# **EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO**

PROVA DE LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS E REDAÇÃO PROVA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

enem2022

1º DIA CADERNO 1 CINZA

**ATENÇÃO**: transcreva no espaço apropriado do seu CARTÃO-RESPOSTA, com sua caligrafia usual, considerando as letras maiúsculas e minúsculas, a seguinte frase:

A persistência é o caminho do êxito

#### LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES SEGUINTES:

- **1.** Este CADERNO DE QUESTÕES contém 90 questões numeradas de 01 a 90 e a Proposta de Redação, dispostas da seguinte maneira:
  - a) questões de número 01 a 45, relativas à área de Linguagens, Códigos e suas Tecnologias;
  - b) Proposta de Redação;
  - c) questões de número 46 a 90, relativas à área de Ciências Humanas e suas Tecnologias.

**ATENÇÃO:** as questões de 01 a 05 são relativas à língua estrangeira. Você deverá responder apenas às questões relativas à língua estrangeira escolhida (inglês ou espanhol).

- 2. Confira se a quantidade e a ordem das questões do seu CADERNO DE QUESTÕES estão de acordo com as instruções anteriores. Caso o caderno esteja incompleto, tenha defeito ou apresente qualquer divergência, comunique ao aplicador da sala para que ele tome as providências cabíveis.
- **3.** Para cada uma das questões objetivas, são apresentadas 5 opções. Apenas uma responde corretamente à questão.
- 4. O tempo disponível para realizar esta prova é de cinco horas e trinta minutos.
- 5. Reserve tempo suficiente para preencher o CARTÃO-RESPOSTA e a FOLHA DE REDAÇÃO.
- **6.** Os rascunhos e as marcações assinaladas no CADERNO DE QUESTÕES não serão considerados na avaliação.
- 7. Somente serão corrigidas as redações transcritas na FOLHA DE REDAÇÃO.
- **8.** Quando terminar a prova, acene para chamar o aplicador e entregue este CADERNO DE QUESTÕES e o CARTÃO-RESPOSTA/FOLHA DE REDAÇÃO.
- 9. Você poderá deixar o local de prova somente após decorridas duas horas do início da aplicação e poderá levar seu CADERNO DE QUESTÕES ao deixar em definitivo a sala de prova nos 30 minutos que antecedem o término da prova.















## LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS Questões de 01 a 45 Questões de 01 a 05 (opção inglês)

Questão 01

· enem:

Hygiene was almost unheard of in Europe during the Middle Ages. Consequently, millions of people died during various epidemics that raged throughout Europe. The worst outbreak of plague, called the Black Death, struck between the years 1347 and 1351. The populations of thousands of villages were wiped out. In fact, it is thought that about one-third of all the people in Europe perished during the Black Death.

(Gear, Jolene & Gear, Robert – Cambridge Preparation for the TOEFL Test – 2002 – Cambridge University Press – UK)

Historicamente, os modos de higiene e cuidado com o corpo frequentemente mudaram. De acordo com o texto, os hábitos de higiene na Idade Média

- causaram inúmeras mortes em vilarejos, por não se lavar os alimentos antes do consumo.
- **3** tiveram como resultado o surgimento da peste negra, que levou ao óbito cerca de um quinto da população europeia no período.
- implicaram em inúmeras epidemias, dentre elas a de peste bubônica.
- incluíam diversos hábitos de cuidado diário com a organização e manutenção segura dos alimentos.
- se desenvolveram exclusivamente por meio do contato com gatos e ratos.

Questão 02

→ enem20

#### **Quotes of the Day**

Friday, Sep. 02. 2011

"There probably was a shortage of not just respect and boundaries but also love. But you do need, when they cross the line and break the law, to be very tough."

British Prime Minister DAVID CAMERON, arguing that those involved in the recent riots in England need "tough love" as he vows to "get to grips" with the country's problem families.

Disponível em: www.time.com. Acesso em: 5 nov. 2011 (adaptado).

É comum que lideranças governamentais tomem medidas severas quando deparadas com situações complexas. De acordo com a fala do Primeiro Ministro britânico,

- frente à desordem, o amor deve sempre ser a primeira escolha.
- Os problemas familiares se dão por conta do uso exclusivo da violência no ambiente doméstico.
- quando se quebram as regras, é preciso agir imperativamente.
- o respeito aos limites ocorre quando se acaba o amor.
- deve-se permitir que a população proteste à maneira que preferir.

#### Questão 03

- enem 2022

#### **Tennessee Mountain Properties**

Description

Own a renovated house for less than \$290 per month!!!!!!!! New windows, siding, flooring (laminate throughout and tile in entry way and bathroom), kitchen cabinets, counter top, back door, fresh paint and laundry on main floor. Heat bills are very low due to a good solid house and an energy efficient furnace.

Disponível em: www.freerealestaeads.net. Acesso em: 30 nov. 2011 (adaptado).

Em jornais, há diversos anúncios que servem aos leitores. O conteúdo do anúncio veiculado por este texto interessará a alguém que esteja procurando

- A trabalho na região das montanhas do Tennessee.
- **B** uma moradia nova.
- uma casa em que se pague 290 dólares em aluguel semanal.
- uma habitação que receba assistência gratuita para possíveis danos.
- le uma casa que tenha um sistema de energia solar.

#### Questão 04

READING SOCI MEDIA ALL DAY IS MAKING ME





Novas tecnologias influenciam no modo como lidamos com o mundo ao nosso redor. A tirinha acima mostra que Nancy, a garota apresentada,

- está de mau-humor por navegar nas mídias sociais e por ter o reflexo do sol na tela de seu computador.
- **3** está estressada com a lentidão de seu computador.
- prefere usar o computador ao ar livre.
- odeia fazer uso de recursos tecnológicos.
- chateia-se com o comentário de seu parente e se isola no campo para fazer uso livre do computador.

Questão 05

→ enem2022.

#### **Masters Of War**

Come you masters of war You that build the big guns You that build the death planes You that build all the bombs You that hide behind walls You that hide behind desks I just want you to know I can see through your masks

You that never done nothin'
But build to destroy
You play with my world
Like it's your little toy
You put a gun in my hand
And you hide from my eyes
And you turn and run farther
When the fast bullets fly

Like Judas of old You lie and deceive A world war can be won You want me to believe But I see through your eyes And I see through the water That runs down my drain

You fasten the triggers
For the others to fire
Then you set back and watch
When the death count gets higher
You hide in your mansion
As young people's blood
Flows out of their bodies
And is buried in the mud

Bob Dylan Disponível em: https://www.letras.mus.br/bob-dylan/68476/

Bob Dylan é conhecido por suas canções marcantes que, mesmo soando aprazíveis, carregam grande profundidade semântica. A canção acima afirma que os "mestres da guerra"

- defendem os valores de liberdade e prosperidade contra a tirania e o terrorismo.
- **3** devem ser enterrados na lama, como punição por suas ações.
- fomentam conflitos armados, pois constroem armas, aviões mortíferos e bombas.
- **D** são, em verdade, pacifistas.
- **⑤** são um empecilho para a paz mundial, por aparecerem a todo momento defendendo conflitos na mídia.

# Questões de 01 a 05 (opção espanhol)

Questão 01

enem 202

Los supervivientes de una patera cuentan que los cuerpos de 25 migrantes fueron arrojados por la borda

La policía detiene a los patrones de la embarcación, que llegó el domingo a la isla de El Hierro tras una travesía de ocho días desde Mauritania

La ruta canaria vuelve a cobrarse, en apenas unos días, decenas de víctimas anónimas. La Policía Nacional ha comunicado este jueves la detención de los tres presuntos patrones de una patera que arribó al muelle de La Restinga (El Hierro) el domingo con 48 personas a bordo, entre ellas mujeres y niños. Uno de los migrantes, aparentemente menor de edad, llegó cadáver; y otros cinco, dos de ellos menores, tuvieron que ser hospitalizados. El drama humano vivido a bordo durante los ocho días de travesía, sin embargo, fue mucho mayor: según el testimonio de los supervivientes, 25 personas murieron y sus cuerpos fueron arrojados por la borda.

Los migrantes relataron a la Policía las duras condiciones que habían sufrido durante la travesía. Contaron que fueron unas 75 personas las que salieron desde Mauritania (la nota de la Policía recogía que la embarcación había partido desde Nuakchot la madrugada del 19 de marzo) y que, como suele ser habitual, el suministro de agua se agotó en cuestión de días, lo que llevó a algunos de los migrantes a beber agua salada. Los víveres disponibles a bordo se limitaban a galletas.

Adaptado de: https://elpais.com/espana/31/03/2022/lossupervivientes-de-una-patera-cuentan-que-los-cuerposde-25-migrantes-fueron-arrojados-por-la-borda.htm

De acordo com o texto, das pessoas encontradas na embarcação,

- Quarenta e oito foram presas por migração ilegal.
- metade fugiu da polícia após chegarem à ilha de El Hierro.
- um menor de idade foi encontrado morto e outros dois foram hospitalizados.
- todas retornaram à Mauritânia após oito dias na ilha de El Hierro.
- vinte e cinco retornaram à Mauritânia após oito dias na ilha de El Hierro.

Questão 02

→ enem202

#### **Dolor muscular**

Si un músculo se contrae rítmicamente en presencia de una irrigación sanguínea adecuada, por lo general, no se produce dolor. Sin embargo, si se ocluye la irrigación en un músculo, las contracciones pronto causan dolor. Este persiste después de la contracción hasta que se restablece el flujo sanguíneo. Si se hace que un músculo con irrigación normal se contraiga continuamente sin periodos de relajación, también empieza a doler porque la contracción sostenida comprime los vasos sanguíneos que lo irrigan.

(Fisiología Médica – Ganong. W.F. MM editorial 1988. México D.F.)



Segundo o texto, um dos motivos para que se sinta dor muscular é

a ausência da pratica de atividades de alongamento.

- 3 a obstrução sanguínea quando o músculo se encontra imóvel.
- a obstrução da circulação sanguínea durante contrações musculares.
- a interrupção repentina do flexionamento muscular.
- o flexionamento muscular ininterrupto.

#### Questão 03

enem202

# ¿Qué es la demencia vascular y en qué se diferencia del alzhéimer?

Redacción BBC News Mundo 28 marzo 2022

Aunque muchas veces es difícil diferenciar una condición de otradado que los síntomas de la demencia vascular varían enormemente y algunos como las fallas en la memoria, el razonamiento y el pensamiento son comunes de los dos males, Moreno González explica que las causas de ambas son distintas.

Mientras que el origen de la demencia vascular está vinculado al daño vascular, "se sabe que la principal causa del alzhéimer es la acumulación de unas proteínas tóxicas que se generan en el cerebro, y que van a dañar directa o indirectamente a las neuronas, y finalmente, van a provocar su muerte", dice la experta.

Pero además, tienden a progresar de forma diferente.

"El alzhéimer suele ser una enfermedad que es lentamente progresiva, como imaginarse un camino cuesta abajo más o menos homogéneo", señala Fortea Ormaechea.

"En cambio, los eventos vasculares, pueden pasar hoy — tienes un infarto, tienes daño cerebral, te recuperas en un pocos meses, pero te quedan secuelas —, y si no vuelves a hacer ningun otro infarto y no tienes otro contribuyente, quedas estabilizado. O a lo mejor haces otro infrato al año siguiente y vuelves a empeorar", explica.

Es decir, el deterioro congntivo puede darse de manera escalonada y más marcada, en contraposición a una evolución más lineal.

(Adaptado de: https://www.bbc.com/mundo/noticias-60603978)

A diferença entre demência vascular e alzheimer consiste

- no método de identificação, respectivamente exame de sangue e ressonância magnética.
- **3** no progresso da doença e, consequentemente, de seus sintomas.
- no tipo de sintomas apresentados, sendo radicalmente distintos.
- no grupo humano afetado, havendo grande diferença entre sexos e idades.
- na duração do tratamento, rápido para a demência e lento para o alzheimer.

#### Questão 04

- enemagaga

#### Los animales

En la Unión Europea desde el 1º de octubre de 2004 el uso de un pasaporte es obligatorio para los animales que viajan con su dueño en cualquier compañía.

AVISO ESPECIAL: en España los animales deben haber sido vacunados contra la rabia antes de su dueño solicitar la documentación. Consultar a un veterinario.

Disponível em: http://www.agencedelattre.com. Acesso em: 2 maio 2009 (adaptado).

De acordo com as informações sobre aeroportos e estações ferroviárias na Europa, uma pessoa que more na Espanha e queira viajar para a Alemanha com o seu cachorro deve

- vacinar o cão contra raiva e solicitar o passaporte específico do mesmo.
- ter a data da vacinação contra a raiva expressa no próprio passaporte.
- passar em consulta com o veterinário sugerido pelo aeroporto.
- ter a documentação de seu cachorro associada ao próprio passaporte.
- ter todas as vacinas do cão em dia.

#### Questão 05

• **enem**202.

#### Emotivo encuentro en la universidad pública

El entonces mandatario uruguayo recibió el cariño de sus compatriotas residentes en Nueva York e informó sobre la evolución del país, las políticas de gobierno, los avances y cuentas pendientes. Como en ocasiones similares, se multiplicaron las muestras de respeto y emoción. "Una nación es un formidable sentimiento de un 'nosotros'", dijo. Mujica comenzó su discurso relatando lo recogido de otras experiencias de comunidades en el exilio. "Muchos de ustedes echaron raíces, tienen hijos y no pueden cometer la agresión de descuajarle la vida. Tienen que cargar con esa nostalgia de ser de allá, pero estar acá", dijo.

"Estamos metidos en la lucha por mejorar las circunstancias, con el sueño de que las generaciones que vengan, puedan venir con más soltura, con más apoyo", dijo el Presidente.

Mujica se refirió a algunas críticas que reciben algunas políticas sociales. "Nos acusan de que damos sin contrapartida. Nos dicen 'a la gente no hay que darle pescado, sino enseñarle a pescar'. Sí — razonó el Presidente —, pero cuando le afanaste la caña, le afanaste el bote, ¿qué le vas a pedir? Para atrás no arreglamos, arreglamos para adelante."

Disponível em: www.republica.com.uy. Acesso em: 26 set. 2013 (adaptado).

No discurso dirigido aos compatriotas radicados em Nova York, o então presidente Mujica expressa o desejo de que os cidadãos que vivem no Uruguai

- ajudem-no a se reeleger.
- B defendam políticas socialistas.
- tenham melhores condições de vida.
- defendam os valores uruguaios contra intervenção estrangeira.
- trabalhem em troca de liberdade.



#### LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLO-GIAS Questões de 06 a 45

Questão 06 ene

Reduzir a poluição causada pelos aerossóis – partículas em suspensão na atmosfera, compostas principalmente por fuligem e enxofre - pode virar um enorme tiro pela culatra. Estudo de pesquisadores britânicos e alemães revelou que os aerossóis, na verdade, seguravam o aquecimento global. Isso porque eles rebatem a luz solar para o espaço, estimulando a formação de nuvens (que também funcionam como barreiras para a energia do sol). Ainda é difícil quantificar a influência exata dos aerossóis nesse processo todo, mas as estimativas mais otimistas indicam que, sem eles, a temperatura global poderia subir 4 °C até 2100 – as pessimistas falam em um aumento de até 10°, o que nos colocaria "dentro" de uma churrasqueira. Como os aerossóis podem causar doenças respiratórias, o único jeito de lutar contra a alta dos termômetros é diminuir as emissões de gás carbônico, o verdadeiro vilão da história.

"A poluição e os aerossóis" in: Revista Superinteressante. Editora Abril: dezembro. 2020, p. 16.

A função da linguagem que predomina nesse texto se caracteriza por

- evidenciar a subjetividade da reportagem com base na fala do próprio repórter.
- **1** tentar convencer o leitor a apoiar a permanência do uso de aerossóis na sociedade.
- alternar o uso de verbos no presente e no passado, a fim de sustentar a comunicação.
- utilizar expressões úteis que mantenham aberto o canal de comunicação com o leitor.
- apresentar referências de base científica que assegurem a objetividade da informação.

Questão 07 enem2022

Enquanto eu não precisei do dinheiro de ninguém e sabia limpar a minha sujeira, ninguém achou que eu era louca. Um dia eu passei da conta, não tinha onde morar, comecei a deixar tudo sujo. Aí minha vó me internou. Se você paga as próprias contas e limpa a própria sujeira, pode enlouquecer à vontade. Com muito mais dinheiro você pode pagar alguém para limpar a sua sujeira. E com muito dinheiro você pode dizer e pensar qualquer coisa.

(...)

Quando eu estava fingindo que estava curado da loucura, disse pro médico da clínica que gostava de ler e pedi um livro emprestado. Ele me emprestou um que tinha acabado de ler e ele tinha achado muito bom, o nome era Cada um escolhe seu queijo. O autor comparava as personalidades das pessoas com os tipos de queijo e dizia que existiam muitos tipos de queijos diferentes, mas todos eram queijo: brie, camembert, catupiry, cheddar, coalho, cream cheese. Existiam as pessoas provolone a as pessoas muçarela. Se eu começasse a comparar pessoas com queijos e dissesse que a vida é um queijo, aposto que iam trocar o meu remédio. Mas o cara escreveu um livro assim, dá palestras falando nisso e todo mundo acha ótimo.

Jorge Furtado, "Frontal com Fanta" in: Vários autores, **Tarja preta**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2005.

Por meio das falas de dois personagens, os fragmentos da narrativa de Jorge Furtado tentam evidenciar que a percepção humana a respeito do que é a loucura estaria atrelada

- A a uma carência ampla de recursos financeiros.
- **3** a uma adequação a determinadas convenções sociais.
- à incapacidade em cuidar adequadamente de si próprio.
- à impossibilidade de se perceber outras formas de coletividade.
- ao reconhecimento de um problema e ao desejo de recuperação.

Questão 08

→ enem202

#### **Objetos**

Agora, homens são coisas, badulaques pendurados como galinhas na peia, pelas feiras, de cabeça para baixo a espera de compradores.

Agora, mercadorias têm vida própria Saracoteiam quinquilharias diante dos homens-coisas que continuam com pés atados e bicos ávidos.

Donizete Falcão. Mundo mudo. São Paulo: Nankin, 2003.

O poema de Donizete Galvão coloca em cena discussões contemporâneas a respeito do posicionamento dos indivíduos e dos objetos dentro das relações atuais de consumo. No campo formal, o sentido da crítica se concretiza quando o autor

- explora a substituição de posições na relação de consumo, em um jogo de paralelismo.
- **3** configura a estrutura em versos livres, ratificando a ideia de atuação no livre mercado.
- realiza um espelhamento estrófico que equipara as imagens do homem e da mercadoria.
- reproduz o advérbio "agora" em anáfora, evidenciando o domínio presente do consumidor.
- fragmenta os versos, indicando um indivíduo perdido nos espaços de exploração do consumo.

Questão 09 enem20

Atualmente os jovens estão imersos numa sociedade permeada pela tecnologia. Nesse contexto, os jogos digitais são artefatos muito empregados. Videogames ativos ou exergames foram introduzidos como forma de permitir que o corpo controlasse tais jogos. Como resultado, passaram a ser vistos como uma ferramenta auxiliar na adoção de um estilo de vida menos sedentário, com efeitos positivos sobre a saúde. Tem-se defendido que os exergames podem contribuir para a prática regular de atividade física moderada, bem como promover a interação entre jogadores, reduzindo o sentimento de isolamento social. Por outro lado, argumenta-se que os exergames não podem substituir a experiência real das práticas corporais, pois não motivam a longo prazo à prática permanente de atividades físicas.

FINCO, M. D.; REATEGUI, E. B. ZARO, M. A. Laboratório de exergames: um espaço complementar para as aulas de educação física. Revista Movimento, n. 3. 2015. (Adaptado).



A coesão textual é responsável por estabelecer relações entre as partes do texto. Analisando o termo que foi destacado, verifica-se que ele estabelece com a oração anterior uma relação de

- condição, pois os exergames precisariam substituir com eficácia a experiência real das práticas corporais.
- **B** oposição, tendo em vista que o uso de exergames é contrário a uma experiência real de práticas corporais.
- explicação, uma vez que os exergames não despertariam interesse na prática permanente de atividades físicas.
- finalidade, já que os exergames teriam como objetivo final a substituição da experiência real das práticas corporais.
- consequência, dado que o uso excessivo dos exergames vem fazendo com que as pessoas não busquem práticas corporais reais.

Questão 10 enem20

As histórias contadas por usuários e ex-usuários de crack são chocantes. Sempre. Quem cai nas teias dessa droga derivada da cocaína tem em um curto espaço de tempo a saúde devastada, as relações sociais destruídas e a vida destroçada. São depoimentos crus, sem meias palavras, que humanizam estatísticas cada vez mais alarmantes. Dados da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp) mostram um crescimento de 42% no número de viciados em crack que procuraram tratamento entre 2005 e 2009 no Programa de Orientação e Atendimento a Dependentes (Proad).

Os relatos têm suas evidentes particularidades, mas se parecem ao mostrar que o usuário mergulha em total perda de contato com a realidade e em uma tamanha dependência que nada, absolutamente nada, é mais importante do que a próxima pedra a ser fumada. Emprego, amigos e família (pais, cônjuge e até os próprios filhos) desabam na escala de valor de quem está possuído pela droga. "O crack é a droga da amoralidade. Faz o usuário virar um homem de Neandertal", afirma o psiquiatra Pablo Roig, especialista em dependência química e dono da clínica Greenwood, em Itapecerica da Serra — lá, 60% dos pacientes internados são viciados em crack; até 2000, essa estatística beirava zero. "Na boca, tem sempre mais gente vendendo crack do que outras drogas. Parece fila do Mc-Donald's", diz João, 25 anos, estudante de engenharia, filho e neto de médicos, que há um ano e dois meses tenta largar o vício na Greenwood e paga 500 reais pela diária. A degradação acontece em uma velocidade incontrolável. Em menos de um mês, o fumante deixa de ser um ingênuo calouro em busca de novas sensações para se tornar usuário contumaz, viciado e entregue aos efeitos devastadores da droga. Ao contrário do que ocorre com a maconha, com o álcool e mesmo com a cocaína, que, apesar do perigo extremo, demoram mais para provocar danos degradantes, o crack causa prejuízos em curtíssimo espaço de tempo.

> (http://vejasp.abril.com.br/materia/depoimentosdramaticos-de-quem-luta-contra-crack)

O texto ilustra uma realidade cada vez mais comum nos grandes centros urbanos, o consumo crescente de crack. Analisando a construção expositiva do texto, é possível inferir que

- Os depoimentos de usuários são mais alarmantes do que os dados técnicos existentes.
- **6** os usuários de crack têm dificuldade em elaborar as hierarquias de valor em suas ações.
- o crack é uma ameaça real por apresentar maior números de viciados que outras drogas.
- a luta contra o crack só é possível se a pessoa possuir dinheiro para bancar o tratamento.
- drogas como a cocaína, por serem menos perigosas, acabam não sendo foco de campanhas.

Questão 11

— enem2022

#### Texto I



Andreas Gursky. **Amazon**. Fotografia – Cópia cromogênica, 2016 (207 x 407 x 6,2 cm)

#### Texto II

Essa foto de um enorme centro de armazenagem da Amazon com 100 mil metros quadrados é o inverso de uma pintura pontilhista. Enquanto Uma tarde de domingo na ilha de Grande Jatte de Georges Seurat (1884 – 1886) transformou pontos pintados em uma imagem coerente de serenidade, Amazon é puro caos – hiperdistribuição em uma escala inconcebível – que ganha familiaridade apenas quando observada de perto.

lan Haydn Smith. **Breve história da fotografia**. Editora GG, 2018.

Comparando a imagem ao que é discutido no texto, podemos afirmar que a fotografia do artista contemporâneo Andreas Gursky deseja

- A revelar o lado negativo por trás do crescimento desenfreado de algumas multinacionais.
- **©** criticar o uso problemático do espaço que vem sendo feito pelas grandes corporações.
- estabelecer relações com a pintura pontilhista que era feita no final do século XIX.
- **1** analisar o consumismo em um movimento que vai do particular ao monumental.
- evidenciar como o capitalismo cria situações caóticas em várias esferas da vida.

#### Questão 12 enem2022

Entre todas essas elegantes e agradáveis moças, que com aturado empenho se esforçam por ver qual delas vence em graça, encantos e donaires, certo que sobrepuja a travessa Moreninha, princesa daguela festa.

Hábil menina é ela! nunca seu amor-próprio produziu com tanto estudo seu toucador¹ e, contudo, dir-se-ia que o gênio da simplicidade a penteara e vestira. Enquanto as outras moças haviam esgotado a paciência de seus cabeleireiros, posto em tributo toda a habilidade das modistas da Rua do Ouvidor e coberto seus colos com as mais ricas e preciosas joias, D. Carolina dividiu seus cabelos em duas tranças, que deixou cair pelas costas: não quis adornar o pescoço com seu adereço de brilhantes, nem com seu lindo colar de esmeraldas; vestiu um finíssimo, mas simples vestido de garça², que até pecava contra a moda reinante, por não ser sobejamente³ comprido. E vindo assim aparecer na sala, arrebatou todas as vistas e atenções.

¹toucador: espécie de cômoda com espelho em que as mulheres se arrumavam.

<sup>2</sup>garça: tecido branco de fios muito finos.

<sup>3</sup>sobejamente: exageradamente.

Joaquim Manuel de Macedo. **A moreninha**. São Paulo: Editora Saraiva, 2008.

A obra *A moreninha*, do escritor Joaquim Manuel de Macedo, costuma ser vinculada à escola romântica, de extração urbana (romance urbano). O fragmento apresentado nos permite perceber que a personagem principal se destaca ao olhar do narrador pelo fato de

- apresentar um comportamento desenvolto diante da sociedade.
- **3** dedicar mais tempo para se arrumar do que as outras mulheres.
- utilizar apenas alguns de seus adornos para chamar a atenção.
- sustentar sua graça em um comportamento despretensioso.
- provocar os convidados da festa de maneira proposital.

#### Questão 13 enc

No Brasil, a Pandemia da Covid-19 conseguiu mostrar, de fato, a desigualdade social existente. Além dos problemas correntes no sistema de saúde brasileiro, a escassez de equipamentos de proteção individual para os trabalhadores, a pouca informação e incertezas sobre o novo vírus, a maior representatividade do país na contramão da ciência e recomendações da OMS sobre o distanciamento social, única estratégia até então eficaz no combate à disseminação, o país enfrenta a realidade das pessoas que precisam optar entre trabalhar e correr o risco de se infectarem ou se manterem em casa com diversas dificuldades de sobrevivência.

É nesta perspectiva que os profissionais à frente das análises clínicas, epidemiológicas e de gestão precisam dominar os conhecimentos e competências não redutíveis às ciências biológicas ou da saúde, pois há necessidade de reconhecer o conceito ampliado em saúde, ultrapassando a barreira da "ausência de doenças" e enxergando o indivíduo como sujeito de direitos.

Maria Daniela Vieira da Silva e outros. "O olhar ampliado em saúde no enfrentamento de pandemias". In: CADERNOS ESP. CEARÁ. Revista científica da Escola de saúde pública do Ceará, 2020.

O texto permite relacionar ações de combate a pandemias com o conceito de visão ampliada de saúde. Isso significa que os profissionais que lidam com crises epidemiológicas devem apresentar um olhar

- Medicalizado, buscando trazer ao paciente informacões científicas.
- empático, dando atenção ao paciente independente do que aconteca.
- crítico, expondo ao paciente as dificuldades estruturais no atendimento.
- social, devendo considerar fatores que estão para além do campo biológico.
- acional, entendendo que é natural que parte da sociedade precise trabalhar.

#### Questão 14

**- ene**m202:

Adotou um gatinho
que ia visitar toda semana
no asilo de gatinhos velhinhos
Quis procurar o dono do cavalo
Cabisbaixo
fincado nas quatro patas
que via todo dia na beira
do trilho quando passava no

Uma vez quase desceu de sua sala para falar com o mendigo da praça dono de um cachorro mais estropiado do que o admissível cujo sofrimento era o dele cachorro e o dela

Francisco Alvim. **O metro nenhum**, companhia das Letras: 2011.

A poesia contemporânea brasileira apresenta com frequência discussões a respeito de problemas da vida privada. No poema de "Chico" Alvim, vemos uma crítica centrada na(o)

- hipocrisia de pessoas que apresentam cuidados que são mera aparência.
- negligência dos que adotam animais e não oferecem os devidos cuidados.
- descaso das autoridades diante dos preocupantes problemas ambientais.
- menosprezo dos indivíduos pelos graves problemas que estão ao seu redor.
- falsidade dos que tencionam mudar o mundo sem ter meios para conseguir.



Bob Thaves, "Frank & Ernest". Fonte: http://cultura.estadao.com.br/quadrinhos.

Nas tirinhas, o efeito de humor pode ser promovido por meio de variados recursos, inclusive textuais. Na frase "elas podiam 'avançar'", o enunciado é formulado sob



- uma hipótese, e as aspas em "avançar" sugerem duplo sentido do verbo.
- uma contradição, e as aspas em "avançar" dão ênfase ao sentido do verbo.
- uma certeza, e as aspas em "avançar" reforçam no verbo a ideia de perplexidade.
- uma conjectura, e as aspas em "avançar" mostram que o verbo expressa descaso.
- uma consequência, e as aspas em "avançar" conferem sentido pejorativo ao verbo.

#### Questão 16

enem20

#### O impacto da Mônica

Depois de Bidu e Franjinha, o leque de personagens de Mauricio de Sousa cresceu, com Horácio, Piteco, Titi e Jeremias. Em 1960, nascia o Cebolinha, inspirado em um *galotinho* da infância de Mauricio, em Mogi das Cruzes, que também trocava as letras.

O primeiro problema? Seus personagens eram todos homens — à exceção de Maria Cebolinha, que era apenas um bebê. Pegou mal. Um de seus colegas na Folha chegou a dizer: "Você parece misógino...". Mauricio foi procurar no dicionário o que a palavra significava. Não gostou do que leu.

E encontrou solução dentro de casa: Mônica, uma de suas filhas. Nos quadrinhos, a menina se tornaria a nêmesis baixinha, gorducha e dentuça do Cebolinha. E ela chegou se impondo: "A Mônica é uma menina que, já naquela época, nasceu empoderada. Nos anos 1960, as mulheres queriam alguém que as representasse, que comandasse e reagisse. A Mônica virou a dona da rua a pedido dos próprios leitores." É o que diz a própria... Mônica. A de carne e osso. Mônica Spada e Sousa é, hoje, diretora executiva da Mauricio de Sousa Produções.

Com a Mônica, as tirinhas viraram gibi para valer. A primeira revista da baixinha surgiu em 1970. Com uma tiragem de 200 mil exemplares, era o maior número de impressões para um personagem nacional.

Ingrid Luísa, "O plano realmente infalível de Mauricio de Sousa". **Superinteressante**, junho de 2019.

O texto apresentado relata parte do percurso do cartunista Maurício de Souza na criação de alguns de seus personagens mais famosos, com destaque para a garotinha Mônica. Por meio dele, a autora nos permite saber que Maurício de Sousa

- O criou a personagem Mônica por não possuir nenhuma figura feminina em sua obra.
- **3** desenvolveu a personagem Mônica por conta do incômodo gerado pela palavra "misógino".
- concebeu a personagem a partir de uma necessidade sentida por pessoas ao redor e pelo público.
- inventou a personagem para agradar o público feminino que desejava acompanhar uma menina forte.
- elaborou a personagem para que pudesse, a partir dos anos 1970, ingressar no mercado nacional de gibis.

#### Questão 17

• enem202

(Falante 1) eu acho que:: hoje em dia não basta você somente ser ... capacitado porque:: tem muita gente que ... não tem tantas qualidades quanto determinamos ... com / éh:: competidores em determinados cargos e:: ... na hora de escolher vem você porque é meu amigo certo?

(...) é isso que eu acho eu acho que também existe um pouquinho do ... do relacionamento ... da pessoa ... da apresentação do indivíduo dentro de determinada organização ... isso você não sei se ... se você prestar atenção você:: ... notará às vezes você possui determinadas ... qualidades superiores a um competidor seu e você não é aproveitado...

(Falante 2) é... são as cartas de recomendação né? (Falante 1) então ainda ...

(Falante 2) isso existe em todo local né? ... precisa realmente ter aquela recomendação ... mandado por fulano de tal:: ...

Dino Preti (Org.), **Análise de textos orais**. São Paulo: Editora FFLCH/USP: 1993.

Na transcrição de fala acima apresentada, percebemos várias estruturas sintáticas fragmentadas, embora consigamos interpretar adequadamente o sentido da conversa. A respeito desse processo de fragmentação, sua presença na comunicação falada revela

- A falta de coesão e coerência na apresentação das ideias
- **6** desconhecimento das regras de sintaxe da norma padrão.
- baixo nível de escolaridade dos interlocutores que conversam.
- afetividade entre os falantes, dispensando linguagem mais formal.
- característica do planejamento e execução simultânea de um discurso.

#### Questão 18

→ enem202

#### O que é Web Semântica?

Web Semântica é um projeto para aplicar conceitos inteligentes na internet atual. Nela, cada informação vem com um significado bem definido e não se encontra mais solta no mar de conteúdo, permitindo uma melhor interação com o usuário. Novos motores de busca, interfaces inovadoras, criação de dicionários de sinônimos e a organização inteligente de conteúdos são alguns exemplos de aprimoramento. Dessa forma, você não vai mais precisar minerar a internet em busca daquilo que você procura, ela vai passar a se comportar como um todo, e não mais como um monte de informação empilhada. A implementação deste paradigma começou recentemente, e ainda vai levar mais alguns anos até que entre completamente em vigor e dê um jeito em toda a enorme bagunça que a internet se tornou.

Disponível em: www.tecmundo.com.br. Acesso em: 6 ago. 2013 (adaptado).

Segundo o texto, a Web Semântica caracteriza-se como

- um conjunto de novas informações encontradas na internet.
- uma ferramenta que auxilia na busca inteligente de informações na internet.
- um conjunto de informações soltas na internet.
- um meio para que haja melhor interação entre os usuários na internet.
- uma ferramenta que auxilia na troca de informações entre os usuários na internet.



Questão 19 enem2022

Eu queria ser um jornalista de verdade, seu Cabral. Lutar por uma causa, por um ideal, feito Patrocínio, Ferreira de Menezes... O senhor não imagina quantas pautas, quantos assuntos eu já sugeri. Mas sabe como é, né? Eu não tenho dinheiro para frequentar o Pardellas, o Vermelhinho, o Lamas. Não fiz faculdade. Meu pai não foi amigo de nenhum dono de jornal nem de nenhum político. Eu não tive nem pai, seu Cabral!... Eles sabem que eu tenho ideias e sei botar elas no papel. Mas eu não sou igual a eles. Não moro na Zona Sul, não vou à praia, não vou ao Paissandu, nunca fui à passeata, não gosto de jazz, nem bossa-nova. Então meu lugar tem que ser esse mesmo: morro, delegacia, pronto-socorro, necrotério. Pódio de crioulo é só no 100 metros rasos e no salto triplo, seu Cabral.

Ney Lopes, "Manchete de Jornal" in: **20 contos e uns trocados**. Rio de Janeiro: Record, 2006.

O fragmento apresentado indica uma determinada aflição e angústia que recaem sobre o narrador, motivadas especialmente por

- problemas de desemprego relacionados à pouca oportunidade de estudo.
- **3** uma falta de habilidade em produzir textos que fossem aceitos em periódicos.
- falta de poder aquisitivo para frequentar bares e assim fazer novos contatos.
- uma questão de ordem racial que se estende para a desigualdade social.
- uma impossibilidade de se adaptar aos costumes sofisticados da sociedade.

Questão 20 enem202

# POR ONDE O BRASILEIRO UTILIZA A INTERNET 76% 54% 22%

Fonte: https://www.onmarketing.digital/mobile/dados-da-internet-movel-no-brasil/attachment/on-blog-internet-movel-no-brasil-infografico-03/, acesso em 21/04/2022.

Os infográficos são textos visuais informativos associados a elementos não verbais. No infográfico apresentado acima, os recursos linguísticos que seriam necessários para a compreensão do leitor são

- a identificação da semelhança visual entre os aparelhos eletrônicos apresentados e a diferença entre os números.
- **3** as informações sobre os números percentuais e os diferentes meios tecnológicos ilustrados na imagem.
- a equivalência de dimensões dos desenhos de aparelhos eletrônicos e as cores a eles associadas.
- os complementos textuais que surgiriam após o infográfico, e que estariam associados às cores.
- as diferentes cores e sua devida identificação com o título informativo acima do infográfico.

Questão 21

→ enem20.

Nada é mais presente na vida cotidiana da coletividade do que a oratória, que partilha com o teatro a característica de ser a manifestação cultural mais popular e mais praticada na Atenas clássica. A civilização da Atenas clássica é uma civilização do debate. As reações dos atenienses na Assembleia eram influenciadas por sua experiência como público do teatro e vice versa. Trata-se de uma civilização substancialmente oral. O grego era educado para escutar. O caminho de Sócrates a Aristóteles ilustra perfeitamente o percurso da cultura grega da oralidade à civilização da escrita, que corresponde, no plano político e social, à passagem da cidade-estado ao ecumenismo helenístico.

Agostino Masaracchia, "La prosa greca del V e del IV secolo a.C.". In: Giovanni D'Anna (org.). **Storia della letteratura greca**. Roma: Tascabile Economici Newton, 1995, p. 52-54 (Adaptado).

O gênero dramático é, desde a antiguidade clássica, uma forma de arte reconhecida e exaltada. O texto acima traça um paralelo entre essa arte e

- a possibilidade de aprender a argumentar na sociedade.
- o desenvolvimento da cultura baseada na oralidade.
- a promoção de uma cultura de base escrita.
- a polarização ideológica, social e política.
- o convívio pacífico entre os atenienses.

Questão 22

enem202

#### **PRONOMES**

Antes de apresentar o Carlinhos para a turma, Carolina pediu:

- Me faz um favor?
- -O quê?
- Você não vai ficar chateado?
- -O que é?
- Não fala tão certo?
- Como assim?
- Você fala certo demais. Fica esquisito.
- —Por quê?
- É que a turma repara. Sei lá, parece…
- Soberba?
- Olha aí, 'soberba'. Se você falar 'soberba' ninguém vai saber o que é. Não fala 'soberba'. Nem 'todavia'. Nem 'outrossim'. E cuidado com os pronomes.
- Os pronomes? Não posso usá-los corretamente?
- Está vendo? Usar eles. Usar eles!
- O Carlinhos ficou tão chateado que, junto com a turma, não falou nem certo nem errado. Não falou nada. Até comentaram:
- O Carol, teu namorado é mudo?

Ele ia dizer 'Não, é que, falando, sentir-me-ia vexado', mas

se conteve a tempo. Depois, quando estavam sozinhos, a Carolina agradeceu, com aquela voz que ele gostava:

 Comigo você pode botar os pronomes onde quiser, Carlinhos.

Aquela voz de cobertura de caramelo.

Luis Fernando Veríssimo. **Contos de verão**. O Estado de S. Paulo, 16 jan. 2000.

A crônica apresentada tem como tema o uso da modalidade padrão na língua portuguesa no dia a dia. De acordo com o texto, o desconforto sentido por Carolina em relação aos usos linguísticos de seu namorado, Carlinhos, residia no fato de o garoto

- cometer desvios normativos com grande frequência.
- **(B)** ignorar o grau de formalidade das situações de comunicação.
- desejar utilizar a gramática normativa e nem sempre conseguir.
- utilizar palavras complexas que deixavam os colegas humilhados.
- não aceitar as sugestões de correção linguística que lhe eram feitas.

#### Questão 23

• enem2

#### Da alma de um revisor de textos

muitos não acreditam quando digo que a literatura é meu ganha-pão

se você não escreveu nenhum livro como pode viver de literatura? –

eles não sabem que as páginas dos livros não se escrevem por si e entre as linhas milhares de sinais invisíveis ordenam o mundo

(só a eles respondo)

Alberto Martins. **Em trânsito**. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

O poema de Alberto Martins tem como objetivo problematizar o trabalho dos revisores, ressaltando que

- Os textos por eles corrigidos precisam ser melhor remunerados.
- uma prova textual revisada também deve ser considerada literatura.
- eles devem receber mais chances para produzirem trabalhos literários.
- esses profissionais entendem mais de literatura que os próprios escritores.
- a literatura está presente não só no produto final, mas também nos processos.

#### Questão 24

- enem2022



Paul Harro-Harring. Inspeção de negras recentemente chegadas da África. 1840-1841 (aquarela)

A tela do pintor dinamarquês Paul Harro-Harring, que esteve no Rio de Janeiro por volta de 1840, apresenta uma cena comum na época da escravidão: a inspeção de escravas pelos compradores. Percebemos que o autor expressa na pintura uma visão crítica da escravidão, denunciando sua desumanidade. Tal processo de denúncia da escravidão ocorreu também na arte brasileira do século XIX por meio da

- poesia simbolista, que colocava o escravo como eu lírico dos versos.
- prosa romântica urbana, que apresentava as mazelas dos escravos nas residências.
- poesia romântica de terceira geração, que abordava problemas sociais do período.
- prosa naturalista, que discutia a presença do escravo em relação ao meio em que vivia.

#### Questão 25

**→ enem**202

#### Palavras têm vida útil

Uma pesquisa da Universidade de Manchester descobriu, com base em análises estatísticas, que as palavras da moda têm uma vida média de 14 anos. Os pesquisadores observaram livros e textos escritos entre 1700 e 2008, e disponíveis no Google Ngram (que tem cerca de 5 milhões de livros digitalizados). A descoberta foi observada na língua inglesa, no espanhol, no russo, no italiano, no alemão e no francês. Para os cientistas, motivos culturais, políticos e econômicos definem a vida útil de uma palavra.

#### Expressões ultrapassadas

A ideia a ser transmitida é a mesma, mas a palavra usada para expressá-la muda de acordo com a época. Dependendo da geração, palavras podem soar familiares ou causar total estranheza, como balacobaco (atributo ou qualidade fora do normal), convescote (piquenique), quiproquó (confusão), chapoletada (o mesmo que bater em alguém), fuzarca (bagunça), sirigaita (moça de reputação duvidosa), supimpa (algo muito bom), bulhufas (nada), lero-lero (papo furado)... E o que falar de pão e broto, que hoje a molecada chama de "crush"?

Redação – Jornal da oral: https://jornaldaorla.com.br/ noticias/30083-palavras-da-moda-que-ninguem-aguentamais-ouvir/ - acesso em 24/04/2022 (adaptado).

A variação linguística é um aspecto que pode ser observado em todos os idiomas. Sobre a mudança e a variedade do vocabulário, o texto acima nos permite entender que



🙆 o uso de palavras novas deve ser incentivado em detri-

mento do vocabulário mais antigo.

 a utilização de inovações no léxico é percebida quando fazemos comparações entre gerações.

• o emprego de palavras novas que mantém a mesma ideia caracteriza diversidade geográfica.

 as mudanças no vocabulário estão ligadas de modo exclusivo ao aspecto social da linguagem.

o modo como as alterações linguísticas ocorrem no exterior difere do que vemos no espaço nacional.

#### Questão 26

#### Texto I

O bonde abre a viagem, No banco ninguém, Estou só, estou sem.

Depois sobe um homem, No banco sentou, Companheiro vou.

O bonde está cheio, De novo porém Não sou mais ninguém.

> Mário de Andrade, Poesias completas. Belo Horizonte: Itatiaia, 2005.

#### Texto II

#### Carapicuíba

sentados as cabeças caindo uma a uma o sono resistindo aos freios aos solavancos do ônibus

em pé compactados num híbrido de cabeças e braços que não permite distinguir seus donos se equilibram

vacilam e obstinados se agarram ao silêncio último recurso de espaço

Duda Machado, Margem de uma onda. São Paulo: Editora 34, 1997.

Mesmo tendo sido escritos em épocas diferentes - com um distanciamento de quase meio século - os poemas apresentados possuem uma abordagem temática similar a respeito do transporte público urbano, focalizando

- o potencial dos indivíduos em suportar os tormentos cotidianos.
- 6 o desrespeito das autoridades governamentais para com o povo.
- o conformismo dos indivíduos com os avanços da modernidade.
- os dramas históricos da superlotação vividos nos coletivos.
- o senso contraditório de solidão em um espaço concorrido.

#### Questão 27

Gênero dramático é aquele em que o artista usa como intermediária entre si e o público a representação. A palavra vem do grego drao (fazer) e quer dizer ação. A peça teatral é, pois, uma composição literária destinada à apresentação por atores em um palco, atuando e dialogando entre si. O texto dramático é complementado pela atuação dos atores no espetáculo teatral e possui uma estrutura específica, caracterizada: 1) pela presença de personagens que devem estar ligados com lógica uns aos outros e à ação; 2) pela ação dramática (trama, enredo), que é o conjunto de atos dramáticos, maneiras de ser e de agir das personagens encadeadas à unidade do efeito e segundo uma ordem composta de exposição, conflito, complicação, clímax e desfecho; 3) pela situação ou ambiente, que é o conjunto de circunstâncias físicas, sociais, espirituais em que se situa a ação; 4) pelo tema, ou seja, a ideia que o autor (dramaturgo) deseja expor, ou sua interpretação real por meio da representação.

> COUTINHO, A. Notas de teoria literária. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1973 (adaptado).

Segundo o autor, o texto dramático

- depende mais das escolhas dos dramaturgos do que do trabalho em cena dos atores.
- B precisa de personagens que rompam com a racionalidade e surpreendam o ouvinte.
- tem uma história que se desenvolve em uma determinada ordem de organização.
- deve decidir quais elementos de ambiente serão apresentados ao espectador.
- trata-se de uma interpretação literária de situações da realidade.

#### Questão 28



https://forum.outerspace.com.br/index. php?threads. Acesso em 13/07/2020.

Junto dos vídeos nas plataformas da internet, vieram os anúncios publicitários nestes. A imagem acima, para alcançar a empatia do leitor, apela para o conceito de

- A propaganda social.
- B emotividade.
- relativização do tempo.
- trocadilho.
- falsa ironia.

Questão 29

- enemagaga

Questão 31

- enemanaa

#### Somente uma bala

Vocês têm só uma bala na agulha para capturar a atenção dos leitores: as primeiras linhas de um texto. Se elas não forem capazes de despertar interesse, tchau e bênção. [...] O erro pode estar na escolha dos assuntos. Ou na qualidade dos textos. Ou nas duas coisas. Os assuntos podem ser atraentes. Se oferecidos por meio de textos medíocres, não serão lidos. Os textos podem ser gramaticalmente corretos e contar uma história com começo, meio e fim. Se não forem instigantes, bye, bye, leitores.

NOBLAT, Ricardo. **A arte de fazer um jornal diário**. São Paulo, Contexto, 2003, p. 86 (fragmento).

De acordo com o fragmento do texto, de Ricardo Noblat, o autor defende a ideia de que o escritor deve

- A usar o texto como uma arma crítica.
- **3** escolher muito bem o assunto do texto.
- G cativar o leitor logo no início de um texto.
- saber narrar uma história com início, meio e fim.
- saber escrever de acordo com as normas gramaticais.

Questão 30 enem2022

Como psicanalista, estou destinado a me interessar mais pelos processos emocionais que pelos intelectuais, mais pela vida mental inconsciente que pela consciente. Minha emoção ao encontrar meu velho mestre-escola leva-me a admitir uma coisa: é difícil dizer se o que exerceu mais influência sobre nós foi o interesse pelas ciências que nos eram ensinadas, ou pela personalidade de nossos mestres. Nós os cortejávamos ou lhes virávamos as costas; imaginávamos neles simpatias e antipatias que provavelmente não existiam; estudávamos seu caráter e sobre este formávamos ou deformávamos o nosso; bisbilhotávamos suas pequenas fraquezas e orgulhávamo-nos de sua excelência, seu conhecimento e seu senso de justiça. A psicanálise deu o nome de "ambivalência" a essa facilidade para atitudes contraditórias. É na segunda metade da infância quando se dá uma mudança na relação do menino com o pai, e aquele descobre que este não é o mais poderoso e sábio dos seres - que esse menino entra em contato com os professores. Estes homens, nem todos pais de verdade, tornam-se nossos pais substitutos, e transferimos para eles o respeito e as expectativas ligadas ao pai onisciente da infância, e logo se manifesta a ambivalência que desenvolvemos em nossa família, e lutamos com eles como lutáramos com nossos pais de carne e osso.

Sigmund Freud. **Obras completas**. Rio: Imago, 1976. v.13 (adaptado).

Pela leitura do texto, é correto concluir que Freud

- afirma que o motivo da apreensão do conhecimento pelo jovem é o afeto que sente pelo professor.
- entende a ambivalência de sua relação com os professores como algo que não deveria ser naturalizado.
- defende a sobreposição dos processos emocionais sobre os processos intelectuais na construção do conhecimento.
- considera normal o professor ser o novo pai de um jovem, exercendo sobre ele linhas de influência com ausência de conflito.
- pontua a tendência do jovem de transferir para o professor a expectativa que tem sobre o pai a partir de uma determinada idade.

#### LIRA I

Eu, Marília, não sou algum vaqueiro, Que viva de guardar alheio gado; De tosco trato, de expressões grosseiro, Dos frios gelos, e dos sóis queimado. Tenho próprio casal, e nele assisto; Dá-me vinho, legume, fruta, azeite; Das brancas ovelhinhas tiro o leite, E mais as finas lãs, de que me visto. Graças, Marília bela, Graças à minha Estrela!

Tomás Antônio Gonzaga. **Marília de Dirceu**. São Paulo: Martin Claret, 2013.

Para chamar a atenção de sua musa, o eu lírico, na lira apresentada, usa de alguns artifícios poéticos e estilísticos. Pode-se citar como o principal deles a

- comparação do espaço campestre com o ambiente luxuoso dos velhos casarões urbanos.
- ironia em relação às casas da cidade grande, com sua dinâmica conturbada e confusa.
- exaltação dos elementos criados pelo homem, negando o que é meramente natural.
- descrição de um ambiente simples e aprazível, ideal para ser o recinto dos amantes.
- ostentação dos bens materiais que possui, negando uma vida simples no campo.

Questão 32 enem2022

Inúmeras passagens históricas ilustram a utilização da Educação Física como meio de adaptação dos indivíduos ao pensamento dominante. Um dos exemplos mais enfáticos é o da formação de associações civis destinadas a "prestar culto à pátria". São bem significativos os modelos do tipo "Juventude Hitlerista", "Juventude Brasileira", "Mocidade Portuguesa", "Juventude Comunista" etc., criados na primeira metade do século. Essas instituições tinham, oficialmente, a finalidade de proporcionar educação cívica, moral e física aos cidadãos. Longe de pretender uma autêntica participação social, os seus objetivos eram, principalmente, ajudar a implantar um clima de passividade social. Não propiciavam oportunidades para o desenvolvimento de mentes críticas. Existiam apenas para massificar consciências, unificando-as de acordo com os interesses dominantes. A educação cívica não nascia de um comprometimento do indivíduo com interesses comunitários. Era a subserviência às normas arbitrariamente estabelecidas pelo poder. A educação moral não emanava do convívio grupal. Era imposta sob forma de disciplina moral. A Educação Física não era propriamente educação, era adestramento, vigor físico. Cultura do físico.

Vitor Marinho de Oliveira, **O que é Educação Física**. São Paulo: Brasiliense, 2004.

O texto retrata um ponto de vista a respeito da disciplina de Educação Física em que ela é utilizada para

- A fornecer modelos educacionais mais amplos.
- **B** gerar sujeitos de posicionamento conformista.
- criar indivíduos que se relacionem politicamente.
- desenvolver uma consciência voltada para a guerra.
- produzir um homem mais preocupado com seu corpo.



Questão 33 enem202

Pouco antes de eu completar quatro anos de idade, nasceu nossa irmã mais nova, para quem eu escolhera o nome de Maria Bethânia, por causa de uma bela valsa do compositor pernambucano Capiba. Mas ninguém se sentia com coragem de realmente pôr esse nome "tão pesado" num bebê. Como havia várias outras sugestões, meu pai resolveu escrever todos os nomes em pedacinhos de papel que, depois de dobrados, ele jogou na copa de meu pequeno chapéu de explorador e me deu para tirar na sorte. Saiu o da minha escolha. Meu pai então pôs um ar resignado que era uma ordem para que todos também se resignassem e disse: "Pronto. Agora tem que ser Maria Bethânia". E saiu para registrar a recém-nascida com esse nome. Recentemente, ouvi de minhas irmãs mais velhas uma versão que diz que meu pai escrevera Maria Bethânia em todos os papéis. Não é de todo improvável. E, de fato, na expressão resignada de meu pai era visível - ainda hoje o é, na lembrança - um intrigante toque de humor. Mas, embora me encha de orgulho o pensamento de que meu pai possa ter trapaceado para me agradar, eu sempre preferi crer na autenticidade do sorteio: essa intervenção do acaso parece conferir mais realidade a tudo o que veio a se passar desde então, pois ela faz crescerem ao mesmo tempo as magias (que nos dão a impressão de se excluírem mutuamente) do presságio e da unicidade absolutamente gratuita de cada acontecimento.

> Caetano Veloso. **Verdade tropical**. São Paulo, Companhia das Letras, 1997. (Adaptado)

O texto do cantor Caetano Veloso retrata uma experiência de sua infância a partir de um viés mais pessoalizado que, em certo ponto, é confrontado com outra versão da mesma história. A respeito dessas versões, pode-se afirmar que

- o fato de o pai trapacear para agradá-lo deixa o autor inconformado.
- **3** as reservas ao nome Maria Bethânia deviam-se ao seu aspecto grave.
- o caráter ilibado do pai do autor o impede de cogitar fraude no sorteio.
- o autor lembra-se com nitidez da predileção do pai pelo nome Maria Bethânia.
- as irmãs mais velhas confessaram que Maria Bethânia era o nome mais bem cotado.

#### Questão 34

enem20

#### Eu não vou me adaptar

Eu não caibo mais nas roupas que eu cabia Não encho mais a casa de alegria Os anos se passaram enquanto eu dormia E quem eu queria bem me esquecia

Será que eu falei o que ninguém ouvia? Será que eu escutei o que ninguém dizia? Eu não vou me adaptar, eu não vou me adaptar Eu não vou me adaptar, eu não vou me adaptar

Eu não tenho mais a cara que eu tinha No espelho essa cara já não é minha Que quando eu me toquei, achei tão estranho A minha barba estava desse tamanho Será que eu falei o que ninguém ouvia? Será que eu escutei o que ninguém dizia? Eu não vou me adaptar, eu não vou me adaptar Não vou me adaptar, eu não vou me adaptar E eu não vou me adaptar

Arnaldo Antunes. "Não vou me adaptar". Intérprete: Titãs. In: **Televisão**. São Paulo: WM Brasil, 1984.

A letra da canção de Arnaldo Antunes é composta por recursos de estilo que remetem ao sentimento de passagem do tempo em nossas vidas e a consequente dificuldade em se adaptar a mudanças. Um verso que explicita materialmente tal transição temporal é

- 🛕 "Eu não encho mais a casa de alegria".
- **B** "E quem eu queria bem me esquecia".
- **©** "Eu não vou me adaptar, me adaptar".
- "A minha barba estava deste tamanho".
- "Será que eu escutei o que ninguém dizia".

Questão 35 enem2022

Quem perdia um escravo por fuga dava algum dinheiro a quem lho levasse. Punha anúncios nas folhas públicas, com os sinais do fugido, o nome, a roupa, o defeito físico, se o tinha, o bairro por onde andava e a quantia de gratificação. Quando não vinha a quantia, vinha promessa: "gratificar-se-á generosamente", — ou "receberá uma boa gratificação". Muita vez o anúncio trazia em cima ou ao lado uma vinheta, figura de preto, descalço, correndo, vara ao ombro, e na ponta uma trouxa. Protestava-se com todo o rigor da lei contra quem o acoutasse¹.

Ora, pegar escravos fugidios era um ofício do tempo. Não seria nobre, mas por ser instrumento da força com que se mantêm a lei e a propriedade, trazia esta outra nobreza implícita das ações reivindicadoras. Ninguém se metia em tal ofício por desfastio ou estudo; a pobreza, a necessidade de uma achega, a inaptidão para outros trabalhos, o acaso, e alguma vez o gosto de servir também, ainda que por outra via, davam o impulso ao homem que se sentia bastante rijo para pôr ordem à desordem.

¹acoutasse: oferece abrigo, escondesse.

Machado de Assis. "Pai contra mãe" in: **Obra completa** (contos). São Paulo, Nova Aguilar, 2008.

Com frequência, a literatura expõe de modo crítico questões relevantes de nossa sociedade. O texto machadiano apresentado nos permite compreender um importante dado acerca da sociedade escravocrata no Brasil do século XIX, no caso que

- a ordem social escravocrata autorizou a criação do nobre ofício de caçador de escravos, que ajudaria a manter a lei e a ordem do sistema.
- a caça aos escravos muitas vezes era realizada por um instinto de se manter as regulações legais, sem que se desejassem ganhos financeiros.
- a organização do sistema escravocrata exigia a divulgação em anúncio de características do fugitivo para que fossem aplicadas as leis de busca.
- as noções de lei e de propriedade privada em uma ordem social escravocrata faziam com que os escravos se encaixassem no âmbito da mercadoria.
- o nobre desejo de corrigir os desvios sociais ligados à propriedade privada levava os homens a caçar escravos fugidos e os devolver a seus verdadeiros donos.



#### Questão 36

→ enem2022.

#### Mulher de malandro

Mulher de malandro
malandra é
vai dizer que não pode
ser verdade
os dois, marido e mulher
vivendo na malandragem
na maior malandragem
permitida pelas engrenagens
do sistema capitalista
não são zen, não são budistas
não tem trabalho à vista
e se têm, fingem que não veem
hoje não fazem nada
amanhã vão passear
e nem sabem quem foi o henry miller

FREITAS, Angélica. Um útero é do tamanho de um punho

A abordagem temática do poema de Angélica Freitas está sustentada em uma proposta da ressignificação de experiências. Essa ideia pode ser confirmada pelo fato de o poema problematizar

- O os entraves que impedem a mulher de buscar novas oportunidades.
- **3** a irresponsabilidade de casais que nunca procuram ocupações decentes.
- os clichês preconceituosos que sempre recaem sobre o universo feminino.
- **10** a vida de trapaças a que são obrigados os sujeitos que vivem no capitalismo.
- o direito que as mulheres possuem de exercerem comportamentos transgressores.

#### Questão 37 enem2022

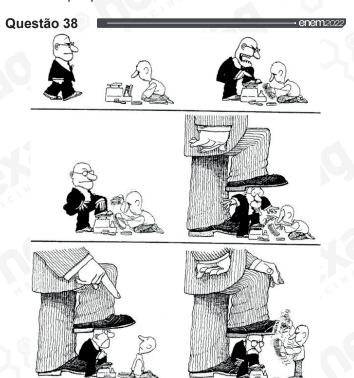
"Evidências científicas mostram que o aumento de peso não ocorre apenas por falta de disciplina ou de responsabilidade pessoal mas sim por efeitos biológicos, metabólicos e genéticos", explica o vice-presidente da SBCBM, Dr. Fábio Viegas. "A obesidade é uma doença crônica e incurável e essa população merece respeito e acolhimento. O estigma e a discriminação pelo peso não podem ser tolerados em sociedades modernas", afirma o especialista. No Brasil, uma em cada cinco pessoas está com sobrepeso ou obesidade segundo dados do Ministério da Saúde. A projeção da Organização Mundial da Saúde (OMS) é que cerca de 2,3 bilhões de pessoas estejam acima do peso, sendo 700 milhões obesas, até 2025. O presidente da SBCBM, Marcos Leão Vilas Boas, lembra que a Sociedade atua em campanhas voltadas ao estigma da obesidade e visando informar a população sobre medidas de acolhimento das famílias e pacientes com obesidade.

Fonte: https://www.terra.com.br/noticias/dino/gordofobia-precisa-ser-combatida-com-informacao,b2518e43e7871a8 a3f89f30ddbdd37cdk71j2w1i.html, acesso em 21/05/2020.

Entender o intuito do texto, e do autor, é essencial para a interpretação correta de qualquer contexto. O artigo apresentado, além de tratar do tema da obesidade no âmbito científico, tem a intenção de

- incentivar que a população procure interagir socialmente com pessoas obesas.
- analisar o dia a dia das pessoas que apresentam problemas de obesidade crônica.

- traçar um paralelo entre a vida de pessoas saudáveis e a de pessoas com obesidade.
- evitar que mais pessoas acabem se tornando obesas por falta de informações técnicas.
- promover uma reflexão sobre combate ao preconceito sofrido por pessoas com obesidade.



Quino. **Potentes, prepotentes e impotentes**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

A tirinha do cartunista Quino, embora prescinda do texto, explora o caráter não verbal da comunicação para estabelecer uma crítica

- ao interesse escuso dos pobres, que preferem auxiliar os mais poderosos.
- ao abuso de poder promovido pelas classes intelectuais privilegiadas.
- à exploração de certas hierarquias no interior do corpo social.
- ao crescimento da pobreza entre os que são mais jovens.
- aos graves riscos do trabalho infantil na sociedade.



Sebastião Salgado. **Homem em mina de ouro**, Serra pelada, Brasil (1986)



A imagem acima, do aclamado fotógrafo brasileiro Sebastião Salgado, retrata os trabalhos de exploração de minério realizados na região de Serra Pelada (PA), durante os anos 1980. Ela nos mostra que as fotografias, da mesma forma que os textos, podem ser lidas e interpretadas. A opção de colocar, no primeiro plano, a figura de um trabalhador provoca no espectador uma atitude de

- Surpresa, por conta dos jogos de luz e sombra da imagem.
- **B** admiração, devido ao ar misterioso que compõe o cenário.
- reflexão, por constatar uma situação de desamparo e fragilidade.
- admiração, pelo fato de constatar a determinação do trabalhador.
- paralisia, por não poder intervir no espaço onde ocorrem injustiças.

Questão 40

#### **Gêmeos**

O panorama é complexo o suficiente para você agregar sua ambiguidade a esse e, ainda por cima, a valorizar como se fosse uma prioridade. Neste momento, a ambiguidade necessária é pequena. Redimensione.

> Disponível em https://jornalsemanario.com. br/confira-o-horoscopo-deste-sabado-2-demaio-de-2020/, acesso em 21/04/2022.

O texto acima foi retirado de uma página de horóscopo na internet. Como qualquer texto, ele comporta características típicas de seu gênero textual, no caso,

- A identificação com um público-alvo restrito.
- B informações técnicas e termos científicos.
- generalizações e imprecisões semânticas.
- Prespaldo tecnológico do que é sugerido.
- relativização das situações previstas.

Questão 41



Fonte: http://www.piloes.pb.gov.br/imagem. php?arquivo=uploads/artigos/2020/05/prefeitura-de-piloespromove-campanha-de-combate-ao-abuso-e-exploracaosexual-de-criancas-e-adolescentes. Acesso 20/04/2022.

Na campanha acima, que visa combater a exploração infantil, a relação entre os recursos visuais e verbais tem o intuito de

- enfatizar a omissão da família diante dos vários casos de abuso infantil.
- informar jovens e crianças sobre os possíveis perigos que eles podem sofrer.
- alertar os órgãos competentes sobre os casos crescentes de exploração infantil.

- destacar que a omissão em casos de abuso é mais grave do que o próprio crime.
- mostrar para o leitor que há casos de abuso infantil que são silenciados na sociedade.

Questão 42

#### Tarefa

Devo ler ainda hoje setenta páginas de A historia da pintura flamenga. Foi a tarefa que me impus e a que atendo com presteza. Sexta-feira o livro estará lido e fichado. Segunda-feira inicio A ideia de forma na arte medieval, obra monumental, e em um mês terei mapeada toda uma região do saber que me era pouco afeita, motivo de insegurança despropositada. Gozo de reputação sólida, ainda que olhe com desdém esse tipo de reconhecimento. O que verdadeiramente me importa é o trabalho metódico, a sensação continuada de um desenvolvimento orgânico. Gosto de deitar-me sabendo o que vou fazer na manhã seguinte e essa determinação torna-me o sono profundo e reparador. Da cama, colocada num ângulo do amplo espaço que habito, posso admirar as estantes repletas e repassar indolentemente tudo aquilo que domino. Adormeço em geral com a luz acesa e o contraste do amarelado da iluminação elétrica com a claridade filtrada da manhã desperta em mim um sentido de operosidade indescritível.

> Rodrigo Naves. O filantropo. São Paulo: Companhia das letras, 1998.

Pela leitura da narrativa, é possível depreender que o narrador encara seus estudos sobre arte como algo

- A claramente pretensioso, por isso mecanizado.
- plenamente prazeroso, mas pouco vantajoso.
- nitidamente enfadonho, mas bastante necessário.
- ompletamente dispensável, por isso extenuante.
- definitivamente rotineiro, mas pouco satisfatório.

Questão 43

# Há quanto tempo você não usa suas roupas?

Nós sabemos de pessoas que vão usar.



**建筑等的。** 

Disponível em https://br.pinterest.com/ pin/613826624183215765/, acesso em 04/05/2020.



Por ser um cartaz de propaganda de campanha, a imagem acima tem como um de seus traços a função conativa da linguagem. Essa função é reconhecida por explorar elementos como

- o diálogo frequente com a própria estrutura publicitária.
- perguntas direcionadas ao leitor e estruturas imperativas.
- **©** a particularidade do canal de comunicação, no caso um cartaz.
- abordagem imparcial do tema, priorizando seu caráter informativo.
- o caráter emocional da propaganda, voltada para o público carente.

#### Questão 44

• enem202

#### não foi um cruzeiro

meu nome e minha língua

meus documentos e minha direção

meu turbante e minhas rezas

minha memória de comida e tambores

esqueci no navio que me cruzou o Atlântico.

Lubi Prates. **Um corpo negro**. Rio de Janeiro: Nosotros, 2019.

Na literatura de temática negra produzida no Brasil, é recorrente a presença de elementos que traduzem experiências históricas de preconceito e violência. No poema, há uma discussão acentuada sobre

- a imposição da cultura ocidental sobre o negro trazido para o Brasil.
- **3** a dimensão de apropriação cultural, intensificada no momento recente.
- o apagamento da identidade negra, iniciado no processo de escravidão.
- o esquecimento por parte dos negros de sua própria experiência cultural.
- o ofuscamento da memória da terra natal, resultado de um sequestro histórico.

#### Questão 45

→ enem202

Um procedimento essencial ao jornalismo que necessariamente induz à incompreensão dos fatos que narra é a redução das notícias a paradigmas que lhes são alheios, mas que permitem um certo nível imediato de compreensão pelo autor ou por aquele que ele supõe ser seu leitor. Através desse procedimento, noticiários confusos aparecerão simplificados para o leitor, reduzindo consequentemente sua capacidade real de compreensão da totalidade do significado da notícia.

Um caso clássico de redução na política internacional recente foi a exploração, durante a campanha eleitoral peruana de 1990, das supostas semelhanças entre o então recém-empossado presidente Fernando Collor, no Brasil, e o então candidato liberal à presidência do Peru, Mario Vargas Llosa.

A comparação se dava apenas nos aspectos mais superficiais (dois "bonitões", com discurso liberal, propondo abertura de seus países ao exterior, contrários ao modelo de desenvolvimento adotado por seus países, fortemente alicerçado em investimentos estatais), eclipsando as diferenças entre esses dois políticos e as semelhanças mais intensas entre Fernando Collor e Alberto Fujimori, o candidato que enfrentou Vargas Llosa no segundo turno.

Por decorrência da exploração dessa suposta semelhança, o sequestro das contas bancárias no Brasil, logo após a posse de Collor, em março de 1990, teve forte impacto negativo sobre a candidatura de Vargas Llosa. No entanto, as semelhanças essenciais entre Fujimori e Collor, perceptíveis a analistas políticos com formação em populismo, não apareciam na imprensa: o arrivismo¹ dos dois; o desprezo pelas estruturas partidárias; a falta de bases de sustentação nas instituições democráticas — o que poderia levá-los a tentar saídas não convencionais para os embates políticos convencionais.

¹arrivismo: característica daquele que se determinou a triunfar a qualquer preço, mesmo que prejudicando outras pessoas.

Leão Serva. **Jornalismo e desinformação**. Editora Senac: 2001. (Adaptado)

Os textos possuem sequências com objetivos distintos. Algumas de suas partes podem ser usadas para apresentar fatos, compor argumentações, apresentar ideias, ou até mesmo fazer referência a outros textos já existentes. No fragmento acima, o objetivo final do autor é alertar para o fato de que, no jornalismo,

- a simplificação das informações pode acobertar dados que são relevantes.
- **3** as comparações feitas entre figuras políticas costumam ser equivocadas.
- **(9** as análises políticas precisam envolver sempre mais de dois candidatos.
- as informações sobre figuras políticas influenciam eleições externas.
- a avaliação política precisa consegue alterar resultados de eleições.



#### **INSTRUÇÕES PARA A REDAÇÃO**

- O rascunho da redação deve ser feito no espaço apropriado.
- O texto definitivo deve ser escrito à tinta, na folha própria, em 30 linhas.
- A redação que apresentar cópia dos textos da Proposta de Redação ou do Caderno de Questões terá o número de linhas copiadas desconsiderado para efeito de correção.

#### Receberá nota zero, em qualquer das situações expressas a seguir, a redação que:

- tiver até 7 (sete) linhas escritas, sendo considerada "texto insuficiente".
- fugir ao tema ou que n\u00e3o atender ao tipo dissertativo-argumentativo.
- apresentar parte do texto deliberadamente desconectada do tema proposto.

#### Texto I

A definição da palavra "diálogo" segundo o dicionário Houaiss, consiste na troca de palavras entre dois ou mais indivíduos sobre um ou mais assuntos. Nos dias de hoje, as pessoas estão se comunicando mais, principalmente por meio da internet e de todas as ferramentas agregadas a ela, mas isso não quer dizer que elas estejam em um profundo diálogo. Pelo contrário. O que se vê atualmente é a expressão nua e crua de opiniões. Se forem divergentes, então, a "conversa" parte para a agressão, para o desrespeito e, em muitos casos, para a violência.

"Tempos de conversas divergentes 'Nós não somos treinados para o diálogo" https://tribunademinas.com.br/ (17.04.2016)

#### Texto II

Fala-se muito hoje em dia, mas será que as pessoas têm escutado umas às outras? Ou a individualidade, o ego, a postura de dono da razão, de intransigente e de sabichão criam barreiras para ouvir de verdade o pensamento do outro, mesmo que diferente? A comunicação, com seus ruídos, parece desintegrar, e grande parte dos brasileiros anda intolerante e, simplesmente, parou de dialogar e escolheu o discurso como forma de linguagem. Não importa se ele for de bravatas, vazio ou autoritário, o fundamental é defender uma ideia, ainda que reduza a identidade do outro.

"Diálogo é cada vez menos presente nas relações humanas" https://www.uai.com.br (21.02.2016)

#### Texto III

A linguagem digital acentuou de modo dramático os efeitos corrosivos da interpelação, embaralhando a fronteira entre esta e a crítica. Passamos da fala para a escrita, como se não houvesse um hiato entre elas quando o assunto é enunciação. Passamos também da fala-escrita em modo público para sua expressão privada, consumimos manchetes e conclusões, deixando de lado processos e contextos. Chegamos, assim, ao que usualmente se descreve como ambiente tóxico da internet, onde violência, denúncia e acusação interpelativa tornam-se regra. Esse mesmo espaço digital deu suporte para que vozes historicamente oprimidas e silenciadas pudessem ocupar certos espaços públicos (ou ambiguamente encontrando meios para uma experiência inédita de reconhecimento). Desta maneira, a violência da interpelação ideológica encontra uma superfície de contato com a violência crítica expressa em demandas de reconhecimento.

"Como os comentários na internet viraram expressão de violência e opressão" Cristhian Dunker. https://www.uol.com.br/tilt/ (04.09.2020)

#### **Texto IV**



https://jornalibia.com.br/colunistas/versa/charge-do-dia-79/ (12.09.2017)

#### PROPOSTA DE REDAÇÃO

A partir da leitura dos textos motivadores seguintes e com base nos conhecimentos construídos ao longo de sua formação, redija um texto dissertativo-argumentativo em modalidade escrita formal da língua portuguesa sobre o tema **OS DESAFIOS DE SE PROMOVER UM DIÁLOGO SAUDÁVEL NA INTERNET**, apresentando proposta de intervenção que respeite os direitos humanos. Selecione, organize e relacione, de forma coerente e coesa, argumentos e fatos para defesa de seu ponto de vista.



## CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS Questões de 46 a 90

Questão 46 enem2022

Os pesquisadores que trabalham com sociedades indígenas centram sua atenção em documentos do tipo jurídico administrativo (visitas, testamentos, processos) ou em relações e informes e têm deixado em segundo plano as crônicas. Quando as utilizam, dão maior importância àquelas que foram escritas primeiro e que têm caráter menos teórico e intelectualizado, por acharem que estas podem oferecer informações menos deformadas. Contrariamos esse posicionamento, pois as crônicas são importantes fontes etnográficas, independentemente de serem contemporâneas ao momento da conquista ou de terem sido redigidas em período posterior. O fato de seus autores serem verdadeiros humanistas ou pouco letrados não desvaloriza o conteúdo dessas crônicas.

PORTUGAL, A. R. O ayllu andino nas crônicas quinhentistas: um polígrafo na literatura brasileira do século XIX (1885-1897). São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009.

As fontes valorizadas no texto são relevantes para a reconstrução da história das sociedades pré-colombianas porque

- A enfatizam os esforços de colonização.
- Preforçam as percepções dos colonizadores.
- relativizam os registros oficiais.
- sintetizam os ensinamentos da categuese.
- substituem as narrativas orais.

Questão 47 enem2022

#### Texto I

Nos últimos tempos, reservou-se (e, com isso, popularizou-se) o termo fake news para designar os relatos pretensamente factuais que inventam ou alteram os fatos que narram e que são disseminados, em larga escala, nas mídias sociais, por pessoas interessadas nos efeitos que eles poderiam produzir.

(Wilson S. Gomes e Tatiana Dourado. "Fake news, um fenômeno de comunicação política entre jornalismo, política e democracia". Estudos em Jornalismo e Mídia, no 2, vol. 16, 2019.)

#### Texto II

As vacinas foram os principais alvos de fake news entre todas as publicações monitoradas pelo Ministério da Saúde em 2018. Cerca de 90% dos focos de mentiras identificados pelo órgão tinham como alvo a vacinação. Reconhecido internacionalmente, o programa de imunização brasileiro viu doenças como sarampo e poliomielite voltarem a ameaçar o país em 2018 após os índices de cobertura vacinal caírem em 2017.

(Fabiana Cambricoli. "Ministério da Saúde identifica 185 focos de fake news e reforça campanhas". https://saude.estadao.com.br, 20.09.2018. Adaptado.)

Os trechos demonstram um tipo de ação que vai na contramão do princípio da fundamentação racional defendido por Descartes, que sustentou a(o)

- apreensão da realidade por meio da associação entre fé e razão.
- B elaboração da compreensão a partir da lógica dialética.
- exclusão da subjetividade na produção do conhecimento.
- fundamentação das certezas a partir da experiência sensível.
- exame por um conhecimento sólido proveniente do ato de questionar.

#### Questão 48

**—∙ enem**202.

Percorrendo certa vez, nos fins de setembro [de 1897], as cercanias de Canudos, fugindo à monotonia de um canhoneio¹ frouxo de tiros espaçados e soturnos, encontramos, no descer de uma encosta, anfiteatro irregular, onde as colinas se dispunham circulando um vale único. Pequenos arbustos, icozeiros² virentes viçando em tufos intermeados de palmatórias³ de flores rutilantes, davam ao lugar a aparência exata de algum velho jardim em abandono. Ao lado uma árvore única, uma quixabeira alta, sobranceando a vegetação franzina.

O sol poente desatava, longa, a sua sombra pelo chão e protegido por ela — braços largamente abertos, face volvida para os céus — um soldado descansava.

Descansava... havia três meses.

Morrera no assalto de 18 de julho [de 1897]. A coronha da Mannlicher<sup>4</sup> estrondada, o cinturão e o boné jogados a uma banda, e a farda em tiras, diziam que sucumbira em luta corpo a corpo com adversário possante. Caíra, certo, derreando-se à violenta pancada que lhe sulcara a fronte, manchada de uma escara preta. E ao enterrarem-se, dias depois, os mortos, não fora percebido. Não compartira, por isto, a vala comum de menos de um côvado de fundo em que eram jogados, formando pela última vez juntos, os companheiros abatidos na batalha. O destino que o removera do lar desprotegido fizera-lhe afinal uma concessão: livrara-o da promiscuidade lúgubre de um fosso repugnante; e deixara-o ali há três meses — braços largamente abertos, rosto voltado para os céus, para os sóis ardentes, para os luares claros, para as estrelas fulgurantes...

E estava intacto. Murchara apenas. Mumificara conservando os traços fisionômicos, de modo a incutir a ilusão exata de um lutador cansado, retemperando-se em tranquilo sono, à sombra daquela árvore benfazeja. Nem um verme — o mais vulgar dos trágicos analistas da matéria — lhe maculara os tecidos. Volvia ao turbilhão da vida sem decomposição repugnante, numa exaustão imperceptível. Era um aparelho revelando de modo absoluto, mas sugestivo, a secura extrema dos ares.

(Os sertões, 2016.)

¹canhoneio: descarga de canhões.

<sup>2</sup>icozeiro: arbusto de folhas coriáceas, flores de tom verde-pálido e frutos bacáceos.

<sup>3</sup>palmatória: planta da família das cactáceas, de flores amarelo-esverdeadas, com a parte inferior vermelha, ou róseas, e bagas vermelhas.

**Mannlicher:** rifle projetado por Ferdinand Ritter von Mannlicher.

Qual clima corresponde às características retratadas no texto?



Exame Nacional do Ensino Médio

Temperaturas elevadas no verão e amenas no inverno e precipitações escassas na maior parte do ano.

Temperaturas elevadas e precipitações escassas e mal distribuídas ao longo do ano.

• Temperatura amena pela ação dos fortes ventos e precipitação concentrada nos meses de inverno.

• Temperaturas acima dos 35 °C e chuvas intensas, porém mal distribuídas, ao longo do ano.

Temperatura média elevada e duas estações bem definidas, seca e chuvosa, ao longo do ano.

#### Questão 49 ene

Em geral, os nossos tupinambás ao ver os franceses e os outros dos países longínquos terem tanto trabalho para buscar o seu arabotã, isto é, pau-brasil. Houve uma vez um ancião da tribo que me fez esta pergunta: "Por que vindes vós outros, mairs e perós (franceses e portugueses), buscar lenha de tão longe para vos aquecer? Não tendes madeira em vossa terra?"

LÉRY, J. Viagem à Terra do Brasil. In: FERNANDES, F. **Mudanças Sociais no Brasil**. São Paulo: Difel, 1974.

O texto acima, escrito pelo viajante francês Jean de Léry (1534-1611), reproduz a fala de um ancião tupinambá em 1557, na qual fica estabelecida uma diferença entre a sociedade europeia e a indígena relacionada

- ao destino dado ao produto do trabalho nos respectivos sistemas culturais.
- aos diferentes valores religiosos que regiam cada uma dessas sociedades.
- ao interesse das partes em estabelecer uma exploração comercial mais lucrativa do pau-brasil.
- à preocupação dos indígenas com a preservação dos recursos ambientais.
- as trocas culturais estabelecidas entre os povos indígenas e os europeus colonizadores.

#### Questão 50 enem2022

A filosofia não é mais um porto seguro, mas não é, tampouco, um continente de ideias esquecidas que merece ser visitado apenas por curiosidade. Muitas pessoas supõem que a ciência e a tecnologia, especialmente a física e a neurociência, engolirão a filosofia nas próximas décadas, sem saberem que, ao defender esse ponto de vista, estão implicitamente apoiando uma posição filosófica discutível. Certamente, muitas questões da filosofia contemporânea passaram a ser discutidas pelas ciências. Mas há outras, no campo da ética, da política e da religião, cuja discussão ainda engatinha e para as quais a ciência não tem, até agora, fornecido nenhuma solução.

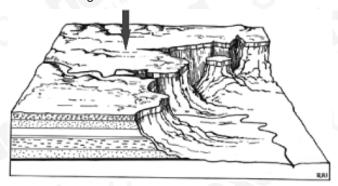
(João de Fernandes Teixeira. Por que estudar filosofia?, 2016.)

Considerando o trecho, o pensamento filosófico

- mostra-se incapaz de lidar com os dilemas das ciências.
- B impede o progresso científico e tecnológico.
- contribui para o pensamento crítico e a discussão científica.
- evita desenvolver pesquisas e estudos em parceria com cientistas.
- pretende oferecer respostas absolutas aos problemas da ciência.

#### Questão 51

Observe a imagem.



(Dirce M. A. Suertegaray (org). Terra: feições ilustradas, 2008. Adaptado.)

O relevo indicado pela seta, encontrado na maior parte do território brasileiro, corresponde a

- A um vale.
- B uma planície.
- uma cordilheira.
- um planalto.
- uma depressão.

#### Questão 52

• enem202

O Brasil oferece grandes lucros aos portugueses. Em relação ao nosso país, verificar-se-á que esses lucros e vantagens são maiores para nós. Os açúcares do Brasil, enviados diretamente ao nosso país, custarão bem menos do que custam agora, pois que serão libertados dos impostos que sobre eles se cobram em Portugal, e, dessa forma, destruiremos seu comércio de açúcar. Os artigos europeus, tais como tecidos, pano etc., poderão, pela mesma razão, ser fornecidos por nós ao Brasil muito mais baratos; o mesmo se dá com a madeira e o fumo.

WALBEECK, J. Documentos Holandeses. Disponível em: http://www.mc.unicamp.br.

- O texto foi escrito por um conselheiro político holandês no contexto das chamadas Invasões Holandesas (1624-1654), no Nordeste da América Portuguesa. A partir do texto, o objetivo dos holandeses era
- dominar uma região produtora de açúcar mais próxima da Europa do que as Antilhas Holandesas, facilitando o escoamento dessa produção.
- eliminar o intermédio português no comércio com o Nordeste açucareiro, ampliando os lucros obtidos com a compra e venda de produtos na região.
- estabelecer uma rede de refino de açúcar no Brasil, objetivando a distribuição direta aos mercados consumidores europeus.
- expandir as áreas produtoras de cana para fora da América Portuguesa, ampliando a capacidade de abastecimento do mercado europeu.
- incentivar a diversificação da produção do Nordeste brasileiro, expandindo a inserção dos holandeses no mercado de produtos manufaturados.



Questão 53 Questão 56

Pode-se chamar empírica a toda a filosofia que se baseie em princípios da experiência, àquela porém cujas doutrinas se apoiam em princípios a priori chama-se filosofia pura. Esta última, quando é simplesmente formal, chama--se Lógica; mas quando se limita a determinados objetos do entendimento chama-se Metafísica.

Desta maneira surge a ideia duma dupla metafísica, uma Metafísica da Natureza e uma Metafísica dos Costumes. A Física terá portanto a sua parte empírica, mas também uma parte racional; igualmente a Ética, se bem que nesta a parte empírica se poderia chamar especialmente Antropologia prática, enquanto a racional seria a Moral propriamente dita.

> KANT, Immanuel. Fundamentação da Metafísica dos Costumes. Edições 70, LDA. Lisboa, Portugal. 2007.

Kant aponta para a ideia de uma filosofia pura no campo da moralidade. Tal filosofia

- A é fundamentada em ideias relativistas.
- **B** se baseia em princípios universais e obrigatórios.
- é determinada por meio de saberes empíricos.
- tem como finalidade o alcance da felicidade plena.
- assume diferentes formatos nos variados contextos históricos.

Questão 54

A Amazônia é a maior floresta tropical do mundo. Estende-se por mais de 8 milhões de km2. Sobre esse bioma, sabe-se que

- A no Brasil, a floresta ocupa áreas de nove estados da federação: AC, AM, AP, MA, MS, PA, RO, RR e TO.
- 3 a variação hidrográfica é responsável pela existência de três estratos de vegetação de mata: de igapó, de várzea e de terra firme.
- a exuberância da vida vegetal da Amazônia reflete a alta fertilidade dos solos, em geral de textura argilosa e com elevado teor de matéria orgânica.
- trata-se de uma floresta latifoliada, perene e higrófila, que abriga também "enclaves" de campos, cerrado e até mesmo de caatinga.
- a Floresta Amazônica é um bioma exclusivo do Brasil.

Questão 55

No princípio do século XVII, era bem insignificante e quase miserável a Vila de São Paulo. João de Laet dava-lhe 200 habitantes, entre portugueses e mestiços, em 100 casas; a Câmara, em 1606, informava que eram 190 os moradores, dos quais 65 andavam homiziados\*.

\*homiziados: escondidos da justiça

Nelson Werneck Sodré. Formação histórica do Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1964.

O texto acima retrata a vila de São Paulo no início do século XVII, cuja situação econômica esteve relacionada

- ao fornecimento de africanos escravizados para o restante da colônia.
- **B** à função de entreposto comercial com as regiões de auríferas.
- às guerras entre portugueses e espanhóis pela região sul do continente.
- à organização de expedições para desbravar o interior.
- a produção açucareira com destino ao mercado europeu.

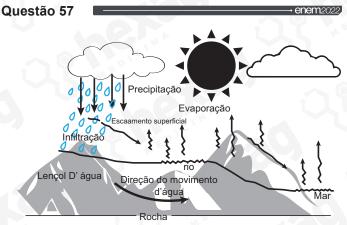
**SÓCRATES** — Agora imagina a maneira como segue o

estado da nossa natureza relativamente à instrução e à ignorância. Imagina homens numa morada subterrânea, em forma de caverna, com uma entrada aberta à luz; esses homens estão aí desde a infância, de pernas e pescoço acorrentadas, de modo que não podem mexer-se nem ver senão o que está diante deles, pois as correntes os impedem de voltar a cabeça; a luz chega-lhes de uma fogueira acesa numa colina que se ergue por detrás deles; entre o fogo e os prisioneiros passa uma estrada ascendente. Imagina que ao longo dessa estrada está construído um pequeno muro, semelhante às divisórias que os apresentadores de títeres armam diante de si e por cima das quais exibem as suas maravilhas.

> Platão. A República. Livro VII. Perspectiva; 1ª edição. São Paulo, 2010.

O texto acima é a transcrição da passagem inicial da famosa Alegoria da Caverna. Por meio dessa alegoria, Platão pretende

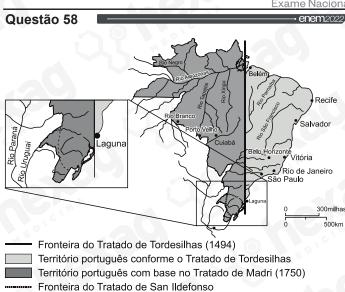
- (a) justificar o conhecimento por meio da apreensão do mundo material.
- investigar o povo grego de forma genealógica.
- sintetizar as premissas da metafísica dualista.
- apresentar a bipartição entre mundo sensível e inteligível.
- resgatar as verdades da mitologia pré-homérica.



Esquema representa o ciclo hidrológico. Fonte: Adaptado de Silva Filho (1998).

O esquema acima representa o ciclo hidrológico e suas etapas. Como representado na figura, o escoamento superficial é marcado

- por representar uma das etapas do processo de intemperismo biológico.
- 6 por possuir sua origem determinada na maior parte dos casos pela alteração do uso da água.
- por ocorrer a partir do momento em que a água da chuva que chega à superfície não consegue mais ser absorvida totalmente pelo solo e passa a circular na su-
- o por não possuir grande importância na geração de processos erosivos.
- por representar a forma de escoamento da água em canais fluviais.



BETHEL, L. História da América. V. I. São Paulo: Edusp, 1997.

O mapa acima mostra a evolução do território da América Portuguesa ao longo dos séculos, resultado dos tratados assinados por Portugal e Espanha. De acordo com esses tratados, identificados no mapa, conclui-se que

- o Tratado de Tordesilhas dava a Portugal o controle da foz do rio Amazonas.
- **3** o Tratado de Tordesilhas utilizava marcos naturais na definição dos limites da América portuguesa.
- **©** o Tratado de Madri reconheceu a expansão portuguesa além da linha de Tordesilhas.
- o Tratado de Madri consolidou os limites do território brasileiro, que não sofreram mudanças nos anos posteriores.
- **(a)** o Tratado de San Ildefonso expandiu os territórios da América Portuguesa no sul.

Questão 59 enem2022

A Filosofia à época de Descartes era dominada pelo Método Escolástico, que se limitava a comparar e contrastar as visões de autoridades reconhecidas e da Igreja. Descartes rejeitou tal método: ele estava determinado a não acreditar em nada que não pudesse ser provado. Descartes acreditava que, para se chegar à verdade, era necessário questionar tudo, até mesmo sua própria existência. Descartes acreditava que uma pessoa não deveria buscar respostas baseadas na fé, e sim na suspeita.

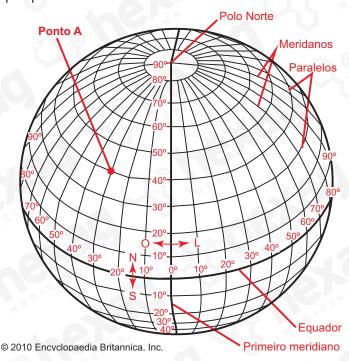
Disponível em: https://www.educabras.com/. Acesso em: 14 set. 2020.

O pensamento cartesiano partia do entendimento de que

- Os conhecimentos s\u00e3o adquiridos a partir do empirismo, rejeitando os conhecimentos pr\u00e9vios.
- **3** o verdadeiro conhecimento científico poderia existir somente a partir dos dogmas.
- **6** o autêntico saber é obtido por meio da utilização da razão pura.
- o verdadeiro conhecimento é obtido por meio das ideias inatas, ou seja, aquelas referendadas pelo clero.
- o verdadeiro conhecimento é adquirido pelo uso do relativismo, visto que as certezas podem mudar de uma cultura para outra.

Questão 60

As coordenadas geográficas são facilitadoras do nosso cotidiano, nem sempre percebemos a utilização delas, mas elas são essenciais para nossa localização em qualquer ponto terrestre.



O ponto A indicado na imagem, encontra-se nas coordenadas geográficas

- **A** 40°N e 30°W
- **B** 43°N e 30°W
- **6** 40°S e 30°N
- **1** 40°N e 30°L
- **3**0°N e 40°W

Questão 61 enem

É preciso ressaltar que, de todas as capitanias brasileiras, Minas era a mais urbanizada. Não havia ali hegemonia de um ou dois grandes centros. A região era repleta de vilas e arraiais, grandes e pequenos, em cujas ruas muita gente circulava.

PAIVA, E. F. O ouro e as transformações na sociedade colonial. São Paulo: Atual, 1998.

Ao longo do período colonial, distintas lógicas de ocupação determinaram a forma de ocupação das regiões da América portuguesa. Um dos elementos que caracterizava a especificidade da ocupação da região descrita no texto foi

- O o direcionamento da produção local para o mercado externo.
- **3** a diversificação econômica com vista ao abastecimento do mercado externo.
- a fiscalização metropolitana sobre as atividades econômicas.
- a insubordinação religiosa frente à hierarquia eclesiástica.
- a relativa autonomia administrativa frente ao controle das instituições coloniais.



Questão 62 enem2022

É relativamente consensual que uma era biotecnológica se aproxima. Em um futuro cenário de desenvolvimento biotecnológico, que será instaurado com o progresso tecnológico no século XXI, alterar-se-á um dos mais tradicionais dilemas da moralidade. Em vez de enfrentarmos a questão de que atitudes e deveres morais temos para com os seres compreendidos atualmente como animais não humanos (por exemplo, gato, cachorro, cavalo etc.), a questão será que obrigações teremos com outro tipo de não humano, isto é, os chamados pós-humanos. A pós-humanidade seria alcançada por meio da aplicação de técnicas de manipulação, instrumentalização e artificialização da vida, do patrimônio biológico do humano. O humano, por iniciativa própria e com vistas ao melhoramento da sua natureza, deixaria de ser humano.

(Murilo Mariano Vilaça e Maria Clara Marques Dias. "Transumanismo e o futuro (pós-)humano". Physis – Revista de Saúde Coletiva, 2014. Adaptado.)

Considerando a questão da bioética, o trecho propõe uma reflexão sobre

- os conflitos atuais entre os humanos e os seres póshumanos.
- **3** a procedência de recursos empregados nas pesquisas tecnológicas.
- os limites técnicos das pesquisas em biotecnologia.
- a necessidade próxima de reconfiguração da noção de humanidade.
- a amoralidade do esforço de imaginar e prever o futuro humano.

#### Questão 63 enem2022

O Brasil possui uma extensa malha hídrica, com rios de grande extensão, volume de água e com potencial hidrelétrico. Essa bacia hidrográfica ocupa 7,5% do território brasileiro, abrangendo sete estados: Bahia, Minas Gerais, Pernambuco, Alagoas, Sergipe, Goiás e Distrito Federal. O rio que forma essa bacia é considerado o maior rio totalmente brasileiro (rio da unidade nacional), apresenta elevado potencial hidrelétrico e trechos navegáveis.

O trecho se refere à bacia hidrográfica do

- A Rio Tocantins Araguaia.
- B Rio Tietê.
- Rio da Prata.
- Rio São Francisco.
- Atlântico Sul.

#### Questão 64 enem2022

Em 2008 foram comemorados os 200 anos da mudança da família real portuguesa para o Brasil, onde foi instalada a sede do reino. Uma sequência de eventos importantes ocorreu no período 1808-1821, durante os 13 anos em que D. João VI e a família real portuguesa permaneceram no Brasil.

GOMES. L. 1808: como uma rainha louca, um príncipe medroso e uma corte corrupta enganaram Napoleão e mudaram a história de Portugal e do Brasil. São Paulo: Editora Planeta, 2007. (Adaptado)

Uma das consequências desse evento foi

- a diversificação dos parceiros comerciais, reduzindo a dependência econômica e financeira de Portugal e do Brasil em relação à Inglaterra.
- **6** o fim do tráfico de escravos para o Brasil em 1810, tendo em vista as pressões inglesas.
- o grande desenvolvimento econômico de Portugal, uma vez que cessaram as despesas de manutenção do rei e de sua família.
- a melhora das comunicações entre as províncias, representada pela abertura de estradas e pelo melhoramento dos portos.
- o reforço do pacto colonial, possível graças ao aumento do número de funcionários reais, o que permitia maior controle sobre as atividades comerciais.

#### Questão 65 enem202

"Aqui não vejo nenhum clube poliesportivo Pra molecada frequentar nenhum incentivo

O investimento no lazer é muito escasso

O centro comunitário é um fracasso

Mas aí se quiser se destruir está no lugar certo

Tem bebida e cocaína sempre por perto

A cada esquina, 100, 200 metros

Nem sempre é bom ser esperto

Schimth, Taurus, Rossi, Dreyer ou Campari

Pronúncia agradável

Estrago inevitável

Nomes estrangeiros que estão

no nosso meio pra matar (...)"

(Fim de semana no parque. Racionais MC's. Raio X Brasil, 1993.)

O trecho da letra do grupo Racionais, relata um problema frequente nas grandes cidades,

- a facilidade de acessar drogas lícitas e o descaso da população em melhorar o seu meio.
- **6** o abuso de drogas feitos por jovens da periferia e a preocupação dos governantes com a região.
- as escassas opções de lazer na periferia e o perigo que armas e drogas produzem nessas regiões.
- o avanço do estrangeirismo e da falta de estrutura da periferia.
- a falta de incentivo cultural e da restrição ao uso de drogas na região.

#### Questão 66 enem202

# "El Niño provoca desnutrição e sequelas em milhões de crianças

Estudo analisou dados coletados em 40 anos sobre o fenômeno e comparou com situação em países que lutam contra a fome. Os efeitos sobre as chuvas do fenômeno climático El Niño provocam com frequência desnutrição em milhões de crianças, com sequelas sobre a saúde a longo prazo, afirmaram cientistas em um estudo que pede ações contra as consequências "previsíveis" do fenômeno."

Acesso em: 28 de janeiro de 2022. Disponível em: <a href="https://noticias.r7.com/tecnologia-e-ciencia/el-nino-provoca-desnutricao-e-sequelas-em-milhoes-de-criancas-13102021">https://noticias.r7.com/tecnologia-e-ciencia/el-nino-provoca-desnutricao-e-sequelas-em-milhoes-de-criancas-13102021</a>

O El Niño, fenômeno citado no excerto trata-se de um



- fenômeno caracterizado por um esfriamento anormal das águas superficiais do oceano Pacífico em baixas latitudes.
- **(3)** fenômeno global que pode afetar apenas a região em que ocorre, mudando os padrões de vento e afetando os regimes de chuva apenas da região próxima do Chile.
- fenômeno que ocorre nos meses de junho, julho e agosto.
- fenômeno que prolonga, no estado de Roraima, os períodos de estiagem e diminui a pluviosidade ao longo do ano.
- fenômeno que não afeta o Brasil, sendo que o país sofre os efeitos do fenômeno La Niña, que traz chuva ao sertão nordestino e estiagem prolongada da região Sul.

#### Questão 67 enem2022

No tempo da independência do Brasil, circulavam nas classes populares do Recife trovas que faziam alusão à revolta escrava do Haiti:

Marinheiros e caiados Todos devem se acabar, Porque só pardos e pretos O país hão de habitar.

AMARAL, F. P. do. Apud CARVALHO, A. Estudos pernambucanos. Recife: Cultura Acadêmica, 1907

Os acontecimentos no Haiti influenciaram o processo de independência do Brasil, pois

- os defensores da independência rejeitaram os ideais iluministas e passaram a defender um projeto emancipacionista baseado no absolutismo.
- as elites temiam um processo semelhante no Brasil, que resultaria na dissolução da ordem social escravista.
- os líderes negros ganharam destaque, tornando-se figuras centrais do processo de emancipação.
- os projetos de independência baseados na abolição da escravidão se popularizaram entre as classes populares.
- o temor de uma revolta escrava viabilizou a ideia de uma independência pela luta armada.

#### Questão 68 enem2022

"Nas fábricas onde a disciplina do operariado era mais urgente, descobriu-se que era mais conveniente empregar as dóceis (e mais baratas) mulheres e crianças: de todos os trabalhadores nos engenhos de algodão ingleses em 1834-47, cerca de um-quarto eram homens adultos, mais da metade era de mulheres e meninas, e o restante de rapazes abaixo dos 18 anos".

HOBSBAWM, Eric J. A Era das Revoluções 1789-1848. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2003, p. 58.

A configuração do arranjo de trabalho, elaborada no excerto acima, traduz

- a organização da classe trabalhadora na busca em torno de um projeto político revolucionário em torno dos ideais comunistas.
- o avanço na luta das mulheres por igualdade, já que antes da Revolução Industrial as mulheres eram proibidas de trabalhar.
- a democracia burguesa, para a qual importava a idade e o gênero do trabalhador da indústria, independente do fato de esse trabalhador ser produtivo.

- a justiça social praticada pelo capitalismo industrial que oportuniza emprego para todos os tipos de indivíduos.
- as condições precárias de trabalho que se desenvolveram no modelo econômico do capitalismo industrial.

#### Questão 69 enem2022

Um menino que mora em uma cidade localizada sobre a linha do Equador (latitude 0°) quer construir uma casa para a morada de pássaros, de forma que possa aproveitar melhor a entrada de raios de Sol.

O menino deve colocar a entrada da casa na direção

- A norte, pois assim terá Sol na maior parte do ano.
- oeste, pois terá sempre o Sol da manhã nas estações de inverno e verão.
- sul, pois terá sempre o Sol na estação do inverno, mas não no verão.
- norte, pois terá sempre o Sol na estação do inverno, mas não no verão.
- leste, pois sempre terá o Sol da manhã nas estações de inverno e verão.

#### Questão 70 enem2022

É simplesmente espantoso que esses núcleos tão desiguais e tão diferentes se tenham mantido aglutinados numa só nação. Durante o período colonial, cada um deles teve relação direta com a metrópole. Ocorreu o extraordinário, fizemos um povo-nação, englobando todas aquelas províncias ecológicas numa só entidade cívica e política.

RIBEIRO, D. **O povo brasileiro**: formação e sentido do Brasil. São Paulo: Cia. das Letras, 1988.

Tendo em vista os desafios resultantes das características e práticas herdadas da colonização, a manutenção da unidade político-territorial do Brasil após a independência decorreu da

- adoção dos princípios liberais, que reconheceu os direitos políticos aos homens, independentemente de cor. sexo ou religião.
- **3** concessão da autonomia política regional, que atendeu aos interesses socioeconômicos dos grandes proprietários.
- consolidação de um regime político centralizado, que garantiu a ordem associada à permanência da escravidão.
- formação de um regime monárquico absolutista, que sustentou a estrutura social estamental.
- evitou confrontos armados contrários ao projeto lusobrasileiro.

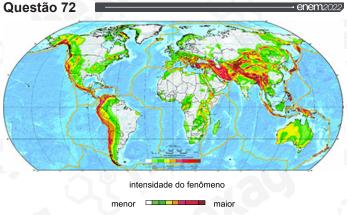
#### Questão 71 enem202

A classificação das raças em "superiores" e "inferiores", recorrente desde o século XVII, ganha uma falsa legitimidade baseada no mito iluminista do saber científico, coincidindo com a necessária justificativa de que a dominação e a exploração da África, mais do que "naturais" e inevitáveis, eram "necessárias" para desenvolver os "selvagens" africanos, de acordo com as normas e os valores da civilização ocidental.

Leila Leite Hernandez. A África na sala de aula: visita à história contemporânea, 2005.

No contexto colonial do século XIX, as teorias racistas tinham como objetivo

- levar o pensamento ilustrado, que valorizava a liberdade e a igualdade social e de natureza.
- difundir o pensamento lamarckista, que explicava a transmissão genética de características fisiológicas e intelectuais adquiridas.
- justificar o abuso, domínio e a exploração europeia sobre os povos africanos.
- defender o darwinismo com bases científicas do direito dos superiores se imporem aos demais seres vivos.
- sustentar o pensamento antropológico, que tratava as diferenças culturais dos diversos povos como positivas e necessárias.



(www.gfz-potsdam.de. Adaptado)

- O fenômeno retratado no mapa trata
- da escassez hídrica, com predomínio nas parcelas meridionais das terras emersas.
- do impacto antrópico, com ocupações urbanas concentradas nas bordas continentais.
- **6** do desmatamento, com maior ocorrência em áreas próximas à faixa equatorial.
- do perigo sísmico, com maior suscetibilidade em áreas de limite de placas.
- da poluição dos solos, com maior impacto em parcelas densamente povoadas.

#### Questão 73



Disponível em: <a href="http://www.ideiadahora.com/wp-content/uploads/2012/01/piramides-de-giz%c3%A9-egito1.jpg">http://www.ideiadahora.com/wp-content/uploads/2012/01/piramides-de-giz%c3%A9-egito1.jpg</a>. Acesso em: 25 abr. 2015.

A foto acima representa o sítio arqueológico das Pirâmides de Gizé, localizado nas proximidades de Cairo, Egito. Construídas durante o período do Império Antigo, entre 2600 e 2500 a.C., essas estruturas tinham como função

- A celebrar as vitórias militares do império.
- **B** exaltar a riqueza dos nobres e comerciantes.
- fortificar localizações estratégicas.
- simbolizar o poder dos governantes.
- servir como templos religiosos para a adoração dos deuses.

#### Questão 74

\_\_\_\_enem\_2022

# Cúpula dos Povos começa como contraponto à Rio+20

Enquanto a conferência oficial no Rio-centro, na Barra, é restrita a participantes credenciados, que só entram depois de passar por um forte controle de segurança, a Cúpula dos Povos é aberta ao público, em tendas ao ar livre no Aterro do Flamengo. Ela é aberta também às tribos e discussões mais diversas, em mesas de debate e painéis geridos pelos próprios participantes, buscando promover a mobilização social. Problemas ambientais, econômicos, sociais, políticos e de minorias serão discutidos no evento, afirma uma ativista norte-americana, em alusão ao movimento que ocupou Wall Street, em Nova York, no ano passado.

Disponível em: www.bbc.co.uk. Acesso em: 14 ago. 2012.

Uma combinação entre as demandas ambientalistas e a antiglobalização indica a

- A humanização do sistema capitalista financeiro.
- 3 consolidação do movimento operário internacional.
- promoção de consenso com as elites políticas locais.
- O criação de espaços de debates transversais globais.
- construção das pautas com os partidos políticos socialistas.

#### Questão 75 e

O intemperismo refere-se às alterações físicas e químicas a que estão sujeitas as rochas e minerais na superfície da Terra.

O intemperismo físico é a desagregação da rocha, transformando-a em material descontínuo e friável e que também pode ser considerado

- um importante agente no processo de formação de solos e modelador do relevo.
- **B** a alteração química das rochas e de seus minerais.
- a desagregação ou desintegração do material de origem (rocha ou sedimento), gera uma alteração química dos minerais constituintes.
- a causa de uma desagregação de fragmentos cada vez menores, conservando as características de seus minerais, diminuindo a superfície de contato dos fragmentos, o que colabora com o intemperismo químico.
- um processo menos intenso em regiões desérticas e de clima semiárido.

#### Questão 76

—• enem2022,

Tucídides relata em sua obra "História da Guerra do Peloponeso", que Péricles teria dito, em um discurso a respeito da democracia ateniense, o seguinte:

"Vivemos sob a forma de governo que não se baseia nas instituições de nossos vizinhos; ao contrário, servimos de modelo a alguns ao invés de imitar os outros. Seu nome, como tudo o que depende não de poucos, mas da maioria, é democracia. Quando se trata de resolver disputas privadas, todos são iguais perante a lei. Ninguém, na medida em que é passível de servir o estado, é mantido à margem da política por conta da pobreza."

Tucídides (c.460-c. 400 a.C.) História da Guerra do Peloponeso, Livro II, 37. Brasília; editora universidade de Brasília, 2001. p.109.

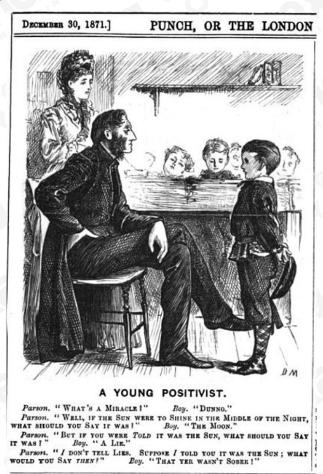


O regime democrático ateniense

- adotava um critério censitário para a participação política.
- estava assentado na igualdade entre todos os cidadãos.
- foi construído à semelhança do regime político espartano.
- **1** garantiu direitos políticos para os homens e as mulheres atenienses.
- levou ao fim da escravidão, dada sua incompatibilidade com a democracia.

Questão 77

—• enem2022)



Pároco: Que é um milagre?

Garoto: Num sei.

Pároco: Bem, se o Sol estivesse a brilhar no meio da noi-

te, você diria que se trata do quê?

Garoto: Da Lua.

Pároco: Mas se tivessem-lhe dito que era o Sol, o que

você diria que é? **Garoto:** Uma mentira.

Pároco: Eu não conto mentiras. Suponha que eu tivesse-

-lhe dito que era o Sol; o que você diria então?

Garoto: Que você não estava sóbrio!

Charge publicada na revista Punch, Londres, n. 61, de 30 de dezembro de 1871.

Diante da charge, podemos compreender que o positivismo é

- uma vertente que se baseia no modelo irracionalista como única ordem do homem.
- uma vertente que se baseia na ciência e na experiência como único guia do homem.

- um movimento filosófico que segue uma orientação cientificista para a explicação dos fenômenos da natureza.
- uma orientação religiosa, que segue uma linha racionalista.
- um pensamento, com uma linha racionalista, que visa estudar somente as estruturas da sociedade.

#### Questão 78 enema

O filho de sapateiro Gerard De Kremer, nascido em Flandres em 5 de março 1512, nem podia imaginar que um dia se tornaria um cartógrafo de estatura mundial, e tema de debates, ainda meio milênio mais tarde. Um tio abastado definira para ele uma carreira eclesiástica e pagou os seus estudos. Gerard estudou latim e, seguindo a moda da época, adotou a versão latina de seu nome de família: Mercator – comerciante.



Disponivel em: http://www.historiadacartografia.com.br/projecao.html. Acesso em 10/04/2016.

A projeção de Mercator

- Se trata de uma projeção inapropriada para a navegação marítima.
- **3** apresenta distorções apenas nas áreas oceânicas, a forma dos continentes é mantida.
- verifica-se uma distorção significativa no tamanho das áreas dos continentes à medida que se aproxima do equador.
- difunde uma ideia eurocêntrica do mundo, com bastante destaque para o continente europeu, tendo em vista que os continentes que estão mais ao norte têm suas regiões ampliadas acima do real.
- **(9)** é uma projeção cilíndrica conforme e caracteriza-se pela distorção das formas e distâncias de modo a preservar as reais formas.

#### Questão 79 enem202

Durante a realeza, e nos primeiros anos republicanos, as leis eram transmitidas oralmente de uma geração para outra. A ausência de uma legislação escrita permitia aos patrícios manipular a justiça conforme seus interesses. Em 451 a.C., porém, os plebeus conseguiram eleger uma comissão de dez pessoas — os decênviros — para escrever as leis. Dois deles viajaram a Atenas, na Grécia, para estudar a legislação de Sólon.

COULANGES, F. A cidade antiga. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

A superação da tradição jurídica oral na Roma Antiga, descrita no texto, foi resultado

- A da adoção do sufrágio universal masculino.
- **3** da afirmação de instituições democráticas.
- da benevolência por parte da oligarquia patrícia.
- das manifestações das camadas populares romanas.
- das revoltas lideradas pelos escravos.



#### Questão 80 enem2022

A maioria das necessidades comuns de descansar, distrair-se, comportar-se, amar e odiar o que os outros amam e odeiam pertence a essa categoria de falsas necessidades. Tais necessidades têm um conteúdo e uma função determinada por forças externas, sobre as quais o indivíduo não tem controle algum.

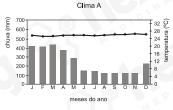
MARCUSE, H. A ideologia da sociedade industrial: o homem unidimensional. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.

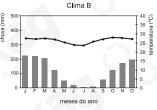
Segundo Marcuse, um dos estudiosos do marxismo, tais forças externas visam

- A aspirações de cunho espiritual.
- B propósitos solidários de classes.
- interesses de ordem socioeconômica.
- exposição cibernética crescente.
- hegemonia do discurso médico-científico.

#### Questão 81 enem2022

Considere os climogramas abaixo.





MENDONÇA, Francisco; DANNI-OLIVEIRA, Inês. Climatologia: noções básicas e climas do Brasil. São Paulo: Oficina de Textos, 2007.

Os climogramas nos permitem analisar de forma simples as variações de temperatura e pluviosidade. Pode-se conclui-se que

- o clima equatorial pode ser representado pelo climograma 1, em que se verificam elevados totais pluviométricos.
- **3** a elevada amplitude térmica pode ser observada no climograma 1, o qual representa o clima equatorial.
- a umidade climática representada no climograma 2 também é garantida pelas temperaturas elevadas durante todo o ano e pela concentração de pluviosidade nos meses de junho a outubro.
- a cidade de Cuiabá pode ser bem representada pelo climograma 1, pois apresenta condições térmicas de maior aquecimento e índices de precipitação bem distribuídos ao longo do ano todo.
- a variabilidade térmica da cidade de Porto Alegre, representada pelo climograma 2, é bastante acentuada, e as médias anuais situam-se entre 2 °C e 35 °C.

#### 

É da maior utilidade saber falar de modo a persuadir e conter o arrebatamento dos espíritos desviados pela doçura da sua eloquência. Foi com este fim que me apliquei a formar uma biblioteca. Desde há muito tempo em Roma, em toda a Itália, na Germânia e na Bélgica, gastei muito dinheiro para pagar a copistas e livros, ajudado em cada província pela boa vontade e solicitude dos meus amigos.

GERBERTO DE AURILLAC. Lettres. Século X. Apud PEDREROSÁNCHEZ, M. G. História da Idade Média: texto e testemunhas. São Paulo: Unesp, 2000.

O texto acima é um relato produzido por Gerberto de Aurillac, nome de batismo de Silvestre II, papa entre 999 e 1003. A partir desse testemunho, é possível identificar características do panorama cultural medieval, marcado

- pelo desenvolvimento científico fundamentado no racionalismo.
- B pela detenção do saber letrado pelos membros do clero.
- pela forte influência do teocentrismo católico.
- pela rejeição das tradições orais dos povos bárbaros.
- pela valorização das contribuições dos pensadores clássicos.

#### Questão 83 enem202

Temos vivido, como nação, atormentados pelos males modernos e pelos males do passado, pelo velho e pelo novo, sem termos podido conhecer uma história de rupturas revolucionárias. Não que não tenhamos nos modernizado e chegado ao desenvolvimento. Mas não eliminamos relações, estruturas e procedimentos contrários ao espírito do tempo. Nossa modernização tem sido conservadora.

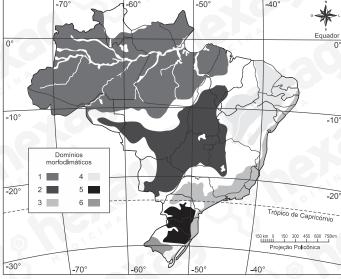
NOGUEIRA, M. **As possibilidades da política**: ideias para a reforma democrática do Estado. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

O texto demonstra uma perspectiva comum acerca do processo de modernização do Brasil na segunda metade do século XX. De acordo com a análise, uma característica desse processo reside na(s)

- dificuldades políticas para implementação de reformas sociais.
- **6** construção municipalista do regime representativo.
- organização estadual das agremiações partidárias.
- uniformização técnica dos espaços de produção.
- restrições financeiras no encaminhamento das demandas ruralistas.

#### Questão 84 enem2022

Região de solos rasos e pedregosos, com presença recorrente de Vertissolos, caracterizada por extenso processo de pediplanação gerador de superfícies de relevo plano pontuada por inselbergs residuais isolados ou agrupados.



(Fi∎ipe T. P. Torres, Introdução à Geomorfologia, 2012, Adaptado.)

O domínio morfoclimático descrito no excerto corresponde a(o)

- Amazônico.
- B Mata Atlântica.
- **©** Pantanal.
- Pampas.
- Caatinga.



Questão 85 — enem2022 | Questão 87

"Servir" ou, como também se dizia, "auxiliar", – "proteger": era nestes termos tão simples que os textos mais antigos resumiam as obrigações recíprocas do fiel armado e do seu chefe.

Marc Bloch. A sociedade feudal, 1987.

O trecho acima descreve uma relação fundamental da sociedade medieval, na qual

- Os cavaleiros se responsabilizavam pela segurança dos monarcas.
- **B** os nobres arrendavam terra aos camponeses.
- **©** os servos deviam obrigações feudais ao senhor.
- o sustento da Igreja Católica era garantido pelo pagamento do dízimo.
- o vassalo devia obediência ao suserano.

Questão 86 -- enem2022

Numa primeira aproximação, o sistema colonial apresenta-se-nos como o conjunto das relações entre as metrópoles e suas respectivas colônias, num dado período da história da colonização; na Época Moderna, entre o Renascimento e a Revolução Francesa, parece-nos conveniente chamar essas relações, (...), Antigo Sistema Colonial da era mercantilista. E já esta primeira abordagem, ainda puramente descritiva, permite-nos estabelecer para logo uma primeira distinção de não somenos importância. Nem toda colonização se processa, efetivamente, dentro dos quadros do sistema colonial; fenômeno mais geral, de alargamento da área de expansão humana no globo, pela ocupação, povoamento e valorização de novas regiões (...), a colonização se dá nas mais diversas situações históricas. Nos Tempos Modernos, contudo, tal movimento se processa travejado por um sistema específico de relações, assumindo a forma mercantilista de colonização, e esta dimensão torna-se para logo essencial no conjunto da expansão colonizadora europeia. Noutras palavras, é o sistema colonial do mercantilismo que dá sentido à colonização europeia entre os Descobrimentos Marítimos e a Revolução Industrial.

> NOVAIS, Fernando. Portugal e Brasil na crise do antigo sistema colonial (1777-1808). Hucitec. São Paulo. 2011. p. 57-58.

O sistema colonial, como conceito,

- Se processa, necessariamente, dentro dos quadros do capitalismo clássico e tradicional.
- **6** oferece sentido real à colonização europeia dentro dos processos históricos contemporâneos.
- é o fenômeno mais geral de alargamento da área de expansão humana no globo terrestre.
- relaciona-se intimamente ao mercantilismo, seus mecanismos e estruturas dinâmicas.
- e se processa de maneira vigiada, por um sistema específico que tange as relações comerciais.

#### O clima de hoje, os dramas de amanhã

O Rio Araguaia, um dos maiores do País, já perdeu mais de 100 de suas ilhas, com o assoreamento documentado por cientistas. O canal principal de navegação reduziu-se, sendo que a drenagem de água para fins de agricultura contribui para o agravamento da crise hídrica.

Goiânia e Aparecida de Goiânia sofrem sem água em partes das cidades, porque fazendas desviaram o curso de um rio. A Ilha do Bananal só existe agora como ilha durante parte do ano porque o Rio Javaés, borda ocidental dessa ilha, só tem água durante dois meses no ano. Em vários municípios, a crise na captação é forte.

Só na Serra das Areias, 15 nascentes e 9 cachoeiras secaram.

Estudo recente do Painel do Clima (IPCC), publicado na revista *Nature*, atualizou a correlação entre volumes de emissão de gases do efeito estufa (GEE) e aumentos da temperatura média na Terra até o fim do século – a continuarem como hoje as políticas, o aumento será entre 3,2 e 4,4 graus. Mesmo que os países cumpram os compromissos voluntários assumidos no passado, o aumento ficaria entre 2,9 e 3,8 graus.

Este ano, o *El Niño* contribuiu para o aumento da concentração de gases do efeito estufa para um nível recorde, ultrapassando, pela primeira vez, 400 partes por milhão. Mudanças climáticas estão provocando deslocamento de nuvens para os polos, exposição de zonas, tropical e subtropical, do planeta à radiação solar e desertificação.

(Washington Novaes. http://opiniao.estadao. com.br/23/09/2016. Adaptado)

As mudanças climáticas são compostas por um conjunto de fatores que aceleram processos muitas vezes considerados naturais, mas que, devido à ação antrópica, intensificam-se. As mudanças climáticas se justificam pelo(s)

- Processos citados nos textos, uma vez que o primeiro ocorre em função da radiação solar, o segundo é um fenômeno atmosférico natural, e o terceiro está limitado ao Oceano Pacífico.
- aquecimento global, pois este é uma consequência do efeito estufa que, por sua vez, é intensificado com a maior emissão de alguns gases e agravado pela ação do El Niño quanto à maior concentração desses gases estufa na atmosfera.
- El Niño, um fenômeno decorrente do efeito estufa, que, por sua vez, tem origem no aquecimento global gerado, principalmente, pela atividade industrial concentrada nos países desenvolvidos e em desenvolvimento.
- aumento do efeito estufa, pois ele é essencial na manutenção de um clima adequado para a preservação da biodiversidade no planeta, porém o fenômeno El Niño e o aquecimento global são fatores antrópicos que minimizam tal ocorrência.
- processos citados nos textos, uma vez que são gerados diretamente pela emissão de gases poluentes que destroem as camadas atmosféricas superiores, tais como a do ozônio, responsáveis pela dissipação do calor.



Questão 88

Com a ruralização, a tendência à autossuficiência de cada latifúndio e as crescentes dificuldades nas comunicações, os representantes do poder imperial foram perdendo capacidade de ação sobre vastos territórios. Mais do que isso, os próprios latifundiários foram ganhando atribuições anteriormente da alçada do Estado.

> FRANCO, Hilário Jr. O feudalismo. São Paulo: Brasiliense, 1986. (Adaptado.)

De acordo com o texto acima, que descreve elementos que contribuíram para a formação do sistema feudal, o feudalismo foi marcado

- pelo desaparecimento do poder militar.
- B pelo estabelecimento dos laços de servidão.
- pelo fortalecimento da autoridade monárquica.
- pela fragmentação do poder político.
- pela influência política e econômica da Igreja Católica.

#### Questão 89

#### Considere o texto abaixo.

"Crer antes de entender, porque não se está ainda em condições de se seguir a lógica do raciocínio e dispor o espírito pela fé a receber os germes da verdade, é um método não só muito salutar, mas indispensável, para devolver a saúde aos espíritos desorientados".

(Santo Agostinho – pensador medieval)

Diante do texto, podemos concluir que

- a verdade absoluta deriva de um processo científico, tendo uma supervisão dos altos religiosos.
- B para Agostinho, o conhecimento resulta de um processo de iluminação divina, fazendo com que a fé seja inquestionável, ao contrário da razão.
- o conhecimento se origina da experiência direta com o mundo, segundo uma proposta de Aristóteles.
- somente o indivíduo tem capacidade de adquirir o conhecimento, sem nenhuma intervenção divina.
- a fé está associada ao conhecimento, mas, diante um desacordo entre essas forças, há o predomínio do conhecimento.

#### Questão 90

O carvão mineral é utilizado há mais de 2000 anos, desde a época da Ocupação Romana na Inglaterra, quando era usado para aquecer as casas dos romanos. No entanto, sua importância surgiu com o desenvolvimento das máquinas a vapor, graças ao seu alto conteúdo energético e sua grande disponibilidade na Europa e na Ásia, e posteriormente, no nordeste dos Estados Unidos. No Brasil, a existência do carvão no sul de Santa Catarina é conhecida desde 1827, quando tropeiros, acampados na região conhecida como Barro Branco, perceberam que algumas rochas que haviam utilizado para a montagem de uma fogueira haviam entrado em combustão, transformando-se em cinzas.

> Fonte: TEIXEIRA, W. [et al.]. Decifrando a Terra. São Paulo: Oficina de Textos, 2000, p. 472.

O carvão mineral possui grande importância na história da humanidade, graças ao potencial energético dessa rocha de origem

- Metamórfica.
- **B** sedimentar.
- magmática.
- Ignea.
- radioativa.





# enem2022

Transcreva a sua Redação para a Folha de Redação.

	(3) NA	<b>45</b> "	
2			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
3		799	E0/0
4	110		
5			
6			
7			
8	U.S. W		~ 0 1
9			45 "
10			
11			
12	200	De Sala	
13			
14		500	
15	JA BI		
16			
17	2		21.5
18		~0	0,0,0
19	146	_ Y55 "	
20	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
21			
22	E IN		
23	OK W		
24			UL TO
25	~0	81°1	401
26	45 "		~ 0
27		100	JULY W
28	2 1	WED!	
29			
30			

