

**GEOGRAFIA F2**

**Aulas 01 e 02** – Do meio natural ao meio técnico – científico – informacional

**Livro 01 – Capítulo 01 p. 133 a 143**

**O que é GEOGRAFIA?**

“A Geografia é a ciência que estuda o espaço geográfico, espaço produzido pelo homem ao intervir no meio natural, adaptando-o à sua exploração, à utilização dos seus recursos, segundo as formas institucionais e as disponibilidades culturais, técnicas e econômicas de que dispõe.” ANDRADE, M. C. *Geografia Econômica. Atlas. São Paulo, 1998.*

**1. Espaço Geográfico**

---

---

---

---

---

**O ESPAÇO COMO PRODUTO DA RELAÇÃO:**



“Produzido pela sociedade de acordo com o nível de desenvolvimento e com os sistemas econômicos e sociais dominantes; ele é produzido visando alcançar determinados fins, aqueles que interessam ao sistema ou à formação econômico-social dominante”.

**O aprimoramento das técnicas modifica as formas de produção e apropriação do espaço geográfico**

**Atenção:**  
**CIBERESPAÇO:** é uma nova dimensão do espaço, proporcionada pela integração das redes de informação. Também denominado espaço virtual.

**a) Correntes do Pensamento Geográfico:**

**\*\*\*\* Geografia Clássica – XIX**

**a.1 – Positivismo (Auguste Comte – 1798 a 1857)**

- 
- 
- 

**a. 2 – Determinismo Geográfico (Ratzel – 1844 a 1904)**

Destaca a influência que as condições naturais exercem sobre a humanidade.

Para Ratzel o Estado é como um organismo vivo que precisa de espaço  
( \_\_\_\_\_ )



**Proposta teórica:**

---

---

---

---

---

**OBS\*** A teoria de Ratzel foi compreendida erroneamente pelos seus críticos e até mesmo por parte de seus alunos, que passaram a afirmar que a natureza determina as condições/desenvolvimento do homem (O Homem seria produto do meio – o desenvolvimento era determinado pelas condições naturais)

**a.3 – Possibilismo Geográfico (Vidal de La Blache – 1845 a 1918)**

*Obs\* era vista como uma oposição ao “determinismo geográfico”*

A natureza passa a ser vista como provedora de possibilidades e o homem o principal agente geográfico.

- O meio natural oferece um conjunto de possibilidades, e sua utilização depende dos costumes e das técnicas

( \_\_\_\_\_ )



**Proposta teórica:**

---

---

---

---

---

**OBS\*** Também ficou conhecida por pregar a neutralidade científica (afastamento frente aos problemas sociais)

**\*\*\*\* Geografia Moderna - XX**

**a.4 – Geografia Regional**

O que é regionalizar? \_\_\_\_\_

**-Principais teóricos:**

**Prof. Richard Harsthome** (Geógrafo estadunidense) – O espaço como resultado de uma combinação única de determinados fenômenos naturais e sociais.

**\*OBS:** A escola harstshoniana também defendia que o espaço e suas regionalizações são como uma análise intelectual (por isso subjetiva/abstrata) – Neokatismo

**Prof. Alfred Hettner** (Geógrafo Alemão)

*Obs\* Foi aluno de Ratzel*

A geografia deveria ser dividida em temas específicos e gerais. Destacou a importância da geobotânica na dinâmica social.

**a.5 – Geografia Pragmática**

*Obs\** Também conhecida como Teórica, Nova e Quatitativa

**- Principais teóricos:** Schaefer (1953), Ullman (1954) e Watson (1955)

Procurava analisar o espaço usando dados numéricos e estatísticos

**a. 6 – Geografia Crítica (a partir de 1970)**

- Pós 2ªGM: Guerra Fria e Descolonização da África e Ásia

- Uso do marxismo como método de análise;

- Rompimento da neutralidade e propõe engajamento e criticidade junto a toda a conjuntura social, econômica e política do mundo;

- Procura compreender as desigualdades, propor soluções e coloca o homem como principal agente de transformação espacial;

**\*\*\*\* Grandes referências: Yves Lacoste e Milton Santos.**

**b) Características fundamentais do espaço geográfico**

**b.1 – Absoluto:**

Espaço apenas como uma localização e formas (geografia descritiva)

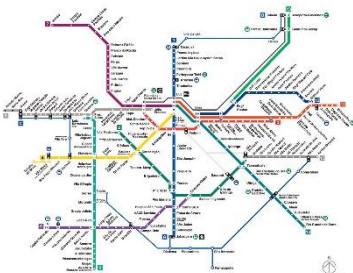
Exemplo:



**b.2 - Relativo:**

Espaço como conjunto de relações entre seres humanos e os objetos que o formam.

Exemplo:



Variáveis: chuva, horário, dia da semana...

**b.3 – Produto e condição:**

As relações sociais transformam o espaço e são transformadas pelo espaço.

**b.4 - Dimensão temporal - acúmulo desigual de tempos**

O espaço é resultado das ações humanas em diferentes momentos históricos.

**\*\*\*(Milton Santos – Rugosidades) - Concepção de espaço:** Conjunto indissociável de sistemas de objetos (fixos) e de sistemas de ações (fluxos).

**DICA:**

---

---

---

---

**2. Paisagem:**

---

---

---

---

- Materialização dos processos naturais e sociais;
- Processo de apreensão seletivo (Senso Comum x Senso Crítico);
- Aparência da realidade (não sua explicação).

**3. Escala “categoria” de análise (escala geográfica – escala social)**



**a) Lugar:** Base da (re)produção da vida e das relações sociais

- 
- 
- 

**b) Região:** Porção do espaço estabelecido segundo critérios de análise;

Exemplos:



**c) Global:** Abrangência dos fenômenos (em todos os lugares e regiões)

Exemplo: \_\_\_\_\_

**OBS\*\* território:**

Espaço definido e delimitado por e a partir das relações de poder, dominação e apropriação que nele se instalam.

\*\*\*\* **Palavra-chave:** \_\_\_\_\_

**4. Desenvolvimento do Meio técnico-científico-informacional**

**Obs: Meio natural:**

Período que vai do Neolítico (10.000 a.C e 3.000 a.C) – transformações lentas “tempo lento/tempo da natureza”

- Escala Local; Determinismo

**Meio técnico:**

- Século XVIII – 1ª Revolução Industrial (Inglaterra);
- Indústria 1.0;
- Mecanização “surgimento do espaço mecanizado”;
- Substituição da força animal;

➡ Aceleração do processo de produção e transformação do espaço geográfico

**Meio técnico-científico:**

- Século XIX – 2ª Revolução Industrial (Expansão pela Europa, Japão e Subcontinente Indiano)
- Indústria 2.0;

---

---

---

---

---

**Meio técnico-científico-informacional:**

- Século XX e XXI – 3ª e 4ª Revolução Industrial (O processo agora alcança América Latina, África e Ásia)

---

---

---

---

Aprimoramento e desenvolvimento da tecnologia de **transporte e comunicação** (séculos XX e XXI) – redução relativa das distâncias em consequência do aumento da velocidade de deslocamento

**Consequências:**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_

**Orientação de Estudo**

- **Ler** todo o capítulo 01;
- **Reler** suas anotações;
- **Atenção** para os conceitos base (Espaço Geográfico, Paisagem, Lugar, Região e Território) – **faça uma ficha com esses conceitos!**
- \*Apostila de Sala: 02, 04 e 05;

**Livro 01 - Capítulo 01**

Fácil	Revis. 04	Prop.	Comp.
Médio	Revis. 05 e 06	Prop. 01 e 02	Comp. 01
Difícil	Revis.	Prop. 07 e 09	Comp. 06 e 08

**Aprofundando o tema:**



- Milton Santos no Jô Soares



- Milton Santos no Roda Viva



- Lixo Extraordinário

**\*\*\*\*\*FOCO NO VESTIBULAR\*\*\*\*\***

**Em sala:**

(Fuvest 2018) O local e o global determinam-se reciprocamente, umas vezes de modo congruente e consequente, outras de modo desigual e descontraído. Mesclam-se e tensionam-se singularidades, particularidades e universalidades. Conforme Anthony Giddens, “A globalização pode assim ser definida como a intensificação das relações sociais em escala mundial, que ligam localidades distantes de tal maneira que acontecimentos locais são modelados por eventos ocorrendo a muitas milhas de distância e vice-versa. Este é um processo dialético porque tais acontecimentos locais podem se deslocar numa direção inversa às relações muito distanciadas que os modelam. A transformação local é, assim, uma parte da globalização”.

Octávio Ianni, **Estudos Avançados**. USP. São Paulo, 1994. Adaptado.

Neste texto, escrito no final do século XX, o autor refere-se a um processo que persiste no século atual. A partir desse texto, pode-se inferir que esse processo leva à

- a) padronização da vida cotidiana.
- b) melhor distribuição de renda no planeta.
- c) intensificação do convívio e das relações afetivas presenciais.
- d) maior troca de saberes entre gerações.
- e) retração do ambientalismo como reação à sociedade de consumo.