

---

# CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

## ÍNDICE

Curiosidades do Novo Acordo Ortográfico ..... 2

## Curiosidades do Novo Acordo Ortográfico

O Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa pretende chegar o mais próximo possível da unificação do português escrito em Portugal, Brasil, Angola, São Tomé e Príncipe, Cabo Verde, Guiné-Bissau, Moçambique e Timor Leste. No entanto, como a língua também está relacionada à cultura de um país, há algumas particularidades interessantes decorrentes desse contexto.

### → Casos de dupla grafia:

A dupla grafia ocorre quando uma mesma palavra possui duas formas de ser escrita. Estas, no entanto, não são muito distintas e, algumas vezes, a diferença sequer altera a pronúncia da palavra.

Um dos poucos casos usuais no português de raiz brasileira em que são toleradas duas grafias de uma mesma palavra é o do número catorze, que também pode ser grafado com QU, quatorze.

A dupla grafia afeta mais o português de raiz europeia, aquele em vigor em Portugal e em suas ex-colônias africanas. Por exemplo: as palavras húmido, Egipto e Colectivo passam a ser escritas dessa forma: úmido, Egito e coletivo.

### → Princípio único do hífen:

Separar letras iguais quando uma delas é a final de um prefixo e a outra é a inicial da palavra subsequente. Assim: mega-apagão, entre-eixo, anti-inflacionário, micro-ondas, super-resistente, sub-base etc.

### → Prefixo terminado com letra B:

Como leríamos a palavra “subreitor” (sem o hífen)? Como “abraço”, “breque”, “broca” etc. Percebemos, então, a utilidade do hífen nesse caso, pois é o sinal que nos remete à pronúncia correta da palavra. Temos, portanto, “sub-reitor”, “sub-região” etc.

Nesse ponto, não houve mudança.

Muita gente, porém, hesita ante grafias como “subtotal” ou “subtropical”, pondo-se a imaginar que teriam hífen, mas, ao mesmo tempo, quase ninguém pensa em hifenizar uma palavra como “subterfúgio”.

Em suma, quando percebem o prefixo, as pessoas tendem a usar o hífen, mas esse não é um bom critério, pois vai funcionar apenas uma vez ou outra por mera coincidência com alguma regra.

O prefix “sub-” requer hífen antes de “-b”, “-r” e “-h”. Com a letra “h”, agora sim, temos mudança e já houve até polêmica. Isso porque a palavra que resulta da junção do prefixo “sub” com o adjetivo “humano” antes se grafava “subumano”, mas, à luz das mudanças, o “h” deveria voltar à cena. A solução era simples: passaríamos a escrever “sub-humano”, como, aliás, muita gente já fazia antes...

A princípio, essa escrita provocou dúvida e divisão. Por se tratar de palavra muito usada (na expressão condições subumanas de existência, por exemplo), havia uma familiaridade com a sua forma, já desprovida do “h” (como ocorre com “desumano” e “inumano”). Fazer voltar uma letra eliminada é sempre complicado, mas, ao mesmo tempo, satisfaria a coerência do sistema.

- > Conclusão: as duas grafias são oficialmente corretas, segundo o Vocabulário Ortográfico da Língua Portuguesa.

O que ocorre é que a pronúncia da palavra é uma só, independentemente da grafia escolhida.

### → Par de grafias:

Esse par de grafias não foi o único a preservar a dupla interpretação. A mesma confusão foi gerado em relação ao termo “abrupto”, cuja pronúncia dita correta é (e sempre foi) “ab-rupto”.

Na edição anterior do Vocabulário Ortográfico, tínhamos apenas a grafia “abrupto”, em geral

associada à pronúncia “bru” (como “de bruços”), corrigida para “ab-rup-to”.

A Academia Brasileira de Letras aparentemente aproveitou a oportunidade da “reforma” para acrescentar ao vocabulário oficial a grafia “ab-rupto”, mas não teve coragem de eliminar a mais que consagrada forma “abrupto”, acompanhada de sua pronúncia cotidiana (“bru” mesmo). Aqui valem as duas grafias e as duas pronúncias.

→ Paraquedas, para-brisa, para-choque:

Pela nova ortografia, a palavra paraquedas passa a ser escrita sem hífen.

<b>Síntese do Hífen</b>		
Vogais Diferentes ≠	Não Use Hífen	Infraestrutura, extraoficial
Vogais Iguais =	Use Hífen	Anti-inflamatório, contra-argumento
Consoantes Iguais =	Use Hífen	Inter-racial, hiper-realista
Vogal +R e S	Não Use Hífen(duplicate R e S)	Antissocial, autorretrato
Bem	Use Hífen	Bem-vindo, bem-humorado

<b>Palavras Mais Usadas</b>		
Saúde	Fortuito	Ideia
Viúva	Intuito	Assembleia
Conteúdo	Raiz	Eu Apoio
Gaúcho	Juiz	Herói
Gratuito	Feiura	Pastéis
Anti-Herói	Coordenar	Subchefe
Semi-Hospitalar	Pan-Americano	Sub-Base
Hipermercado	Semirreta	Subestimar
Hiper-Realismo	Antissocial	Macroeconomia
Intercâmbio	Intrarracial	Micro-ônibus
Supercampeão	Contraordem	Minidicionário
Desumano	Semiaberto	Telecomunicações
Semi-Interno	Semiárido	Tele-Entrega

### Resumo da Nova Ortografia

→ Trema:

Deixará de existir em todas as palavras (ex: lingüiça será escrito como “linguiça”), com exceção para nomes próprios.

→ Hífen:

Não será mais usado nos seguintes casos:

- > Quando o primeiro elemento termina em vogal e o segundo elemento começa com uma vogal diferente (Ex: extra-escolar será escrito como) “extraescolar”;
- > Quando o segundo elemento começar com r ou s. Nesse caso, a primeira letra do segundo elemento deverá ser duplicada (Ex: anti-semita e contra-regra serão escritos como “antissemita”)

e “contrarregra”;

- > Outra regra para o hífen é a de incluí-lo onde antes não existia, nos casos em que o primeiro elemento finalizar com a mesma vogal que começa o segundo elemento (ex: microondas e anti-inflamatório serão escritos como “micro-ondas” e “anti-inflamatório”).

→ Acento Diferencial:

Não se usará mais o acento para diferenciar:

- > “pêra” (substantivo – fruta) e “pera” (preposição arcaica)
- > “pêla” (flexão do verbo pelar) de “pela” (combinação da preposição com o artigo)
- > “pára” de “para” (preposição)
- > “pêlo” de “pelo” (combinação da preposição com o artigo) “pólo” (substantivo) de “polo” (combinação antiga e popular de “por” e “lo”).

→ Acento Circunflexo:

Deixará de existir em:

- > Palavras que terminam com hiato “oo” (Ex: vôo e enjôo serão escritos como “voo” e “enjoo”).
- > Terceiras pessoas do plural do presente do indicativo ou do subjuntivo dos verbos dar, ler, crer e ver (ex: Lêem, vêem, crêem e dêem serão escritos como “leem”, “veem”, “creem” e “deem”).

→ Acento Agudo:

- > Será abolido em palavras terminadas com “eia” e “oia” (ex: idéia e jibóia serão escritos como “ideia” e “jiboia”).
- > Nas palavras paroxítonas, com “i” e “u” tônicos, quando precedidos de ditongo. Exemplos: “feiúra” e “baiúca” passam a ser grafadas “feiura” e “baiuca”.
- > Nas formas verbais que têm o acento tônico na raiz, com “u” tônico precedido de “g” ou “q” e seguido de “e” ou “i”. Com isso, algumas poucas formas de verbos, como averigúe (averiguar), apazigúe (apaziguar) e argúem (arg(ü/u)ir), passam a ser grafadas averigue, apazigue, arguem.

→ Alfabeto:

O alfabeto agora contará com as letras “k”, “w” e “y”, somando um total de 26 letras.

## EXERCÍCIOS

**01.** Assinale a alternativa CORRETA, segundo o novo acordo ortográfico:

“O pronunciamento do parlamentar na \_\_\_\_\_ da peça de teatro teve repercussão na imprensa, de modo que o outro Deputado, ao desembarcar do seu \_\_\_\_\_ rumo à cidade de \_\_\_\_\_, no estado do \_\_\_\_\_ também falou sobre o assunto: Os que \_\_\_\_\_ jornais saberão do que estou falando”

- a) Estréia - vôo - Parnaíba - Piauí - lêem.
- b) Estreia - vôo - Parnaíba - Piauí - lêem.
- c) Estreia - voo - Parnaíba - Piauí - leem.
- d) Estreia - voo - Parnaíba - Piauí - leem.
- e) Estreia - voo - Parnaíba - Piauí - lêem.

**02.** As sequências abaixo contêm paroxítonas que, segundo determina a regra do Acordo Ortográfico, não são acentuadas.

Deduza qual é essa regra e assinale a alternativa a que ela não se aplica:

- a) aldeia - baleia - lampreia – sereia.

- b)* flavonoide - heroico - reumatoide – prosopopeia.  
*c)* apoia - corticoide - jiboia – tipoia.  
*d)* Assembleia - ideia - ateia – boleia.
- 03.** Identifique a alternativa em que todas as palavras compostas estão grafadas de acordo com as novas regras:
- a)* miniquadro - minissubmarino - minirretrospectiva - mini-saia.  
*b)* sub-bibliotecário - sub-humano - sub-hepático - sub-região.  
*c)* infra-assinado - infra-estrutura - infra-hepático - infravermelho.  
*d)* hiperácido - hiperespaço - hiper-humano - hiperrealista.  
*e)* contra-acusação - contra-indicação - contraespionagem - contra-harmônico.
- 04.** Deveriam ter sido acentuadas as palavras alistadas na opção:
- a)* azaleia - estreia - colmeia - geleia - pigmeia.  
*b)* benzoico - dicroico - heroico - Troia - urbanoide.  
*c)* chapéu - coroneis - herói - ilhéu - lençóis.  
*d)* alcaloide - reumatoide - tabloide - tifoide - tipoia.  
*e)* apneia - farmacopeia - odisseia - pauliceia - traqueia.

**GABARITO**

- 01 - D  
02 - A  
03 - B  
04 - C