

A coessão deve ser entendida como a ligação que se estabelece entre as partes do texto; essa ligação é feita por meio de operadores linguísticos ou marcadores coesivos, a saber:

- Pronomes (anafóricos ou catafóricos).
- Numerais (anafóricos ou catafóricos).
- Advérbios (anafóricos ou catafóricos).
- Artigos (função anafórica).
- Conjunções (elemento de ligação).
- Preposições (elemento de ligação).
- Elipses (anafórica e catafórica).
- Sinonímia (uso de sinônimos).

## Função anafórica

Retomar palavras, frases, períodos, parágrafos.

### a. Pronome pessoal

O *capital investido* foi significativo. *Ele* mudará o cenário econômico.

### b. Pronome possessivo

O *Banco* mudou, finalmente alterou *sua* linha de crédito.

### c. Pronome demonstrativo

O *governo diminuiu mais uma vez a taxa de juros*, *isso* será bom para a economia.

### d. Pronome relativo

Relógio *que* atrasa não adianta.

### e. Numerais

O *diagnóstico* e o *prognóstico* estavam certos, os dois foram úteis.

### f. Advérbio

O Brasil esteve presente no congresso em *Viena*, *lá* os interesses nacionais foram discutidos.

### g. Elipse

Os *mafiosos* chantageavam comerciantes, *controlavam* o jogo e *exploravam* trabalhadores.

Obs.: elipse do sujeito verbal de controlar e explorar.

## Função catafórica

Introduzir palavras, frases, parágrafos.

### a. Pronome pessoal

*Ele* certamente foi um criador, *Jobs* deixa a vida e um legado de inovações.

### b. Pronome possessivo

*Seu* cartão de crédito oferece agora segurança redobrada. *Você* pode escolher o plano que melhor se encaixa nas suas necessidades.

### c. Pronome demonstrativo

O governo quer na realidade *isso*: que *a economia brasileira aqueça em tempos de crise*.

### d. Numerais

Foram *três* os aspectos: a *comodidade*, a *segurança* e a *rentabilidade*.

### e. Advérbio

Quero estar *lá*: *Rio 2016*.

### f. Elipse

*Foram* os responsáveis por uma virada cultural, *propuseram* uma nova ordem poética, os *modernistas* exerceram um papel fundamental para o surgimento de uma nova estética, uma nova maneira de conceber a linguagem na literatura.

## Função de ligação

### a. Conjunção

Eles querem acabar com a violência, *mas* continuam agindo sem pensar.

### b. Preposição

Viver *de* paz e amor *por* um século.

## Paralelismo sintático

### a. Conjunção

- ✓ O conectivo *e* deve coordenar elementos de mesma função gramatical:

*Voltar para casa e saborear* a comida da mama.

- ✓ A conjunção *ora* exige um segundo *ora*:  
*Ora* tocava piano, *ora* jogava tênis
- ✓ As expressões *não só* e *não apenas* exigem *mas também* (ou *como também*):  
*Não só* estuda, *mas também* trabalhava.
- ✓ Todo sujeito exige um predicado:  
*Todas as cores*, que são infinitas, *inundam o universo*.
- ✓ Toda subordinada exige uma principal:  
*Quando vivi os anos 70*, a arte virou epidemia.

#### b. Preposição

- ✓ Emprega-se a preposição sempre para os termos regidos:  
*Gostava de* viagens, *de* livros e *de* sinceridade.
- ✓ Ou emprega-se uma única vez:  
*Gostava de* viagens, livros e sinceridade.

### Quebra de paralelismo sintático

#### a. Conjunção

**Exemplo 1:** Assim que ele chegar em casa.

Correção: *Assim que* ele chegar em casa, *ficarei feliz*.

**Obs.:** subordinada sem principal.

**Exemplo 2:** José, que foi corretor em Florianópolis, na época da ditadura.

Correção: José foi corretor em Florianópolis, na época da ditadura.

**Obs.:** sujeito sem predicado.

#### b. Preposição

**Exemplo:** Gostava de xadrez, futebol e de basquete.

Correção: Gostava de xadrez, futebol e basquete.

## Distância entre regente e regido

#### a. Envolvendo pronome relativo e seu antecedente

**Exemplo:** Ao chegar ao Rio, *ela* recebeu uma bolsa de couro, *que* estava acompanhada de seu marido e filhos.

**Erro de coesão:** distância entre o relativo e o antecedente.

Correção: Ao chegar ao Rio, ela, que estava acompanhada de seu marido e filhos, recebeu uma bolsa de couro.

#### b. Envolvendo preposição

Regente é a palavra que comanda a preposição; regido é a palavra comandada. Observe a manchete a seguir, propositalmente alterada; o termo regente foi deslocado de sua posição, afastando-se do regido, o que acarreta uma outra interpretação:

*Uma das metas é acelerar o término do secretário de 22 grupos de trabalho.*

Correção: *Uma das metas do secretário é acelerar o término de 22 grupos de trabalho.*

## Sinonímia

A sinonímia consiste no uso de sinônimos como forma de retomar palavras e expressões; ela possui a vantagem de informar e/ou avaliar.

*Rio de Janeiro* está em festa. *A cidade maravilhosa* completa mais um ano de vida. *Na capital do carnaval*, ninguém descansa. *A terra de Tom* é só batucada.