

FRENTE: PORTUGUÊS III – GRAMÁTICA

PROFESSOR(A): VICTOR ALAN

ASSUNTO: CLASSES DE PALAVRAS VARIÁVEIS E INVARIÁVEIS

EAD – ITA/IME

AULA 01



Resumo Teórico

Introdução



Definições

Substantivos

Nesta classe ficam apenas as palavras que dão nome às coisas. Por exemplo: caderno, mesa, lápis etc.

Adjetivos

São as palavras que dão uma característica, qualidade ou um defeito ao substantivo. Por exemplo: bonita, gordo, alto, pequeno, quente etc.

Numerais

São palavras que expressam uma ideia de quantidade. Por exemplo: dois, primeira, triplo, meio etc.

Artigos

Esta classe é formada por palavras que ficam antes dos substantivos e determinam a eles um gênero e uma quantidade plural ou singular. São eles: o, a, os, as, um, uma, uns, umas.

Verbos

É a classe das palavras que indicam uma ação, estado, fenômeno ou fato, e podem variar em conjugações de acordo com o tempo, número, pessoa, modo e voz. Exemplo: ficar, fazer, estar, ser, comer, fugir, chover, queimar etc.

Pronomes

São palavras que substituem o nome ou a que ele se refere. Exemplo: eu, ela, aquele, minha etc.

Preposições

Esta classe possui palavras que ligam duas outras palavras ou termos. Exemplo: até, após, portanto etc.

Advérbios

São palavras que podem indicar circunstâncias diversas, como tempo, lugar, modo, dúvida, negação, entre outros. Exemplo: hoje, aqui, muito, não etc.

Conjunções

Utilizada para ligar nomes ou orações estabelecendo-lhes relação de sentido.

Interjeições

Expressam sentimentos e emoções.

Classes de palavras variáveis e invariáveis

As dez classes gramaticais, também chamadas de classes morfológicas ou classes de palavras, ainda são divididas em dois grupos: variáveis e invariáveis.

As classes **variáveis** podem ser flexionadas, ou seja, as palavras destas classes aceitam sofrer alterações de acordo com plural e singular, masculino e feminino, superlativo... São elas artigo, adjetivo, pronome, numeral, substantivo e verbo.

Já as classes advérbio, conjunção, interjeição e preposição são classes **invariáveis**, pois elas não aceitam nenhuma alteração, permanecem iguais, independente se estão sendo usadas no plural, singular, masculino ou feminino.



Exercícios

01. (Ufes) O único item cuja palavra em destaque pertence à mesma classe da assinalada em "(...) apareceu um bem-te-vi caprichoso, **muito** moderno (...)" é:
- O homem gasta **muito** dinheiro para exterminar os pássaros.
 - Há **muito** passarinho para uma só árvore.
 - Passado **muito** tempo, ouvi o bem-te-vi cantar.
 - O bem-te-vi devia estar numa gaiola **muito** atraente.
 - As crianças responderam com **muito** acerto.

02. (PUC-MG) O nome destacado funciona, respectivamente, como substantivo, adjetivo e advérbio em:
- A **rapidez** de seu discurso me confundiu.
No seu discurso, ele pronunciava **rápido** as palavras.
Confundiu-se porque seu discurso parecia **rápido** .
 - A futilidade caracteriza-se pelo zelo **demasiado** ao pouco importante.
O **demasiado** não nos pertence.
Preocupa-se **demasiado** com questões difíceis.
 - A **monotonia** marcava a paisagem.
O cenário **monótono** nos entediava.
Naquela paisagem, eu os ouvia falar **monótono** .
 - O **barato** nos pode sair caro.
Pagou **barato** pelo objeto, mas se arrependeu.
O preço **barato** pode ser ilusório.
 - O homem **só** não encontra companhia em si mesmo.
O **só** é aquele que não se encontrou.
O homem encontra companhia **só** em si mesmo.

03. (PUC-SP) No trecho:

"É uma espécie... nova... completamente nova! **Mas já** tem nome... Batizei- **a** logo... Vou- **lhe** mostrar..."

Sob o ponto de vista morfológico, as palavras destacadas correspondem, pela ordem, a

- conjunção, preposição, artigo, pronome.
- advérbio, advérbio, pronome, pronome.
- conjunção, interjeição, artigo, advérbio.
- advérbio, advérbio, substantivo, pronome.
- conjunção, advérbio, pronome, pronome.

04. (ITA-SP)

"Beber é mal, mas é muito bom."

FERNANDES, Millôr. *Mais! Folha de S. Paulo*, 5 ago. 2001, p. 28.

A palavra "mal", no caso específico da frase de Millôr, é

- adjetivo.
 - substantivo.
 - pronome.
 - advérbio.
 - preposição.
05. (PUC-Camp-SP) O **desagradável** da questão era vê-lo de **mau** humor depois da **troca** de turno.

Na frase anterior, as palavras destacadas comportam-se, respectivamente, como

- substantivo, adjetivo, substantivo.
- adjetivo, advérbio, verbo.
- substantivo, adjetivo, verbo.
- substantivo, advérbio, substantivo.
- adjetivo, adjetivo, verbo.

06. (ITA-SP) Durante uma Copa do Mundo, foi veiculada, em programa esportivo de uma emissora de TV, a notícia de que um apostador inglês acertou o resultado de uma partida, porque seguiu os prognósticos de seu burro de estimação. Um dos comentaristas fez, então, a seguinte observação: "Já vi muito comentarista burro, mas burro comentarista é a primeira vez." Percebe-se que a classe gramatical das palavras se altera em função da ordem que elas assumem na expressão. Assinale a alternativa em que isso **não** ocorre:
- obra grandiosa
 - jovem estudante
 - brasileiro trabalhador
 - velho chinês
 - fanático religioso

07. (Cesgranrio-RJ) Assinale a alternativa em que o termo **cego(s)** é um adjetivo.
- "Os cegos, habitantes de um mundo esquemático, sabem aonde ir..."
 - "O cego de Ipanema representava naquele momento todas as alegrias da noite escura da alma..."
 - "Todos os cálculos do cego se desfaziam na turbulência do álcool..."
 - "Naquele instante era só um pobre cego."
 - "... da Terra que é um globo cego girando no caos."

08. (ITA-SP) Dadas as sentenças:

- Ela comprou um livro para mim ler.
- Nada há entre mim e ti.
- Alvimar, gostaria de falar consigo.

Verificamos que está(ão) correta(s)

- apenas a sentença n.º 1.
 - apenas a sentença n.º 2.
 - apenas a sentença n.º 3.
 - apenas as sentenças n.ºs 1 e 2.
 - todas as sentenças.
09. (Cesgranrio-RJ) Brandura e grosseria alternam-se em seu comportamento: já não o suporte, pois ___ é o traço dominante; ___, o esporádico.

- esse, este.
- essa, esta.
- aquele, esse.
- esta, aquela.
- esta, essa.

- Leia o poema de Mario Quintana para responder à questão 10.

OUTRA ESTATÍSTICA

Leio que certa cidade,
E olhe que não das maiores,
Tem quatro milhões de almas...
Mas isso deve ser para atenuar a situação.
O que a cidade tem, no duro,
São quatro milhões de bocas!

Mario Quintana. *Da preguiça como método de trabalho*.

