

INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO

1. O rascunho da redação deve ser feito no espaço apropriado.
2. O texto definitivo deve ser escrito à tinta, na folha própria, em até 30 linhas.
3. A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Questões terá o número de linhas copiadas desconsiderado para a contagem de linhas.
4. **Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:**
 1. tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo considerada "texto insuficiente".
 2. fugir ao tema ou que não atender ao tipo dissertativo-argumentativo.
 3. apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto.
 4. apresentar nome, assinatura, rubrica ou outras formas de identificação no espaço destinado ao texto.

TEXTOS MOTIVADORES

TEXTO I

Liberdade de Expressão em tempos de Internet

A revolução digital trouxe o maior meio de comunicação que a humanidade já conheceu: a internet. Por meio dela, as pessoas conseguem trocar informações em tempo real, emitir opiniões, pensamentos e se expressar das mais diferentes maneiras. A internet é o principal mecanismo, nos dias de hoje, para o exercício da liberdade de expressão.

O conceito de liberdade de expressão é extremamente abrangente e tem diversas implicações: desde um cidadão expor sua opinião; um político, sua ideologia; um artista, sua arte; um jornalista, sua investigação, e por aí vai. Além de garantir a expressão, o direito também se refere ao amplo acesso à informação a partir de diferentes e variadas fontes, dentro de um ambiente democrático, que garanta as liberdades de expressão e de imprensa.

Disponível em: <https://www.migalhas.com.br/coluna/constituicao-na-escola/287487/liberdade-de-expressao-em-tempos-de-internet>
Acesso em 12 de julho de 2020

TEXTO II



Disponível em: <https://senadofederal.tumblr.com/post/107305524777/o-que-%C3%A9-afinal-discurso-de-%C3%B3dio>
Acesso em 12 de julho de 2020

TEXTO III



tirinha de ontem | malvados.com.br | [malvados como página inicial](#) | [publicar os malvados](#) |

Disponível em: <http://jjsow.com.br/2017/03/28/o-empoderamento-leitor/>
Acesso em 12 de julho de 2020

TEXTO IV

Projeto de lei prevê ampliar proteção a grupos estigmatizados

Em 2012, a Operação Intolerância da Polícia Federal trouxe à tona o caso mais emblemático do país envolvendo crimes de ódio na internet. O técnico de informática Emerson Eduardo Rodrigues e o estudante Marcelo Valle Silveira Mello, mantenedores do site "Sílvio Koerich", voltado à disseminação de ataques a mulheres, negros e homossexuais, foram condenados a seis anos e sete meses de reclusão em regime fechado. Na sentença que determinou as prisões, o juiz atribuiu aos dois a prática de racismo e de incitação ao crime, fundamentando a decisão com dispositivos do Código Penal e da lei 7.716/89, que define os crimes de racismo no Brasil. A decisão, em princípio, dá corpo ao argumento de que não há necessidade de uma lei especial para coibir o discurso de ódio. "Mesmo sem essa nomenclatura específica, me parece que já há ferramentas jurídicas para conter esse tipo de manifestação" diz Alamiro Velludo Salvador Neto, professor de direito penal da USP. Mas, embora a comunidade jurídica considere quase consensualmente que a legislação brasileira contra o racismo é avançada, ainda há incertezas quanto à proteção de outros grupos.

Disponível em: <http://temas.folha.uol.com.br/liberdade-de-opiniao-x-discurso-de-odio-o-que-diz-a-lei/projeto-de-lei-preve-ampliar-protecao-a-grupos-estigmatizados.shtml>
Acesso em 12 de julho de 2020

PROPOSTA DE REDAÇÃO

A partir da leitura dos textos motivadores e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija texto dissertativo-argumentativo em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre o tema **“Os limites entre a liberdade de expressão e o discurso de ódio na internet”**, apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.