

EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO

PROVA DE LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS E REDAÇÃO

PROVA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS



enem2022



1º DIA 1º DIA 1º DIA 1º DIA

AG1 – 1ª ETAPA

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES SEGUINTES

- SERÁ ATRIBUÍDA NOTA ZERO À PROVA QUANDO O ALUNO:
 - utilizar ou portar, durante a realização da prova, MÁQUINAS e(ou) RELÓGIOS DE CALCULAR, bem como RÁDIOS, GRAVADORES, HEADPHONES, TELEFONES CELULARES ou FONTES DE CONSULTA DE QUALQUER ESPÉCIE;
 - ausentar-se da sala em que se realiza a prova levando consigo o CADERNO DE QUESTÕES e(ou) o CARTÃO-RESPOSTA antes do prazo estabelecido;
 - agir com incorreção ou descortesia para com qualquer participante do processo de aplicação das provas;
 - comunicar-se com outro participante, verbalmente, por escrito ou por qualquer outra forma;
 - apresentar dado(s) falso(s) na sua identificação pessoal;
 - for ao banheiro portando CELULAR, mesmo que desligado, APARELHO DE ESCUTA, MÁQUINA DE CALCULAR ou qualquer outro MATERIAL DE CONSULTA relativo à prova. Na ida ao banheiro, durante a realização da prova, o aluno será submetido à revista por meio de DETECTOR DE METAL.
- Este CADERNO DE QUESTÕES contém a Proposta de Redação e 90 questões numeradas de 1 a 90 e dispostas da seguinte maneira:
 - as questões de número 1 a 45 são relativas à área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias;
 - as questões de número 1 a 5 são relativas à área de Língua Estrangeira;
 - as questões de número 46 a 90 são relativas à área de Ciências Humanas e suas Tecnologias.
- Verifique no CARTÃO-RESPOSTA se os seus dados estão registrados corretamente. Caso haja alguma divergência, comunique-a imediatamente ao aplicador.
- Decorrido o tempo determinado, será distribuído o CARTÃO-RESPOSTA, o qual será o único documento válido para a correção da prova.
- Não dobre, não amasse, nem rasure o CARTÃO-RESPOSTA. Ele não poderá ser substituído.
- Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 opções, identificadas com as letras **A**, **B**, **C**, **D** e **E**. Apenas uma responde corretamente à questão. Você deve, portanto, assinalar apenas uma opção em cada questão. A marcação de mais de uma opção anula a questão, mesmo que uma das respostas esteja correta.
- No CARTÃO-RESPOSTA, marque, para cada questão, a letra correspondente à opção escolhida para a resposta, preenchendo todo o espaço compreendido no círculo, com caneta esferográfica de tinta preta.
- Reserve os 30 minutos finais para marcar seu CARTÃO-RESPOSTA. Os rascunhos e as marcações assinaladas no CADERNO DE QUESTÕES não serão considerados na avaliação.
- O aluno, ao sair da sala, deverá entregar, definitivamente, seu CARTÃO-RESPOSTA devidamente assinado, devendo ainda assinar a folha de presença e o cartão de identificação de sala.
- O tempo disponível para estas provas é de **cinco horas e trinta minutos**.

NOME			Nº de R.A. – REGISTRO ACADÊMICO	
TURMA	TURNO	SEDE	SALA	FISCAL

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 01 a 45

Questões de 01 a 05 (opção inglês)

QUESTÃO 01

A viral image of a black fetus is highlighting the need for diversity in medical illustrations

At first glance, the image looks like a standard drawing that could easily be found in the pages of a medical textbook or on the walls of a doctor's office.

But what sets apart the illustration of a fetus in the womb that recently captured the attention of the internet is a simple, yet crucial, detail: its darker skin tone.

The image, created by Nigerian medical student and illustrator Chidiebere Ibe, struck a chord with countless people on social media, many of whom said that they had never seen a Black fetus or a Black pregnant woman depicted before. It also brought attention to a larger issue at hand: A lack of diversity in medical illustrations.

(While most fetuses are red in color — newborns come out dark pink or red and only gradually develop the skin tone they will have for life — the medical illustration is intended to represent patients who aren't used to seeing their skin tones in such images.)

Disponível em: <https://edition.cnn.com>. Acesso em: 07 jan. 2022 (adaptado).

A ilustração de um feto negro dentro do útero viralizou nas redes sociais. A imagem, criada pelo artista nigeriano e estudante de medicina Chidiebere Ibe, denunciou a falta de representatividade na literatura médica — quase a totalidade dos desenhos retrata pessoas brancas. Com base na leitura do texto, a expressão “*struck a chord*” revela que a imagem

- A passou despercebida pelos médicos.
- B gerou um sentimento de identificação.
- C desencadeou um “linchamento virtual”.
- D produziu reações carregadas de ironia.
- E provocou indignação nas redes sociais.

QUESTÃO 02

Scientists discover new part in human anatomy

Do humans have a body part that has never been seen before? According to this academic study, the answer is yes.

This jaw-dropping discovery focuses, fittingly enough, on the jaw — specifically the masseter: a muscle in the lower jaw that is essential for chewing. If you place your fingers on your cheeks and clench your teeth, you would feel the masseter tightening.

While our current scientific understanding of the human anatomy had, until now, known that the masseter has a deep layer and a superficial layer, this new study, published in the peer-reviewed academic journal *Annals of Anatomy*, has revealed the existence of a third layer in the middle.

The existence of a third layer was noted by the 38th edition of *Gray's Anatomy* — the British anatomy reference book written in 1858 by Henry Gray, not the similarly named American medical drama series. However, this merely referenced an even older observation, made in the 1784 German text *Grundriss der Physiologie für Vorlesungen*.

Disponível em: <https://www.jpost.com>. Acesso em: 03 jan. 2022 (adaptado).

O masseter, músculo que nos permite mastigar alimentos sólidos e está localizado entre a mandíbula e as maçãs do rosto, foi objeto de uma grande descoberta. Com base na leitura do texto, a descoberta dessa nova parte do corpo humano

- A precisa ainda ser submetida a uma revisão dos pares para ser reconhecida.
- B tinha sido anteriormente descrita em uma série de televisão sobre medicina.
- C está sendo rejeitada por um manual britânico que é referência em anatomia.
- D consiste na terceira camada de um músculo da região inferior da mandíbula.
- E contrapôs-se a uma observação feita em um texto de origem alemã em 1874.

QUESTÃO 03 enem2022

Why the dutch are dropping their kids off in the woods

In America we have the helicopter parent, the snowplow parent, and even the jet-fighter parent. In stark contrast, the metaphorical transportation equivalent in Holland might be the taxi parent: drop them off and speed away. *The New York Times* recently wrote about the Dutch tradition of “dropping” — a time-honored practice of leaving preteens in the woods at night to find their own way back.

“The Dutch — it is fair to say — do childhood differently. Children are taught not to depend too much on adults; adults are taught to allow children to solve their own problems. Droppings distill these principles into extreme form, banking on the idea that even for children who are tired, hungry and disorientated, there is a compensatory thrill to being in charge,” writes Ellen Barry, who accompanied a scout group in Utrecht on their dropping.

In essence, that is what dropping is all about — teaching resilience, teamwork (kids are dropped in small groups of 3-5), and practical skills like wayfinding and staying calm under pressure. But the true reward is the sense of accomplishment and confidence the kids experience once they finally stumble back to their destination, sometimes at 2 or 3 in the morning.

Disponível em: <https://www.mohermag.com/>. Acesso em: 03 jan. 2022 (adaptado).

Em 2019, o *The New York Times* revelou uma prática inusitada entre os holandeses, o “dropping”, que em inglês quer dizer “deixar” ou “largar”. De acordo com o texto, essa prática cultural

- A é uma brincadeira condenada pelas autoridades holandesas.
- B corresponde a certos estilos parentais existentes na América.
- C revela a falta de zelo da sociedade holandesa com a infância.
- D pretende ensinar resiliência e trabalho em equipe às crianças.
- E consiste em uma tradição cuja origem é relativamente recente.

QUESTÃO 04 enem2022

Meetings absorb more time and drain morale more consistently than any other corporate activity. Before the pandemic managers were spending an average of 23 hours a week in meetings. Since then the barriers to calling people together have come down. Now that calendars are routinely shared, an empty diary slot attracts invitations like picnics do wasps.

Ideas abound for how to make meetings better. Make people stand up, so they cannot settle in for the long haul. Write a memo on the topic at hand that everyone silently reads together at the outset. Toss a ball to each other to make it clear who has the floor and to stop the loudmouths from dominating. Most desperately of all, set aside time at the start for “fun”.

Yet there is a form of meeting that reliably results in good decisions and that commands general respect, even reverence. That meeting is the jury. Any system in which people still believe after more than 800 years is worth a closer look.

Disponível em: <https://www.economist.com>. Acesso em: 03 jan. 2022 (adaptado).

As reuniões são importantes e fazem parte da dinâmica das organizações. O objetivo do texto é

- A discutir a necessidade de inserir, nas reuniões, o lúdico.
- B analisar as novas estratégias para a condução de reuniões.
- C propor um modelo de reunião que resulte em boas decisões.
- D descrever as inúmeras ideias que tornam as reuniões melhores.
- E mostrar como as reuniões perderam espaço depois da pandemia.

QUESTÃO 05 enem2022

Scars

by I Prevail

Excuses, excuses are all that I hear
All I can see when I look in the mirror
I can't escape all these thoughts in my mind
They're waiting to haunt me night after night
I feel it in my bones, and everything I know
It's underneath my skin, and it won't let go
They know me all too well, but only time will tell
If this is who I am, do I know myself?
Don't forget your life's your own, don't ever let it go
In the heat of the moment when fear has you frozen
You're crashing and burning when life's at its coldest
Don't fall too far from who you are
They can cut us, but we'll wear our scars
In the heat of the moment when fear has you frozen
You're crashing and burning when life's at its coldest
Don't fall too far from who you are
Try to tear us apart, but know that we'll wear our scars
Try to tear us apart, but know that we'll wear our scars

Disponível em: <https://genius.com>. Acesso em: 03 jan. 2022 (adaptado).

I Prevail é uma banda de *rock* americana formada em Michigan em 2013. Com base na canção, o eu lírico

- A acredita que ninguém tem a capacidade de controlar o próprio destino.
- B confessa sentir vergonha das cicatrizes que ele carrega em seu corpo.
- C demonstra uma clara e profunda consciência de sua identidade pessoal.
- D reconhece que as pessoas sabem mais quem ele é do que ele mesmo.
- E ressalta a importância de as pessoas se orgulharem de quem elas são.

LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 01 a 45

Questões de 01 a 05 (opção espanhol)

QUESTÃO 01 enem2022



Disponível em: <https://www.google.com.br>. Acesso em: 28 jan. 2018 (adaptado).

Nesse grafite, há o uso do verbo “simular”, sugerindo

- Ⓐ constância de hábito de uma pessoa.
- Ⓑ a ideia de que gostar e odiar são sinônimos.
- Ⓒ o protesto às ações governamentais.
- Ⓓ a maneira mais prática de expressão dos sentimentos.
- Ⓔ uma forma discreta de observar.

QUESTÃO 02 enem2022

La importancia del tiempo y como emplearlo en todo lo que hacemos

¿Quién no ha oído alguna vez aquello de “que el tiempo es oro”? Hay veces que consideramos que esto es una exageración. Sin embargo en otras ocasiones adecuamos esta expresión a la realidad que nos ocurre con perfección. Quedarse con la sensación de que cuando haces algo has perdido el tiempo es una mala cosa. Solamente el hecho de intentarlo ya significa que no has perdido el tiempo, aunque el resultado no sea tan positivo como lo esperado. No obstante a veces acometes actos “para pasar el tiempo”, eso sí que no es muy adecuado. Si algo lo acometes, que sea por algún motivo. El tiempo no está para ser malgastado. Por eso, al dividir mejor tu tiempo, con el oficio y la diversión, estás sabiendo aprovecharlo, y así el tiempo es oro.

Disponível em: <https://tinyurl.com/2p922s4a>. Acesso em: 28 jan. 2017 (adaptado).

Nesse texto, o autor utiliza a ideia de que tempo é ouro quando

- Ⓐ os estudantes não sabem aproveitar bem o seu tempo de estudo.
- Ⓑ as pessoas sabem empregar seu tempo, tanto no trabalho como na diversão.
- Ⓒ os empresários ensinam técnicas para desfrutar melhor o tempo livre.
- Ⓓ os cidadãos procuram respeitar seus limites de trabalho durante as viagens.
- Ⓔ os operários não estabelecem regras para o tempo de suas obrigações no trabalho.

QUESTÃO 03 enem2022

La Asamblea Nacional (AN) de Venezuela declaró este lunes el “abandono del cargo” por parte del presidente Nicolás Maduro y exigió el llamado inmediato a elecciones. La decisión, que contó con 106 votos favorables de diputados de la oposición, se produce *in extremis*, pues, según la Constitución vigente en Venezuela, solo hasta este lunes la falta absoluta del primer mandatario implicaría una convocatoria a elecciones para reemplazarlo.

Haciendo caso omiso de la exhortación del Poder Judicial, pero conscientes del atasco institucional que impide llevar a la práctica sus decisiones, los representantes de la oposición creen que impulsarán la resolución parlamentaria llamando a sus ciudadanos seguidores a movilizarse en las calles. “Solamente con el pueblo en la calle exigiendo su derecho a elegir, de forma organizada, cívica, pacífica e irreverente, se logrará restituir la Constitución y hacer cumplir la declaratorio del abandono del cargo”, dijo el nuevo primer vicepresidente de la AN, Freddy Guevara, quien advirtió a los militares “que no se presten a contener al pueblo”.

Disponível em: http://internacional.elpais.com/internacional/2017/01/09/actualidad/1483996828_720936.html. Acesso em: 28 jan. 2017 (adaptado).

Nessa notícia, publicada no jornal *El País*, é dito que Nicolás Maduro abandonou o cargo de presidente na Venezuela. Nesse contexto, a expressão “movilizarse en las calles”

- Ⓐ informa o envolvimento de Che Guevara na luta contra os militares.
- Ⓑ ironiza a conduta dos partidos ao ver a opinião de Nicolás em pedir sua saída.
- Ⓒ refere-se ao envolvimento popular na tentativa de resolver tal situação.
- Ⓓ critica as reuniões para resolver problemas sob a ótica da constituição.
- Ⓔ enfatiza a determinação judicial como algo consolidado quanto ao abandono do cargo.

QUESTÃO 07

O prefeito de São Paulo, Ricardo Nunes (MDB), afirmou que a capital paulista vai manter a obrigatoriedade do uso de máscara. A Prefeitura sinalizara que poderia flexibilizar o uso do item deste mês.

“Baseado em estudos elaborados pela Secretaria de Saúde, a cidade de São Paulo não vai, neste momento, fazer a liberação com relação à exigência do uso de máscara”, disse Nunes. [...]

O infectologista Hélio Bacha, doutor em infectologia pela USP, também disse que ainda não é o momento de flexibilizar o uso da máscara. No entanto, avalia que essa decisão deve ser tomada pelo Ministério da Saúde em parceria com gestores estaduais e municipais da área.

Para ele, é importante que existam parâmetros para flexibilizar o uso de máscaras e que cada município tenha autonomia, tendo em vista a realidade diferente do país.

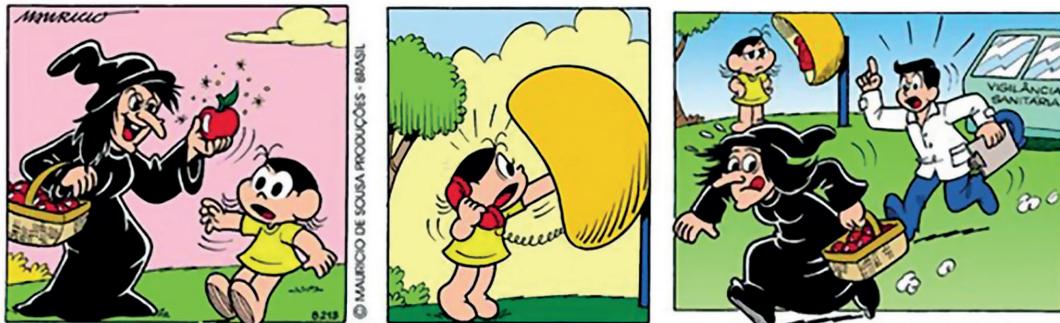
“Estabelecer parâmetros para a liberação do uso de máscara é importante, mas o risco de contágio não é zero. A minha recomendação é que continuem usando máscara, independente do local, sou favorável ao retorno das atividades, mas com o uso de máscara.” [...]

Disponível em: <https://br.vida-estilo.yahoo.com/governo-finaliza-regras-para-202700549.html> (adaptado).

Na reportagem, entre os recursos usados para organizar a sequência dos eventos apresentados e descritos, destaca-se a

- A alternância de tempos do pretérito para ordenar os acontecimentos.
- B presença de advérbios de lugar para indicar a progressão dos fatos.
- C construção de frases curtas a fim de conferir dinamicidade ao texto.
- D inclusão de enunciado com comentário e avaliação de pessoas notórias.
- E referência a pessoas marcantes na trajetória do estudo realizado pela Secretaria.

QUESTÃO 08



A compreensão de um texto só é possível mediante a interação dinâmica entre os conhecimentos decorrentes da análise do texto e os do próprio leitor. Com base nisso, para que a compreensão da tirinha se faça completa, o leitor vale-se, principalmente, do(a)

- A coesão e da coerência verbais.
- B intradiscursividade e da intratextualidade.
- C intertextualidade e de seu conhecimento de mundo.
- D contexto histórico de produção do texto e de sua aceitabilidade.
- E momento de produção do texto e da intencionalidade do autor da tirinha.

QUESTÃO 09 enem2022

A globalização tem sombras e luzes. Se, de um lado aproxima povos e quebra barreiras de comunicação, de outro ela assume, nas esferas econômica e cultural, o caráter de globocolonização.

Disponível em: <https://tinyurl.com/yt8vap74>.

No tocante à formação lexical de “globocolonização”, pode-se depreender que o vocábulo

- A** é formado pela fusão dos radicais “global” + “colonizar”.
- B** trata-se de um caso especial de formação, a derivação imprópria.
- C** é formado por composição por justaposição, pois contém duas bases.
- D** trata-se de um neologismo, formado por meio da abreviação de palavras.
- E** exemplifica caso de formação por derivação regressiva, originária do verbo “colonizar”.

QUESTÃO 10 enem2022

A lua no cinema

A lua foi ao cinema,
passava um filme engraçado,
a história de uma estrela
que não tinha namorado.

Não tinha porque era apenas
uma estrela bem pequena,
dessas que, quando apagam,
ninguém vai dizer, que pena!

Era uma estrela sozinha,
ninguém olhava pra ela,
e toda a luz que ela tinha
cabia numa janela.

A lua ficou tão triste
com aquela história de amor
que até hoje a lua insiste:
— Amanheça, por favor!

Paulo Leminski

A rima é um recurso sonoro do poema acima e é por meio dela que, muitas vezes, os sons ganham evidência na produção poética. Diante desse destaque que o apelo sonoro tem na produção artística, pode-se inferir que os componentes fonéticos e fonológicos de uma língua

- A** denominam de afixos as unidades sonoras que compõem as palavras.
- B** designam como ditongos todas as unidades de representação gráfica e semântica dos fonemas nas línguas alfabéticas.
- C** demarcam que não há correspondência perfeita entre fonemas e letras na língua portuguesa.
- D** sugerem que uma mesma letra nunca pode representar fonemas diferentes.
- E** classificam como fonemas as menores unidades da língua capazes de veicular sentidos.

QUESTÃO 11 enem2022

Lembrança de morrer

Quando em meu peito rebentar-se a fibra
Que o espírito enlaça à dor vivente,
Não derramem por mim nem uma lágrima
Em pálpebra demente.

E nem desfolhem na matéria impura
A flor do vale que adormece ao vento:
Não quero que uma nota de alegria
Se cale por meu triste passamento.

Eu deixo a vida como deixa o tédio
Do deserto, o poento caminheiro
— Como as horas de um longo pesadelo
Que se desfaz ao dobre de um sineiro;

Como o desterro de minh'alma errante,
Onde fogo insensato a consumia:
Só levo uma saudade — é desses tempos
Que amorosa ilusão embelecia.
Só levo uma saudade — é dessas sombras
Que eu sentia velar nas noites minhas...
De ti, ó minha mãe, pobre coitada
Que por minha tristeza te definhas!
(...)

Poesias de Manuel Antônio Álvares de Azevedo (1853).
Poema integrante da série Primeira Parte.

De acordo com o crítico literário Alfredo Bosi, Álvares de Azevedo faz uso de um inventário lexical “envisgando nos aspectos mórbidos e depressivos da existência”. Isso é constatado no poema anterior porque a

- A** morte é vista sob um viés melancólico, como uma espécie de libertação de uma materialidade que não possibilita a concretização do ideal.
- B** vida é retratada como um momento antitético, ou seja, há oscilação entre a razão e a emoção.
- C** vida e a morte são postas no mesmo nível de relevância. A primeira, de forma pessimista; a segunda, de maneira otimista.
- D** morte é tratada com desdém, uma vez que o eu lírico busca amenizar a gravidade do fato de morrer ainda muito jovem e de entristecer a própria mãe.
- E** morte é alçada a uma dimensão sobrenatural, em que o eu lírico finalmente consegue compreender os dramas sentidos enquanto estava vivo.

QUESTÃO 12 enem2022

Roça-office: dobra procura por imóveis no interior baiano durante a pandemia

Reflexão sobre vivência urbana tem causado um novo êxodo urbano; conheça histórias e veja quando vale a pena se mudar

Correio 24 horas. 21 jun. 2021.

Na reportagem, observa-se o item lexical “Roça-office”. O mecanismo linguístico que originou esse processo é o(a)

- A derivação, pois houve a substituição do vocábulo em inglês “home” por “roça” para tornar o uso desse estrangeirismo mais adequado à grafia do português.
- B composição por justaposição de “roça” e “office”, apontando um efeito cômico sutil pelo contraste entre os meios rural e urbano na formação do neologismo.
- C composição por justaposição de “roça” e do neologismo “office”, que se baseia na similaridade fonético-fonológica entre os vocábulos “home” e “roça”.
- D composição por aglutinação dos radicais “roça” e “office”, pois adapta o neologismo aos imóveis brasileiros e produz o efeito de humor na manchete.
- E regionalismo, pois a substituição de “roça” por “home”, apresenta como único propósito aportuguesar o vocábulo para “roça-office”.

QUESTÃO 13 enem2022

Paraguaçu gentil (tal nome teve)
Bem diversa de gente tão nojosa,
De cor tão alva como a branca neve,
E donde não é neve, era de rosa;
O nariz natural, boca mui breve,
Olhos de bela luz, testa espaçosa;
De algodão tudo o mais, com manto espesso,
Quanto honesta encobriu, fez ver-lhe o preço.
(...)

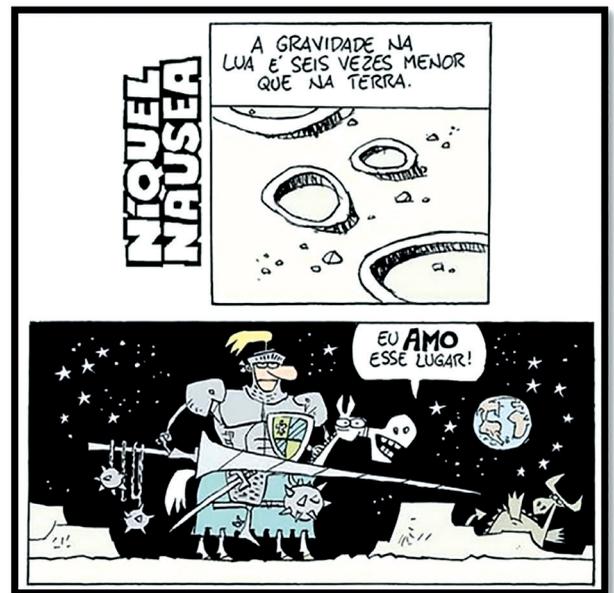
LXXXI
Deseja vê-lo o forte lusitano,
Por que interprete a língua que entendia;
E toma por mercê do céu sob'rano
Ter como entenda o idioma da Bahia.
Mas, quando esse prodígio avista humano,
Contempla no semblante a louçania:
Para um, vendo o outro, mudo e quedo,
Qual junto de um penedo outro penedo.

DURÃO, S. R. Caramuru (trecho).

Figura muito utilizada na primeira geração da poesia romântica, a Índia, na poesia lida

- A confirma os princípios fundamentais do bom selvagem, como os aspectos físicos e a bravura.
- B confronta os aspectos naturais do índio, tais como a língua falada e a cor da pele, destacando, assim, a hegemonia do europeu.
- C exalta os traços peculiares do nativo, exaltando-o e defendendo os princípios basilares do índio.
- D deprecia o índio, destacando características negativas do selvagem, a fim de exaltar o europeu.
- E ratifica o ideal da primeira geração romântica, que é a coragem do índio, bem como a vassalagem dele em relação ao europeu.

QUESTÃO 14 enem2022



Disponível em: <http://www.niquel.com.br/>.

Sobre a fala do cavaleiro, pode-se compreender que o(a)

- A luta com um dragão só é possível graças à falta de gravidade na Lua.
- B sentimento amoroso dele se deve à presença inesperada do dragão.
- C fascinação dele em relação à Terra é potencializada pela falta de gravidade.
- D afetividade dele é por conta da possibilidade de encontrar dragões de forma mais fácil que na Terra.
- E alívio físico justifica-se pela pouca gravidade do ambiente lunar, o qual ameniza o peso excessivo da armadura e das armas do cavaleiro.

QUESTÃO 15 enem2022



Disponível em: <http://tcaviolenciano.blogspot.com/2014/05/olha-bala.html>

O efeito de sentido da charge é provocado pela combinação de informações visuais e recursos linguísticos. No contexto da ilustração, os elementos verbais recorrem ao(à)

- A ironia para conferir um novo significado ao termo “bala”.
- B personificação para opor o mundo do trabalhador ao mundo social brasileiro.
- C antonímia para destacar as diferenças entre os mais pobres e os mais ricos.
- D duplo sentido da expressão “bala” para transmitir a ideia que pretende veicular.
- E significado do verbo “olha” para delimitar o espaço da população pobre.

QUESTÃO 16 enem2022

Soneto

O todo sem a parte não é todo,
A parte sem o todo não é parte,
Mas se a parte o faz todo, sendo parte,
Não se diga que é parte, sendo todo.

Em todo o Sacramento está Deus todo,
E todo assiste inteiro em qualquer parte,
E feito em partes todo em toda a parte,
Em qualquer parte sempre fica o todo.

O braço de Jesus não seja parte,
Pois que feito Jesus em partes todo,
Assiste cada parte em sua parte.

Não se sabendo parte deste todo,
Um braço, que lhe acharam, sendo parte,
Nos disse as partes todas deste todo.

Gregório de Matos

Neste soneto, de Gregório de Matos, existem muitas proposições lógicas e outras apenas subentendidas. Pode-se tomar como um subentendido do texto

- A a parte sem o todo não é parte.
- B em todo Sacramento está Deus.
- C o todo sem a parte não é parte.
- D Deus está em toda parte.
- E o braço de Jesus é Jesus.

QUESTÃO 17 enem2022

O ovo

Na terra deserta,
A última galinha põe o último ovo.

Seu cocoricó não encontra eco...
O Anjo que estava afeto o cuidado da Terra,
Dá de asas e come o ovo.
Humm! O ovo vai sentar-lhe mal...
O OVO!

O Anjo dobrado em dois, aperta em dores
[o ventre evangélico.

De repente,
O anjo cai duro, no chão!

(Alguém, invisível, ri baixinho...)

Mario Quintana

Sobre o poema acima, pode-se depreender que o(a)

- A descrédito humano nas figuras divinas é representado na morte de um ser imortal.
- B ovo assume uma mudança em sua simbologia, atando, em si mesmo, princípio e fim.
- C dessacralização do divino pode ser percebida por conta da ação jocosa de Deus ao final do poema.
- D figura do anjo é desconstruída, podendo-lhe ser atribuída a responsabilidade pela destruição da vida.
- E galinha metaforiza, ao mesmo tempo, vida e morte, ao doar a própria vida para o nascimento do ovo.

QUESTÃO 18 enem2022

O farrista

Quando o almirante Cabral
Pôs as patas no Brasil
O anjo da guarda dos índios
Estava passeando em Paris.
Quando ele voltou de viagem
O holandês já está aqui.
O anjo respira alegre:
“Não faz mal, isto é boa gente,
Vou arejar outra vez.”
O anjo transpôs a barra,
Diz adeus a Pernambuco,
Faz barulho, vuco-vuco,
Tal e qual o zepelim
Mas deu um vento no anjo,
Ele perdeu a memória.
E não voltou nunca mais.

MENDES, M. *História do Brasil*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1992.

Sobre este poema de Murilo Mendes, pode-se apontar que um dos traços mais importantes para entendê-lo é o(a)

- A uso de relações contextuais.
- B gênero textual escolhido.
- C presença da intertextualidade.
- D presença de pressupostos e subentendidos.
- E atitude irônica do eu lírico.

QUESTÃO 19 enem2022



A partir das comparações estabelecidas entre os dois jogadores de futebol, pode-se notar que

- A é explícita a diferença salarial entre jogadoras de futebol na seleção brasileira.
- B é implícito que Marta fez mais gols que Neymar pela seleção brasileira, por isso o preconceito.
- C subentende-se que há uma grande diferença salarial entre Neymar e Marta por serem jogadores de futebol.
- D pressupõe-se que ser atleta de futebol é uma atividade bastante rentável para alguns, mas repleta de preconceitos.
- E infere-se que homens e mulheres jogam esportes de formas distintas e, por conta disso, apresentam sutis diferenças salariais.

QUESTÃO 20 enem2022

TEXTO I

Minha terra tem horrores

Minha terra é a Penha,
o medo mora aqui.
Todo dia chega a notícia
que morreu mais um ali.

Nossas casas perfuradas
pelas balas que atingiu.
Corações cheios de medo
do polícia que surgiu.

Se cismar em sair à noite,
já não posso mais.
Pelo risco de morrer
e não voltar para os meus pais.

Minha terra tem horrores
que não encontro em outro lugar.
A falta de segurança é tão grande,
que mal posso relaxar.

‘Não permita Deus que eu morra’,
antes de sair deste lugar.
Me leve para um lugar tranquilo,
‘onde canta o sabiá’.

A paródia acima foi escrita por dois estudantes da Zona Norte do Rio de Janeiro, retratando a violência na região, e fez muito sucesso nas redes sociais, em 2017.

TEXTO II

Canção do exílio

Se eu tenho de morrer na flor dos anos
Meu Deus! não seja já;
Eu quero ouvir na laranjeira, à tarde,
Cantar o sabiá!

Meu Deus, eu sinto e tu bem vês que eu morro
Respirando este ar;
Faz que eu viva, Senhor! dá-me de novo
Os gozos do meu lar!

O país estrangeiro mais belezas
Do que a pátria não tem;
E este mundo não vale um só dos beijos
Tão doces duma mãe!

Dá-me os sítios gentis onde eu brincava
Lá na quadra infantil;
Dá que eu veja uma vez o céu da pátria,
O céu do meu Brasil!

Se eu tenho de morrer na flor dos anos
Meu Deus! não seja já!
Eu quero ouvir na laranjeira, à tarde,
Cantar o sabiá!
(...)

Casimiro de Abreu, 1857.

Os dois textos anteriores se aproximam por meio da intertextualidade, estratégia que ocorre nos poemas lidos porque

- A as vozes poemáticas evidenciam uma posição otimista no que se refere à realidade circundante na qual estão inseridas.
- B o espaço temporal de mais de 150 anos entre as duas produções exige que os dois textos mostrem posicionamentos antagônicos.
- C a citação de elementos da fauna e da flora, de forma ufanista, acontece de maneira insistente e dramática.
- D o eu lírico de cada poema mostra sua percepção sobre a pátria, citam um elemento da fauna e recorrem a Deus de forma dramática.
- E a descrição de uma infância envolvida pelo medo da morte denuncia, por oposição de pontos de vista, o problema da violência no Brasil.

QUESTÃO 21 enem2022



VOTRE, S. J.; PEREIRA, V. C. *Redação de Textos Acadêmicos*. Rio de Janeiro: Fundação CECIERJ, 2011, p. 22.

Observando a charge, identifica-se que o teor humorístico encontra-se atrelado ao fato do termo “torpedo” ter sido tomado pelo personagem em seu sentido

- A denotativo.
- B conotativo.
- C irônico.
- D ambíguo.
- E fático.

QUESTÃO 22 enem2022

O texto em destaque aborda a desigualdade de gênero no mercado de trabalho. É possível inferir adequadamente que o problema denunciado incide, principalmente, sobre o(a)

- A tratamento desumano com as trabalhadoras gestantes durante a gravidez e depois do período gestacional.
- B questão do assédio sexual, pois trabalhadores homens não passam por este problema.
- C desvirtuamento total da relação trabalhista uma vez que homens recebem por seu trabalho e mulheres não recebem.
- D questão salarial, sendo injustificada, portanto, há essa diferença entre homens e mulheres.
- E viés ideológico, pois os homens fazem parte de sindicatos enquanto mulheres não são engajadas politicamente.

QUESTÃO 23 enem2022

TEXTO I

“Além, muito além daquela serra, que ainda azula no horizonte, nasceu Iracema.

Iracema, a virgem dos lábios de mel, que tinha os cabelos mais negros que a asa da graúna, e mais longos que seu talhe de palmeira.

O favo da jati não era doce como seu sorriso (...)

Mais rápida que a ema selvagem, a morena virgem corria o sertão e as matas do Ipu...”

ALENCAR, J. *Iracema*. Ática, 1997, p. 16.

TEXTO II

Iracema voou

Iracema voou
Para a América
Leva roupa de lã
E anda lépida
Vê um filme de quando em vez
Não domina o idioma inglês
Lava chão numa casa de chá
Tem saído ao luar
Com um mímico
Ambiciona estudar
Canto lírico
Não dá mole pra polícia
Se puder, vai ficando por lá
Tem saudade do Ceará
Mas não muita
Uns dias, afoita
Me liga a cobrar.
É Iracema da América

Chico Buarque

Considerando a leitura dos textos I e II, pode-se depreender que

- A a idealização acompanha a narrativa romântica. Percebe-se que tanto Alencar quanto Chico Buarque aliam as características físicas da personagem à paisagem, aos elementos da natureza, que também se tornaram símbolos do país.
- B a Iracema alencarina é idealizada e seus tributos físicos são comparados aos elementos da natureza. Já a de Chico vive na ilegalidade, é clandestina, pois imigra e não parece dominar a cultura do estrangeiro.
- C o índio, como figura de perfeição e coragem, é grande referência nos dois textos, já que a Iracema de ambos possui atributos perfeitos.
- D consciência da missão dos românticos do período alencarino é ratificada na canção de Chico Buarque.
- E os elementos nacionais são destacados com precisão e de forma romântica em ambos os textos.

QUESTÃO 24 enem2022



Disponível em: <http://www.willtirando.com.br/anesia-417/>. Acesso em: 1º jun. 2019.

Sobre o texto, pode-se inferir que

- A provoca reflexão sobre o impacto que a falta de exercícios físicos e a permanência em casa provocam na saúde.
- B explica o significado do neologismo “maratonar” como esforço físico exaustivo, derivado de “maratona”.
- C deprecia a definição de “maratona” como ação contínua de superação de dificuldades e melhoria da saúde.
- D indica que o neologismo “maratonar” forma verbo, apresentando ideia de ação, de superação pelo acréscimo do sufixo “-ar”.
- E aponta o sentido negativo do neologismo “maratonar” que, em oposição ao significado tradicional que lhe dá origem, refere-se ao sedentarismo.

QUESTÃO 25 enem2022

Se se morre de amor

Se se morre de amor! — Não, não se morre,
Quando é fascinação que nos surpreende
De ruidoso sarau entre os festejos;
Quando luzes, calor, orquestra e flores
Assomos de prazer nos raiam n’alma,
Que embelezada e solta em tal ambiente
No que ouve e no que vê prazer alcança!

Simpáticas feições, cintura breve,
Graciosa postura, porte airoso,
Uma fita, uma flor entre os cabelos,
Um quê mal definido, acaso podem

Num engano d’amor arrebentar-nos.
Mas isso amor não é; isso é delírio
Devaneio, ilusão, que se esvaece
Ao som final da orquestra, ao derradeiro
Clarão, que as luzes ao morrer despedem:
Se outro nome lhe dão, se amor o chamam,
D’amor igual ninguém sucumbe à perda.
Amor é vida; é ter constantemente
Alma, sentidos, coração — abertos
Ao grande, ao belo, é ser capaz d’extremos,
D’altas virtudes, té capaz de crimes!

Compreender o infinito, a imensidade
E a natureza e Deus; gostar dos campos,
D’aves, flores, murmúrios solitários;
Buscar tristeza, a soledade, o ermo,
E ter o coração em riso e festa;
E à branda festa, ao riso da nossa alma
fontes de pranto intercalar sem custo;
Conhecer o prazer e a desventura
No mesmo tempo, e ser no mesmo ponto
O ditoso, o misérrimo dos entes;
Isso é amor, e desse amor se morre!
(...)

Gonçalves Dias, 1852.

No poema anterior, Gonçalves Dias, representante da poesia romântica, expressa, em relação ao amor, uma visão

- A objetiva e fatalista.
- B racional e organizada.
- C bucólica e amena.
- D fantasiosa e onírica.
- E subjetiva e grandiosa.

QUESTÃO 26 enem2022

Beija eu

Seja eu,
Seja eu,
Deixa que eu seja eu.
E aceita
O que seja seu.
Então deita e aceita eu.

Molha eu,
Seca eu,
Deixa que eu seja o céu
E receba
O que seja seu.
Anoiteça e amanheça eu.

Beija eu,
Beija eu,
Beija eu, me beija.
Deixa
O que seja ser

Então beba e receba
Meu corpo no seu corpo,
Eu no meu corpo,
Deixa,
Eu me deixo
Anoiteça e amanheça

Arnaldo Antunes e Marisa Monte

No que diz respeito à linguagem utilizada no texto, verificam-se trechos que não estão de acordo com a norma culta. Isso ocorre porque

- A os autores desconhecem tal norma e, inconscientemente, adotam a norma rural brasileira.
- B a norma culta é muito difícil e poucas pessoas a usam devido ao elevado índice de analfabetismo no Brasil.
- C a linguagem utilizada no texto reflete o desconhecimento do público-leitor deste gênero em especial.
- D houve um descuido do revisor do texto, e isso seria uma atribuição dos órgãos fiscalizadores.
- E a linguagem utilizada no texto reflete traços de oralidade, muitas vezes, comuns ao gênero em que se insere.

QUESTÃO 27 enem2022

A atriz Juliana Paes, madrinha da campanha para incentivar o aleitamento materno no país, amamentou o filho Pedro na frente das câmeras para incentivar as mães brasileiras. Ela contou que queria muito ter feito o parto normal e amamentar — não conseguiu fazer o primeiro, mas realizou o segundo desejo e foi além: virou porta-voz na luta para conscientizar a população da importância do aleitamento materno. [...]

A Semana Mundial de Aleitamento Materno é comemorada entre os dias 1º e 7 de agosto em mais de 120 países.

Disponível em: www.jovempan.uol.com.br (adaptado).

No que se refere aos processos de formação de palavras e à compreensão global do texto, a opção que descreve adequadamente a gênese do vocábulo “aleitamento” é:

- A Um neologismo com a ideia de reforçar a importância do leite materno.
- B Uma derivação prefixal, com presença do prefixo indicando aproximação.
- C Uma derivação parassintética, com presença de sufixo indicando nome de ação.
- D Uma derivação parassintética, indicando a formação de verbos ligados à área materna.
- E Uma fusão de duas palavras, simbolizando o processo árduo de amamentar na primeira infância.

QUESTÃO 28 enem2022



Disponível em: <https://portal.sindservsantos.org.br/assembleia-dos-trabalhadores-da-educacao-reafirma-retorno-presencial-so-com-vacina/>

Em termos de duração de processo, pode-se inferir que a forma verbal “trouxe” confere ao texto uma ação

- A concluída, mas permanente em seus efeitos.
- B acabada, mas alterando os efeitos no tempo presente.
- C frequente, mas pontual em suas brincadeiras infantis.
- D em desenvolvimento, mas inexpressiva em seus efeitos.
- E finalizada, mas com possibilidades infantis em seus efeitos.

QUESTÃO 29 enem2022

Devemos dar apoio emocional específico, trabalhando o sentimento de culpa que as mães têm de infectar o filho. O principal problema que vivenciamos é quanto ao aleitamento materno. Além do sentimento muito forte manifestado pelas gestantes de amamentar seus filhos, existem as cobranças da família, que exige explicações pela recusa em amamentar, sem falar nas companheiras na maternidade que estão amamentando. Esses conflitos constituem nosso maior desafio. Assim, criamos a técnica de mamadeira. O que é isso? É substituir o seio materno por amor, oferecendo a mamadeira, e não o peito!

PADOIN, S. M. M. et al. (Org.) *Experiências interdisciplinares em Aids: interfaces de uma epidemia*. Santa Maria: UFSM, 2006 (adaptado).

Nesse relato, observa-se um recurso da língua portuguesa, presente no uso da palavra “mamadeira”, que corresponde ao

- A estrangeirismo, que significa a inserção de palavras de outras comunidades idiomáticas no português.
- B neologismo, que consiste na inovação lexical, usado para refinamento estilístico do relato.
- C arcaísmo, que expressa o emprego de termos produtivos em outros períodos históricos do português.
- D brasileirismo, que significa a inserção de palavras específicas da realidade linguística padrão do português.
- E jargão, que evidencia o uso profissional de palavras específicas de uma área do léxico do português.

QUESTÃO 30 enem2022

O voo do gênio

À atriz Eugênia Câmara

Um dia, em que na terra a sós vagava
Pela estrada sombria da existência,
Sem rosas — nos vergeis da adolescência,
Sem luz d'estrella — pelo céu d'amor;
Senti as azas de um arcanjo errante
Roçar-me brandamente pela fronte,
Como o cisne, que adeja sobre a fonte,
Às vezes toca a solitária flor.
(...)

ALVES, C. *Espumas flutuantes*, 1866.

Nos versos acima, o representante do Romantismo brasileiro, Castro Alves

- A evidencia a mulher como motivo suficientemente consistente para o eu lírico sair da solidão.
- B faz comparações com elementos da natureza, criando um vínculo com o Arcadismo.
- C alça a mulher a uma posição de poder e idealização, inconsistente com a escola literária que ele representa.
- D realça a pouca alteração que a mulher causa na vida do eu lírico, o qual vivia em plena harmonia com o estado de solidão.
- E rompe com alguns princípios românticos, ao afirmar que a mulher se aproxima fisicamente do eu lírico.

QUESTÃO 31 enem2022



A respeito das palavras, dos seus sentidos contextuais e seus processos de formação, é possível inferir que

- A todas as palavras presentes no primeiro quadro apresentam o número de letras igual ao de fonemas.
- B em nenhum outro contexto, o vocábulo “palavrão”, por conta do sufixo, poderia aceitar uma aceção ligada ao tamanho físico do radical.
- C se “política” perdesse o acento gráfico, esse vocábulo, agora, seria um verbo. Por exemplo: Eu político na minha cidade. Isso também ocorre com outras palavras, como “anúncio”, “secretária” e “humanitárias”.
- D se substituíssemos o sufixo de “palavrão” por “palavrinha”, o humor do texto não seria afetado.
- E “otorrinolaringologista” é um palavrão que não tem a mesma aceção semântica da que foi usada por Mafalda.

QUESTÃO 32 enem2022

Invejo as flores que murchando morrem,
E as aves que desmaiam-se cantando
E expiram sem sofrer...
As minhas veias inda ardentes correm,
E na febre da vida agonizando
Eu me sinto morrer!
Tenho febre — meu cérebro transborda...
Eu morrerei mancebo, inda sonhando
Da esperança o fulgor!
Oh! cantemos ainda! a última corda
Inda palpita.... morrerei cantando
O meu hino de amor!
[...]
Eu vaguei pela vida sem conforto,
Esperei minha amante noite e dia
E o ideal não veio...
Farto de vida, breve serei morto...
Não poderei ao menos na agonia
Descansar-lhe no seio!

AZEVEDO, A., *Um canto do século*. p. 79-81.

No poema anterior, o representante do Ultrarromantismo, Álvares de Azevedo

- A dá indícios do Realismo, ao mencionar que sente inveja e que não tem esperança.
- B mostra que o amor é a única forma de amenizar tanto sofrimento e, por isso, deposita sobre a amada toda a perspectiva de felicidade.
- C ratifica o comportamento byroniano por meio da angústia constante e da frustração que o viver causa.
- D é apático ao sofrimento causado pela indiferença da mulher amada e ao fato de viver em profunda solidão.
- E manifesta arrependimento na velhice por não ter se aproximado da mulher amada quando ainda era jovem.

QUESTÃO 33

enem2022

Eu adoraria

Os brasileiros, creio que preferimos sempre o futuro do pretérito. “Eu gostaria”, “eu faria”, “eu suportaria”... Os donos originais da língua de Camões elegem o pretérito imperfeito: “eu gostava”. Nosso condicional, talvez, seja uma possibilidade de adiar o fato ou a decisão, pois quase sempre é seguido de elementos adversativos ou condições: “Eu faria, se...” “Eu tentaria, mas...” A comunicação tupiniquim tem o traço da omissão do eu objetivo que promete fazer uma tarefa específica e com data marcada. Isso explica tantos condicionais e nosso clássico gerundismo. “-la” e “-endo” são terminações que possibilitam adiar minha ação até a segunda vinda do Messias (se você for cristão) ou a primeira (se você seguir o judaísmo).

Sou brasileiro nato e não escapo do miasma do futuro do pretérito que emana das “praias do Brasil ensolaradas”. O mais grave é enfrentar o choque entre meu desejo condicional de melhora e a realidade concreta do presente do indicativo. Explico-me.

(....)

Costumo dizer que sou um sábio do minuto seguinte, um virtuoso sem *timing*. Segundos após ter sido grosseiro, insensível, agressivo na voz ou arrogante, eu caio em plena consciência como o rei Cláudio, de Hamlet, rezando e tomado de remorso. Surge com clareza na minha mente o que eu deveria ter feito, como seria melhor se minha atitude fosse outra. Por que não consigo ter essa acuidade antes ou durante o ato? Sou um homem do futuro do pretérito.

KARNAL, L. *O coração das coisas*. Edição do Kindle, p. 44-46.

Ao constatar a sua incapacidade de lidar com algumas questões cotidianas, o autor intitula-se como um homem do futuro do pretérito, pois

- A** impacienta-se ao não satisfazer os seus desejos, fato que o leva a um sentimento de remorso.
- B** comunica-se de maneira ineficiente em uma situação específica, gerando um ruído de comunicação com seus interlocutores.
- C** é incapaz de agir pontualmente como gostaria em algumas situações, as quais geram, posteriormente, arrependimentos.
- D** inquieta-se com a abordagem abrupta de alguns fãs, mas apenas posteriormente deixa isso transparecer a eles.
- E** percebe as dificuldades dos seus semelhantes muito tempo depois de iniciar uma conversa, situação que o coloca em uma posição constrangedora.

QUESTÃO 34

enem2022

Lágrimas da vida

(...)

O meu peito era um templo — ergui nas aras
Tua imagem que a sombra perfumava...
Mas ah! emurcheceste as minhas flores!
Apagaste a ilusão que o aviventava!

E por te amar, por teu desdém, perdi-me...
Tresnoitei-me nas orgias macilento,
Brindei blasfemo ao vício e da minh’alma
Tentei me suicidar no esquecimento!

Como um corcel abate-se na sombra,
A minha crença agoniza e desespera...
O peito e a lira se estalaram juntos...
E morro sem ter tido primavera!

Como o perfume de uma flor aberta
Da manhã entre as nuvens se mistura,
A minh’alma podia em teus amores
Como um anjo de Deus sonhar ventura!

Não peço o teu amor... eu quero apenas
A flor que beijas para a ter no seio...
E teus cabelos respirar medroso...
E a teus joelhos suspirar d’enleio!

E quando eu durmo... e o coração ainda
Procura na ilusão tua lembrança,
Anjo da vida passa nos meus sonhos
E meus lábios orvalha d’esperança!

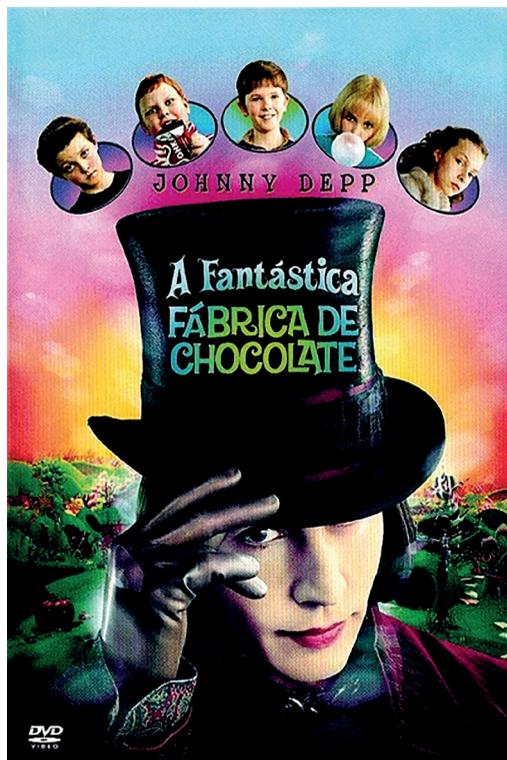
Álvares de Azevedo

A poética de Álvares de Azevedo teve como núcleo o sentimento de inadaptação perante o mundo, que é um tema tipicamente romântico. No poema acima, essa inadaptação é explicada por causa do(a)

- A** amor trágico.
- B** indiferença da mulher amada.
- C** medo de morrer.
- D** escapismo.
- E** submissão à mulher.

QUESTÃO 35

enem2022



Willy Wonka (Johnny Depp) é o excêntrico dono da maior fábrica de doces do planeta, que decide realizar um concurso mundial para escolher um herdeiro para seu império. Cinco crianças de sorte, entre elas Charlie Bucket (Freddie Highmore), encontram um convite dourado em barras de chocolate Wonka e com isso ganham uma visita, guiada pelo Sr. Wonka, pela lendária fábrica de chocolate, que não era visitada por ninguém há 15 anos. Encantado com as maravilhas da fábrica, Charlie fica cada vez mais fascinado com a visita.

Diante do que foi exposto, percebe-se que essa obra retrata um cabedal de funções desenvolvidas por profissionais dentro de uma fábrica de chocolates. Observando a nossa diversidade linguística e o nosso amplo processo de formação de palavras, que leva em consideração o poder de significação dos sufixos, pode-se notar que o profissional que exerce essa atividade com chocolates poderá receber, adequadamente, as seguintes denominações:

- A chocolateiro, chocolatista e chocolateira.
- B chocolatista, chocolateiro e chocolatólogo.
- C chocolatante, chocolator e chocolatismo.
- D chocolateira, chocolatante e chocolatólogo.
- E chocolatação, chocolatável e chocolatista.

QUESTÃO 36

enem2022

Anjinho

Não chorem! que não morreu!
Era um anjinho do céu
Que um outro anjinho chamou!
Era uma luz peregrina,
Era uma estrela divina
Que ao firmamento voou!

Pobre criança! dormia:
A beleza reluzia
No carmim da face dela!
Tinha uns olhos que choravam,
Tinha uns risos que encantavam!
Ai, meu Deus! era tão bela!

(...)

Não chorem! lembro-me ainda
Como a criança era linda
No frio da facezinha!
Com seus lábios azulados,
Com os seus olhos vidrados
Como de morta andorinha!

Pobrezinho! o que sofreu!
Como convulso tremeu
Na febre dessa agonia!
Nem gemia o anjo lindo,
Só os olhos expandindo
Olhar alguém parecia!

Era um canto de esperança
Que embalava essa criança!
Alguma estrela perdida,
Do céu c'roada donzela,
Toda a chorar-se por ela
Que a chamava doutra vida!
(...)

Poesias de Manuel Antônio Álvares de Azevedo, 1853.

O poema acima foi produzido por ocasião da morte da neta de uma marquesa, às vésperas do batizado da criança. A morte, no texto em questão, é tratada de maneira

- A irônica.
- B indiferente.
- C terna.
- D realista.
- E objetiva.

QUESTÃO 37 enem2022

Não vás tão docilmente nessa noite linda;
Que a velhice arda e brade ao término do dia;
Clama, clama contra o apagar da luz que finda.

Embora o sábio entenda que a treva é bem-vinda
Quando a palavra já perdeu toda a magia,
Não vás tão docilmente nessa noite linda.

O justo, à última onda, ao entrever, ainda,
Seus débeis dons dançando ao verde da baía,
Clama, clama contra o apagar da luz que finda.

O louco que, a sorrir, sofreia o sol e brinda,
Sem saber que o feriu com a sua ousadia,
Não vás tão docilmente nessa noite linda.

O grave, quase cego, ao vislumbrar o fim da
Aurora astral que o seu olhar incendiaria,
Clama, clama contra o apagar da luz que finda.

Assim, meu pai, do alto que nos deslinda
Me abençoa ou maldiz. Rogo-te todavia:
Não vás tão docilmente nessa noite linda.
Clama, clama contra o apagar da luz que finda.

Dylan Thomas (1914-1953). Traduzido por Augusto de Campos.
Disponível em: <https://periodicos.ufes.br/simbiotica/article/view/19608/13145>

Dylan Thomas é um dos poetas mais importantes de língua inglesa do século XX. A existência do autor foi marcada por uma intensa vida boemia e por uma produção literária enérgica e contestadora das normas poéticas e sociais, o que refletiu intensamente em sua produção literária. Com base nisso, ao analisar poema acima, pode-se depreender que o eu lírico

- Ⓐ acomoda-se com a chegada da velhice, aceitando o descanso proporcionado pela morte.
- Ⓑ rejeita a chegada da noite, negando o pôr do sol, pois, sem ele, vê-se cego para desfrutar a felicidade.
- Ⓒ culpa o próprio pai pela chegada da morte, pois não recebeu a bênção paterna que a afastaria.
- Ⓓ perde a sanidade com a chegada da noite, porque os perigos que com ela vêm o atormentam e o agridem psicologicamente.
- Ⓔ metaforiza a aproximação da morte na figura da noite, deixando pressupor um sentimento de recusa em relação a ela, e apela ao seu interlocutor a não se entregar facilmente ao fim da vida.

QUESTÃO 38 enem2022



A partir da leitura e da interpretação dos implícitos e dos explícitos do texto, pode-se apontar que a principal ideia dele está expressa em:

- Ⓐ Em vez de tijolinhos, devemos usar grandes pontes para as pessoas.
- Ⓑ Tijolos, mesmo os pequeninos, podem construir grandes muros.
- Ⓒ Em vez de pontes pequenas, devemos construir muros bem altos.
- Ⓓ Pontes, embora pequenas, são construídas com muitos tijolos.
- Ⓔ Em vez de grandes muros, é melhor construir pequenas pontes.

QUESTÃO 39 enem2022

Meu bem-querer

Meu bem-querer
É segredo, é sagrado
Está sacramentado
Em meu coração
Meu bem querer
Tem um quê de pecado
Acariciado
Pela emoção
Meu bem-querer,
Meu encanto,
Estou sofrendo tanto
Amor,
E o que é o sofrer
Para mim que estou
Jurado pra morrer de amor.

Djavan

A derivação imprópria ocorre quando determinada palavra, sem sofrer qualquer acréscimo ou supressão em sua forma, muda de classe gramatical. Logo, pode-se identificar que as palavras formadas por esse processo são

- Ⓐ quê e sofrer.
- Ⓑ tanto e sofrer.
- Ⓒ morrer e amor.
- Ⓓ sofrendo e encanto.
- Ⓔ sacramento e coração.

QUESTÃO 40 enem2022

TEXTO I



O último Tamoio é um óleo sobre tela pintado por Rodolfo Amoedo, no ano de 1883.

TEXTO II

Rápido e cego, meneando a maça,
Foi abrindo uma estrada de cada' res
Por entre o inimigo, e ao mar lançou-se!
[...]
Viram nas ondas flutuar dous corpos
Que o mar na enchente arremessara às praias.
De Aimbire e de Iguassú os corpos eram!
Vio-os Anchieta com chorosos olhos;
Para a terra os tirou; e n'essa praia
Que inda depois de mortos abraçavam,
Sepultura lhes deu, p'ra sempre unidos!

MAGALHÃES, G. A Confederação dos Tamoios, 1864, p. 238-239.

Tanto na composição de Amoedo quanto no poema de Magalhães a figura do jesuíta representa o(a)

- A) medo da morte.
- B) anseio pela paz.
- C) amor à morte.
- D) tensão entre jesuíta e nativo.
- E) lealdade do jesuíta.

QUESTÃO 41 enem2022

Toada

Fui sempre um homem alegre.
Mas depois que tu partiste,
Perdi de todo a alegria:
Fiquei triste, triste, triste.
Nunca dantes me sentira
Tão desinfeliz assim:
É que ando dentro da vida
Sem vida dentro de mim.

Manuel Bandeira

No termo “desinfeliz” o prefixo “des-” apresenta sentido de

- A) negação.
- B) privação.
- C) separação.
- D) afastamento.
- E) intensificação.

QUESTÃO 42 enem2022

Porque coincide com o período de afirmação do país independente, o Romantismo tem para a Literatura brasileira excepcional significação. Significa o início do processo de diferenciação da nossa com a literatura portuguesa, mediante a diferenciação temática e de linguagem. O Romantismo quebrou a estreita dependência linguística que nos prendia à tradição literária portuguesa, pela incorporação de peculiaridades vocabulares e sintáticas e por procurar um ponto de vista nacional brasileiro.

Valetim Facioli. Universidade de São Paulo.

A partir da leitura do texto acima, compreende-se que a importância do Romantismo para a Literatura brasileira ocorre porque essa escola literária

- A) retoma princípios europeus canonizados e respeitados no cenário artístico mundial.
- B) representa um momento de libertação em relação à Literatura portuguesa, no que se refere à temática e à forma de expressão.
- C) rompe com princípios europeus tradicionais de arte, apontando indícios do que ocorreria em 1922, na Semana de Arte Moderna.
- D) adapta a arte para um público popular, ou seja, utiliza uma linguagem simples e debochada, a fim de levar à compreensão.
- E) distancia-se da realidade histórica do período de independência, causando indignação nos intelectuais europeus.

QUESTÃO 43 enem2022

O Deus-Verme

Fator universal do transformismo.
Filho da teleológica matéria,
Na superabundância ou na miséria,
Verme — é o seu nome obscuro de batismo.

Jamais emprega o acérrimo exorcismo
Em sua diária ocupação funérea,
E vive em contubérnio com a bactéria,
Livre das roupas do antropomorfismo.

Almoça a podridão das drupas agras,
Janta hidrópicos, rói vísceras magras
E dos defuntos novos incha a mão...

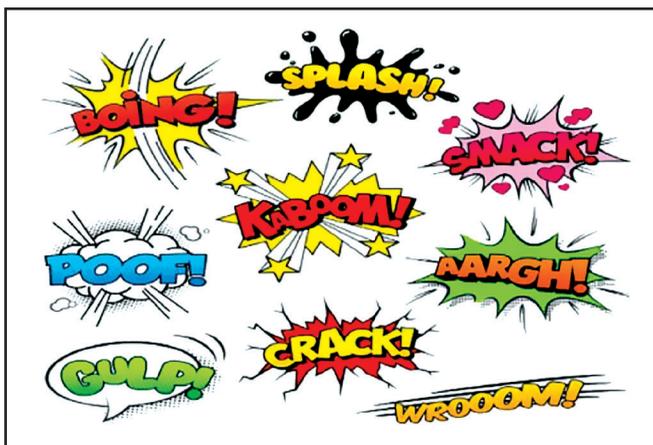
Ah! Para ele é que a carne podre fica,
E no inventário da matéria rica
Cabe aos seus filhos a maior porção!

Augusto dos Anjos

Ao observar as últimas palavras de cada verso, além de se notar a evidente composição das rimas, nota-se também que

- A os sufixos presentes em cada palavra tornam o poema mais complexo.
- B os sufixos presentes em algumas palavras coincidem e criam uma relação semântica paralelística.
- C os prefixos presentes em algumas palavras criam uma relação antitética com o tema do poema.
- D cada uma delas busca mostrar um fato novo para ser evoluído na seguinte estrofe.
- E os prefixos são mais valiosos, pois imprimem ao poema mais descrição.

QUESTÃO 44 enem2022



Nota-se que, no quadro anterior, há várias onomatopeias. Na reflexão sobre a criação dessas palavras e a limitação da letra em relação aos sons da natureza e aos sons de uma língua (os fonemas), pode-se observar, adequadamente, que as

- A onomatopeias tentam se aproximar dos sons reais, mas sua capacidade é sempre limitada.
- B letras executam o mesmo som da realidade.
- C letras têm autonomia em relação aos sons em geral e aos fonemas.
- D onomatopeias significam parcialmente um som porque os fonemas são imperfeitos.
- E onomatopeias são precisas em sua relação com as letras e os fonemas.

QUESTÃO 45 enem2022

O engenheiro

A luz, o sol, o ar livre
envolvem o sonho do engenheiro.

O engenheiro sonha coisas claras:
superfícies, tênis, um copo de água.

O lápis, o esquadro, o papel;
o desenho, o projeto, o número:
o engenheiro pensa o mundo justo,
mundo que nenhum véu encobre.

(Em certas tardes, nós subíamos
ao edifício. A cidade diária,
como um jornal que todos liam,
ganhava um pulmão de cimento e vidro).

A água, o vento, a claridade
de um lado o rio, no alto as nuvens,
situavam na natureza o edifício
crescendo de suas forças simples.

MELO NETO, J. C. In: **O engenheiro** (1945).

A partir dos três versos em destaque, pode-se inferir do texto que o

- A engenheiro sonha com a natureza, mas não é ela com seu véu de exatidão e mistério que traz justiça aos mais simples.
- B mundo do engenheiro o edifício criado por ele de forma justa onde poderá viver com seus objetos.
- C engenheiro projeta coisas para a sociedade e idealiza um mundo misterioso, mas justo e simples.
- D mundo idealizado por um engenheiro deve ser racional, científico e justo, principalmente para os mais pobres.
- E engenheiro idealiza um mundo claro e reduzido nas suas formas, mas com justiça para todos.

TEXTOS MOTIVADORES

TEXTO I

A principal atividade física praticada pela maior parte dos brasileiros, durante a pandemia, é o revezamento entre sentar-se em frente à televisão e ao computador. O tempo médio que as pessoas passaram vendo TV por dia, em 2020, foi de três horas (aumento de uma hora e 20 minutos comparado a antes da pandemia). Foram mais de cinco horas diante da tela do computador, em média, uma hora e meia a mais do que antes da pandemia.

Essas são algumas das constatações divulgadas pelo Projeto ConVid – Pesquisa de Comportamento – levantamento realizado pela Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) em parceria com a Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) e a Universidade Estadual de Campinas (Unicamp). De acordo com o estudo feito em 2020 com 44.062 brasileiros, 62% dos entrevistados deixaram de fazer qualquer tipo de exercício durante a pandemia.

Um levantamento feito por pesquisadores da Universidade de São Paulo (USP) e da Universidade Federal de Pelotas (UFPel) e publicado no *British Journal of Sports Medicine* analisou dados da Organização Mundial da Saúde (OMS) em 54 países sobre o tempo médio que as pessoas permaneciam sentadas. A conclusão foi de que até 4% das mortes no mundo poderiam ser evitadas se os indivíduos se movimentassem mais e ficassem três horas a menos na mesma posição.

Outro trabalho, publicado na revista médica britânica *The Lancet*, mostrou que ficar sentado durante oito horas por dia aumenta em 10% o risco de morte. De acordo com os autores, para cada oito horas sentado, é necessário praticar entre 60 e 75 minutos de atividade física para evitar os efeitos negativos da vida sedentária.

Disponível em: <https://www.cnnbrasil.com.br/saude/mais-de-60-dos-brasileiros-estao-sedentarios-durante-a-pandemia-diz-estudo/>. Acesso em: 14 dez. 2021.

TEXTO II

Até 5 milhões de mortes por ano poderiam ser evitadas se a população em todo o mundo fosse mais ativa. Em um momento em que muitas pessoas se encontram em casa devido à covid-19, a Organização Mundial da Saúde (OMS) lançou novas diretrizes sobre atividade física e comportamento sedentário, que enfatizam que todas as pessoas, de todas as idades e habilidades, podem ser fisicamente ativas e que todo tipo de movimento conta.

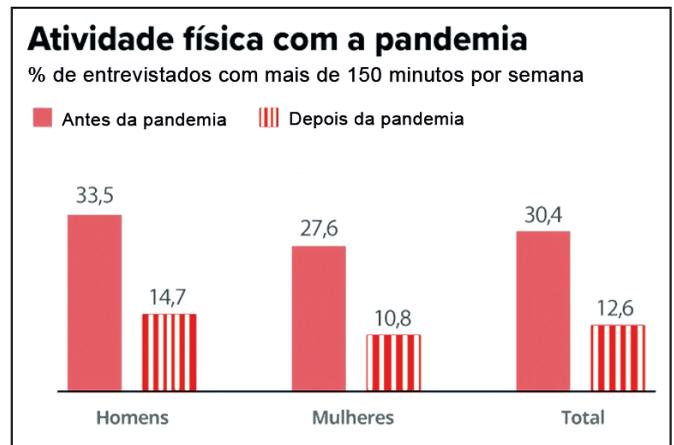
As novas diretrizes recomendam, pelo menos, de 150 a 300 minutos de atividade aeróbica moderada a vigorosa por semana para todos os adultos, incluindo quem vive com doenças crônicas ou incapacidade, e uma média de 60 minutos por dia para crianças e adolescentes.

Estatísticas da OMS mostram que um em cada quatro adultos e quatro em cada cinco adolescentes não praticam atividade física suficiente. Globalmente, estima-se que isso custe US\$ 54 bilhões em assistência médica direta e outros US\$ 14 bilhões em perda de produtividade.

A OMS incentiva os países a adotarem as diretrizes globais para desenvolver políticas nacionais de saúde em apoio ao plano de ação global da OMS sobre atividade física 2018-2030. O documento foi aprovado por líderes globais de saúde na 71ª Assembleia Mundial da Saúde, em 2018, para reduzir a inatividade física em 15% até 2030.

Disponível em: <https://www.paho.org/pt/noticias/26-11-2020-oms-lanca-novas-diretrizes-sobre-atividade-fisica-e-comportamento-sedentario>. Acesso em: 14 dez. 2021.

TEXTO III



Fiocruz, UFMG e Unicamp. Infográfico elaborado em: 26 maio 2020.
Disponível em: <https://www.cnnbrasil.com.br/saude/mais-de-60-dos-brasileiros-estao-sedentarios-durante-a-pandemia-diz-estudo/>. Acesso em: 14 dez. 2021.

PROPOSTA DE REDAÇÃO

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre o tema “O aumento do sedentarismo no contexto da pandemia da covid-19”, apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.

CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 46 a 90

QUESTÃO 46 enem2022

O líder russo Vladimir Putin supervisionou exercícios nucleares estratégicos envolvendo o lançamento de mísseis balísticos hipersônicos e outras armas, a mais recente demonstração de força em um momento de tensões acirradas com o Ocidente por causa da Ucrânia.

Disponível em: <https://www.istoedinheiro.com.br/putin-lidera-exercicios-nucleares>. Acesso em: 19 fev. 2021.

Analisando o texto, verificamos elementos que remontam ao período da Guerra Fria, em que havia

- A** uma retórica belicosa das duas superpotências, mas ambas auxiliaram-se mutuamente na preservação da neutralidade dos países que pertenciam às suas áreas de influência.
- B** discordâncias de ordem política entre Estados Unidos e União Soviética, mas os dois países desenvolveram conjuntamente com a ONU projetos de exploração espacial.
- C** divergências ideológicas entre Estados Unidos e União Soviética, mas os dois países unificaram seus serviços de inteligência e mantiveram estreita colaboração diplomática.
- D** tensões entre os setores militares dos Estados Unidos e da União Soviética, mas os dois países obedeciam às determinações e às decisões pacifistas da OTAN e do Pacto de Varsóvia.
- E** um clima de contínuo medo, mas as duas superpotências evitaram tomar decisão que pudesse provocar um conflito bélico direto e concreto.

QUESTÃO 47 enem2022

Afrodite em trono de cores e brilhos
imortal filha de Zeus, urdidora de tramas!
eu te imploro: a dores e mágoas não dobres,
Soberana, meu coração;
mas vem até mim, se jamais no passado
ouviste ao longe meu grito, e atendeste,
e o palácio do pai deixando,
áureo, tu vieste (...)

LESBOS, Safo. *Poemas e fragmentos*. Joaquim Brasil Fontes (trad.). São Paulo: Iluminuras, 2003.

Uma das autoras mais importantes da Grécia foi a poetisa Safo (séculos VII-VI a.C.). Somente um poema dela, chamado *Afrodite*, chegou inteiro até nós. No trecho, evidencia-se a

- A** política e a gestão da pólis.
- B** cultura bélica e a estética da violência.
- C** religiosidade e a presença do feminino.
- D** navegação e a coragem dos exploradores.
- E** bravura dos mercadores e as rotas marítimas.

QUESTÃO 48 enem2022

Platão conhece os impasses criados para a cosmologia pela oposição entre a perspectiva dos eleatas e a dos heraclitianos; conhece a solução dada ao problema pelos jovens pitagóricos e por Anaxágoras e conhece o ceticismo sofístico. Ao mesmo tempo, conhece o ensinamento de Sócrates, isto é, a busca da ideia como essência verdadeira da coisa, para além da multiplicidade das opiniões contrárias e subjetivas.

CHAUÍ, M. *Introdução à História da Filosofia 1: dos pré-socráticos a Aristóteles*. São Paulo: Companhia das Letras, 2016.

A partir do fragmento acima, é válido afirmar que o pensamento de Platão estabelece uma

- A** valorização da realidade física.
- B** filosofia fundamentada na retórica.
- C** indiferença por influências externas.
- D** união entre realidade e conhecimento.
- E** importância ao conhecimento empírico.

QUESTÃO 49 enem2022

Foi grande o descontentamento dos que sonhavam com maciças transferências de recursos para o desenvolvimento da América Latina e sentiram-se encorajados com o anúncio do Plano Marshall (junho de 1947). Visando primordialmente a reconstrução das destruídas economias da Europa ocidental, o Plano transferia a essas economias uma soma equivalente a mais de US\$ 200 bilhões atuais. Nesse mesmo período (1947-1950), os latino-americanos receberam um total de US\$ 400 milhões (menos de 2% da ajuda americana).

RICUPERO, R. *A diplomacia na construção do Brasil: 1750-2016*, 2017 (adaptado).

O descompasso na ajuda financeira norte-americana, evidenciado no excerto, deveu-se

- A** à oposição de países da América Latina à política externa dos Estados Unidos.
- B** ao dinamismo potencial das economias industrializadas europeias.
- C** à insegurança de nações ainda ameaçadas pelos partidos fascistas.
- D** às proximidades culturais dos Estados Unidos com os países anglo-saxões.
- E** à posição estratégica de países nos primórdios da Guerra Fria.

QUESTÃO 50 enem2022

Para nós, o ostracismo existe no sentido figurado, mas, para os atenienses, era uma medida concreta que marcava a vida do ostracizado. As escavações arqueológicas permitiram que se descobrissem cacos com diversos nomes [de ostracizados].

FUNARI, P. P. *Grécia e Roma*. São Paulo: Contexto, 2002, p. 34.

A partir do contexto histórico da Grécia Antiga, a principal função pensada para a implantação do ostracismo, na sociedade de Atenas, entre os séculos VI e V a.C., foi a de impedir que

- A bárbaros tivessem poder político e ameaçassem a aristocracia.
- B estrangeiros mobilizassem poder político e ameaçassem a oligarquia.
- C cidadãos concentrassem poder político e ameaçassem a democracia.
- D espartanos arregimentassem o poder político e ameaçassem a república.
- E cretenses conseguissem poder político e ameaçassem a tirania.

QUESTÃO 51 enem2022

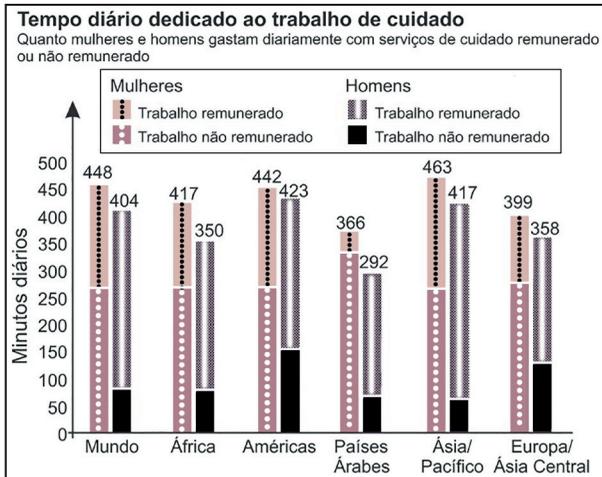
No *Górgias*, Platão mostra que a pergunta “O que é?” pressupõe que conhecer é oferecer uma explicação racional não sobre o objeto da pergunta e sim sobre as opiniões que dele formamos, ou seja, a questão “O que é?” começa a ser respondida quando os interlocutores do diálogo precisam justificar as afirmações ou negações que fazem sobre alguma coisa e, portanto, conhecer é, primeiramente, conhecer os atos mentais e discursivos com os quais afirmamos ou negamos alguma coisa.

CHAUÍ, M. *Introdução à História da Filosofia 1: dos pré-socráticos a Aristóteles*. São Paulo: Companhia das Letras, 2016.

A partir da leitura do excerto acima, percebe-se que a epistemologia de Platão se fundamenta na

- A revelação divina.
- B atividade sensorial.
- C racionalidade inata.
- D perspectiva empirista.
- E mutabilidade material.

QUESTÃO 52 enem2022



El trabajo de cuidados y los trabajadores del cuidado para un futuro con trabajo decente. OIT, 2019 (adaptado).

Conforme definição da Organização Internacional do Trabalho (OIT), o trabalho de cuidado envolve dois tipos de atividades: as diretas, como alimentar um bebê ou cuidar de um doente, e as indiretas, como cozinhar ou limpar. O gráfico apresenta a desigualdade de gênero no trabalho de cuidado no mundo, expressa pela diferença entre homens e mulheres quanto ao tempo e à remuneração. A partir dos dados apresentados, é correto afirmar que as regiões com maior e menor desigualdade são, respectivamente,

- A África e Europa/Ásia Central.
- B Américas e África.
- C Américas e Ásia/Pacífico.
- D Países Árabes e Américas.
- E África e Ásia/Pacífico.

QUESTÃO 53 enem2022

Com o objetivo de ressignificar a história das figuras que elas representam, um grupo de manifestantes colocou caveiras em frente a essas estátuas e as fotografou. As fotos viralizaram nas redes sociais.

Bandeirantes como Borba Gato desbravaram territórios no interior do país e capturaram e escravizaram indígenas e negros. Isso quando não os matavam em confrontos que acabaram por dizimar etnias, segundo historiadores.

VIEIRA, B. M. Crânios são colocados ao lado de monumentos de bandeirantes para ressignificar história de SP. Disponível em: g1.globo.com. Acesso em: 27 out. 2020 (adaptado).

A proposta de “ressignificar monumentos”, realizada pelo grupo,

- A** transfere para a história e para a historiografia a prática de cancelamento de pessoas nas redes sociais.
- B** entende a função da história como celebração dos mitos e heróis do passado.
- C** representa uma análise crítica e um esforço de revisão da memória histórica.
- D** demonstra uma percepção otimista e ufanista da identidade e do passado brasileiros.
- E** mostra clara descrença na história e a valorização do trabalho de artistas consagrados.

QUESTÃO 54 enem2022

Na *República*, Platão parte do princípio segundo o qual o conhecimento é proporcional ao ser, de modo que apenas aquilo que é ser em grau máximo é perfeitamente cognoscível, enquanto o não ser é absolutamente incognoscível. Entretanto, como existe também uma realidade intermediária entre ser e não ser, isto é, o sensível, que é mescla de ser e não ser (enquanto sujeito ao devir), Platão acaba por concluir que desse “intermediário” existe um conhecimento igualmente intermediário entre ciência e ignorância, um tipo de conhecimento que não se identifica com o conhecimento verdadeiro e próprio; é a “opinião” (*doxa*).

REALE, G., ANTISERI, D. História da Filosofia, Filosofia pagã antiga, Vol. 1. São Paulo: Paulus, 2003, p. 148.

Em sua Teoria do Conhecimento, Platão defende que existe uma

- A** dimensão imagética da realidade, marcada pela materialidade.
- B** incapacidade humana de compreensão da essência da natureza.
- C** invariabilidade da parte sensível do universo, verdadeira aparência.
- D** concepção relativa acerca da verdade, seguindo a tradição sofística.
- E** perspectiva sistemática da verdade, sobrepujada pelo aspecto físico.

QUESTÃO 55 enem2022

“Os subúrbios do Rio de Janeiro são a mais curiosa coisa em matéria de edificação de cidade. A topografia do local, caprichosamente montuosa, influiu decerto para tal aspecto, mais influíram, porém, os azares das construções.

Nada mais irregular, mais caprichoso, mais sem plano qualquer, pode ser imaginado. As casas surgiram como se fossem semeadas ao vento e, conforme as casas, as ruas se fizeram. (...).

Num trecho, há casas amontoadas umas sobre outras numa angústia de espaço desoladora, logo adiante um vasto campo abre ao nosso olhar uma ampla perspectiva.

BARRETO, L. Triste Fim de Policarpo Quaresma. São Paulo: Globo, p. 78, 2001. (fragmento).

A Geografia é uma ciência que observa a análise da realidade social pelo âmbito da espacialidade dos fenômenos. Tem como objeto entender como as sociedades humanas, em seu processo de produção e reprodução da existência, organizam e produzem seus espaços. Para apreender a espacialidade dos fenômenos, a Geografia lança mão de várias categorias analíticas. A citação do livro *Triste fim de Policarpo Quaresma* refere-se à categoria

- A** região.
- B** fronteira.
- C** território.
- D** territorialidade.
- E** paisagem.

QUESTÃO 56 **enem2022**

Em certo sentido, era através da religião católica que o escravo encontrava algum lenitivo para sua situação. Tudo indica que a permissão para a criação das irmandades de negros tenha sido dada com o intuito de obter melhores resultados na cristianização dos escravos [...].

Paradoxalmente, os negros utilizaram as irmandades para resguardar valores culturais, em especial, suas crenças religiosas. [...] Tudo leva a crer que, a partir da realidade vivida naquela época, bem como considerando as dificuldades, o negro recriou e reinterpretou a cultura dominante, adequando-a à sua maneira de ser.

VALENTE, A. L. *As irmandades de negros: resistência e repressão*. In: *Horizonte*, v. 9, n.º 21, 2011.

As irmandades religiosas de negros, no Brasil colonial, eram

- A** organizações culturais destinadas à difusão do candomblé e à valorização do sincretismo religioso.
- B** confrarias leigas onde era proibido, por ordens metropolitanas, o contato direto entre escravizados.
- C** templos nos quais eram realizados de cultos religiosos de origem africana.
- D** espaços de imposição de princípios europeus aos escravizados.
- E** instituições de apoio e auxílio aos escravizados, meio da atuação catequizadora dos jesuítas.

QUESTÃO 57 **enem2022**

A problemática platônica da arte deve ser encarada em estreita conexão com a temática metafísica e dialética. Na verdade, ao determinar a essência, a função e o valor da arte, Platão se preocupa apenas em estabelecer o seu valor de verdade. E sua resposta, como se sabe, é profundamente negativa: a arte não revela, mas esconde o verdadeiro, porquanto não constitui uma forma de conhecimento nem melhora o homem, mas o corrompe, porque é mentirosa; não educa o homem, mas o deseduca, porque se volta para as faculdades irracionais da alma que constituem as partes inferiores de nós mesmos.

REALE, G., ANTISERI, D. *História da Filosofia, Filosofia pagã antiga*, Vol. 1, São Paulo: Paulus, 2003, p. 149.

Em sua filosofia estética, Platão compreende que o papel da arte deveria estar associado à

- A** cópia de uma dimensão sensível.
- B** reprodução da realidade inteligível.
- C** mimese direta da natureza material.
- D** extensão irrefletida do mundo físico.
- E** emoção mais profunda do ser humano.

QUESTÃO 58 **enem2022**

A ONU afirma que os Estados-membros sabem que a migração reduz a miséria em escala extraordinária. Quando os migrantes se mudam, alguns multiplicam sua renda e duplicam a estimativa de matrículas de suas crianças na escola. O dinheiro que eles enviam às suas famílias, no seu país de origem, ajuda estes a frequentarem a escola, pagarem por saúde particular e equiparem seus lares com água encanada e energia elétrica. Estima que as remessas formais de dinheiro para países em desenvolvimento cresceu para US\$ 401 milhões, em 2012. Os migrantes representam um papel econômico importante na economia global, ajudando a atender necessidades críticas (habilidades, qualificação e trabalho). Países de destino contam com eles para preencher espaços no mercado de trabalho em todos os níveis e para abrir novos mercados.

Um dos aspectos do mundo globalizado que facilitou a ocorrência do processo descrito no início do século XXI foi o(a)

- A** homogeneidade no desenvolvimento mundial.
- B** integração de culturas distintas.
- C** avanço técnico das comunicações.
- D** flexibilidade das relações trabalhistas.
- E** desconcentração espacial da produção.

QUESTÃO 59 **enem2022**

Na Grécia, o conceito de povo abrange tão somente aqueles indivíduos considerados cidadãos. Assim, é possível perceber que o conceito de povo era muito restritivo. Mesmo tendo isso em conta, a forma democrática vivenciada e experimentada pelos gregos atenienses, nos séculos IV e V a.C., pode ser caracterizada, fundamentalmente, como direta.

MANDUCO, A. *Ciência política*. São Paulo: Saraiva, 2011.

Naquele contexto, a emergência do sistema de governo mencionado no excerto promoveu o(a)

- A** competição para a escolha de representantes.
- B** campanha pela revitalização das oligarquias.
- C** estabelecimento de mandatos temporários.
- D** declínio da sociedade civil organizada.
- E** participação no exercício do poder.

QUESTÃO 60 enem2022

Em Platão, o tema da beleza não se liga ao tema da arte (imitação de mera aparência, que não revela a beleza inteligível), mas vincula-se ao tema do Eros e do amor, entendido como força mediadora entre o sensível e o suprassensível, força que dá asas e eleva, através dos vários graus da beleza, Beleza metaempírica existente em si. E como, para os gregos, o Belo coincide com o Bem ou, de certa forma, representa um aspecto do Bem, o Eros é uma força que eleva ao Bem e a erótica se revela um caminho alógico que conduz ao Absoluto. A análise do Amor situa-se entre as mais esplêndidas análises que Platão nos deixou. O Amor não é nem belo nem bom, mas é sede de beleza e bondade. O Amor, portanto, não é Deus (Deus é somente e sempre belo e bom) nem homem. Não é mortal nem imortal. E um daqueles seres demoníacos “intermediários” entre o homem e Deus.

REALE, G., ANTISERI, D. *História da Filosofia, Filosofia pagã antiga*, Vol. 1. São Paulo: Paulus, 2003, p. 150.

Em sua Filosofia do Conhecimento, Platão compreende o Amor como sendo uma espécie de

- A** sede de poder irrestrito na política.
- B** força que busca beleza e bondade.
- C** energia necessária à vida corpórea.
- D** impulso vital restrito ao prazer físico.
- E** carência humana dissociada do belo.

QUESTÃO 61 enem2022

Minha vida é andar
Por este país
Pra ver se um
Descanso feliz
Guardando as recordações
Das terras onde passei
Andando pelos sertões
E dos amigos que lá deixei

GONZAGA, L.; CORDOVIL H. *A vida de viajante*, 1953. Disponível em: www.recife.pe.gov.br. Acesso em 20 fev. 2012 (fragmento).

Na letra da canção *A vida de viajante*, de composição de Herve Cordovil e Luiz Gonzaga, a expressão “Guardando as recordações/ Das terras onde passei” tem o sentido geográfico de

- A** paisagem, espaço delimitado pelo alcance visual.
- B** território, espaço definido por fronteiras.
- C** lugar, pois está revestido da ideia de espaço vivido.
- D** região, pois se refere a uma área do espaço, mais ou menos delimitada.
- E** espaço, pois se refere ao produto das ações humanas na interação com o meio.

QUESTÃO 62 enem2022

Sexto rei sumério (governante entre os séculos XVIII e XVII a.C.) e nascido em Babel, “Khammu-rabi” (pronúncia em babilônio) foi fundador do I Império Babilônico (correspondente ao atual Iraque), unificando amplamente o mundo mesopotâmico, unindo os semitas e os sumérios e levando a Babilônia ao máximo esplendor. O nome de Hamurabi permanece indissociavelmente ligado ao código jurídico tido como o mais remoto já descoberto: o Código de Hamurabi. O legislador babilônico consolidou a tradição jurídica, harmonizou os costumes e estendeu o direito e a lei a todos os súditos.

Disponível em: www.direitoshumanos.usp.br. Acesso em: 12 fev. 2013 (adaptado).

Nesse contexto de organização da vida social, as leis contidas no Código citado tinham o sentido de

- A** assegurar garantias individuais aos cidadãos livres.
- B** tipificar regras referentes aos atos dignos de punição.
- C** conceder benefícios de indulto aos prisioneiros de guerra.
- D** distribuição de terras aos desempregados urbanos.
- E** conferir prerrogativas políticas aos descendentes de estrangeiros.

QUESTÃO 63 enem2022

No diálogo *Górgias*, Platão faz Sócrates pronunciar as seguintes palavras: “Creio ser eu dos poucos atenienses, para não dizer o único, que tenta realizar a verdadeira arte política, e o único, entre os contemporâneos, que a pratica”. A “verdadeira arte política” é a arte que “cura a alma” e a torna o mais possível “virtuosa”, sendo, por isso, a arte do filósofo. Assim, a tese que Platão amadureceu a partir do *Górgias* e expressou tematicamente na *República* é precisamente a da coincidência da verdadeira filosofia com a verdadeira política. Apenas se o político se tornar “filósofo” (ou vice-versa) será possível construir a Cidade autêntica, ou seja, o Estado fundado sobre o valor supremo da justiça e do bem.

REALE, G.; ANTISERI, D. *História da Filosofia, Filosofia pagã antiga*, Vol. 1. São Paulo: Paulus, 2003, p. 158.

Em sua filosofia política, Platão defende um modelo de governo

- A** aristocrático, sob uma base filosófica.
- B** oligárquico, sob um viés familiar.
- C** monárquico, sob um elo despótico.
- D** democrático, sob um forte apelo popular.
- E** tirânico, sob um intenso fundamento da fé.

QUESTÃO 64

A união entre ciência e técnica que, a partir dos anos 70, havia transformado o território brasileiro revigora-se com os novos e portentosos recursos da informação, a partir do período da globalização e sob a égide do mercado. E o mercado, graças exatamente à ciência, à técnica e à informação, torna-se um mercado global. O território ganha novos conteúdos e impõe novos comportamentos, graças às enormes possibilidades da produção e, sobretudo, da circulação dos insumos, dos produtos, do dinheiro, das ideias e das informações, das ordens e dos homens. É a irradiação do meio técnico-científico-informacional que se instala sobre o território [...].

SANTOS, M.; SILVEIRA, M. L. *O Brasil*, 2006.

No território brasileiro, a irradiação apresentada ocorreu

- A** restrita às sedes dos estados que dispunham de capital e influência política para receber as novidades do mercado externo.
- B** estruturada em arquipélagos de modernidade alheios às heranças socioeconômicas regionais.
- C** de modo homogêneo pelas regiões do país ao receber, constantemente, recursos federais para o desenvolvimento nacional.
- D** estimulada pelo desejo de cooperação internacional para superar fragilidades de renda, educação e saúde nas esferas locais.
- E** nas regiões Sudeste e Sul, de maneira espacialmente contínua, e de modo pontual nas demais regiões do país.

QUESTÃO 65

A soberania dos cidadãos dotados de plenos direitos era imprescindível para a existência da cidade-estado. Segundo os regimes políticos, a proporção desses cidadãos em relação à população total dos homens livres podia variar muito, sendo bastante pequena nas aristocracias e nas oligarquias e maior nas democracias.

CARDOSO, C. F. *A Cidade-estado clássica*. São Paulo: Ática, 1985.

Nas cidades-estado da Antiguidade Clássica, a proporção de cidadãos descrita no texto é explicada pela adoção do seguinte critério para a participação política:

- A** Controle da terra.
- B** Liberdade de culto.
- C** Igualdade de gênero.
- D** Exclusão dos militares.
- E** Exigência da alfabetização.

QUESTÃO 66

Em 399 a.C., o mentor de Platão, Sócrates, foi condenado à morte. Como Sócrates não havia deixado nada escrito, Platão assumiu a responsabilidade de preservar para a posteridade o que tinha aprendido com o mestre — primeiro na *Apologia*, relato sobre a defesa de Sócrates em seu julgamento, e, depois, ao usá-lo como personagem de uma série de diálogos. Nesses diálogos, às vezes, é difícil distinguir quais pensamentos são do mestre e quais ideias partiram do discípulo, mas evidencia-se um retrato de Platão usando os métodos do mestre para explorar e explicar suas próprias ideias.

O livro da *Filosofia*. Tradução Douglas Kim. São Paulo: Globo, 2011.

Na relação entre Platão e Sócrates, é possível perceber uma unidade em relação à perspectiva

- A** epistemológica, apoiada na razão.
- B** política, norteadada pela democracia.
- C** ontológica, fundamentada na física.
- D** ética, amparada na retórica sofística.
- E** lógica, consolidada em experiências.

QUESTÃO 67

Com o fim da Guerra Fria, cientistas políticos embarcaram na ilusão de que os muros que separavam países iriam cair um a um; Berlim era só o começo. A globalização, no entanto, teve o efeito oposto.

Patrícia C. Mello. Disponível em: www1.folha.uol.com.br, 17 set. 2017.

Considerando o processo de globalização, a manutenção de muros e construção de outros muros caracterizam

- A** ações para a legitimação de blocos econômicos firmados ao longo do século XX.
- B** estratégias de defesa de economias nacionais para a correta cobrança de impostos.
- C** respostas à insegurança socioeconômica em um mundo pretensamente homogêneo.
- D** iniciativas de resistência para redesenhar fronteiras segundo heranças socioculturais.
- E** entraves à plena circulação de pessoas impostos por grupos civis antidemocráticos.

QUESTÃO 68 enem2022

Quando se trata de competência nas construções e nas artes, os atenienses acreditam que poucos sejam capazes de dar conselhos. Quando, ao contrário, trata-se de uma deliberação política, toleram que qualquer um fale, de outro modo não existiria a cidade.

BOBBIO, N. *Teoria geral da política*. Rio de Janeiro: Elsevier, 2000 (adaptado).

De acordo com o texto, a atuação política dos cidadãos atenienses, na Antiguidade Clássica, tinha como característica fundamental o(a)

- A) dedicação altruísta em ações coletivas.
- B) participação direta em fóruns decisórios.
- C) ativismo humanista em debates públicos.
- D) discurso formalista em espaços acadêmicos.
- E) representação igualitária em instâncias parlamentares.

QUESTÃO 69 enem2022

Segundo a Teoria das Formas, de Platão, todo cavalo encontrado no mundo à nossa volta é uma versão menor de um cavalo “Ideal” ou perfeito que existe num mundo de Formas ou Ideias — um reino que os humanos só podem acessar por meio da razão.

O livro da Filosofia. Tradução Douglas Kim. São Paulo: Globo, 2011.

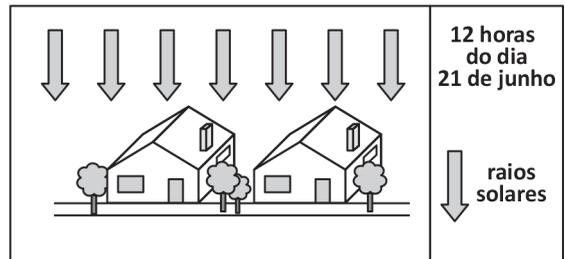


A partir da Teoria das Ideias (Formas), desenvolvida por Platão, é correto afirmar que a realidade estaria

- A) baseada em um viés sensorial.
- B) originada em um nível material.
- C) definida por um referencial físico.
- D) caracterizada pela união sistemática.
- E) alicerçada em uma dimensão metafísica.

QUESTÃO 70 enem2022

A Terra é uma esfera com um eixo levemente inclinado em relação ao do Sol. Por isso, durante os 365 dias do ano (tempo que a Terra leva para completar um movimento completo de translação ao redor da estrela), os raios solares chegam com mais ou menos intensidade no hemisfério sul e no hemisfério norte.



A partir da análise da ilustração, pode-se concluir que

- A) o período marca o início de solstício de verão do hemisfério sul, responsável pela presença de regime de chuvas torrenciais.
- B) os raios solares estão perpendiculares ao Trópico de Capricórnio, marcando o período do equinócio de primavera do hemisfério sul.
- C) a quantidade de radiação solar incidente neste período cria zonas de alta pressão favorecendo a existência de ciclones no hemisfério norte.
- D) o desenho se refere a Fortaleza, pois, nesta latitude, no mês de junho, ocorre a incidência perpendicular dos raios solares.
- E) a sombra dos imóveis, ao meio-dia, propaga-se para o Norte, pois o local representado está situado em qualquer ponto sobre o Trópico de Câncer.

QUESTÃO 71 enem2022

O sistema de irrigação egípcio era muito diferente do complexo sistema mesopotâmico, porque as condições naturais eram muito diversas nos dois casos. A cheia do Nilo também fertiliza as terras com aluviões, mas é muito mais regular e favorável em seu processo e em suas datas do que a do Tigre e do Eufrates, além de ser menos destruidora.

CARDOSO, C. F. *Sociedades do antigo Oriente Próximo*. São Paulo: Ática, 1986.

A comparação entre as disposições do recurso natural em questão revela sua importância para a

- A) desagregação das redes comerciais.
- B) supressão da mão de obra escrava.
- C) expansão da atividade agrícola.
- D) multiplicação de religiões monoteístas.
- E) fragmentação do poder político.

QUESTÃO 72 enem2022

[...] o aumento da produtividade e o da intensidade do trabalho atuam na mesma direção. Ambos aumentam a quantidade produzida num dado espaço de tempo. Ambos reduzem, portanto, a parte da jornada que o trabalhador precisa para produzir seus meios de subsistência ou o equivalente deles.

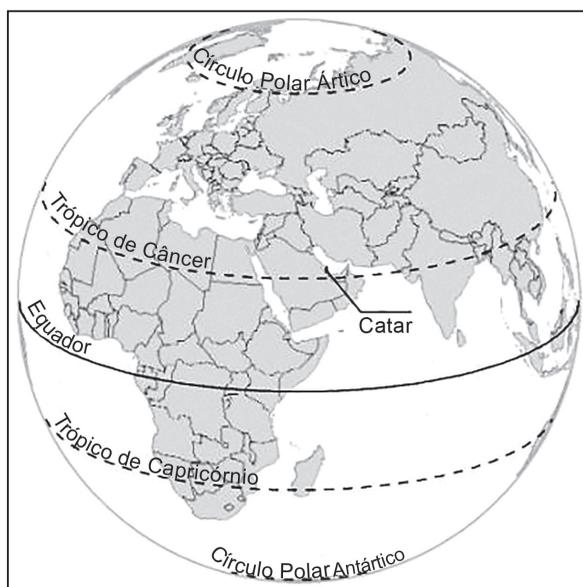
MARX, 2012b, p. 601.

De acordo com a perspectiva marxista, baseada em metodologia materialista, a sociedade capitalista seria

- A regida por leis universais conforme o pensamento positivista esclarece.
- B libertadora para o trabalhador, na medida em que gera emprego e renda.
- C desenvolvida e próspera independentemente da exploração do trabalhador.
- D fundamentada em um modelo de produção voltado à subsistência da população.
- E baseada na exploração do trabalho alheio em função dos donos dos meios de produção.

QUESTÃO 73 enem2022

TEXTO I



Almanaque Abril 2015. São Paulo: Abril, 2015, p. 422.

TEXTO II

A Copa do Mundo de 2022 será realizada entre 21 de novembro e 18 de dezembro. A data gerou muita controvérsia entre todos os gestores do futebol mundial. Nas 20 edições realizadas desde 1930, todas as Copas foram disputadas entre os meses de junho e julho, no verão europeu.

Disponível em: <<https://www.gazetaesportiva.com>>. Acesso em: 11 set. 2018 (adaptado).

Do ponto de vista climático, a mudança no calendário do evento mencionado tem por objetivo

- A dispor de condições meteorológicas propícias para os participantes.
- B condicionar o torneio às características do verão do hemisfério norte.
- C evitar a ocorrência de baixas temperaturas durante os jogos da Copa.
- D garantir a diversidade de tempos atmosféricos ao longo do campeonato.
- E amenizar os efeitos extremos das mudanças ambientais antropogênicas.

QUESTÃO 74 enem2022

O que implica o sistema da pólis é uma extraordinária preeminência da palavra sobre todos os outros instrumentos do poder. A palavra constitui o debate contraditório, a discussão, a argumentação e a polêmica. Torna-se a regra do jogo intelectual, assim como do jogo político.

VERNANT, J. P. *As origens do pensamento grego*. Rio de Janeiro: Bertrand, 1992 (adaptado).

Na configuração política da democracia grega, em especial a ateniense, a ágora tinha por função

- A agregar os cidadãos em torno de reis que governavam em prol da cidade.
- B permitir aos homens livres o acesso às decisões do Estado expostas por seus magistrados.
- C constituir o lugar onde o corpo de cidadãos se reunia para deliberar sobre as questões da comunidade.
- D reunir os exercícios para decidir em assembleias fechadas os rumos a serem tomados em caso de guerra.
- E congrega a comunidade para eleger representantes com direito a pronunciar-se em assembleias.

QUESTÃO 75 enem2022

As formas econômicas sobre as quais os homens produzem, consomem e trocam são transitórias e históricas. (...) as categorias econômicas não são mais que abstrações dessas relações e são verdades unicamente enquanto essas relações subsistem.

MARX. *Carta a Annenkov*, p.472.

Para Karl Marx, a realidade social e a composição de suas estruturas são produtos de

- A contingências históricas.
- B regras universais e intangíveis.
- C ideologias dominantes burguesas.
- D abstrações de influentes intelectuais.
- E conscientização das camadas populares.

QUESTÃO 76 enem2022

Com o fim da Guerra Fria, cientistas políticos embarcaram na ilusão de que os muros que separavam países iriam cair um a um; Berlim era só o começo. A globalização, no entanto, teve o efeito oposto.

Patrícia C. Mello. www1.folha.uol.com.br, 17.09.2017.

Considerando o processo de globalização, a manutenção de muros e até mesmo a construção de outros caracterizam

- A** ações para a legitimação de blocos econômicos firmados ao longo do século XX.
- B** estratégias de defesa de economias nacionais para a correta cobrança de impostos.
- C** respostas à insegurança socioeconômica em um mundo pretensamente homogêneo.
- D** iniciativas de resistência para redesenhar fronteiras segundo heranças socioculturais.
- E** entraves à plena circulação de pessoas impostos por grupos civis antidemocráticos.

QUESTÃO 77 enem2022

A originalidade do Absolutismo português talvez esteja no fato de ter sido o regime político europeu que melhor sintetizou a ideia do patrimonialismo estatal: os recursos materiais da nação se confundindo com os bens pessoais do monarca.

LOPES, M. A. **O Absolutismo**: política e sociedade na Europa moderna. São Paulo: Brasiliense, 1996 (adaptado).

Na colonização do Brasil, o patrimonialismo da Coroa portuguesa ficou evidente

- A** nas capitanias hereditárias.
- B** na catequização indígena.
- C** no sistema de *plantation*.
- D** nas reduções jesuítas.
- E** no tráfico de escravos.

QUESTÃO 78 enem2022

O lucro é obtido pelo aumento da jornada de trabalho, (...) aumenta-se a quantidade de trabalho excedente em relação ao tempo de trabalho necessário (que serve para pagar os salários). Para Marx, os capitalistas sempre lutaram ao longo da história para estender o dia de trabalho a 10, 12, 16 ou até 20 horas, ou seja, até os limites da capacidade do operário.

SELL. **Sociologia clássica**. Vozes, 2012, p. 63.

O texto traz características que definem o conceito materialista de

- A** reificação.
- B** superestrutura.
- C** desencantamento.
- D** mais-valia absoluta.
- E** solidariedade mecânica.

QUESTÃO 79 enem2022

“Os processos de globalização e fragmentação implicam em territórios diversos que se constituem, especialmente neste fim de século, em Geografia da desigualdade”.

SANTOS, M.; SOUZA, M. A. A.; SILVEIRA, M. L. (orgs.). **Território: globalização e fragmentação**. São Paulo: Hucitec, 1998. Col. **Geografia: Teoria e Realidade**.

A partir da interpretação da citação acima, é verdadeiro afirmar:

- A** Uma das características do atual espaço econômico mundial é a presença dos blocos econômicos que evidenciam uma tendência de fragmentação do território. Esses blocos, no contexto interno, apresentam desigualdades evidentes, como exemplo pode ser citado o NAFTA, que tem no Canadá seu representante de menor expressão econômica se comparado aos Estados Unidos e ao México.
- B** A manifestação territorial da Geografia da desigualdade vem se atenuando nos últimos anos, consequência do avanço do processo de globalização que unifica o espaço mundial em vários aspectos, mas, principalmente, na mundialização da cultura, com a extinção da dualidade local/global.
- C** No contexto global, as desigualdades entre os denominados países ricos e países pobres praticamente desapareceram, graças à integração da economia mundial que propiciou um crescimento significativo dos países emergentes concentrados no chamado “sul pobre”, a exemplo do Brasil e da Argentina.
- D** A globalização tornou o comércio mundial mais intenso, sendo um dos instrumentos deste crescimento a criação da Organização Mundial do Comércio (OMC), que tem como metas abrir as economias nacionais, eliminar o protecionismo e facilitar o livre trânsito de mercadorias, o que tem realizado com eficiência, fato que tem contribuído para a diminuição das desigualdades entre as diversas nações do mundo.
- E** Uma demonstração evidente da materialização territorial das desigualdades diz respeito aos benefícios advindos da intensificação dos meios de comunicação, em especial a internet, que possui maior concentração de usuários nos países ricos e, em menor escala de uso, nos países pobres, notadamente no continente africano.

QUESTÃO 80 enem2022

Ao longo de uma evolução iniciada nos meados do século XIV, o tráfico lusitano se desenvolve na periferia da economia metropolitana e das trocas africanas. Em seguida, o negócio se apresenta como uma fonte de receita para a Coroa e responde à demanda escravista de outras regiões europeias. Por fim, os africanos são usados para consolidar a produção ultramarina.

ALENCASTRO, L. F. *O trato dos viventes*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000 (adaptado).

A atividade econômica destacada no texto é um dos elementos do processo que levou o reino português a

- A utilizar o clero jesuíta para garantir a manutenção da emancipação indígena.
- B dinamizar o setor fabril para absorver os lucros dos investimentos senhoriais.
- C aceitar a tutela papal para reivindicar a exclusividade das rotas transoceânicas.
- D fortalecer os estabelecimentos bancários para financiar a expansão da exploração mineradora.
- E implementar a agromanufatura açucareira para viabilizar a continuidade da empreitada colonial.

QUESTÃO 81 enem2022

Não é preciso conhecer muito da Sociologia de Weber para daí deduzir, segundo as regras básicas de seu pensamento, que não há racionalização possível da conduta de vida (...) sem que se quebre não só o feitiço, mas o poder do feiticeiro sobre a mente das pessoas.

PIERUCCI. *O desencantamento do mundo*: todos os passos do conceito em Max Weber. São Paulo: 34, 2003, p. 76.

A partir da análise do pensamento weberiano, o desencantamento do mundo e o processo de racionalização tem como consequência o(a)

- A fortalecimento das organizações burocráticas na modernidade.
- B redução das tradições e, conseqüentemente, o aumento da violência.
- C perda de sentido e de propósito nas ações sociais, produzindo anomia.
- D ressurgimento de grupos fundamentalistas contrários ao discurso religioso.
- E ampliação da técnica e da afetividade como principais fornecedores de sentido.

QUESTÃO 82 enem2022

“A globalização é, de certa forma, o ápice do processo de internacionalização do mundo capitalista. [...] No fim do século XX, e graças aos avanços da ciência, produziu-se um sistema de técnicas presidido pelas técnicas da informação, que passaram a exercer um papel de elo entre as demais, unindo-as e assegurando ao novo sistema técnico uma presença planetária. Só

que a globalização não é apenas a existência desse novo sistema de técnicas. Ela é também o resultado das ações que asseguram a emergência de um mercado dito global, responsável pelo essencial dos processos políticos atualmente eficazes.”

SANTOS, M. *Por uma outra globalização*: do pensamento único à consciência universal. Rio de Janeiro: Record, 2000, p. 23-24.

Considerando o enunciado anterior, sobre o processo de globalização na sociedade contemporânea, assinale a alternativa correta.

- A A globalização é um processo, exclusivamente, baseado no desenvolvimento das novas técnicas de informação e sua origem está diretamente relacionada com a difusão e a universalização do uso da internet, que se deu a partir do final da década de 1990.
- B Entre as características próprias da globalização, temos a alteração profunda na divisão internacional do trabalho, em que a distribuição das funções produtivas tende a se concentrar cada vez mais em poucos países, como é o caso dos Estados Unidos e do Japão.
- C Sobre as ações que asseguram a emergência do mercado global, o autor está se referindo à doutrina econômica neoliberal que, entre outros princípios, defende o fortalecimento do Estado e a intervenção estatal como reguladora direta dos mercados – industrial, comercial e financeiro.
- D Atualmente, as relações econômicas mundiais, compreendendo a dinâmica dos meios de produção, das forças produtivas, da tecnologia, da divisão internacional do trabalho e do mercado mundial, são amplamente influenciadas pelas exigências das empresas, das corporações ou dos conglomerados multinacionais.
- E As estratégias protecionistas tomadas pelos governos em todo o mundo, dificultando a entrada de produtos estrangeiros em seus mercados nacionais são consideradas como características marcantes do processo de globalização.

QUESTÃO 83 enem2022

A rebelião luso-brasileira em Pernambuco começou a ser urdida em 1644 e explodiu em 13 de junho de 1645, dia de Santo Antônio. Uma das primeiras medidas de João Fernandes foi decretar nulas as dívidas que os rebeldes tinham com os holandeses. Houve grande adesão da “nobreza da terra”, entusiasmada com esta proclamação heroica.

VAINFAS, R. *Guerra declarada e paz fingida na restauração portuguesa*. *Tempo*, n. 27, 2009.

O desencadeamento dessa revolta na América portuguesa seiscentista foi o resultado do(a)

- A fraqueza bélica dos protestantes batavos.
- B comércio transatlântico da África ocidental.
- C auxílio financeiro dos negociantes flamengos.
- D diplomacia internacional dos estados ibéricos.
- E interesse econômico dos senhores de engenho.



QUESTÃO 84 enem2022

Um conceito ideal é normalmente uma simplificação e generalização da realidade. Partindo desse modelo, é possível analisar diversos fatos reais como desvios do ideal: Tais construções (...) permitem-nos ver se, em traços particulares ou em seu caráter total, os fenômenos se aproximam de uma de nossas construções, determinar o grau de aproximação do fenômeno histórico e o tipo construído teoricamente. Sob esse aspecto, a construção é simplesmente um recurso técnico que facilita uma disposição e uma terminologia mais lúcidas.

WEBER, apud BARBOSA; QUINTANEIRO, 2002, p. 113.

“Tipo ideal” é um instrumento metodológico que, sob a perspectiva weberiana, permite a identificação de características típicas e, conseqüentemente,

- A fortalece os processos de estereotipia na sociedade.
- B possibilita o predomínio de ações sociais tradicionais.
- C evita generalizações e amplia características particulares.
- D eleva o grau de complexidade nas análises, evitando a criticidade.
- E permite identificar exceções e padrões em determinada circunstância social.

QUESTÃO 85 enem2022

Solstício de verão: 22 de dezembro é o dia mais longo do ano no hemisfério sul

A data é conhecida como solstício de verão para quem está abaixo da Linha do Equador, e solstício de inverno para quem vive no hemisfério norte. A palavra solstício deriva das palavras em latim *sol* e *sistere*, que se traduzem como “permanecer quieto”. No solstício de dezembro, nas culturas romana e celta, festejava-se o retorno do Sol.

Disponível em: <https://agenciabrasil.abc.com.br>. Acesso em: 25 ago. 2019.

O fenômeno descrito é explicado pelo(a)

- A distância da Terra em relação ao Sol.
- B nutação do eixo rotacional terrestre.
- C deslocamento do periélio da Terra.
- D movimento de rotação terrestre.
- E inclinação do eixo terrestre.

QUESTÃO 86 enem2022

Áreas em estabelecimento de atividades econômicas sempre se colocaram como grande chamariz. Foi assim no litoral nordestino, no início da colonização, com o pau-brasil, a cana-de-açúcar, o fumo, as produções de alimentos e o comércio. O enriquecimento rápido exacerbou o espírito de aventura do homem moderno.

FARIAS, S. C. **A Colônia em movimento**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998 (adaptado).

O processo descrito no texto trouxe como efeito o(a)

- A acumulação de capitais na Colônia, propiciando a criação de um ambiente intelectual efervescente.
- B surgimento de grandes cidades coloniais, voltadas para o comércio e com grande concentração monetária.
- C concentração da população na região litorânea, pela facilidade de escoamento da produção.
- D favorecimento dos naturais da Colônia na concessão de títulos de nobreza e fidalguia pela Monarquia.
- E construção de relações de trabalho menos desiguais que as da Metrópole, inspiradas pelo empreendedorismo.

QUESTÃO 87 enem2022

Brasil, pode-se dizer que só excepcionalmente tivemos um sistema administrativo e um corpo de funcionários puramente dedicados a interesses objetivos e fundados nesses interesses. Ao contrário, é possível acompanhar, ao longo de nossa história, o predomínio constante das vontades particulares que encontram seu ambiente próprio em círculos fechados e pouco acessíveis a uma ordenação impessoal. Dentre esses círculos, foi, sem dúvida, o da família aquele que se exprimiu com mais força e desenvoltura em nossa sociedade. E um dos efeitos decisivos da supremacia incontestável, absorvente, do núcleo familiar está em que as relações que se criam na vida doméstica sempre forneceram o modelo obrigatório de qualquer composição social entre nós”.

HOLANDA, S. B. **Raízes do Brasil**. 26 ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1995, p. 146.

Sérgio Buarque, sob uma perspectiva weberiana, observa que, nas estruturas históricas da realidade social brasileira, ocorreu o predomínio de ações sociais

- A afetivas.
- B anômicas.
- C tradicionais.
- D racionais com fins.
- E racionais com valores.

QUESTÃO 88 **enem2022****Como o João-de-Barro constrói sua casa?**

Tudo começa com a coleta da matéria-prima. Além de barro úmido, retirado do solo, a ave, cujo nome científico é *Furnarius rufus*, usa esterco misturado à palha. A casa é construída em conjunto pelo macho e pela fêmea, que chegam a fazer centenas de viagens no transporte do material. Galhos de árvores, postes e beiradas de casas são os locais preferidos pelo João-de-Barro para instalar seu ninho, que, em geral, tem formato esférico e cerca de 30 centímetros de diâmetro. Para construir as paredes (de 5 centímetros de espessura), o casal amassa as bolas de barro com os bicos e os pés. Uma engenhosidade do ninho é a divisão em dois cômodos. O acesso ao primeiro se dá pela porta, feita na medida para que a ave entre sem precisar se abaixar. A câmara mais interna, forrada com penas, pelos e musgo, serve para a postura de ovos e acomodação dos filhotes, que ficam a salvo de predadores.

Disponível em: mundoestanho.aril.com.br.

Na construção do ninho, o João-de-Barro evita construir a moradia para o

- A** norte, pois sofrerá com os redemoinhos de outono.
- B** norte, pois sofrerá as tempestades do inverno.
- C** sul, pois sofrerá com as enxurradas de primavera.
- D** leste, pois posicionará na direção das chuvas e do vento.
- E** oeste, pois enfrentará o Sol durante a estação de equinócio.

QUESTÃO 89 **enem2022**

Em um engenho sois imitadores de Cristo crucificado porque padeceis em um modo muito semelhante o que o mesmo Senhor padeceu na sua cruz e em toda a sua paixão. A sua cruz foi composta de dois madeiros, e a vossa em um engenho é de três. Também ali não faltaram as canas, porque duas vezes entraram na Paixão: uma vez servindo para o cetro de escárnio, e outra vez para a esponja em que lhe deram o fel. A Paixão de Cristo parte foi de noite sem dormir, parte foi de dia sem descansar, e tais são as vossas noites e os vossos dias. Cristo despido, e vós despidos; Cristo sem comer, e vós famintos; Cristo em tudo maltratado, e vós maltratados em tudo. Os ferros, as prisões, os açoites, as chagas, os nomes afrontosos, de tudo isto se compõe a vossa imitação, que, se for acompanhada de paciência, também terá merecimento de martírio.

VIEIRA, A. *Sermões*. Tomo XI. Porto: Lello & Irmão, 1951 (adaptado).

O trecho do sermão do Padre Antônio Vieira estabelece uma relação entre a Paixão de Cristo e o(a)

- A** atividade dos comerciantes de açúcar nos portos brasileiros.
- B** função dos mestres de açúcar durante a safra da cana-de-açúcar.
- C** sofrimento dos jesuítas na conversão dos ameríndios.
- D** papel dos senhores na administração dos engenhos.
- E** trabalho dos escravos na produção de açúcar.

QUESTÃO 90 **enem2022**

Durkheim guiou seu método e sua concepção de sociedade pela bússola coletiva, ou seja, em sua concepção, a sociedade só poderia ser compreendida por meio dos fatos sociais, fenômenos essencialmente coletivos. A ênfase é dada à “consciência coletiva”, à introjeção de valores e normas de dada coletividade no indivíduo, a qual transcenderia inclinações individuais, biológicas e materiais para a explicação dos fenômenos sociais.

NEVES. In: *Os sociólogos*: de Auguste Comte a Gilles Lipovetsky. Ed. Vozes. 2018, p.125-126.

A partir da análise do funcionalismo sociológico, compreende-se como uma das principais preocupações das análises de Émile Durkheim o(a)

- A** investigação a respeito das forças que mantêm a coesão social.
- B** elaboração de uma Sociologia engajada na causa revolucionária.
- C** busca pela compreensão acrítica das regras gerais da sociedade.
- D** rompimento com a empiria, dedicando-se aos debates metafísicos.
- E** aplicação de coerções, combatendo as consciências coletivas tradicionais.



Anotações



Anotações



Anotações



enem2022

Transcreva a sua Redação para a Folha de Redação.

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30