

SÉCULO XVIII TÍTULO – AULA 1

Olá, Seja bem-vindo a nossa primeira aula. Aprenderemos sobre o “Protofeminismo”.

Nesta aula, professora Ana Caroline Campagnolo nos apresenta o movimento de mulheres que antecede o feminismo, com a contestação dos direitos de propriedade e das desigualdades contratuais do casamento e os primeiros sinais de luta pelo voto feminino. Você também conhecerá as principais escritoras desse período e dois argumentos de contraponto.

Vamos à aula!

SOBRE O PENSAMENTO FEMINISTA DA ÉPOCA, LEIA:

Breve História do Feminismo – Carla Cristina Garcia
A Reivindicação das Mulheres – Mary Wollstonecraft
Direitos das mulheres e injustiça dos homens – Nísia Floresta
A Sujeição das Mulheres – John Stuart Mill

PARA CONTRAPOR AS PRINCIPAIS PAUTAS [COMO EDUCAÇÃO PÚBLICA], LEIA:

O mundo que eu vi: minhas memórias – Zweig
Guia Politicamente Incorreto da Literatura — Kantor
Quem controla a escola governa o mundo — DeMar
Contra a Escola – Fausto Zamboni
Maquiavel Pedagogo – Pascal Bernardin
O que estão ensinando aos nossos filhos – Solano Portela

Nessa aula, Ana Caroline Campagnolo nos apresentou o protofeminismo e as querelas femininas mais significativas do século XVIII, com a publicação de petições especialmente na França e Inglaterra. Conhecemos Olympe de Gouges (1748-1793) e Mary Wollstonecraft (1759-1797) como as personagens centrais desse primeiro momento. O contraponto principal desta primeira aula foi desmistificar a esperança utópica do movimento feminista com a educação pública, mista, uniforme e compulsória.

O primeiro passo para entender a ideologia feminista atual foi dado, não podemos parar agora, vamos para segunda aula e aprender mais sobre essa ideologia através da “Primeira Onda Feminista”.