



# MAPA MENTAL

## ESCOLAS LITERÁRIAS

### ROMANTISMO POESIA NO BRASIL

#### 1ª GERAÇÃO:

- Nacionalismo (ufanismo, saudosismo);

- Indianismo;

- Influência de Rousseau;

#### POETAS IMPORTANTES:

- Gonçalves de Magalhães – 1ª obra romântica em 1836;

- Gonçalves Dias: mestiço – preconceito – amor frustrado;

- Poema importante - Pátria: “Canção do Exílio” – Gonçalves Dias.

#### 2ª GERAÇÃO:

- Mal do século;

- Ultrarromantismo: Influência de Lord Byron – byronismo;

- ITINERÁRIO: morrer aos 20 de tuberculose, poetas virgens;

- Amor platônico, mulher = anjo, deusa, virgem;

- “Depressão” – tristeza, melancolia, tédio, SPLEEN (amargura), egocentrismo;

- MORBIDEZ: fuga, evasão na MORTE.

#### POETAS IMPORTANTES:

- Álvares de Azevedo: Byron brasileiro – poeta da dúvida. “Lira dos 20 anos” (satíricos - poesia);

- Casimiro de Abreu: poeta da infância – “Meus oito anos”(poesia);

- Fagundes varela: poeta de transição - “Cântico do Calvário” (filho morto - poesia).

#### 3ª GERAÇÃO:

- Condoreira (ave símbolo da América do Sul);

- Abolicionista;

- Republicana;

- Poesia que prima pela liberdade.

- Influência de Vitor Hugo - Poesia retórica

#### POETAS IMPORTANTES:

- Castro Alves - poesia social: “Os Escravos”, “Navio negreiro”, “Vozes d’África”; Poesia sensual: “Espumas flutuantes” - Mulher mais próxima, erotismo.