

**LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS**  
Questões de 1 a 5 (opção inglês)

1. A questão avalia a habilidade do aluno de compreender, mediante a análise do contexto, o sentido de uma palavra da língua inglesa e associá-la à temática do texto. De acordo com o dicionário *MacMillan*, o vocábulo “othering” designa o ato de “tratar as pessoas de outro grupo como essencialmente diferentes e geralmente inferiores às pessoas do grupo ao qual você pertence”. No texto em questão, o autor faz uso do referido vocábulo para demonstrar a tendência de determinados grupos de atribuírem a origem da sífilis a outras nacionalidades ou religiões.

**Resposta correta: E**

2. A questão avalia a habilidade do candidato de mobilizar seus recursos linguísticos para ampliar seus conhecimentos sobre o processo de aquamação. No quarto parágrafo do texto, o autor afirma que o referido processo não emite nenhum gás responsável pelo efeito estufa.

**Resposta correta: B**

3. A questão avalia a habilidade do candidato de mobilizar seus recursos linguísticos para ampliar seus conhecimentos sobre uma inovação tecnológica. No terceiro parágrafo do texto, o autor afirma que a tecnologia em questão poderia reduzir a carga diária de trabalho dos promotores.

**Resposta correta: D**

4. A questão avalia a habilidade do aluno de identificar a função de um texto, ou seja, determinar a intenção do autor ao produzir aquele texto. O texto em questão demonstra que várias espécies marinhas são sacrificadas durante o processo de pesca do atum.

**Resposta correta: C**

5. A questão avalia a habilidade do aluno de usar a língua inglesa para compreender um produto cultural específico, no caso, um poema. No último verso do poema, o autor resume a discrepância entre a escrita e a fonética declarando que “sons e letras não concordam”.

**Resposta correta: D**

**LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS**  
Questões de 1 a 5 (opção espanhol)

1. Para responder a esta questão, é necessário observar que, no espanhol, a palavra *testigarse* vem de *Testigo* (testemunha, em português). A alternativa que fala da função de uma testemunha (a cumplicidade entre o leitor e autor) é o item D.

**Resposta correta: D**

2. Para responder a esta questão, é necessário que se observe as linhas de 2 a 6: “*Estudian el comportamiento de los usuarios en estos espacios y establecen la mejor forma de comunicarse con el público. Además, estos profesionales saben aplicar el marketing digital como nadie.*”

**Resposta correta: E**

3. No pensamento, Mafalda se preocupa em comparar a amizade como se fosse um livro.

**Resposta correta: A**

4. Para responder a esta questão, é importante observar o que está exposto nas duas últimas linhas do texto: “*en materia de vocabulario, grafía y reglas gramaticales, la verdad es que no hay ninguna diferencia.*”

**Resposta correta: B**

5. *Delgada*, em espanhol, quer dizer magra, no português. Tal sentido nos possibilita a ideia de uma relação de conflito entre os dois.

**Resposta correta: E**

**LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS**  
Questões de 6 a 45

6. O humor reside principalmente no fato de os indígenas da época do descobrimento estarem utilizando, em seus diálogos, termos e expressões que remetem aos cuidados sanitários preventivos contemporâneos que devemos manter quando estamos diante de viajantes oriundos de plagas estrangeiras.

**Resposta correta: D**

7. Uma das características mais importantes do texto é dirigir-se ao leitor, portanto, o texto se caracteriza pela paragrafação, por verbos no imperativo de caráter orientador, persuasivo ou injuntivo.

**Resposta correta: D**

8. Tanto as personagens do texto I e II ansiavam por bens materiais que as satisfizessem em determinados momentos da vida.

**Resposta correta: B**

9. Enquanto que em [A], [C], [D] e [E] os conectores apresentam relação semântica de dúvida, comparação, inclusão e condição, respectivamente, na frase “As favelas são, afinal, produto direto do urbanismo moderno”, o conector “afinal” apresenta a mesma noção conclusiva de “portanto”.

**Resposta correta: B**

10. O eu lírico mostra o quanto estar com Marília é importante, mas isso se torna perfeito porque ambos estão em harmonia com a natureza amena. A visão que eles têm é de um ambiente tranquilo, onde é possível perceber outros pastores em contato com a natureza.

**Resposta correta: A**

11. O texto apresenta um tom espontâneo, configurado pelo uso da linguagem coloquial, o que denota marca da fala, deixando o texto mais próximo de seu locutor.

**Resposta correta: C**

12. A situação apresentada revela uma consciência social por parte do garoto. Ao dizer ao pai que “não está sozinho”, ele demonstra esta consciência e consegue, ao mesmo tempo, consolar o pai no entendimento de um contexto coletivo.

**Resposta correta: D**

13. As palavras *assombra*, *deslumbra*, *som*, *sombra* e *penumbra* apresentam dígrafo vocálico marcado pela junção da letra M com as vogais “o” e “u”. Vale ressaltar que, no poema, há predominância de palavras paroxítonas.

**Resposta correta: B**

14. A pintura barroca foi um estilo artístico surgido na Europa, no século XVI, influenciando essa arte até o século XVIII. Ela foi influenciada pela Igreja Católica e por suas temáticas. O movimento surge da necessidade de catequizar os fiéis e, por isso, a maior parte das pinturas retratam situações bíblicas. A pintura barroca retratava as cenas com realidade e dramaticidade.

**Resposta correta: A**

15. Observe que a grafia de várias palavras é tão diferente que é possível deduzir, sim, que a pronúncia (o sistema fonológico) também o era. O item D é falso porque não é coerente dizer que a língua falada e escrita da época mencionada no texto era apenas um modelo de língua ainda em esboço. Pelo contrário, a Língua Portuguesa da época já tinha todos os seus sistemas claros e definidos. Ela apenas, como o passar dos séculos, sofreu variação histórica, o que é completamente diferente de evolução ou melhora.

**Resposta correta: E**

16. O texto é um cartaz, de campanha publicitária, portanto, dentro do Contexto atual, que informa, utilizando um profissional da Saúde, que o Rio de Janeiro é “a favor da vacinação”. Para isso, utiliza conotativamente o verbo *abraçar*, no sentido de *concordar*. Embora com um verbo metafórico, a informação veiculada é explícita.

**Resposta correta: B**

17. Na língua portuguesa, é possível a adverbialização de um adjetivo. É o que ocorre no 4º quadrinho. Hagar se referia ao fato de o outro personagem estar com falta de limpeza, cheio de sujidade; por sua vez, o outro emprego da palavra foi relativo à forma desonesta, indigna que este se portou.

**Resposta correta: B**

18. A narradora cita, de maneira pessoal e inclusiva, alguns espaços em seu texto que são socialmente antagônicos (habitações coletivas ou cortiços opõem-se aos edifícios; favela x cidade; jardim x rua) e que também acentuam a diferença entre as pessoas de que ela fala, pobres e ricos.

**Resposta correta: C**

19. Ao abrir mão do estado de cigania, o qual refere-se à falta de um lugar fixo de moradia, semelhante à comunidade cigana, o eu lírico pretende prender-se à pessoa amada.

**Resposta correta: A**

20. No soneto, o eu lírico expõe o tormento que o silêncio causa nele, portanto opta por calar para não correr o risco de falar o que sente e perder, definitivamente, o amor da mulher desejada. Isso causa uma profunda impaciência.

**Resposta correta: D**

21. A alternativa retoma o que o texto apresenta, a forma de nomear a fruta pode variar de região para região.

**Resposta correta: B**

22. Considerando o seu caráter não verbal e ainda assim sua capacidade comunicativa, a estátua de Iracema (portanto, uma Escultura) é uma forma de LINGUAGEM, mas que tem por base temática o romance do escritor José de Alencar.

**Resposta correta: E**

23. A utilização de termos específicos da área científica de investigação do espectro autista torna a linguagem do texto mais adequada ao universo de comunicação daqueles que já compartilham de outros conhecimentos sobre o universo desse transtorno, revelando dessa forma qual é o público-alvo desse tipo de texto hospedado em *sites* da área de saúde.

**Resposta correta: D**

24. O excesso de adjetivos presentes no poema confirma o ideal romântico da idealização do nativo como alguém forte, bravo e fiel aos valores.

**Resposta correta: B**

25. A palavra “ter” e seus derivados recebem acento diferencial de número quando utilizados no plural, portanto, o vocábulo “têm” mostra número plural por meio do acento circunflexo.

**Resposta correta: C**

26. A estilística do bloquinho aproveitou a característica da falta de concordância entre sujeito e verbo, comum nos meios digitais, para criar uma peça. Consequentemente, com o equívoco consciente, ela chama a atenção de interlocutores e consumidores.

**Resposta correta: D**

27. A literatura de viagem é marcada pelo forte teor descritivo, já que a Carta de Pero Vaz de Caminha foi criada a fim de relatar os detalhes do Novo Mundo, recém-descoberto pelo europeu.

**Resposta correta: C**

28. Ao substituir a face do indivíduo por signos que representam ações desenvolvidas cotidianamente por imensa parte das pessoas, o cartunista assume intenção de destacar a perda da identidade delas em função de tais atividades muitas vezes estressantes.

**Resposta correta: C**

29. Das modalidades apresentadas, apenas os textos escritos, portanto verbais, literários ou não, podem apresentar praticamente múltiplos temas e funções. Os outros textos, não verbais, têm principalmente uma função estética, de deleite, por isso uma função reduzida.

**Resposta correta: E**

30. Ao levarmos em consideração os elementos verbais e não verbais da tirinha, em especial o último quadrinho, percebemos que Mafalda frustra-se com o produto, Creme da Beleza, pois entendeu que ele agiria de maneira instantânea em sua aparência.

**Resposta correta: A**

31. Na pintura, é perceptível que as linhas deixaram de ser retorcidas, como eram no Barroco, para se tornarem mais suaves, delicadas e leves; apresenta um tema cotidiano, com representação da vida trivial levada pelos integrantes da burguesia; não há interferência religiosa nas obras; a natureza aparece muito como temática. Representação de árvores, flores, pássaros, cachoeiras.

**Resposta correta: D**

32. Na primeira tirinha, a expressão foi utilizada para ratificar o tom de surpresa da personagem ao se deparar com os ovos no ninho. Já na segunda, foi utilizada com fins humorísticos que se coadunam com a expressão de riso da personagem Cascão.

**Resposta correta: C**

33. Como se tem um homem do campo como voz do eu lírico, seria natural que a variedade regional (diatópica) se expusesse no texto.

**Resposta correta: B**

34. No soneto, o eu lírico afirma que a felicidade não é encontrada em roupas caras, na ostentação e na vaidade (3ª e 4ª estrofes), mas, sim, na vida simples do campo e na solidade, ratificando os princípios árcades de fuga da cidade e de vida simples.

**Resposta correta: D**

35. Não apenas nas obras de René Magritte, mas também em todas as formas de arte, percebe-se a ideia de pôr o sujeito e o mundo em constante questionamento. A arte tem a função de incitar perguntas difíceis e reflexivas, e não de promover engajamentos ou manifestações de massa.

**Resposta correta: D**

36. Trata-se da mudança (para pior) de estados ocorrida com as “duas personagens centrais do poema”, a Bahia e o eu poético, devido à presença dominante do mercantilismo. Com efeito, na relação comercial com o mercador estrangeiro, a ingênua Bahia sai perdendo; de sua posição primitiva de abastança descamba para uma posição de penúria.

**Resposta correta: A**

37. Percebemos o emprego de marcas da fala, coloquialismo ao longo do texto, em que a escrita está configurada à maneira da pronúncia do autor, o que foi realizado com adaptações fonológicas.

**Resposta correta: D**

38. Se você observar bem, nada na cadeia sintática (na estrutura dos elementos da frase) é diferente de qualquer texto produzido pelo homem mais culto. Não há variação da estrutura sintática, morfológica, lexical ou mesmo semântica. Contudo, a fonética (na tira, representada pela grafia) é bem distinta. É rural. É interiorana. Aqui se nota a variação.

**Resposta correta: A**

39. Padre Antônio Vieira inicia o texto expondo três origens que explicariam o pouco fruto da palavra de Deus: da parte do pregador, da parte do ouvinte, ou da parte de Deus. Em seguida, explica, didaticamente, a função de cada um, esclarecendo que, da parte de Deus, não há falta qualquer.

**Resposta correta: B**

40. No vocábulo “fosfro”, há um metaplasmo marcado pela supressão do fonema “o”, denominado Síncope. Esse mesmo processo ocorre na palavra “feijão” pela supressão do fonema “i”.

**Resposta correta: A**

41. As antíteses alegre/entristecido, desventura/ventura, não ser/sido, etc. intensificam o momento do Juízo Final como um instante definitivo e grave.

**Resposta correta: B**

42. Para que exista o texto linguístico ou verbal, é importante a estruturação harmônica das partes, preservando o sentido ou tema, mas o texto pode ser apresentado em várias formas: prosa, poesia, drama, instrução etc.

**Resposta correta: C**

43. Percebemos que o texto, mesmo apresentando marcas da oralidade no segundo e no terceiro quadrinho — algo típico de situações informais —, foi construído usando a norma-padrão. Sabendo que esta não é exclusiva de nenhuma faixa etária. Não há desvio ortográficos nem sintáticos ao longo do texto.

**Resposta correta: A**

44. Os rostos e corpos modelados por Aleijadinho são muito expressivos e transmitem imagens de movimento com uma riqueza de detalhes nas vestes e nas feições; técnica detalhada: cabelos e barbas são detalhados e ondulados, além disso, os lábios têm desenhos curvados, alguns aparecem entreabertos, e os bigodes seguem a linha contínua do septo nasal, o nariz, por sua vez, é reto e alongado; efeito ornamental: as peças são compostas com muitos contornos, curvas e técnica detalhada em materiais como pedra sabão.

**Resposta correta: C**

45. No poema, notam-se palavras que trazem uma grafia estranha à percepção dos dias atuais. Isso se dá porque o poeta, em vez de escrever “Estou”, retira o fonema /e/ para se aproximar da maneira de falar de sua época. Essa mesma manipulação ocorre em “que enlaça” e “coroa”, em que os fonemas /e/ e /o/, respectivamente, foram suprimidos e marcados pelo uso do apóstrofo.

**Resposta correta: C**

### **CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS**

**Questões de 1 a 45**

46. Nicholas J. Spykman era um ferrenho defensor de uma política intervencionista norte-americana tanto na Europa quanto na Ásia. Contrariando os argumentos dos estrategistas que defendiam a hegemonia dos Estados Unidos apenas no âmbito do continente americano e o isolacionismo em relação ao equilíbrio de poder na Europa e na Ásia, desenvolveu a teoria do Rimland, também denominada de Estratégia da Contenção, que serviu de base para o desenvolvimento da doutrina de segurança dos Estados Unidos após a Segunda Guerra Mundial.

**Resposta correta: C**

47. A agricultura neolítica e o pastoreio implicaram uma transformação revolucionária, contribuindo diretamente para o processo de sedentarização e urbanização por parte dos grupos urbanos e por conseguinte na organização das primeiras civilizações

**Resposta correta: B**

48. O senso comum é a soma dos saberes do cotidiano e é formado a partir de hábitos, crenças, preconceitos e tradições. Na filosofia, o termo é utilizado para explicar as interpretações feitas pelos indivíduos à realidade que os cerca sem estudos prévios ou provas científicas.

**Resposta correta: D**

49. O pai da teoria da geoestratégia é o geógrafo inglês Halford J. Mackinder, que desenvolveu a teoria do Heartland. Heartland significa, literalmente, Coração da Terra. Mackinder situou o Heartland na zona territorial que abrange os continentes europeu e asiático, e que recebe a denominação de Eurásia ou Ilha Mundial.

**Resposta correta: D**

50. Trata-se de um bem de natureza imaterial cuja expressão liga-se a aspectos religiosos e laicos que se materializam em práticas de conagração familiar e social capazes de articular amplas populações da região Norte e de todo o Brasil.

**Resposta correta: C**

51. Os historiadores da filosofia situam o seu nascimento no final do século VII e início do século VI antes de Cristo, nas colônias gregas da Ásia Menor, na cidade de Mileto. E aquele a quem primeiro atribuiu-se esse título foi Tales de Mileto. Em seu nascimento, a filosofia caracteriza-se como uma cosmologia. A palavra cosmologia é composta de duas outras: *cosmos*, que significa mundo ordenado e organizado, e *logia*, que vem da palavra *logos*, que significa pensamento racional, discurso racional, conhecimento. Assim, a filosofia nasce como conhecimento racional da ordem do mundo ou da Natureza, de onde: cosmologia. Ainda dentro deste contexto, pode-se dizer que a filosofia nasceu realizando uma transformação gradual sobre os mitos gregos, embora alguns autores defendam uma ruptura radical com os mitos.

**Resposta correta: A**

52. Segundo Milton Santos, expoente da Geografia Crítica, o espaço organizado pelo homem é como as demais estruturas subordinada-subordinante e, como as outras instâncias, o espaço, embora submetido à lei da totalidade, dispõe de uma certa autonomia.

Para a Geografia Crítica, que se utiliza de uma dialética marxista, o espaço geográfico pode ser entendido como o lugar onde se materializam as relações sociais de produção.

**Resposta correta: E**

53. A tirinha sugere que os meios de comunicação podem ser locais de construção de memória histórica, mesmo que distorcida.

**Resposta correta: C**

54. Heráclito inaugura uma maneira de pensar o surgimento do Universo diferente da que faziam os jônicos e pitagóricos, pois, enquanto esses apresentavam uma unidade material como elemento originário de tudo, Heráclito depositou a sua especulação em um elemento (o fogo), por sua capacidade de movimentar, agitar e transformar as coisas. Segundo esse pensador, o mundo e a natureza são constantes movimentos.

Tudo muda o tempo todo, e o fluxo perpétuo (movimento constante) é a principal característica da natureza.

**Resposta correta: B**

55. A Geografia hoje se propõe a mais que descrever paisagens, pois a simples descrição não fornece elementos suficientes para uma compreensão global daquilo que se pretende conhecer geograficamente. A sociedade industrial deixa suas marcas em diferentes paisagens que se espalham pelo mundo. As transformações são marcas da internacionalização do capital.

**Resposta correta: C**

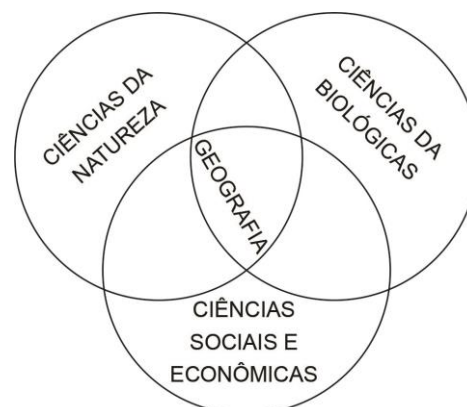
56. O Conselho Consultivo do Patrimônio Cultural decidiu que o Maracatu Nação, Maracatu Baque Solto e o Cavalinho são os novos patrimônios culturais de natureza imaterial, cuja alegria e cujas cores revelam elementos típicos de populações afrodescendentes.

**Resposta correta: C**

57. Parmênides inaugura algo radicalmente novo na filosofia ao não considerar os elementos, mas o abstrato. No seu pensamento, há uma recusa da sensação como meio de chegar à verdade. Para ele, a sensação é um caminho errado para a investigação, porque gera contradições e confunde o que existe com o que não existe; o ser com o não ser. O seu pensamento está exposto num poema filosófico intitulado *Sobre a Natureza e sua permanência*, dividido em duas partes distintas: uma que trata do caminho da verdade (*alétheia*) e outra que trata do caminho da opinião (*dóxa*), ou seja, daquilo onde não há nenhuma certeza.

**Resposta correta: A**

58. O esquema mostra que a geografia é uma ciência que vincula conhecimentos biológicos, econômicos e sociais, busca entender e justificar os problemas socioeconômicos e ambientais, portanto, é uma ciência que integra as demais áreas de conhecimento.



**Resposta correta: A**

59. O contexto europeu na época da colonização brasileira era marcado pela consolidação da centralização política em Estados nacionais que apoiavam a expansão do comércio internacional buscando o aumento dos recursos tributários.

**Resposta correta: E**

60. Os sofistas eram conhecidos com professores itinerantes. Eles recebiam essa denominação porque percorriam as cidades, se deslocando de um lugar para o outro, ensinando às pessoas a arte da retórica e outros artifícios argumentativos. Os sofistas (praticantes do sofisma) atuaram durante a Grécia Antiga, em um período em que os cidadãos estavam muito interessados em aspectos da vida pública e política. Por isso, seus ensinamentos, que envolviam a argumentação pública, retórica e oratória encontraram tantos adeptos. É importante ressaltar que o trabalho realizado pelos sofistas não era gratuito. Todas as aulas eram concedidas mediante pagamento.

**Resposta correta: D**

61. A questão trata do Capitalismo, em sua fase industrial, destacando-se a 1ª revolução em 1750, marcada pelas máquinas a vapor, sistema ferroviário e marítimo e as indústrias têxteis e calçadistas.

**Resposta correta: B**

62. As culturas humanas têm a capacidade plástica de se recriarem em contato com as outras, mantendo suas próprias características ao mesmo tempo em que assimilam traços culturais de outras culturas.

**Resposta correta: C**

63. Através de sua representação nos diálogos de seus estudantes, Sócrates tornou-se renomado por sua contribuição no campo da ética, e é este Sócrates platônico que legou seu nome a conceitos como a ironia socrática e o método socrático. Este permanece até hoje a ser uma ferramenta comumente utilizada numa ampla gama de discussões, e consiste de um tipo peculiar de pedagogia no qual uma série de questões são feitas, não apenas para obter respostas específicas, mas para encorajar também uma compreensão clara e fundamental do assunto sendo discutido.

**Resposta correta: E**

64. Em 1917, a crise ainda não era perceptível, apesar da economia dos Estados Unidos já ter adentrado em um processo de superprodução. Esse foi o ano em que o país iniciou sua participação na grande guerra; porém, a crise é percebida com intensidade crescente nos anos 20, ao mesmo tempo em que o movimento fascista nasce e se espalha por diversos países da Europa, a começar pela Itália.

**Resposta correta: A**

65. O segundo texto menciona o quanto o uso do termo bárbaro é ligado aos costumes daquele que o usa para definir os costumes que lhes são estranhos e choca-se com a visão do primeiro texto.

**Resposta correta: E**

66. Sócrates é considerado um filósofo da dialética. O método filosófico socrático pode ser considerado dialético por apresentar as contradições lançadas por seus interlocutores e, com base nisso, conseguir formular um conhecimento novo, uma formação de um conceito sobre determinado assunto.

**Resposta correta: C**

67. Definimos “neoliberalismo” como uma doutrina econômica que defende a não intervenção do Estado na economia. De acordo com os neoliberais, deve haver total liberdade de comércio para que um país cresça e se desenvolva economicamente.

**Resposta correta: B**

68. Em relação ao tratamento dispensado aos escravos, Antonil observa que, embora seja recomendado que se empreguem os PPP, muitas vezes os castigos são mais abundantes que a vestimenta e a alimentação, ou seja, Antonil indica o desequilíbrio no tratamento dado aos escravos. Em outras palavras, recomenda aos senhores que castiguem os escravos na “medida correta”, sem exageros.

**Resposta correta: E**

69. Em outras palavras, se o sofista acredita nas coisas de forma particular, de modo que cada indivíduo tem sua visão, eles refutam, para ganhar o debate verbal, enquanto Sócrates, que parte do pressuposto da existência do conceito absoluto de cada coisa, refuta, para assim, purificar a alma de sua ignorância.

**Resposta correta: E**

70. O fragmento do poema e a fotografia fazem referência a lugar, categoria definida por laços de afetividade que despertam o sentimento de identidade do indivíduo.

**Resposta correta: D**

71. Como o próprio texto deixa claro, a colonização portuguesa deu ênfase à exploração litorânea, enquanto a colonização espanhola enfatizou a exploração no interior. Na colônia portuguesa, a exploração baseou-se em feitorias de extração comercial. Na colônia espanhola, a exploração baseou-se na extração de minerais.

**Resposta correta: D**

72. Na perspectiva metodológica de Durkheim há a preocupação com a análise de padrões de comportamentos sociais que apresentem regularidades. Durkheim não se dedica à compreensão de casos particulares e de dimensões individuais. O aspecto neopositivista de seu pensamento considera que os fatores coletivos limitam a margem de atuação dos indivíduos.

**Resposta correta: E**

73. O conceito exposto é o de “rede”. A rede implica fluxos, conectividade, um conjunto de nós interconectados. As redes podem ser materiais ou imateriais. As primeiras seriam compostas de pessoas, mercadorias, matérias-primas. As segundas estão relacionadas ao fluxo de informações e/ou ordens. Ao mesmo tempo em que a rede faz parte do espaço e serve de suporte a este, a rede faz parte e serve de suporte ao circuito espacial de produção.

**Resposta correta: D**

74. Como o texto afirma no trecho “eu por vezes tenho dito a V. A. aquilo que me parecia acerca dos negócios da França, e isto por ver por conjecturas e aparências grandes aquilo que podia suceder dos pontos mais aparentes, que consigo traziam muito prejuízo ao estado”, as tentativas de invasão da França na América Portuguesa constituíam fator de preocupação para o governo português.

**Resposta correta: A**

75. Auguste Comte compreendia que a realidade provavelmente também seria regida por leis universais, por regras gerais que tornariam a sociedade decifrável pela metodologia objetiva, típica das ciências da natureza. Isto explica o rompimento do positivismo com os debates metafísicos que não apresentam, portanto, a dimensão empírica.

**Resposta correta: C**

76. A pandemia atingiu o mercado de trabalho, afetando-o forte e negativamente. Ao observar essa evolução mês a mês, é possível perceber exatamente isso. A taxa média de desemprego no Brasil foi de 14,7% no primeiro trimestre do ano, uma alta de 0,8 ponto percentual em comparação com o último trimestre de 2020 (13,9%). Isso corresponde a mais 880 mil pessoas desocupadas, totalizando 14,8 milhões na fila em busca de um trabalho no país.

**Resposta correta: C**

77. Somente a alternativa [B] está correta. A questão remete ao Brasil Colonial. O texto da historiadora Emília Viotti da Costa aponta para as características da colonização brasileira. Viotti compreende que o Brasil Colonial foi estruturado como uma “empresa colonial” produto de uma aliança entre a burguesia mercantil, a Coroa e a nobreza no contexto da Idade Moderna, transição do feudalismo para o capitalismo. Desta forma,

durante o período colonial havia um domínio político da metrópole sobre a colônia convivendo com concessões de privilégios bem como vantagens comerciais. As demais alternativas estão incorretas. A colonização portuguesa foi diferente das colonizações espanhola e britânica nas Américas. Os setores populares não foram aliçados do processo colonizador e não foram impedidos de se transferir para a colônia. Nas terras coloniais não havia os mesmos direitos para as diferentes classes sociais. Dentro de Portugal não foi suprimida a ingerência da nobreza sobre o rei.

**Resposta correta: B**

78. O pensamento iluminista, profundamente influente a partir do século XIX, fortaleceu a preocupação com a racionalidade na elaboração de discursos e pesquisas sobre a natureza e também sobre a realidade social. Por isso que, na modernidade, ocorre a supervalorização da razão na concepção da realidade e na proposição de intervenção para a elucidação de problemas.

**Resposta correta: C**

79. Durante a Guerra Fria, 1945-1991, não ocorreu um confronto direto entre as duas potências mundiais (EUA capitalista e URSS comunista), mas o mundo vivia sob a sombra do medo devido ao grande arsenal bélico que poderia destruir a humanidade a qualquer momento.

**Resposta correta: E**

80. As nações indígenas apresentam características culturais diferenciadas, não se pode afirmar que todos os índios que compuseram a população de nativos na América do Sul apresentava as mesmas relações comportamentais, as comunidades tribais tinham desavenças internas ou ainda acabavam se confrontando pela disputas de determinadas áreas, portanto, a guerra poderia ser um mecanismo para manutenção da vida.

**Resposta correta: E**

81. Uma das principais preocupações da sociologia de Durkheim seria compreender a funcionalidade das instituições e órgãos sociais na manutenção da coesão social, apesar de todos os estímulos para uma desagregação social. Durkheim denomina o elo social, coesão social ou liga social sólida como Solidariedade Social, que pode ser mecânica ou orgânica, a depender do tipo de divisão social do trabalho.

**Resposta correta: E**

82. Somente a alternativa [C] está correta. O documento secreto elaborado pelo serviço de inteligência dos EUA no contexto da Guerra Fria menciona a importância estratégica do Nordeste brasileiro para a “defesa” do Atlântico-Sul e dos EUA em caso de um ataque russo a partir da África.

**Resposta correta: C**

83. Somente a proposição [A] está correta. A questão remete ao conhecimento indígena sobre a natureza. O texto do viajante português, do final do século XVI, aponta para a forte relação entre os nativos e o meio ambiente que é seu *habitat*. Da floresta, vinha todo alimento e matéria-prima para a vida destes ameríndios, desde as ervas medicinais à cerâmica, entre outras.

**Resposta correta: A**

84. De acordo com a Lei dos três estágios, a fase metafísica seria a intermediária entre a fase teológica e a positiva. Tal fase metafísica apresenta a primazia da lógica na busca pela verdade. A fase positiva supera a metafísica na medida em que, além da lógica, apresenta preocupação com a observação empírica.

**Resposta correta: D**

85. Na composição *Triste Partida* quando o poeta Patativa do Assaré afirma “Adeus, meu lugar”, descreve o sentimento de afetividade, de identificação e pertença ao ambiente em que o nortista tem apego à paisagem da terra, seu berço, seu lugar.

**Resposta correta: D**

86. Os portugueses enxergaram os indígenas de maneira etnocêntrica, medindo o povo indígena a partir dos seus próprios valores. Por isso, a crítica à falta de fé, lei e rei.

**Resposta correta: D**

87. Para o positivismo, seria importante para o pesquisador identificar padrões sociais que demonstrem que a realidade social é regida por leis universais, como seria também a natureza. Por isto a abordagem positivista tem a tendência de “transformar” as ciências sociais em ciências objetivas, minimizando a dimensão crítica subjetiva.

**Resposta correta: C**

88. O texto se encontra inserido na concepção do determinismo geográfico. O caçador é um viajante que depende das condições naturais impostas pelo verão para saciar sua fome.

**Resposta correta: B**

89. Somente a alternativa [E] está correta. A questão remete às missões jesuítas na América Latina durante o período colonial. No contexto da Contrarreforma ou Reforma Católica, em meados do século XVI, foi criada por Inácio de Loyola a Companhia de Jesus, com o objetivo de angariar fiéis para o catolicismo e impedir o avanço protestante. Estes jesuítas desempenharam um papel importante na América, criaram as missões para catequese dos nativos. Daí que as aldeias que eram um espaço indígena passaram a ser um aldeamento, ou seja, missões jesuítas que, ao catequizar os nativos,

contribuíram para o processo de aculturação e destribalização. No caso do Brasil, os padres jesuítas foram expulsos em 1759 pelo ministro Pombal.

**Resposta correta: E**

90. Fato social é um dos conceitos mais importantes da sociologia de Durkheim, compreendido como objeto de pesquisa do sociólogo. O fato social precisa apresentar generalidade (padrões e regularidades), externalidade (aquilo que vem de fora da dimensão individual) e coercitividade (as pressões sociais que incidem sobre os indivíduos).

**Resposta correta: E**