



TENDÊNCIAS CONTEMPORÂNEAS

LITERATURA CONTEMPORÂNEA

Contexto Histórico (1956 - ...):
Ditadura Militar no Brasil; Nova
República do Brasil; Queda do
Muro de Berlim.

A literatura contemporânea é a
que está acontecendo ao mesmo
tempo em que a estudamos.
Sendo assim, não encontramos
características tão bem definidas e
separadas de acordo com o
período e/ou o autor.

POESIA CONTEMPORÂNEA

Contexto Histórico (1956 - ...):
Ditadura Militar no Brasil; Nova
República do Brasil; Queda do
Muro de Berlim.

Palavras-chave: concretismo;
tropicalismo; poema-processo;
poesia marginal.

Principais Características:

- Pregação da liberdade de temas, inclusive afastados do lirismo.
- Liberdade de estrutura, inclusive fugindo ao verso e a estrofe, com poemas compostos predominantemente por imagens e figuras.

PROSA CONTEMPORÂNEA

Contexto Histórico (1956 - ...):
Ditadura Militar no Brasil; Nova
República do Brasil; Queda do
Muro de Berlim.

Palavras-chave: ficção; liberdade
temática e estrutural; prosa
intimista, urbana, política,
regionalista, memorialista...

Principais Características:

- Diversidade temática, de acordo com cada autor.
- Liberdade da estrutura tradicional da prosa, com textos que fogem a qualquer regra estrutural.

LITERATURA CONTEMPORÂNEA

Principais Autores Poesia:
Mario Quintana, Ferreira Gular,
Paulo Leminski, Chacal, Manoel De
Barros, Adélia Prado

Principais Autores Prosa:
Caio Fernando Abreu, Dalton
Trevisan, Luís Fernando Veríssimo,
Rubem Fonseca, Lygia Fagundes
Telles