

TURMA DA MÔNICA



CRIADA POR Mauricio de Sousa (1970-ATUALIDADE)

Uma das histórias em quadrinhos mais icônicas do Brasil, que conquista fãs há quase 50 anos, retrata muitos assuntos sobre a sociedade sob a ótica dos vários personagens.

A conturbada relação entre Cebolinha e Mônica, os dois principais do gibi, representa o *bullying*: constantemente, ele a xinga, por meio de nomes pejorativos, e ela revida por meio da violência. Mônica tenta esconder, mas sente-se muito magoada com a situação que enfrenta diariamente.

- Turma da Mônica - histórias em quadrinhos que aborda várias questões sociais
- Criada por Maurício de Souza
- Mostra a relação conturbada entre Monica e Cebolinha – que é xingada por seu colega (dentuça, gorducha e baixinha)

MINHA CONTEXTUALIZAÇÃO

As histórias em quadrinhos “Turma Monica”, criada por Maurício de Souza, mostram – dentre outras histórias – a conturbada relação entre os amigos Monica e Cebolinha. O personagem apelida constantemente sua amiga de dentuça, gorducha e baixinha, e ela revida por meio da violência. Uma ótima analogia pode ser feita com os jovens brasileiros vítimas de bullying, uma prática crescente no Brasil e no mundo nos últimos anos.

MINHA CONTEXTUALIZAÇÃO 2

As histórias em quadrinhos “Turma Monica”, criada por Maurício de Souza, mostram – dentre outras histórias – a conturbada relação entre os amigos Monica e Cebolinha. O personagem apelida constantemente sua amiga de dentuça, gorducha e baixinha, e ela revida por meio da violência. Um caso clássico de bullying que, apesar de estar na esfera da ficção, retrata a realidade de muitos jovens brasileiros que são vítimas da violência contínua...