

REDAÇÃO

FRENTE: REDAÇÃO

PROFESSOR(A): DANIEL VICTOR

EAD - ITA/IME

AULA 06

Assunto: O Desenvolvimento do texto dissertativo-argumentativo I



Resumo Teórico

Introdução

 Como se sabe, em um texto argumentativo, distinguem-se três componentes: a tese, os argumentos e as estratégias argumentativas.

TESE é a ideia que se defende, necessariamente polêmica, pois a argumentação implica divergência de opinião.

ARGUMENTO é a justificativa para convencer o leitor a concordar com a tese defendida. Cada argumento deve responder à pergunta "Por quê?" em relação à tese defendida.

Os argumentos de um texto são facilmente localizados: identificada a tese, faz-se a pergunta por quê?

Exemplo:

- I. Como (uma vez que, porque) o Brasil é um país muito injusto (argumento), toda política social por aqui implementada é vista como demagogia, paternalismo (TESE).
- II. O governo deve imediatamente proibir toda e qualquer forma de propaganda de cigarro (TESE), porque (uma vez que, já que, dado que, pois → relação de causalidade) ele gasta, todos os anos, bilhões de reais no tratamento das mais diversas doenças relacionadas ao tabagismo (ARGUMENTO).

A palavra "argumento" tem como raiz "argu", do latim, cujo sentido original é "fazer brilhar". Assim, o argumento é aquilo que deve fazer a tese brilhar e, consequentemente, ser aceita pelo leitor.

O guia recomenda que se utilizem as estratégias argumentativas para expor o problema discutido no texto e detalhar os argumentos utilizados.

Estratégias Argumentativas

1. Relação causa/consequência (Raciocínio lógico)

Esta estratégia tem por objetivo justificar, explicar os motivos e os efeitos que levam o produtor do texto a sustentar a tese apresentada na introdução.

2. Por exemplificação

Usa-se a exemplificação com a finalidade de provar, concretizar o que foi exposto no argumento. É importante destacar que o exemplo não pode ser superior à argumentação, pois desse modo o texto ficaria expositivo. Bons exemplos devem ser elencados, mostrando sempre situações reais, plausíveis e de conhecimento genérico, uma vez que, se pouco representativo, o exemplo pode ser visto com ares de desconfiança.

3. Argumentação por dados, por provas concretas

Dados são provas obtidas por meio de pesquisas de institutos ou organizações comprometidos com a verdade dos fatos. Logo, usá-los é determinante para otimizar sua argumentação, porém recomenda-se a interpretação de tais recursos, pois, a partir disso, o texto ganha marcas de autoria mais evidentes. Ademais, é necessário cuidado ao coletar os dados e selecionar as instituições fornecedoras destes, uma vez que seu texto deve ter fontes e dados verídicos.

4. Argumento de autoridade

Esse recurso é muito comum em textos acadêmicos. Na prova do ENEM, é um recurso importante para promover o que os corretores chamam de repertório sociocultural interessante, porém vale destacar que tal recurso deve apresentar citação fidedigna (fonte, autor, obra) e estar em conexão com o argumento exposto, senão tal citação será um termo solto em seu texto.

5. Argumentação por contra-argumentação

Contra-argumentar é a capacidade de apresentar possíveis juízos de valor contrários à tese que se apresenta. É como se o elaborador do texto pensasse como as pessoas contrárias ao seu posicionamento e externasse tal situação no próprio texto. No entanto, deve-se ter bastante cuidado para que seu contra-argumento não seja superior à argumentação e à tese.

6. Argumentação por contextualização histórico-filosófica

Nessa situação, o elaborador deve possuir conhecimentos históricos e filosóficos que fundamentem a tese e os argumentos que nortearão seu pensamento. Não se trata, pois, de um tratado histórico ou de uma citação filosófica, mas de recursos que complementem e fundamentem o argumento.





Exercícios

- **01.** Reescreva os períodos seguintes, corrigindo-lhe as falhas gramaticas.
 - A) Não se denuncia com eficácia o desemprego e o desleixo que se trata metade da população urbana brasileira e que vive em condições subumanas.
 - B) Como o projeto do deputado foi de encontro aos interesses da maioria dos empresários, foi muito bem recebido e apoiado por estes.
- 02. Leia as frases seguintes e faça o que se pede.
 - "O desequilíbrio da temperatura é causado sobretudo pela ação humana, e suas consequências ameaçam o futuro de todo o planeta."

Jornal do Senado.

Reescreva na voz ativa o que estiver na passiva, e nesta o que estiver na ativa. Explique a diferença semântica entre elas. Em seguida, justifique o emprego da vírgula.

Texto

DECISÃO HISTÓRICA NO SUPREMO

A norma infraconstitucional não pode amesquinhar preceitos constitucionais.

Assim como ocorreu em 2009, quando a Lei de Imprensa criada pela ditadura militar foi jogada na lata do lixo da História brasileira, o STF preservou a ampla liberdade de expressão ao declarar, por unanimidade, inexigível a autorização prévia para a publicação de biografias. A decisão, que tem valor histórico, barrou o entendimento de que personalidades biografadas ou seus familiares podem impedir a publicação de biografias conforme previsto em dois artigos do Código Penal brasileiro. Ou seja, regra infraconstitucional (o Código Civil) não pode abolir o direito de expressão e criação de obras literárias e audiovisuais.

O voto da ministra-relatora, Carmen Lúcia, foi exemplar: "Não é proibindo, recolhendo obras ou impedindo sua circulação, calando-se a palavra e amordaçando a história que se consegue cumprir a Constituição... A norma infraconstitucional não pode amesquinhar preceitos constitucionais, impondo restrições ao exercício de liberdades". Em resumo, a decisão garante que as biografias não podem ser submetidas à censura prévia. "Censura é forma de cala boca. Pior, cala Constituição. Abusos podem ocorrer e ocorrem, mas acontecem em relação a qualquer direito. O que não me parece constitucionalmente admissível é o esquartejamento da liberdade de todos em detrimento da liberdade de um. Cala a boca já morreu, é a Constituição do Brasil que garante", disse a ministra.

O voto de Carmen Lúcia foi seguido por todos os membros do STF. O ministro Luís Roberto Barroso levantou ponto fundamental ao lembrar que os direitos dos biografados não ficarão desprotegidos: "Qualquer sanção pelo uso abusivo da liberdade de expressão deverá dar preferência aos mecanismos de reparação a posteriori, como a retificação, o direito de resposta, a indenização e até mesmo, em último caso, a responsabilização penal". A decisão do Supremo reforça a posição do Brasil entre os países com democracia moderna que preserva, em seu sentido mais amplo, as liberdades de expressão, de imprensa e de opinião. Está aí o melhor antídoto contra teses de cunho autoritário.

Jornal O Povo/O Povo. Disponível em: http://www.opovo.com.br/app/opovo/opiniao/2015/06/12/ noticiasjornalopiniao,3452405/decisao-historica-no-supremo.shtml>

03. Reescreva os seguintes períodos extraídos do Editorial de O Povo, substituindo as palavras em destaque por sinônimos adequados ao contexto

	ao	contexto.	
	A)	"A norma infraconstitucional não pode amesquinhar preceitos constitucionais"	
		Amesquinhar:	
		Preceitos:	
	B)	"Qualquer sanção pelo uso abusivo da liberdade de expressão deverá dar preferência aos mecanismos de reparação a posteriori, como a retificação, o direito de resposta, a indenização e até mesmo, em último caso, a responsabilização penal."	
		Sanção:	
		Abusivo:	
		Reparação:	
		A posteriori:	
		Retificação:	
	C)	" o STF preservou a ampla liberdade de expressão ao declarar, por unanimidade, inexigível a autorização prévia para a publicação de biografias."	
		Unanimidade:	
		Inexigível:	
	D)	"O voto da ministra-relatora, Carmem Lúcia, foi exemplar."	
		Exemplar:	
04.	Leia a seguinte passagem extraída do editorial e reescreva, em linguagem culta formal, o que aparece em destaque:		
	A)	"Assim como ocorreu em 2009, quando a Lei de Imprensa criada pela ditadura militar foi jogada na lata do lixo da História brasileira, o STF preservou a ampla liberdade de expressão"	
	B)	" Cala a boca já morreu , é a Constituição do Brasil que garante".	
05.	Jus	stificando seu voto em favor da liberdade de expressão,	
	Carmen Lúcia, ministra do STF, fez a seguinte afirmação em que cometeu um equívoco semântico: "O que não me parece constitucionalmente admissível é o esquartejamento da liberdade de todos em detrimento da liberdade de um." Identifique-o corrija-o.		
06.		orações a seguir, empregue adequadamente os advérbios nde, onde e de onde:	
	A)	fica o Teatro José de Alencar?	
	B)	vamos depois do jantar?	
	C)	Afinal, os corruptos não querem saber mora a honestidade.	
	D)	Não se sabe vieram os imigrantes.	
	E)	jaz a honestidade?	



- **07.** Empregue corretamente as expressões "ao invés de" e "em vez de" nos períodos abaixo:
 - A) ______ se dedicarem mais aos estudos, muitos jovens estão preferindo trabalhar cedo.
 - B) Nestas férias de inverno, os cariocas estão procurando cidades serranas, _____ cidades litorâneas, a fim de apreciarem o frio.
 - C) Nos fins de semana, ______ ir aos shoppings normalmente cheios, prefiro passear em algum parque bem arborizado.
 - D) ______ estudar inglês, por que não se estuda português?
 - E) _____ exaltar-se, por que não aprende a ser humilde?
- **08.** Indique a alternativa em que, ao se retirarem a(s) vírgula(s), o sentido da frase não se altera:
 - A) Bianca caminhava pela rua, tranquila.
 - B) Aquele garoto, revoltado, não parava de reclamar com a secretária.
 - C) Aline, Maria e Isabel foram ao shopping.
 - D) Os técnicos virão amanhã, e o problema será solucionado.
 - E) Os alunos, assustados, fugiram da casa abandonada.
- **09.** Assinale a opção em que se empregou indevidamente o termo "onde".
 - A) O filósofo lembrou que a palavra é fundamental no mundo democrático, onde todos têm direito à fala e à escrita e, por esses meios, buscam persuadir uns aos outros.
 - B) O projeto aguarda designação do relator na Comissão de Assuntos Sociais (CAS) do Congresso, onde receberá decisão terminativa.
 - C) A cota mínima de 50% deve espelhar a participação de negros, pardos e indígenas na população do estado onde a instituição de ensino estiver localizada.
 - D) O governo divulgou nota onde nega irregularidades nos contratos com empreiteiras.
 - E) Lídice da Mata registrou ainda reunião da bancada de parlamentares do Nordeste nesta quarta, na Câmara dos Deputados, onde senadores e deputados trataram dos investimentos da Petrobras no Nordeste.
- Texto para as questões 10, 11 e 12.

Texto

Rio de Janeiro, 20 de novembro de 1904.

Meu caro Nabuco,

Tão longe, e em outro meio, chegou-lhe a notícia da minha grande desgraça, e você expressou a sua simpatia por um telegrama. A única palavra com que lhe agradeci é a mesma que ora lhe mando, não sabendo outra que possa dizer tudo o que sinto e me acabrunha. Foi-se a melhor parte da minha vida e aqui estou só no mundo. Note que a solidão não me é enfadonha, antes me é grata, porque é um modo de viver com ela, ouvi-la, assistir aos mil cuidados que essa companheira de 35 anos de casados tinha comigo; mas não há imaginação que não acorde, e a vigília aumenta a falta da pessoa amada. Éramos velhos, e eu contava morrer antes dela, o que seria um grande favor; primeiro, porque não acharia a ninguém que melhor me ajudasse a morrer; segundo, porque ela deixa alguns parentes que a consolariam das saudades, e eu não tenho nenhum. Os meus são amigos, e verdadeiramente são os melhores; mas a vida os dispersa, no espaço, nas preocupações do espírito e na própria

carreira que a cada um cabe. Aqui me fico, por ora na mesma casa, no mesmo aposento, com os mesmos adornos seus. Tudo me lembra a minha meiga Carolina.

Como estou à beira do eterno aposento, não gastarei muito tempo em recordá-la. Irei vê-la, ela me esperará.

Não posso, caro amigo, responder agora à sua carta de 8 de outubro; recebi-a dias depois do falecimento de minha mulher, e você compreende que apenas posso falar deste fundo golpe.

Até outra e breve; então lhe direi o que convém ao assunto daquela carta que, pelo afeto e sinceridade, chegou à hora dos melhores remédios. Aceite este abraço do triste amigo velho.

Machado de Assis

- **10.** (EPCAr) As alternativas que se seguem são trechos modificados da carta de Machado de Assis. Em apenas um deles, manteve-se a concordância verbal de acordo com a norma padrão da língua. Assinale-o.
 - A) Chegaram-lhe minha grande desgraça e minha solidão.
 - B) Eu não deixaria que outros me consolasse.
 - C) Notem-se que as tristezas não me são enfadonhas.
 - D) Eu lhe direi os temas que nos convém.
- **11.** (EPCAr Adaptada) Observe os trechos abaixo julgue as afirmações seguintes feitas sobre eles, usando (**V**) ou (**F**).
 - I. "Como estou à beira do eterno aposento, não gastarei muito tempo em recordá-la.";
 - II. "Não posso, caro amigo, responder agora à sua carta de 8 de outubro.";
 - III. "...então, lhe direi o que convém ao assunto daquela carta que (...) chegou à hora dos melhores remédios.".
 - () No trecho I, o acento ocorre em razão da fusão entre o artigo feminino "a" e a preposição "a".
 - () No trecho II, embora o verbo "responder" seja transitivo indireto, o acento não é obrigatório; o artigo feminino a, nesse caso, é facultativo.
 - () No trecho III, o acento faz-se necessário para evitar mudança de sentido.
 - () No trecho II, se a expressão "a sua carta" fosse substituída por "as suas cartas", obrigatoriamente, o acento ocorreria.
- **12.** (EPCAr Adaptada) Leia o trecho abaixo, julgue as afirmativas seguintes, usando (**V**) ou (**F**), e justifique cada caso.

"Não posso amigo, caro amigo, responder agora à sua carta de 8 de outubro; recebi-a dias depois do falecimento de minha mulher, e você compreende que apenas posso falar desse fundo golpe. Até outra e breve; então lhe direi o que convém ao assunto daquela carta que, pelo afeto e sinceridade, chegou à hora dos melhores remédios. Aceite este abraço do triste amigo velho."

- () O ponto e vírgula (2ª linha) pode ser substituído por uma conjunção conclusiva, mantendo o sentido original do trecho.
- () A reescrita da expressão "triste amigo velho" para "velho amigo triste" não altera o sentido original do período.
- O pronome pessoal oblíquo "a" só deve ser usado na posição enclítica.



3.	Empregue corretamente os termos "mas" e "mais".
	Ele saiu cedo de casa, o congestionamento o atrasou.
	Sem nem menos, decidiu viajar para a Europa.
	Giovana era a aluna inteligente de sua turma.
	Eles estavam felizes, a chuva atrapalhou a cerimônia de casamento ao ar livre.
4.	Leia as construções gramaticais seguintes e julgue-as como

- **14.** Leia as construções gramaticais seguintes e julgue-as como corretas (**C**) ou incorretas (**I**). Reescreva corretamente as que estiverem fora da norma culta formal.
 -) Em vez de descansar, preferiu pegar a estrada durante o feriado.
 - Ao invés de sorrir, chorou com a surpresa que recebeu dos amigos.
 - () A entrega dos produtos foi feita através dos Correios.
 - () O pássaro entrou na porta através da janela aberta.
 - () O pagamento foi feito a vista.
- **15.** Há dois desvios gramaticais no período a seguir. Reescreva-o, fazendo as devidas correções.

Coisas ausentes não interferem no comportamento dos animais, onde eles só temem o que lhes despertam os sentidos.

Resolução

01.

- A) Não se denuncia com eficácia o desemprego e o desleixo com que se trata metade da população urbana brasileira que vive em condições subumanas.
- B) Se o projeto foi de encontro aos interesses da maioria dos empresários, certamente contrariou a classe empresarial, logo não deve ter sido bem recebido nem apoiado por eles.
 - **Correção:** *Como o projeto do deputado foi ao encontro dos interesses da maioria dos empresários, foi muito bem recebido e apoiado por estes. *Como o projeto do deputado foi de encontro aos interesses da maioria dos empresários, não foi bem recebido nem apoiado por estes.
- **02.** "A ação humana causa sobretudo o desequilíbrio da temperatura, e o futuro de todo o planeta é ameaçado por suas consequências." Quando se adota a construção passiva, põe-se em evidência o paciente da ação verbal, não o agente. Na voz ativa, é o agente que fica em evidência. A vírgula foi empregada antes da conjunção "e" por esta ligar orações com sujeitos diferentes. Se o sujeito da segunda oração fosse o mesmo da primeira, não seria necessário seu emprego. O único caso em que se põe a vírgula antes da referida conjunção ligando sujeitos iguais é quando essa conjunção assume valor adversativo (e = mas). Ex.: O rapaz esforçou-se muito, e não conquistou o coração da moça.

03.

- A) Amesquinhar: tornar mesquinho; apoucar; deprimir; humilhar. Preceitos: regras de proceder; prescrições; doutrinas.
- B) Sanção: pena ou recompensa que corresponde à violação ou execução de uma lei. Abusivo: Contrário às regras, às leis, à justiça; excessivo: emprego abusivo da força; condenável, criticável. Reparação: ação de restaurar ou consertar algo; reparo; satisfação dada a alguém por uma falta, uma ofensa; retratação. Retificação: correção. A posteriori: a posteriori (pronúncia: à pòstèrióri) (locução latina, com significado de

- "a partir do que é posterior", que está atrás, posterior) Pelas razões que vêm depois; pelas consequências do efeito à causa. Tendo em conta os precedentes ou a experiência (ex.: método a posteriori).
- C) Unanimidade: qualidade do que é unânime, que tem a mesma opinião ou parecer de outros; conformidade nas avaliações, julgamentos, opinião, votos etc. Inexigível: que não pode ser exigido ou cobrado.
- D) Exemplar: que serve de modelo; modelar.

04.

- A) Na passagem em destaque, o editor do jornal recorreu à linguagem coloquial como força de expressão para traduzir seu contentamento diante da extinção da lei que tolhia a liberdade de expressão e previa punições severas contra jornalistas e veículos de comunicação com prisões e multas pesadas. A passagem em destaque pode reduzir a isto: "...foi revogada..."
- B) Do mesmo modo que procedeu o editor, a ministra-relatora recorreu ao coloquialismo para traduzir seu contentamento com a revogação da referida Lei de Imprensa. Reescrita em linguagem culta formal, a passagem ficaria assim: A Constituição do Brasil garante a liberdade de expressão, porque a Lei de Imprensa foi revogada.
- **05.** "A expressão "em detrimento de", que significa "em prejuízo de", não foi bem empregada pela ministra. Ela quis dizer certamente que não lhe parecia admissível o esquartejamento (supressão, morte) da liberdade de todos em favor de um. Ela disse, porém, o contrário: que não lhe parecia admissível a supressão da liberdade de todos em prejuízo de um. Nesse caso, todos (incluindo o "um") sairiam prejudicados!
- **06.** O verbo "ter" na terceira pessoa do plural do presente do indicativo, deve ser grafado com acento circunflexo: "têm". Em decorrência disso, eliminam-se as alternativas A e C. Quanto às frases das alternativas D e E, as formas verbais "encontra" e "sofre" deveriam estar no plural, e não no singular.

Resposta: B

07. No período em exame, o termo "aulas" desempenha a função de núcleo do sujeito que tem por predicado "serão retomadas na próxima semana". Logo, não se justifica a crase, já que ela indicaria a presença da preposição "a". Ocorre que o termo sujeito não pode ser regido por preposição, sinal de dependência sintática. O correto seria, então, "as aulas".

Resposta: D

08. Em A, a ausência da vírgula altera o sentido da frase, porque o adjetivo "tranquila" passaria a modificar a rua, e não mais Aline. Em B, a ausência das vírgulas faria o adjetivo "revoltado", que está em função predicativa, funcionar como adjunto adnominal, o que resultaria em mudança semântica, pois o garoto passaria de um indivíduo acidentalmente revoltado para um ser essencialmente revoltado. Em C, sem a vírgula, o sujeito de "foram" deixaria de ser três mulheres para ser apenas duas, tendo em vista que Maria e Isabel passariam a constituir uma só pessoa, nome composto. Em D, a falta da vírgula não implicaria mudança de sentido, uma vez que os sujeitos são distintos, cada um com seu sujeito específico. Recomenda-se, porém, empregá-la por uma questão de tradição. Em E, a ausência da vírgula provocaria alteração de sentido, pela mesma razão que em B.

Resposta: D



09. Emprega-se onde para referir-se a espaço físico; do contrário, usa-se em que ou suas variações (no qual, na qual etc.). Das opções dadas, apenas a D não corresponde ao uso adequado do onde. Como nota não designa espaço físico, deve-se empregar em que ou na qual. Correção: O governo divulgou nota em que nega irregularidades nos contratos com empreiteiras.

Resposta: D

10. Em A, a concordância está correta, pois sendo posposto ao verbo o sujeito composto, pode o verbo concordar com o núcleo mais próximo (minha grande desgraça), ficando no singular, ou com ambos os núcleos (minha grande desgraça e solidão), indo para o plural. Em B, há erro de concordância, pois o sujeito da forma verbal "consolasse" é o pronome "outros", no plural, e não o pronome oblíquo "me". Por isso, o verbo deve ir para o plural: "outros me consolassem". Em C, há erro de concordância, pois o sujeito do verbo "notar" é a oração "que as tristezas não me são enfadonhas", equivalendo semanticamente a "isso", o que exige verbo no singular: "Note-se que as tristezas não me são enfadonhas". Em D, também ocorre erro de concordância, uma vez que o sujeito da forma verbal "convém" é o pronome relativo "que", o qual retoma o substantivo plural "os temas". Por essa razão, a forma verbal deve ser "convêm" (plural), e não "convém" (singular).

Resposta: A

11.

- (**V**) De fato, o acento grave deve-se à fusão de dois elementos (preposição + artigo feminino), o que se tornaria visível se trocássemos "à beira" por "na beira" (em + a).
- (V) De fato, o acento grave indicativo de crase é facultativo (opcional) antes de pronome possessivo no singular: responder a (à) sua carta. Se fosse no plural, seria obrigatório o acento: responder às suas cartas.
- (F) Com efeito, se retirarmos o acento grave de "chegou à hora", a expressão "a hora" deixaria de ser advérbio de tempo e passaria a ser sujeito de "chegou", o que alteraria o sentido do trecho.
- (V) Com efeito, seria obrigatório o acento grave caso fosse para o plural o objeto indireto, conforme se disse anteriormente.

Resposta: V - V - F - V

12.

- (**F**) Pode ser substituído por uma conjunção causal, e não uma conclusiva: pois, porque, etc.
- (F) Alguns adjetivos alteram seu sentido quando usados antes ou depois do substantivo. É o caso de velho: "triste amigo velho" quer dizer que o amigo é triste e idoso; "velho amigo triste" quer dizer amigo de longa data e triste.
- (V) De fato, o pronome oblíquo "a" na oração "recebi-a dias depois do falecimento" só pode ocupar a posição em que se encontra, a enclítica (depois do verbo), pois ocorre pausa assinalada por pontuação (;) antes do verbo.

Resposta: F - F - V

13. A sequência que preenche corretamente as lacunas é: mas – mais – mas. Mas, sinônimo de porém, indica adversidade; mais, que se opõe a menos, indica adição. 09. Estão corretas as construções A, B e D. Está incorreta a C, porque "através" é uma palavra que deve ser empregada apenas quando a intenção for referir-se àquilo que atravessa. Na referida oração, "através" deve ser substituído pela expressão "por meio de": A entrega foi feita

- por meio dos Correios. Em E, a incorreção deve-se à ausência de acento grave indicativo de crase na expressão feminina "à vista".

 10. Coisas ausentes não interferem no comportamento dos animais, POIS eles só temem o que lhes DESPERTA os sentidos.
- 14. Estão corretas as construções A, B e D. Está incorreta a C, porque "através" é uma palavra que deve ser empregada apenas quando a intenção for referir-se àquilo que atravessa. Na referida oração, "através" deve ser substituído pela expressão "por meio de". A entrega foi feita por meio dos Correios. Em E, a incorreção devese à ausência de acento grave indicativo de crase na expressão feminina "à vista".
- **15.** Coisas ausentes não interferem no comportamento dos animais, **pois** eles só temem o que lhes **desperta** os sentidos.

SUPERVISOR/DIRETOR: Marcelo Pena – AUTOR: Daniel Victor DIG.: CL@UDI@ – REV.: RITA