

Competências e Habilidades – Linguagens
PROF. FELIPE PEREIRA

<p>Competência 1 – Gêneros Textuais</p> <p>H1 – recursos expressivos: características formais dos textos que pertencem a gêneros específicos.</p> <p>H2 – problemas sociais: as problemáticas de ordem social a que se referem os textos de alguns gêneros.</p> <p>H3 – função social: o papel social que os textos de determinados gêneros desempenham.</p> <p>H4 – posição crítica: as críticas que determinados textos fazem a determinados aspectos da sociedade.</p>	<p>Competência 2 – LEM</p> <p>H5 – palavras e expressões: o foco será o uso e o sentido de palavras ou expressões específicas.</p> <p>H6 – acesso a informações e tecnologias: acesso a determinadas informações ou traz novidades acerca de tecnologias.</p> <p>H7 – função e uso social do texto: a questão vai perguntar sobre o papel social do gênero textual.</p> <p>H8 – diversidade cultural e linguísticas: a questão vai lançar associar a língua estrangeira a uma concepção pluricultural.</p>	<p>Competência 3 – Linguagem Corporal</p> <p>H9 – grupos sociais e suas necessidades cotidianas: busca por lazer, referência a grupos sociais específicos e suas corporeidades.</p> <p>H10 – hábitos corporais e necessidades simbólicas: padrões estéticos, padrões de gênero, comportamentos corporais com valor simbólico.</p> <p>H11 – integração social esportiva-interativa-lúdica: o corpo como uma forma de integração social, por meio do esporte ou de costumes corporais folclóricos.</p>
<p>Competência 4 – Arte (estética/cultura)</p> <p>H12 – função da obra em seu meio cultural: abordagem histórica, função de obras contemporâneas: interação do público com a obra.</p> <p>H13 – diferentes culturas, padrões de beleza e preconceito: análise <u>não</u> da obra em si, mas do que se pensa sobre ela a partir de certos padrões, como a obra expressa uma cultura.</p> <p>H14 – diversidade artística: inter-relação de elementos, fusão de diferentes vertentes artístico-étnico-culturais em uma mesma obra.</p>	<p>Competência 5 – Literatura</p> <p>H15 – análise histórica: relação entre o texto literário e o período histórico em que foi escrito, ou menção a algum costume da época registrado no texto.</p> <p>H16 – concepção e procedimentos: referências a especificidades estéticas do trecho: expressividade, processo narrativo, ou referência a uma determinada forma de pensar a literatura: concepção literária</p> <p>H17 – valores sociais e humanos: observar, no texto literário, o registro de certos valores humanos, formas de relacionamento, formas de percepção subjetiva da realidade.</p>	<p>Competência 6 – Sistemas Simbólicos</p> <p>H18 – recursos coesivos: partes específicas do texto e seu papel na estrutura e organização textual, relação entre as partes, retomada e introdução.</p> <p>H19 – funções da linguagem: função emotiva/expressiva, função apelativa/conativa, função fática, função poética, função metalinguística, função referencial.</p> <p>H20 – patrimônio linguístico e identidade: referência à origem e formação do português brasileiro, língua como concretização da memória e da identidade de grupos sociais.</p>
<p>Competência 7 – Analisa Opinião</p> <p>H21 – verbal e não verbal: análise de propagandas e de como tentam mudar um comportamento específico da população.</p> <p>H22 – relacionar textos: dois textos sobre o mesmo assunto e nossa análise de perceber a relação entre eles.</p> <p>H23 – objetivos do produtor e seu público alvo: objetivos de quem escreveu o texto e para quem o texto foi escrito: intencionalidade, perfil de interlocutor.</p> <p>H24 – estratégias argumentativas: identificar a opinião defendida e as estratégias textuais usadas para convencimento e comprovação.</p>	<p>Competência 8 – Língua portuguesa como língua materna</p> <p>H25 – variedades linguísticas: reconhecer a variedade e seu uso nos textos (regional, social e de registro).</p> <p>H26 – adequar o uso à situação: perceber a situação de interlocução e como determinado uso linguístico se adapta (ou não) àquela situação.</p> <p>H27 – usos da norma padrão: norma padrão/culta é diferentes de norma gramatical; a norma padrão tem prestígio social e é usada em gêneros de prestígio social.</p>	<p>Competência 9 – Novas Tecnologias da Informação e da Comunicação (TICs)</p> <p>H28 – impacto e função das TICs: para que servem certas tecnologias, que impactos causaram na sociedade.</p> <p>H29 – identificar as TICs: analisar que aspectos apresentam as linguagens tecnológicas e que características elas têm, tanto como estrutura linguística, quanto como ferramenta de uso feito pela população.</p> <p>H30 – desenvolvimento das sociedades: pensar as TICs a partir conhecimento que elas produzem e como isso conduz a sociedade a um tipo de desenvolvimento.</p>

VERMELHO (tendem a ser fáceis)
ROXO (tendem a ser médias)
AZUL (tendem a ser difíceis)