

GEOGRAFIA E ATUALIDADES

COM

HEITOR SALVADOR

Martin Behaim, um polímata que sabia muito de Geografia e também um habilidoso vendedor foi o criador do primeiro globo terrestre.

O "maçã da terra" evidenciava como o mundo era visto no século XV. Foi concluído em 1492, portanto, antes da descoberta da América.

As partes do mundo representadas por Behaim fez inúmeras viagens para promover o seu projeto: o Erdapfel. Com o objetivo de obter informações necessárias para a sua realização.

Behaim fez inúmeras viagens para promover o trabalho de Ptolomeu, o geógrafo grego mais respeitado da antiguidade.

Behaim foi um artesão e pintor que pintou o globo em um número significativo de locais.

Behaim foi prefeito de Nuremberg, na Alemanha, e por isso conseguiu por volta de 1490, o dinheiro necessário para a sua realização.

No início do século XV, em Nuremberga, Alemanha, foi comprado por funcionários da cidade que considerava o globo um risco de se perder para os alemães.

Behaim foi um artesão e pintor que pintou o globo em um número significativo de locais.

Behaim foi prefeito de Nuremberg, na Alemanha, e por isso conseguiu por volta de 1490, o dinheiro necessário para a sua realização.

No início do século XV, em Nuremberga, Alemanha, foi comprado por funcionários da cidade que considerava o globo um risco de se perder para os alemães.

Behaim foi um artesão e pintor que pintou o globo em um número significativo de locais.

Behaim foi prefeito de Nuremberg, na Alemanha, e por isso conseguiu por volta de 1490, o dinheiro necessário para a sua realização.

No início do século XV, em Nuremberga, Alemanha, foi comprado por funcionários da cidade que considerava o globo um risco de se perder para os alemães.

Behaim foi um artesão e pintor que pintou o globo em um número significativo de locais.

Behaim foi prefeito de Nuremberg, na Alemanha, e por isso conseguiu por volta de 1490, o dinheiro necessário para a sua realização.

No início do século XV, em Nuremberga, Alemanha, foi comprado por funcionários da cidade que considerava o globo um risco de se perder para os alemães.

Behaim foi um artesão e pintor que pintou o globo em um número significativo de locais.

Behaim foi prefeito de Nuremberg, na Alemanha, e por isso conseguiu por volta de 1490, o dinheiro necessário para a sua realização.

No início do século XV, em Nuremberga, Alemanha, foi comprado por funcionários da cidade que considerava o globo um risco de se perder para os alemães.

Behaim foi um artesão e pintor que pintou o globo em um número significativo de locais.

Behaim foi prefeito de Nuremberg, na Alemanha, e por isso conseguiu por volta de 1490, o dinheiro necessário para a sua realização.



**LENDO CARTAS E MAPAS:
ENTENDENDO A CARTOGRAFIA
BÁSICA E O GEOPROCESSAMENTO
EXERCÍCIOS**



**CURSO
FERNANDA PESSOA
ONLINE**

1. (UNESP) O MapBiomias é uma rede colaborativa de mapeamento, com dados de uso da terra, aberta ao público, e baseada nas tecnologias da *Google Cloud* e *Google Earth Engine*. Essa rede adota uma metodologia de trabalho diferenciada por bioma, baseada em técnicas de *machine learning*, o que permite sua automatização. O projeto produz e disponibiliza mapas de cobertura e uso da terra, incorporando camadas de informação relacionadas a cortes territoriais, tais como Unidades de Conservação (UCs), terras indígenas, assentamentos, bacias hidrográficas, entre outros. Também são disponibilizados alertas de desmatamento a partir de dados fornecidos pelos órgãos competentes.

(www.to.gov.br. Adaptado.)

A rede colaborativa citada reflete o emprego

- do sistema de informações geográficas, que permite equilibrar as ações motivadoras da relação sociedade-natureza.
- da realidade aumentada, que explora uma rede de satélites para monitorar hotspots de interesse estratégico.
- do sistema de posicionamento global, que oferece dados dinâmicos sobre as transformações da cobertura vegetal.
- da cartografia digital, que amplia as possibilidades de produção e de uso das informações geográficas.
- do sensoriamento remoto, que propõe planos de manejo adaptados às realidades de cada porção territorial.

2. (ENEM)

Possível trajeto do voo MH370 da Malaysia Airlines antes da queda, em 2014



Disponível em: <http://imguol.com>. Acesso em: 30 mar. 2014 (adaptado).

Considerando-se que a distância entre o local onde os destroços do avião foram avistados e a cidade de Perth é de 2 cm, a escala aproximada dessa representação cartográfica é:

- 1 : 12.500.
- 1 : 125.000.
- 1 : 1.250.000.
- 1 : 12.500.000.
- 1 : 125.000.000.

3. (ENEM PPL) O Google Earth permite obter imagens aéreas do terraço da sua casa, acompanhar com detalhes

a trajetória de um furacão, a temível falha geológica de San Andreas, na Califórnia, ou até mesmo passear pelo Grand Canyon. A nova tecnologia levou a Organização Australiana para a Ciência Nuclear e a Tecnologia a pedir ao Google que censurasse as imagens, tal como já fez com fotos aéreas da Casa Branca, na capital americana. O diretor de operações do organismo australiano se mostrou preocupado, não tanto pelas informações disponíveis atualmente, mas sim pelo futuro de uma tecnologia que pode ir longe demais: “Para nós, parece ser importante saber até onde esta tecnologia pode levar”.

Disponível em: www5.estadao.com.br. Acesso em: 28 jul. 2012.

O avanço das técnicas cartográficas trouxe como consequência um maior detalhamento das informações sobre o mundo. A restrição de alguns países ao amplo acesso a essas informações ocorre porque eles

- tentam proteger as bases de dados patenteadas por algumas empresas nacionais, resguardando seus direitos econômicos.
- receiam divulgar suas riquezas nacionais, tornando-se alvos fáceis para a agenda de expansão e exploração das multinacionais.
- pretendem ocultar dados econômicos cartografados de natureza sigilosa, muito úteis nas negociações de acordos aduaneiros.
- temem ficar expostos a ataques de potenciais inimigos, pela exibição de sua geografia e de seus pontos militares e civis.
- almejam manter segredo sobre o potencial atômico que cada nação desenvolve em suas usinas nucleares, evitando sanções da ONU.

4. (ENEM PPL) A imagem ou modelo, ou seja, toda construção da realidade, é um instrumento de poder e isso desde as origens do homem. Uma imagem, um guia de ação, que tomou as mais diversas formas. Até fizemos da imagem um objeto em si e adquirimos, com o tempo, o hábito de agir mais sobre as imagens, simulacros dos objetos, do que sobre os próprios objetos. Poderíamos imaginar o estudo dos sistemas de representação em ligação com as classes que detinham o poder ao longo da história.

RAFFESTIN, C. *Por uma geografia do poder*. São Paulo: Ática, 1993 (adaptado).

A cartografia moderna, na perspectiva descrita no texto, passou a representar a Terra dando ênfase aos(às)

- escalas de tamanho grande.
- áreas de domínio hegemônico.
- aspectos da teoria geocêntrica.
- projeções cilíndricas equivalentes.
- diferenciações de legendas coloridas.

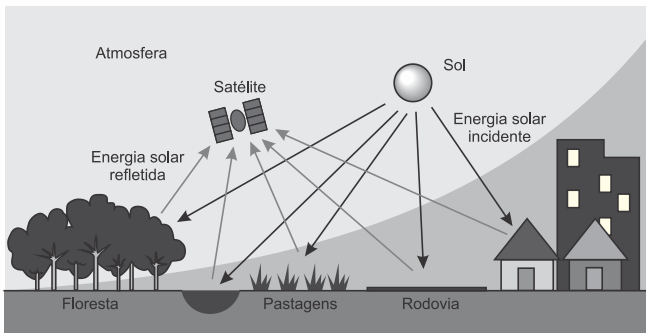
5. (FGV) A escala, em cartografia, é a proporção entre a área real e a área representada no mapa. Há dois tipos de escala: a gráfica, representada a seguir, e a numérica.



A escala numérica correspondente à escala gráfica representada é

- 1 : 1.500.000.
- 1 : 3.000.000.
- 1 : 9.000.000.
- 1 : 15.000.000.
- 1 : 30.000.000.

6. (ENEM)



Disponível em: www.ibge.gov.br. Acesso em: 11 dez. 2018 (adaptado).

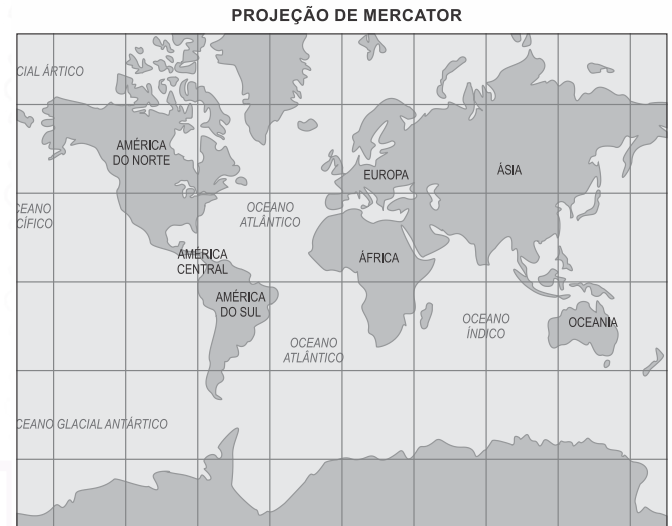
A geração de imagens por meio da tecnologia ilustrada depende da variação do(a):

- Albedo dos corpos físicos.
- Profundidade do lençol freático.
- Campo de magnetismo terrestre.
- Qualidade dos recursos minerais.
- Movimento de translação planetária.

7. (MACKENZIE) Ao transferir uma grade esférica para uma superfície plana, há a produção de uma projeção cartográfica. (...) Hoje, as projeções cartográficas são desenvolvidas matematicamente, com o uso de computadores para encaixar a coordenada geográfica na superfície. As projeções cartográficas sempre distorcerão a forma, a área, a direção ou a distância das características do mapa, ou algumas combinações delas, portanto, é importante que os desenhistas escolham a melhor projeção para efetuar a tarefa.

PETERSEN, SACK e GABLER. *Fundamentos de Geografia Física*. São Paulo: Cengage Learning, 2014, p. 31 e 32.

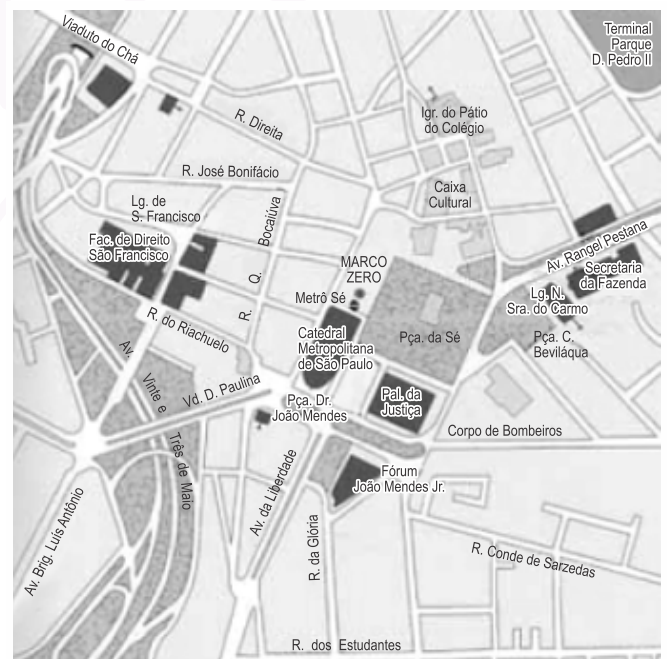
Observe o planisfério e assinale a opção que contém informação **INCORRETA** sobre a projeção de Mercator:



Fonte do mapa: <<https://www.todamateria.com.br/projecoes-cartograficas/>> Acesso em 17 mar. 2019.

- Essa projeção não mostra as áreas com precisão e a distorção de tamanho aumenta próximo aos polos.
- Nessa projeção, há uma enorme distorção leste-oeste de áreas de latitudes elevadas, porque as distâncias entre os meridianos são alongadas com a mesma largura que possuem no equador.
- A projeção de Mercator apresenta formas corretas, sendo considerada uma projeção conforme.
- Nessa projeção cartográfica, a Groenlândia tem seu tamanho real preservado, o que se nota ao compará-lo ao da América do Sul. Esses dois territórios possuem áreas parecidas.
- O mapa-múndi de Mercator é ajustado matematicamente à projeção cilíndrica, cujos meridianos são linhas paralelas, em vez de convergirem aos polos.

8. (UNESP) Observe.

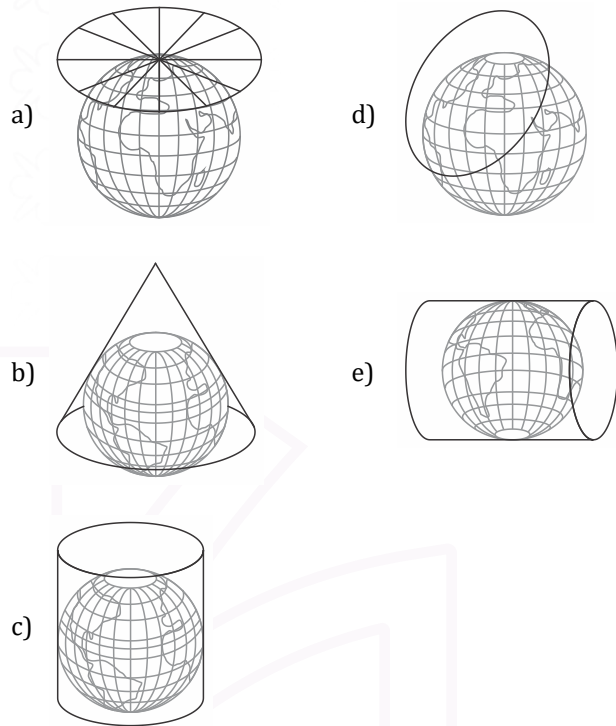


(Graça M. L. Ferreira. *Atlas geográfico*, 2013.)

A forma de representação espacial apresentada é caracterizada

- a) pela presença de um sistema de coordenadas que auxilia na demarcação de aspectos físicos ou humanos na superfície terrestre, com uma escala pequena.
- b) pela articulação de folhas de forma sistemática para permitir análises precisas de distâncias, direções e localização, com uma escala pequena.
- c) pela relação entre a restrição de uma área e a oferta de informações detalhadas do espaço geográfico, com uma escala grande.
- d) pela reunião de aspectos naturais ou da divisão política observados em uma superfície esférica, com uma escala pequena.
- e) pela expressão de um formato geóide em uma superfície plana segundo as necessidades de uso do leitor, com uma escala grande.

A ONU faz referência a uma projeção cartográfica em seu logotipo. A figura que ilustra o modelo dessa projeção é:



9. (ENEM)

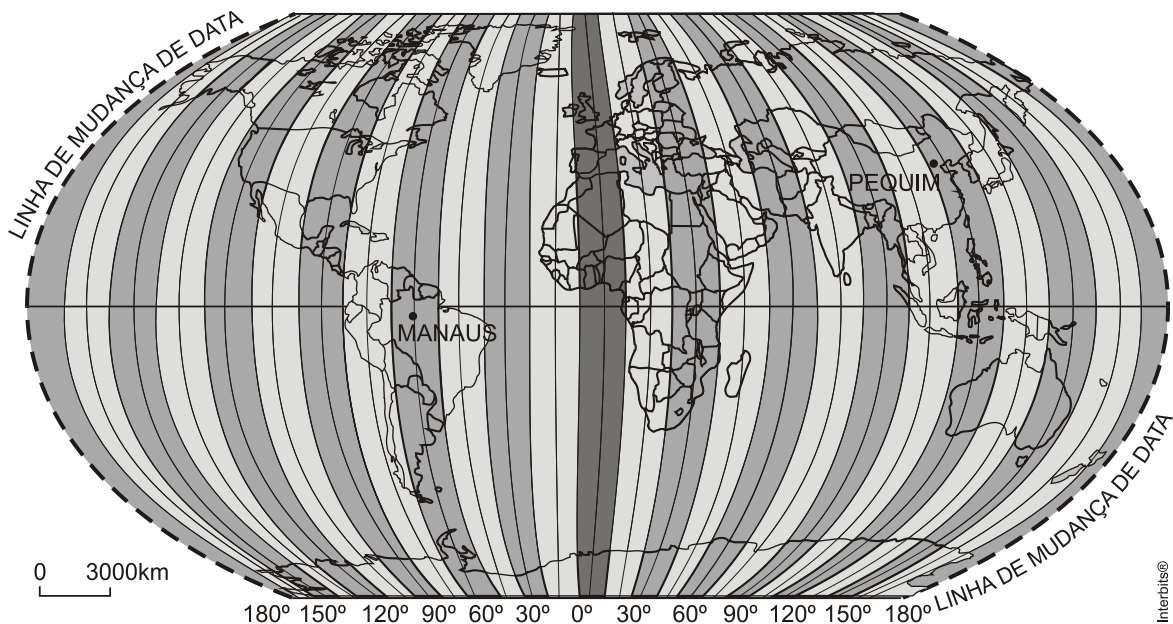


Disponível em: www.unric.org.
Acesso em: 9 ago. 2013.

10. (FUVEST) Leia o texto e observe o mapa.

Em 1884, durante um congresso internacional, em Washington, EUA, estabeleceu-se um padrão mundial de tempo. A partir de então, ficou convencionado que o tempo padrão teórico, nos diversos países do mundo, seria definido por meridianos espaçados a cada 15°, tendo como origem o meridiano de Greenwich, Inglaterra (Reino Unido).

FUSOS HORÁRIOS



Interbits®

De Agostini, 2011. Adaptado.

Com base no mapa e nas informações acima, considere a seguinte situação: João, que vive na cidade de Pequim, China, recebe uma ligação telefônica, às 9h da manhã de uma segunda-feira, de Maria, que vive na cidade de Manaus, Brasil. A que horas e em que dia da semana Maria telefonou?

- a) 21h do domingo.
- b) 17h do domingo.
- c) 21h da segunda-feira.
- d) 17h da terça-feira.
- e) 21h da terça-feira.

Gabarito:

- | | | | | | | | | | |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|
| 1: [D] | 2: [E] | 3: [D] | 4: [B] | 5: [A] | 6: [A] | 7: [D] | 8: [C] | 9: [A] | 10: [A] |
|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|---------|



Anotações

