

RESOLUÇÃO – HISTÓRIADO BRASIL

EXERCÍCIOS DE SALA

Resposta da questão 1: [C] Quando o genovês Cristóvão Colombo chegou à América em 1492, havia no Novo Mundo um mosaico de povos e culturas em diferentes estágios de desenvolvimento. Existiam civilizações agrárias, complexas, organizadas com diversos conhecimentos nas mais diversas áreas do conhecimento humano. Maias, astecas e incas são exemplos de grandes civilizações avançadas. A conquista espanhola ocorreu entre 1520-1550, foi caracterizada por um massacre diante dos povos indígenas. As armas de fogo, rivalidades entre os indígenas, doenças, presságios, contribuíram para a conquista espanhola.

Resposta da questão 2: [C] A primeira afirmativa é falsa porque a civilização Maia, apesar de não construir um Reino ou Império centralizado, possuía estruturação política e administrativa estruturada. Além disso, os maias eram politeístas e conheciam, em alguns aspectos, profundamente a natureza, como no caso da astronomia. A terceira afirmação também é falsa porque o Império Inca não havia separação entre política e religião (o Imperador era considerado um Deus). Além disso, a economia inca era baseada na agricultura, com grandes desenvolvimentos nesse sentido.

Resposta da questão 3: [B] O texto aponta para o trágico incêndio no Museu Nacional do Rio de Janeiro, no ano de 2018, que destruiu boa parte do Patrimônio Histórico e Cultural do Brasil e do mundo. O antropólogo Carlos Fausto, afirma que foi queimada boa parte do acervo arqueológico e antropológico dos índios como os sambaquis, restos de cozinha indígena que datam de até 6 mil anos atrás.

Resposta da questão 4: [B] O termo “índio” foi uma invenção dos brancos europeus para designar os habitantes da América. Antes da chegada dos brancos espanhóis, os povos mesoamericanos edificavam suas cidades associadas ao comércio, poder político e religioso. Cada núcleo urbano representava a identidade de seu povo, suas particularidades e especificidades.

Resposta da questão 5: [E] O excerto é claro ao afirmar que a dualidade entre o bem e o mal (Deus x Diabo) inexistia nas sociedades americanas antes da chegada dos europeus. Foi o processo colonizador (e a catequese) que trouxe esse imaginário para o continente.

ESTUDO INDIVIDUALIZADO

Resposta da questão 1: [D] O homo sapiens surgiu na África a cerca de 160 mil anos e migrou para Ásia e América a cerca de 60 mil anos.

Resposta da questão 2: [C] Os nativos que habitavam o Brasil antes da chegada dos portugueses praticavam coleta de frutas e vegetais, conheciam técnicas para desviar pontos dos rios visando a pesca e desenvolviam uma agricultura rudimentar.

Resposta da questão 3: [A] A questão menciona os maias, uma civilização localizada na Península do Iucatã, conhecidos como os gregos da América, seja pelo seu brilho no campo do conhecimento, seja pela fragmentação política, estava dividida em Cidades-Estados. Já a civilização asteca, possuía técnicas avançadas na construção de palanques, represas e obras de irrigação. Dessa forma, construíram a cidade de Tenochtitlán, que se encontrava no centro de um imenso lago e de lá controlavam seus territórios e cidades.

Resposta da questão 4: [D] A cerâmica encontrada na floresta de Caxiuanã, no Pará, é um bom exemplo da riqueza da arte produzida pelos povos indígenas.

Resposta da questão 5: [C] Entre os chamados povos pré-colombianos (astecas, maias e incas), os maias foram os únicos que não desenvolveram um sistema de escrita.

Resposta da questão 6: [D] No trecho "(...) A declaração da região como área protegida é um instrumento para salvaguardar o território, pois o objetivo não é cuidar apenas dos ecossistemas e da biodiversidade local, mas também da arte rupestre. Dessa forma, especialistas puderam definir as atividades que estão permitidas e as que estão proibidas na região dos sítios: impede-se a mineração e limita-se a construção de infraestrutura pesada, ao mesmo tempo em que estão permitidas atividades turísticas guiadas que cumpram os parâmetros de cuidado e preservação do lugar." fica claro que o envolvimento do poder público é fundamental para que a cultura pré-histórica seja preservada onde quer que ela seja encontrada.

Resposta da questão 7: [B] O Império Asteca foi conquistado pelos espanhóis.

Resposta da questão 8: [E] Como o relato enfatiza, o esqueleto de uma jovem mulher, encontrado junto aos seus pertencentes mais próximos em vida demonstra que ela era, possivelmente, caçadora. Logo, a tradicional visão dos grupos pré-históricos que enxerga uma divisão sexual das tarefas, com apenas homens lidando com a caça, pesca e coleta, precisa ser revista pelos pesquisadores.

Resposta da questão 9: [D] Todas as afirmativas são verdadeiras.

Resposta da questão 10: [C] Quando os espanhóis chegaram à América, em especial nas civilizações Maias, Incas e Astecas, encontraram uma estrutura social mais complexa, com desigualdade social, exploração, impostos, etc. Entre os impostos havia a Mita no qual as tribos deveriam prestar serviços aos chefes locais. Os colonizadores espanhóis se apropriaram desta estrutura e ressignificaram a Mita dentro de uma perspectiva Mercantilista no qual os nativos deveriam extrair a prata dentro das minas recebendo um salário irrisório.

Resposta da questão 11: [C] A civilização inca é reconhecida pelo seu avançado padrão civilizacional, possuindo grandiosas cidades, com belas construções, e uma sociedade bastante complexa, com uma burocracia bem desenvolvida.

Resposta da questão 12:

a) O grau de desenvolvimento dos diferentes povos explica essa desigualdade de distribuição. Em especial no México e nos Andes, desenvolveram-se civilizações mais avançadas em termos políticos e econômicos, o que explica seu alto contingente populacional.

b) Comparando astecas e maias (México) com os incas (Andes), temos como similaridades os governos teocráticos, as sociedades hierarquizadas e a prática do comércio. E como diferença, o fato de que os incas não desenvolveram uma linguagem escrita.

Resposta da questão 13:

a) Como diferenças entre os textos, podemos destacar que o primeiro texto questiona o hábito indígena da nudez, o segundo texto destaca a pureza e inocência dos indígenas e o terceiro texto critica as políticas públicas de defesa dos indígenas, afirmando que os indígenas deveriam ser tratados sem benefícios governamentais.

b) Como semelhança, podemos destacar o etnocentrismo: os três textos tratam o indígena a partir da medida da cultura europeia, e, por isso, enxergam o indígena como inferior.

Resposta da questão 14:

a) Astecas (ou incas) e tupis-guaranis (ou tupinambás, caraíbas e muitos outros).

b) Porque se referem a populações indígenas com níveis técnicos diferentes.

Resposta da questão 15:

a) O texto enfatiza a visão eurocêntrica em relação aos indígenas americanos, sob a influência de valores cristãos e capitalistas, que pressupõe a inferioridade indígena frente ao europeu.

b) De modo geral, as civilizações pré-colombianas organizavam-se em Impérios teocráticos com predomínio da servidão coletiva nas atividades praticadas em complexos sistemas de irrigação. Os astecas destacaram-se por seu militarismo.