



**Poliedro**  
Curso

**Aula 1 e 2:**  
**Grécia Antiga**  
**História Geral (F2) – Rodolfo Neves**

# Parte 1: **da formação à polis**

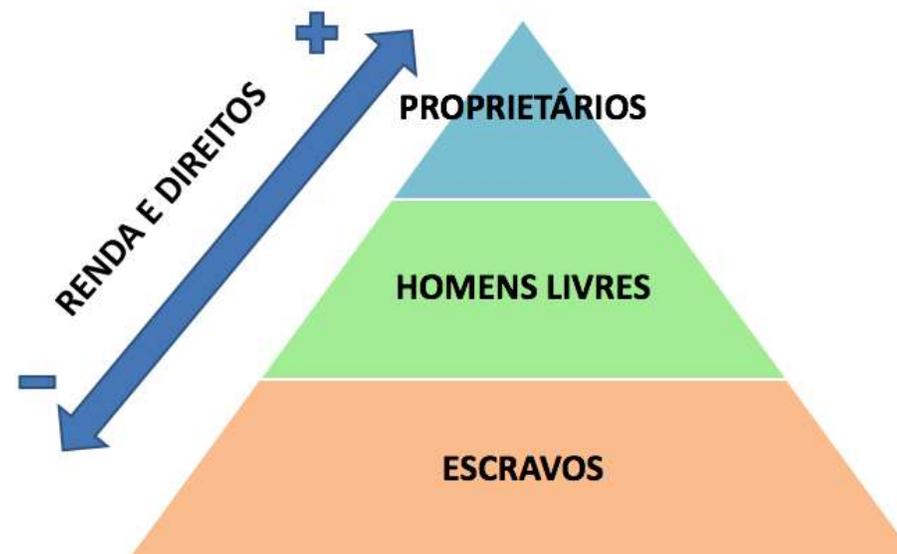
# 1. Modo de Produção Escravista

**Civilizações:** Mundo Grego e Civilização Romana (Mar Mediterrâneo).

**Características gerais:**

- a. Origem da **propriedade privada** da terra.
- b. **Diversificação da economia:** desenvolvimento da agricultura comercial e do comércio em geral.
- c. **Cidades:** desenvolvimento do papel político dos centros urbanos.
- d. **Escravidão:** desenvolvimento da escravidão por dívidas.

e. **Divisão social: censitária** = baseada na renda (os direitos são proporcionais à renda individual); mobilidade social permitida.

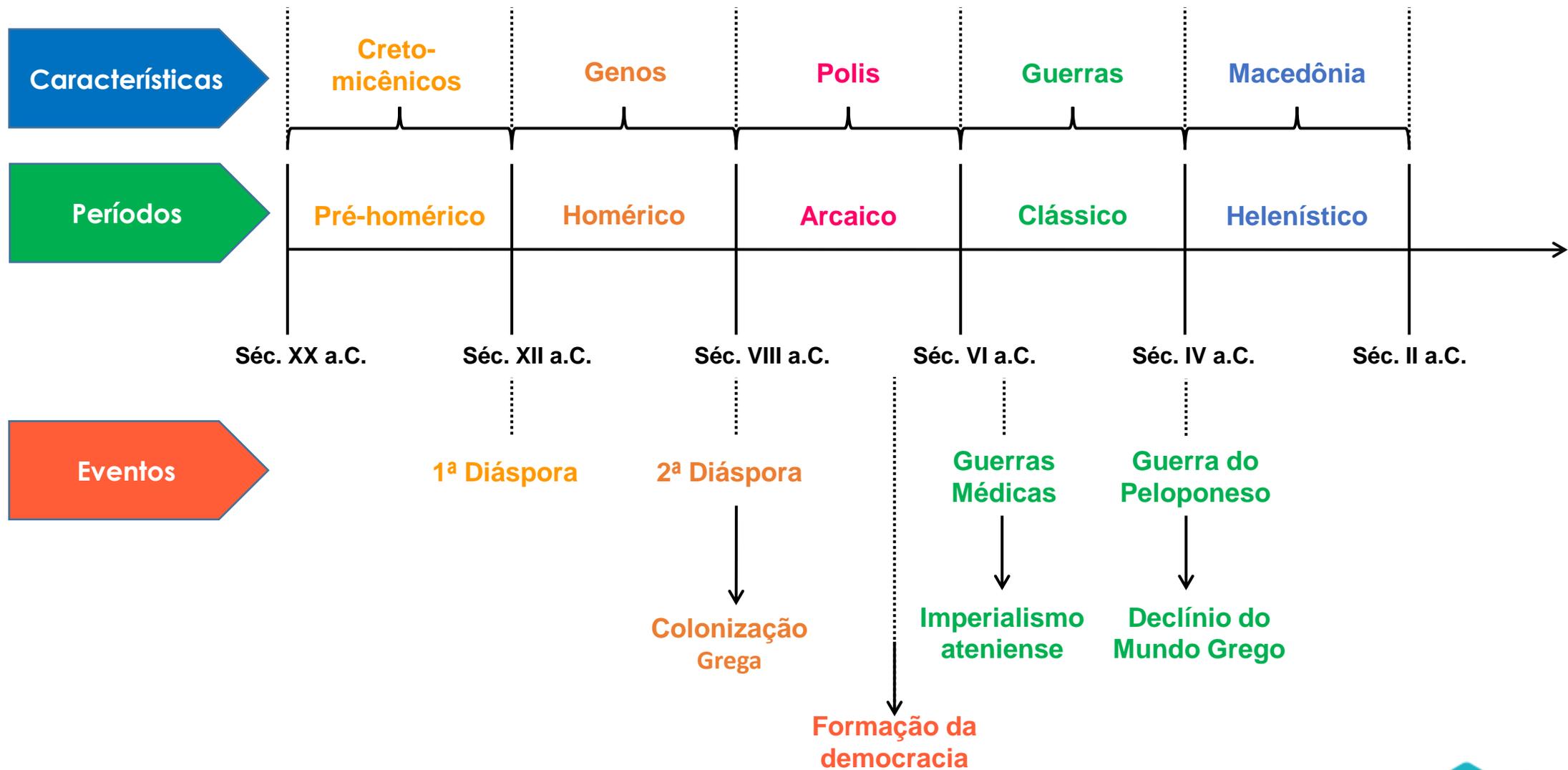




**Aviso Legal:** Os materiais e conteúdos disponibilizados pelo Poliedro são protegidos por direitos de propriedade intelectual (Lei nº 9.610/1998). É vedada a utilização para fins comerciais, bem como a cessão dos materiais a terceiros, a título gratuito ou não, sob pena de responsabilização civil e criminal nos termos da legislação aplicável.



## 2. Linha do tempo



### 3. Período Pré-Homérico (sécs. XX-XII a.C.)

**Ocupação da Península Balcânica:** migração indo-europeia.

- Aqueus (2000 a.C.), Eólios (1700 a.C.) e Jônios (1500 a.C.).

Formação da **Civilização Creto-Micênica**.

**Cultura:** desenvolvimento da língua grega e da mitologia grega.

**Principais cidades:** Micenas, Cnossos e Troia.

**Política:** Talassocracia.

**A partir de 1400 a.C.:** invasão dos Dórios e destruição da Civilização Creto-Micênica.

**Consequência:** 1ª diáspora grega = dispersão dos creto-micênicos pelo interior da Península Balcânica.

**3 Fac. Albert Einstein 2017** *Por muito tempo, entre os historiadores pensou-se que os gregos formavam um povo superior de guerreiros que, por volta de 2000 a.C., teria conquistado a Grécia, submetendo a população local.*

*Hoje em dia, os estudiosos descartam esta hipótese, considerando que houve um movimento mais complexo. Segundo o pesquisador Moses Finley, a 'chegada dos gregos significou a introdução de um elemento novo que se misturou com seus predecessores para criar, lentamente, uma nova civilização e estendê-la como e por onde puderam'.*

FUNARI, Pedro Paulo. *Grécia e Roma*. São Paulo: Contexto, 2001. (Adapt.).

Segundo o texto, a formação da Grécia antiga ocorreu

- A de forma negociada, por meio de alianças e acordos políticos entre os líderes das principais tribos nativas da península balcânica.
- ✘ de forma gradual, a partir da integração de povos provenientes de outras regiões com habitantes da parte sul da península balcânica.
- C de forma planejada, pela expansão militar dos povos nativos da península balcânica sobre territórios controlados por grupos bárbaros.
- D de forma violenta, com a submissão dos habitantes originais da península balcânica a conquistadores recém-chegados do Norte.

## 4. Período Homérico (sécs. XII - VIII a.C.)

**Formação dos genos (comunidades gentílicas):** comunidades familiares formadas a partir da 1ª Diáspora.

- Propriedade coletiva da terra.

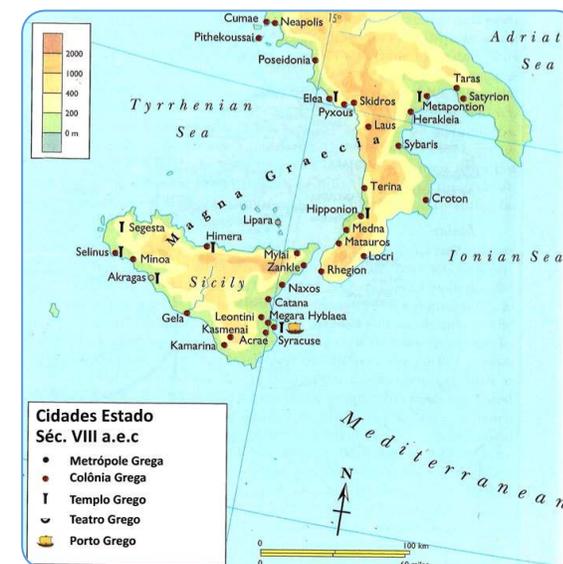
**A partir do séc. IX a.C.:** crescimento demográfico dos genos = escassez de terras.

- Disputa pela terra = fim da economia coletivista + formação da propriedade privada da terra.
- Fortalecimento dos **Eupátridas** (latifundiários).

**Política:** governo aristocrático.

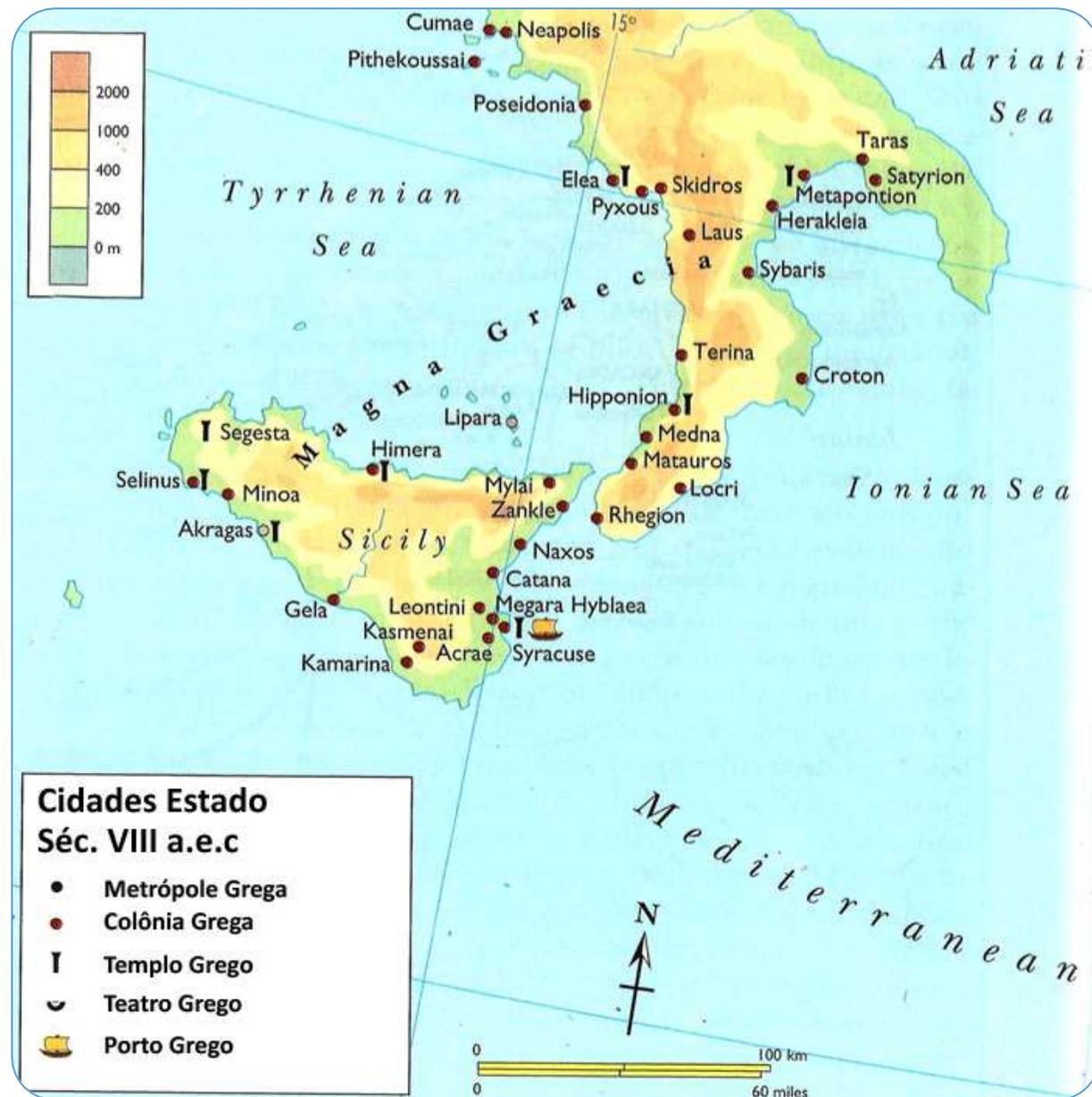
**Solução para falta de terras:** expansão pelo Mediterrâneo = **2ª Diáspora.**

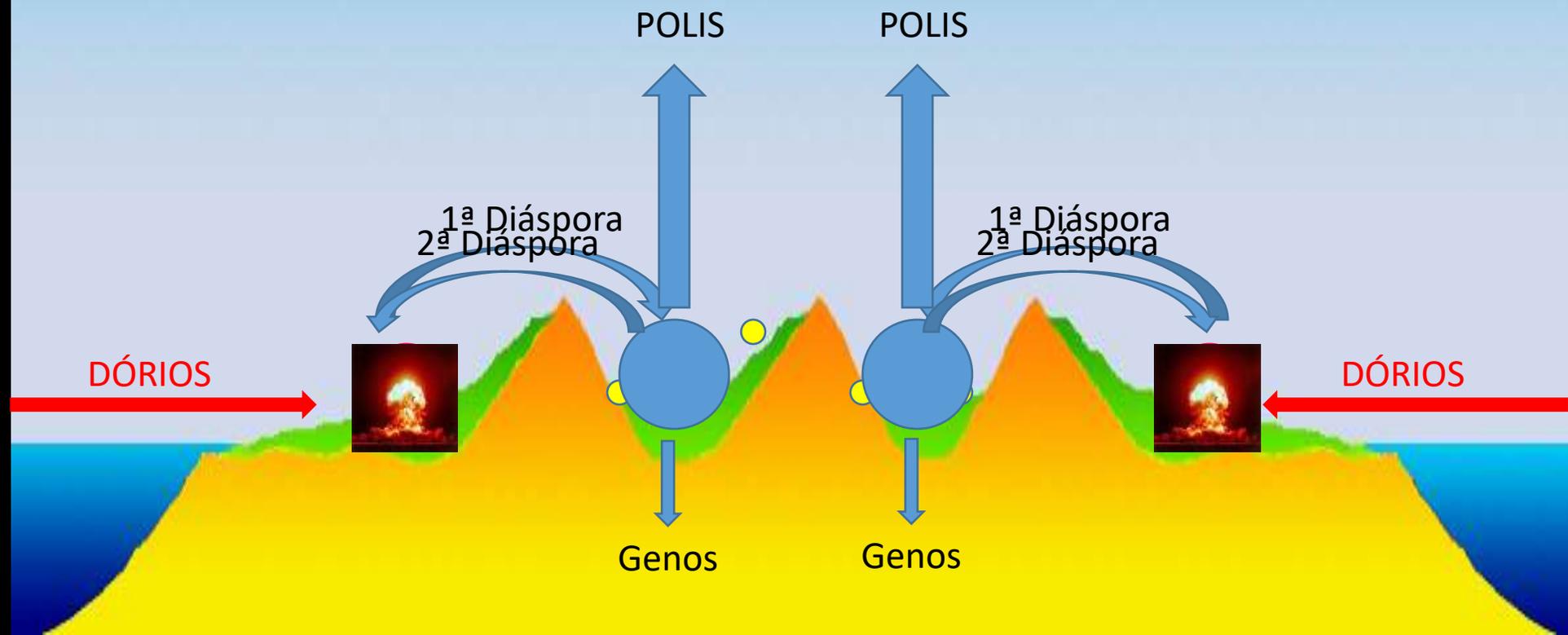
- Colonização grega na **Magna Grécia.**



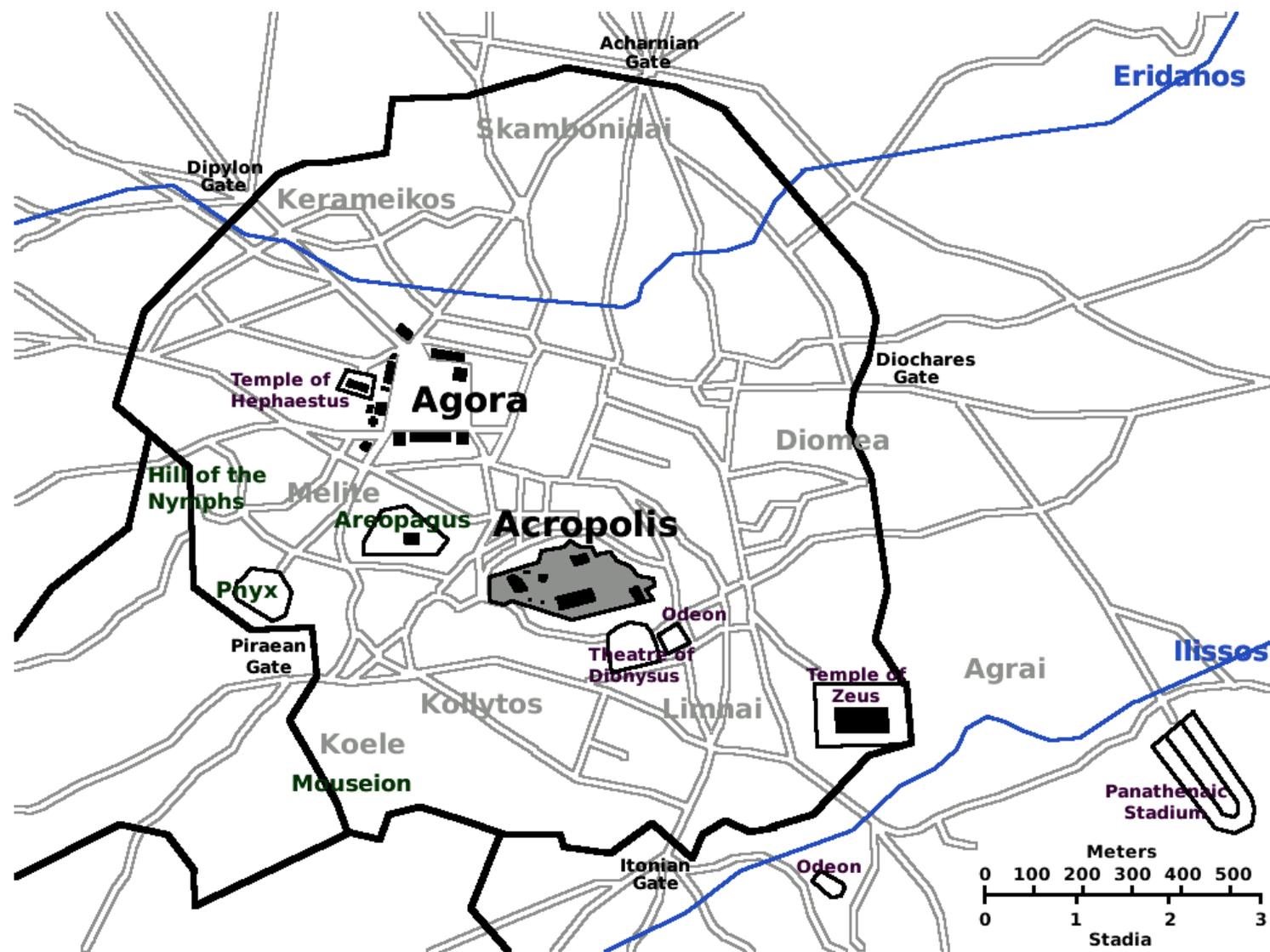


# A Magna Grécia





# Atenas



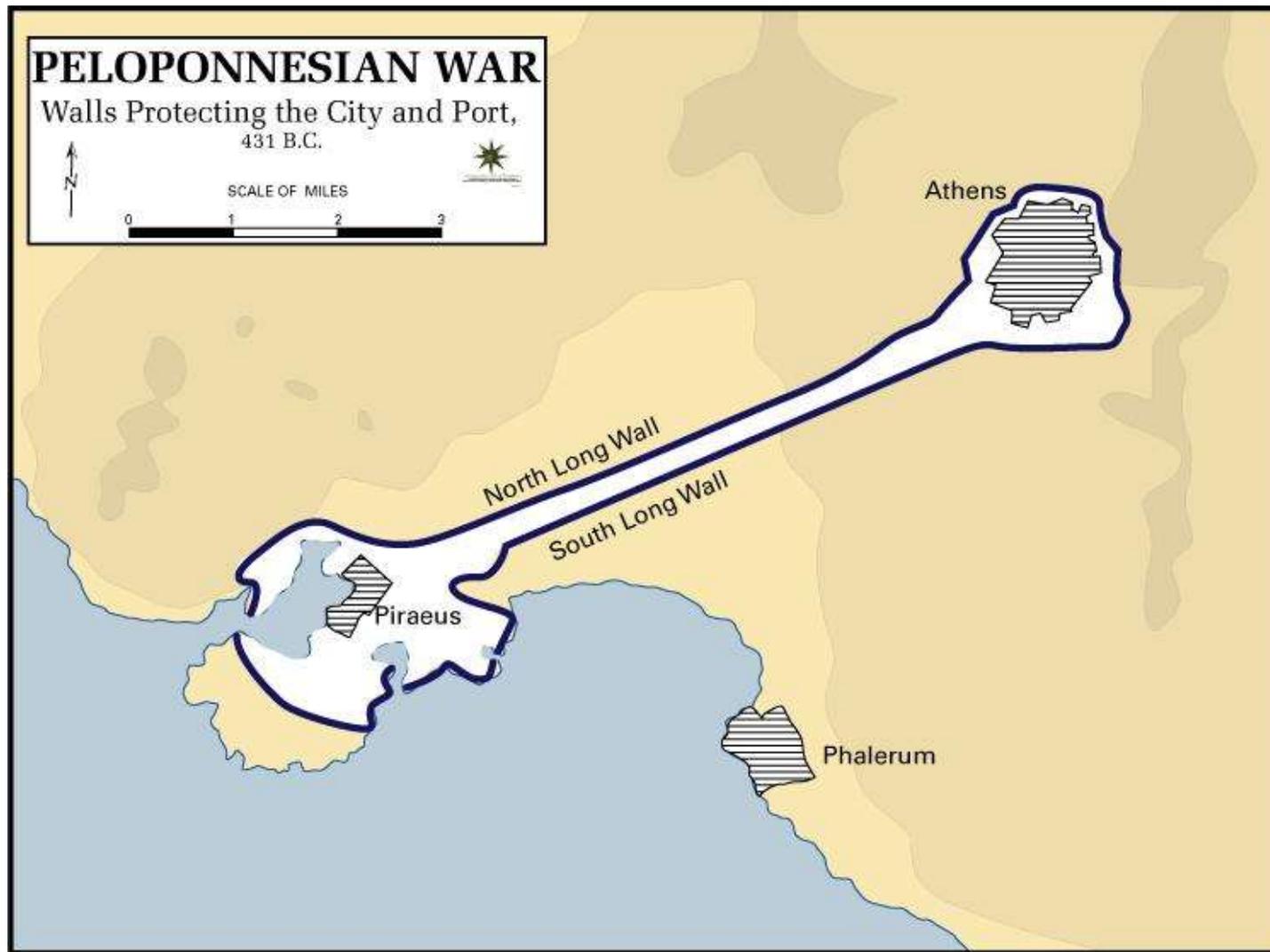
# Atenas



# Reconstrução artística de Atenas



# Atenas e o Pireu durante a Guerra do Peloponeso



# Sociedade ateniense

- **Eupátridas:** latifundiários.
- **Demiurgos:** comerciantes.
- **Georgois:** pequenos proprietários.
- **Thetas:** sem terras.



## 6. Atenas

### A evolução política de Atenas

**Fases:** o crescimento populacional levou às seguintes transformações políticas:

- 1. Monarquia (séc. X a.C.):** na fase dos genos, liderada pelo pater.
- 2. Oligarquia (séc. VIII a.C.):** na fase das frátrias e tribos.

**Na fase oligárquica, dois processos econômicos de destacam:**

- Empobrecimento dos pequenos proprietários (**hipotecas**);
- Expansão do comércio marítimo (enriquecimento dos comerciantes).

**Ainda na oligarquia, as disputas políticas originam três partidos:**

- **Partido da planície:** eupátrida (conservador).
- **Partido do litoral:** comerciantes (moderado).
- **Partido das montanhas:** thetas e georgoi (radical).

**Séc. VII a.C.:** início do processo de reformas legislativas em Atenas.

# 6. Atenas

## As reformas legislativas em Atenas

### Principais legisladores:

**1. Drácon: 621 a.C.:** Leis draconianas: primeiro código de leis escritas de Atenas.

- Leis conservadoras / caráter autoritário.

**2. Sólon: 594 a.C.:**

**Escravidão:** determina o fim da escravidão hipotecária (dívidas).

### Estrutura política:

- **Bulé:** conselho dos 400.

- **Eclésia:** assembleia popular.

**3. Clístenes: 508 a.C.:**

- Fim do critério censitário para admissão na Eclésia

- **Bulé:** conselho dos 500 (consultivo e propositivo).

- **Eclésia:** conjunto dos cidadãos deliberativos.

- **Lei democrática:** "Todo cidadão é igual perante a lei".

- **Cidadãos:** homens, livres, nascidos em Atenas de pais atenienses.

- **Não cidadãos:** mulheres, metecos, escravos, crianças.

- **Metecos:** mediante pagamento de impostos, poderiam comercializar na Ágora.

## 1 Enem 2012

*Mirem-se no exemplo  
Daquelas mulheres de Atenas  
Vivem pros seus maridos  
Orgulho e raça de Atenas.*

C. Buarque; A. Boal. “Mulheres de Atenas”.  
*In: Meus caros amigos*, 1976. Disponível em: <<http://letras.terra.com.br>>.  
Acesso em: 4 dez. 2011. (Fragmento.).

Os versos da composição remetem à condição das mulheres na Grécia antiga, caracterizada, naquela época, em razão de:

- A sua função pedagógica, exercida junto às crianças atenienses.
- B sua importância na consolidação da democracia, pelo casamento.
- X** seu rebaixamento de status social frente aos homens.
- D seu afastamento das funções domésticas em períodos de guerra.
- E sua igualdade política em relação aos homens.



## 6. Atenas

### A cultura democrática

**Paideia:** ensinar para a cidadania (valorização da vida pública).

**Cargos públicos:** acessíveis a todos os cidadãos por votação direta ou sorteio.

**Ostracismo:** punição política máxima ao cidadão (exílio por 10 anos).

**Debates:** através da retórica, o momento de vivência democrática.

**Isegoria:** direito igual de uso da palavra em público.

**Isonomia:** igualdade jurídica entre todos os cidadãos.

**Isotimia:** direito de igual acesso a cargos políticos.

**Ócio:** valorizado como necessário ao exercício da cidadania.

**Teatro:** local de exercício da **escuta atenta** para o posterior debate.

**Filosofia:** desenvolvimento da sofística.

**Participação política:** direta, sem a necessidade de representatividade.

### Texto I

*Olhamos o homem alheio às atividades públicas não como alguém que cuida apenas de seus próprios interesses, mas como um inútil; nós, cidadãos atenienses, decidimos as questões públicas por nós mesmos na crença de que não é o debate que é empecilho à ação, e sim o fato de não se estar esclarecido pelo debate antes de chegar a hora da ação.*

Tucídides. *História da Guerra do Peloponeso*.  
Brasília: UnB, 1987. (Adapt.).

### Texto II

*Um cidadão integral pode ser definido por nada mais nada menos que pelo direito de administrar justiça e exercer funções públicas; algumas destas, todavia, são limitadas quanto ao tempo de exercício, de tal modo que não podem de forma alguma ser exercidas duas vezes pela mesma pessoa, ou somente podem sê-lo depois de certos intervalos de tempo prefixados.*

Aristóteles. *Política*. Brasília: UnB, 1985.

Comparando os textos I e II, tanto para Tucídides (no século V a.C.) quanto para Aristóteles (no século IV a.C.), a cidadania era definida pelo(a)

- A prestígio social.
- B acúmulo de riqueza.
- C participação política.
- D local de nascimento.
- E grupo de parentesco.

## 7. Esparta

**Local:** Península do Peloponeso (sul).

**Povo fundador:** Dórios.

**Economia:** predominância da agricultura.

**Terra:** as melhores terras (centrais) eram administradas pela polis.

**Terras Privadas:** periféricas, eram menos produtivas.

**Sociedade espartana:**

a. **Esparciatas:** descendentes de dórios (Hoplitas).

b. **Periecos:** lacedemônios livres remanescentes.

c. **Hilotas:** servos da cidade, base da mão de obra.

**Obs:** apresenta um caráter mais estamental que censitário.



# Esparta



# 7. Esparta

## A política em Esparta

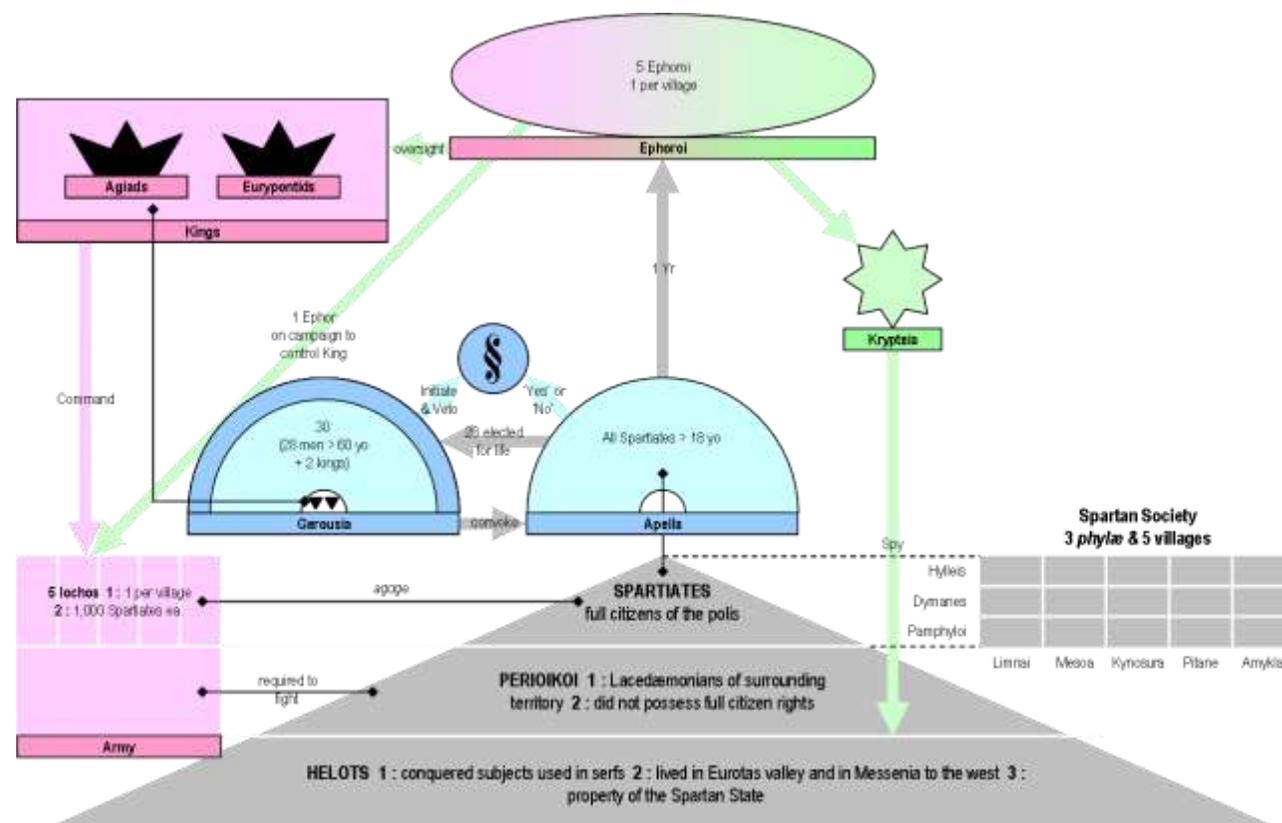
### Diarquia:

- **Reis:** um militar e um religioso (poder de direito).
- Oligarquia militar.

### Eforato: 5 éforas (líderes).

### Gerúsia: 28 gerontes (acima dos 60 anos/legisladores/guardiães de Licurgo).

### Ápela: assembleia consultiva.



# 7. Esparta

## A cultura espartana

### a. Militarismo.

- **Educação: ágogue** = educação voltada para o treinamento militar dos esparciatas (07 aos 30 anos).
- **Hoplita**: aquele que completa o ágogue (soldado-cidadão).

### b. Mulheres: educação para funções econômicas, militares e administrativas.

- Assumiam tais funções em épocas de guerra (ausências dos homens).
- Protegidas pela lei de Licurgo (função da mulher: gerar guerreiros saudáveis).
- Posição de destaque quando comparado às mulheres em Atenas.

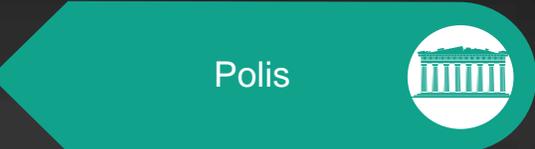
### c. Laconismo: desprezo à retórica e ao debate.

### d. Eugenia: busca da pureza racial.

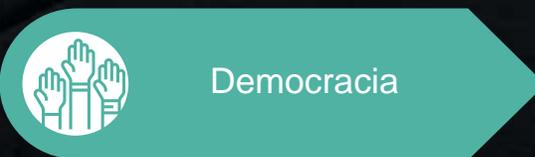
# ANTIGUIDADE CLÁSSICA MUNDO GREGO



Formação



Polis



Democracia



Declínio

**Primeira Diáspora:** formação dos genos  
**Séc. VIII a.C.:** formação da pólis  
**Segunda Diáspora:** Magna Grécia

**Autonomia:** política, econômica e militar  
**Cultura:** mesma língua e religião  
**Propriedade privada:** escravidão por dívida  
**Principais cidades:** Atenas e Esparta

**Origem:** reformas políticas em Atenas  
**Princípios:** isonomia, isegoria e isotimia  
**Eclesia:** poder deliberativo  
**Séc. V a.C.:** Imperialismo Ateniense  
- Apogeu da democracia em Atenas após a vitória nas Guerras Médicas

**Causa:** Guerra do Peloponeso  
**Consequência:** invasões ao Mundo Grego  
**Tese do suicídio grego**  
**Domínio macedônico**  
**Formação da cultura helenística**