as redes de relações socioeconômicas e institucionais, mas sim a parceria com estas. Devido à interação, a alternativa E também pode ser descartada, pois nos dá uma ideia de permissão, cessão, que não condiz com o texto.

Sección Enem

Questão 01 – Letra C

Eixo cognitivo: III

Competência de área: 2

Habilidade: 6

Comentário: No texto, o autor leva o leitor a refletir sobre a coisificação do ser humano, retratado como um ser subjugado pelo objeto presenteado, como é possível confirmar no trecho *“No te regalan un reloj, tú eres el regalado, a ti te ofrecen para el cumpleaños del reloj”*.

Questão 02 – Letra A

Eixo cognitivo: III

Competência de área: 2

Habilidade: 6

Comentário: A charge de Maitena faz uma crítica à sociedade em que tudo tem um preço. A personagem afirma que o que cansa na vida não é o preço das coisas, mas o fato de tudo ter um preço. Portanto, a alternativa A é a correta.



Rua Diorita, 43 - Prado

Belo Horizonte - MG

Tel.: (31) 3029-4949

www.bernoulli.com.br/sistema