

1. Stoodi

Encontra-se nessa arte marajoara, a produção de:

- a. painéis demonstrativos com a representação do cotidiano
- b. vasos, urnas fúnebres, bacias e outros utensílios
- c. armas e ornamentos pessoais
- d. estruturas de ocas e tabas

2. Stoodi

As características arquitetônicas da arte pré cabralina está relacionada:

- a. estruturas de arcos e ogivas
- b. construção de estruturas de defesa
- c. ocas, tabas e malocas
- d. canais de irrigação para a agricultura no interior da selva

3. Stoodi

Sobre a pintura corporal e arte plumária:

- a. VERDE – representação feminino
- b. AMARELO – representação das matas e proteção aos mortos
- c. VERMELHO – representação do masculino
- d. AZUL – representação da força celestial

4. Stoodi

De toda a arte pré cabralina, a mais antiga identifica-se com a arte marajoara, caracteriza por:

- a. vasos esculpidos detalhadamente em alto e baixo relevo
- b. tapeçarias com detalhes em trançados
- c. estatutaria caracterizada pela simetria e proporcionalidade
- d. plumagens diversificadas

GABARITO: 1) b, 2) c, 3) c, 4) a,