

COMO ESCREVER UMA REDAÇÃO

MODELO ENEM

Debora
Fladim

SOBRE ESSA APOSTILA

Ann, oi gente! Tudo bem com vocês?

Quando gravei meu primeiro vídeo, em março de 2013, jamais imaginei que chegaria até aqui. Também nunca imaginei que conseguiria passar no vestibular, e desenvolver uma forma simples de fazer uma redação foi fundamental para essa conquista.

Sempre tive muita dificuldade para escrever, e ver meus colegas de sala fazendo textos rebuscados e difíceis me deixava cada vez mais amedrontada, pois não acreditava que seria capaz de escrever, com meus próprios conhecimentos, um bom texto.

Por isso, me esforcei para achar uma forma de colocar a minha personalidade na redação e escrever de uma forma simples. Na base do erro fui aperfeiçoando minha técnica e finalmente consegui.

Quando percebi que meu método de escrita era bom, gravei meu primeiro vídeo de redação, em setembro de 2015, dois anos atrás.

Compartilhar tudo isso e aprender com meus inscritos me fez perceber como sou apaixonada por educação e me deu gosto por ensinar, e nas próximas páginas, com muito amor e carinho tentei simplificar em poucas palavras tudo que falei sobre redação em meus vídeos até hoje.

SOBRE A AUTORA

Caso você ainda não me conheça, muito prazer! Meu nome é Débora Aladim, sou estudante de História na Universidade Federal de Minas Gerais e desde 2013 faço vídeos no Youtube voltados para educação, especialmente vídeo aulas de História e Redação e dicas de estudo. Atualmente conto com quase 1 milhão de inscritos e mais de 30 milhões de visualizações. Caso fique curiosa/o para conhecer um pouco mais, pode me encontrar em todas as redes sociais:



DebaAladim



Parabéns pela coragem de correr atrás do seu sonho!

Boa leitura e bom estudo

Debora Aladim

ÍNDICE

1- Correção da redação4

- Competência 1.....5

- Competência 2.....7

- Competência 3.....10

- Competência 4.....11

- Competência 5.....13



2- Escrevendo a redação14

- Como escrever sua redação:

passo a passo

- Fazendo o esquema da redação

- Resumão: o que cada parágrafo deve ter?

3- Dicas para estudar redação22

CORREÇÃO DA REDAÇÃO

- A nota da redação é uma média entre duas notas dadas por dois corretores diferentes, mas caso a nota dos corretores seja muito discrepante uma banca de corretores irá corrigir a redação novamente e dar a nota final.
- Os corretores são de lugares distantes, para não gerar parcialidade; e o nome do aluno também não aparece.
- Tenha em mente que o corretor vai corrigir a sua redação e dezenas de outras no mesmo dia, então seja claro e escreva com letra legível.
- Também não escreva recados para o corretor ou deixe desenhos, pois irão zerar a sua nota.
- A nota da redação sai junto com o resultado do Enem, e o espelho é liberado depois



CRITÉRIOS PARA A CORREÇÃO

Existem 5 competências para a correção da redação, e elas serão os critérios utilizados para te avaliar e dar a sua nota. **Cada competência é avaliada em 0, 2, 4, 6, 8 e 10, e a média final das 5 notas dá a nota final.**

Competência 1: Demonstrar conhecimento da norma culta da língua escrita

Essa competência avalia se você sabe usar bem a **língua portuguesa**, não apenas nas normas ortográficas e gramaticais, mas se usa a norma culta. Não é necessário escrever um texto extremamente formal e rebuscado, mas **a coloquialidade não é adequada para a redação.**

- Use linguagem formal
- Escreva corretamente
- O ENEM possui certa tolerância a erros ortográficos, algo que é chamado **REINCIDÊNCIA**: isso significa que você pode ter dois erros; um de **gramática** e um de **convenção de escrita**.

CRITÉRIOS PARA A CORREÇÃO

- Erro de **convenção de escrita** é simplesmente um erro de ortografia (escrever uma palavra errado), mas não se preocupe, pois não importa quantas vezes você escreva **uma mesma palavra** incorretamente, pois vai contar como apenas **um erro** ortográfico (mas se você errar outra palavra perderá pontos nessa competência). Já os erros gramaticais, dizem respeito às regras de escrita da língua portuguesa, como a pontuação.

DICAS: se não souber escrever uma palavra 
troque-a por um sinônimo

- Não repita **muitas vezes** uma mesma palavra
- Para ir melhorando seu desempenho nessa competência faça um "dicionário" com seus erros ortográficos mais frequentes e um guia gramatical das coisas que tem mais dificuldade (como acentuação, pontuação).
 - Sempre **consulte o seu dicionário** e vá verificando se continua errando a mesma coisa ao longo do tempo

CRITÉRIOS PARA A CORREÇÃO

Competência 2: Compreender a proposta de redação e aplicar conceitos das várias áreas do conhecimento para desenvolver o tema, dentro dos limites estruturais do texto dissertativo-argumentativo

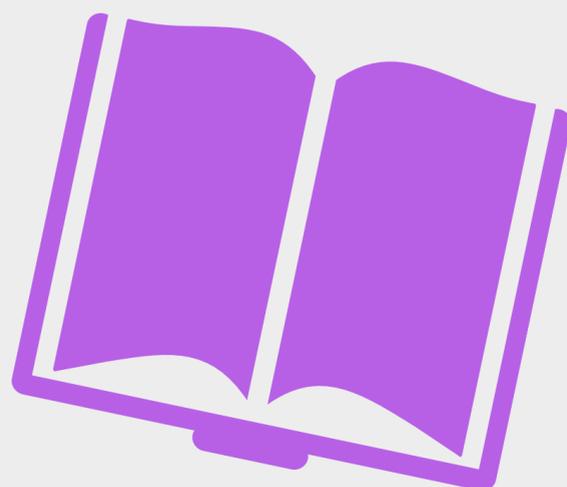
Essa competência pode ser dividida em três:

1- Compreender a proposta de redação:

- Pode parecer bobo, mas centenas de pessoas tiram zero na redação todos os anos por não abordarem o tema ou interpretarem errado.

- Logo, é importantíssimo que você **não fuja do tema**.

Claro que você pode e deve desenvolvê-lo e explorá-lo, mas não fuja muito do assunto e faça o corretor perceber que você entendeu a proposta.



CRITÉRIOS PARA A CORREÇÃO

2- Aplicar conceitos das várias áreas do conhecimento para desenvolver o tema:

- Trazer para a sua argumentação e para o seu texto coisas além do que o que a proposta de redação te passou.

- Você pode falar do que quiser! Se tiver algo a acrescentar ao tema e se for de conhecimento geral (não vale contar um caso da sua vida ou algo que ninguém mais conheça) você pode e deve usar na sua redação.

- Dados, pesquisas, frases de filósofos, pedaços de músicas, casos de atores e famosos, alusões históricas, conceitos da biologia, física, videogames, filmes, livros e tudo que você puder pensar.

- Os textos motivadores também trazem quase sempre gráficos e dados que você pode usar, mas pegue no máximo duas informações e **jamais copie trechos dos textos da proposta, pois eles não serão considerados.**

CRITÉRIOS PARA A CORREÇÃO

3 - Dentro dos limites estruturais do texto dissertativo-argumentativo:

- E, por fim, a segunda competência diz que isso tudo deve ser feito "dentro dos limites estruturais do texto dissertativo-argumentativo". Ou seja: **não fuja do tipo textual**. Não escreva um poema, carta ou conto, mas um texto modelo enem.

- O texto dissertativo argumentativo deve ter

entre 3 e 5

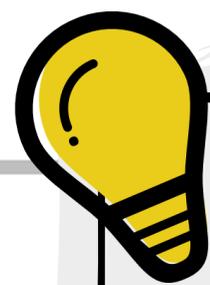
parágrafos, língua formal, introdução, desenvolvimento e pelo menos duas propostas de intervenção. Além disso, ele **não** pode ser escrito em primeira pessoa nem mostrar sua opinião descaradamente, mas de forma implícita.

RESUMINDO:

- Não fuja do tema e do tipo textual
- Não copie trechos dos textos motivadores, nem pegue mais de dois dados deles
- Não opine diretamente
- **Redação é RECICLAGEM:** ao invés de gastar muito tempo decorando atualidades ou coisas que você pode não usar estude coisas que caem na prova do ENEM e use como alusões na redação coisas que já saiba, como filmes que viu, livros que leu, conceitos de história, geografia, etc.



CRITÉRIOS PARA A CORREÇÃO



3. Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista

- Essa é a competência que vai dar **sentido à sua redação**: a argumentação. O objetivo da redação é basicamente convencer o leitor do ponto de vista de quem a escreve, como um advogado, que junta provas, álibis, testemunhas e qualquer tipo de evidência que comprove a inocência do seu cliente e convença o juiz a absolvê-lo. Da mesma forma temos que **defender nosso ponto de vista** com fatos, pesquisas, lógica, casos e uma infinidade de recursos: isso é a argumentação.

- O conceito é bastante simples, mas aí entra o erro mais comum: todo mundo acha que a argumentação é a mesma coisa que **DESENVOLVIMENTO**, e que a argumentação é o meio do texto. Isso está **errado**, pois a **sua redação INTEIRA é uma argumentação**. Desde a primeira palavra até o ponto final você está tentando convencer o leitor do seu ponto de vista, então não subestime essa competência e a facilidade enorme de se sair mal nela.

- Além disso, não apenas apresente fatos e argumentos, mas organize-os, compare-os e faça conexões para expressar bem seu ponto de vista.

CRITÉRIOS PARA A CORREÇÃO

4. Demonstrar conhecimentos dos mecanismos linguísticos necessários para a construção da argumentação

A competência 4 tem esse nome grande mas pode ser resumida em duas palavras simples: **coesão textual**.

- Coesão textual é diferente da primeira competência (a de compreensão da língua portuguesa): enquanto erros gramaticais e ortográficos são praticamente inofensivos (se você escrever uma palavra errada ou errar uma pontuação o corretor verá o erro mas entenderá o que você quis dizer) **erros de coesão textual comprometem o entendimento do seu texto**.

- Colocar uma frase toda fora de ordem, deixar as ideias soltas pelo texto ou não completar o raciocínio podem ferir não apenas leis gramaticais mas vão fazer com que o leitor entenda errado ou não entenda absolutamente nada do que você disse.

- Uma metáfora bem prática para compreender isso é uma parede. Adianta simplesmente colocarmos tijolos um ao lado e em cima do outro para fazermos uma parede? Absolutamente não! Precisamos de argamassa, cimento e todo tipo de coisa para juntar esses tijolos e deixá-los seguros e coesos. A coesão textual é a argamassa que vai fazer a sua pilha de argumentos se tornar um texto.

CRITÉRIOS PARA A CORREÇÃO

- Não adianta simplesmente citarmos pesquisas, jogamos dados soltos, citações e argumentos sem nexos nenhum. Precisamos ter a linguagem para organizá-los, comparar um com o outro, gerar um senso de lógica e fazer com que o leitor nos compreenda.

Isso é a coesão textual.

- A notícia boa é que prestando **atenção, revisando** nosso texto e praticando um pouco de **leitura** facilmente nos sairemos bem na coesão textual. Mas a notícia ruim é que não existe uma regra para estudá-la, e ficar estressado na hora da prova também vai contribuir para que você escreva de forma confusa e não consiga ser entendido pelo leitor. Logo, **mantenha a calma e confie no quanto você estudou**, e preste bastante atenção ao que você escreve e revise várias vezes antes de entregar a redação e passá-la a limpo.

- Também é importante lembrar que compreender as regras de pontuação, vírgula, crase, a diferença entre “essa” e “esta” (entre outros erros comuns) vai te ajudar bastante a não perder pontos na quarta competência.

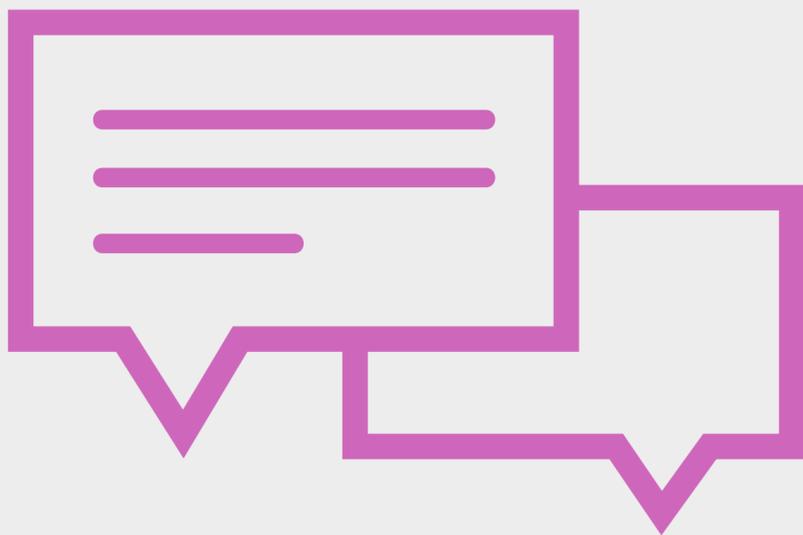


CRITÉRIOS PARA A CORREÇÃO

5. Elaborar proposta de intervenção para o problema abordado, demonstrando respeito aos direitos humanos

Finalmente, a última competência vai avaliar as suas propostas de intervenção que resolvam o problema proposto no seu texto. As únicas regras são:

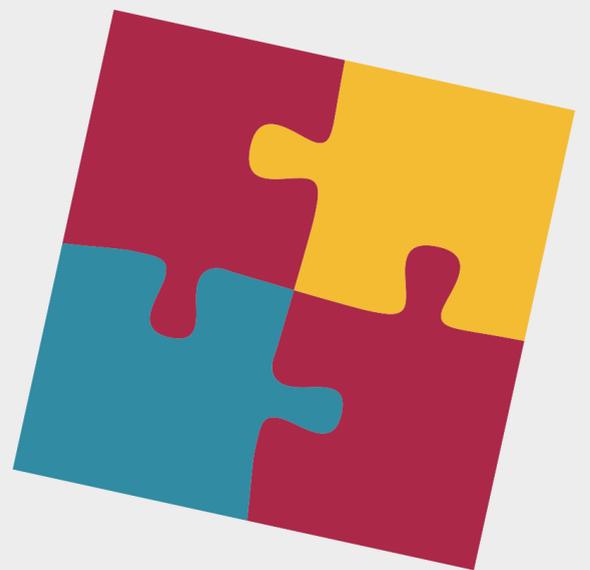
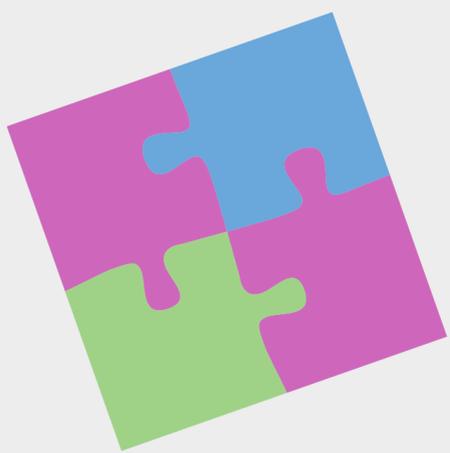
- Você deve fazer pelo menos **duas** propostas de intervenção
- Nenhuma delas pode ferir os **direitos humanos** (sugerir pena de morte, tortura, sequestro ou qualquer tipo de coisa que faria uma pessoa ser presa)
- Além disso é importante fazer **intervenções detalhadas**, contando quem irá fazer o quê, de qual forma, etc.



ESCREVENDO A REDAÇÃO

- Por exemplo, no tema de **2016** o problema era a **intolerância religiosa**. Em **2015** era que a **violência contra a mulher** continua sendo uma realidade no Brasil, em **2014** era que a **publicidade voltada para as crianças** pode ser prejudicial e por aí vai. Em alguns casos (como o tema de 2016) o problema está escancarado: intolerância religiosa. Em outros, como em 2014, você precisa encontrar o problema da publicidade infantil, e muita gente não conseguiu e acabou tirando zero, pois fugiu do tema.

- Assim que você souber qual o problema faremos o esquema da redação, e depois daí o trabalho será apenas organizar tudo isso. O **esquema é simplesmente uma lista** de tudo o que você vai escrever na redação para você colocar na ordem que quiser, incrementar e, por sim, escrever na folha de rascunho.



ESCREVENDO A REDAÇÃO

- Título: **opcional**, faça caso tenha em mente um título criativo que agregue valor ao resto do texto
- A redação deve ter 3 ou 4 parágrafos com 5 a 8 linhas cada

COMO ESCREVER A SUA REDAÇÃO: PASSO A PASSO

- Primeiramente **leia a proposta** com bastante atenção. Em seguida, gaste um tempo pensando “**qual o problema desse tema?**” e faça uma pequena lista com o que aquele tema te lembra: filmes, livros, frases filosóficas etc.
- Veja bem, o modelo de redação exige não apenas que você problematize o tema, mas que resolva o problema com as propostas de intervenção que virão no fim do texto. Logo a pergunta mais importante que você deve fazer para responder com a sua redação é “qual o problema aqui?”.

ESCREVENDO A REDAÇÃO

FAZENDO O ESQUEMA DA SUA REDAÇÃO

- Primeiramente, só para garantir, escreva o tema e o problema no alto do papel que você estiver usando. Parece bobo, mas estar sempre passando os olhos por isso vai te ajudar a não fugir do tema.

- Em seguida escreva pelo menos dois motivos que expliquem “**porque a situação é um problema?**” e dois responsáveis por impedir que o problema seja resolvido.

Vou exemplificar usando um tema que eu achei particularmente difícil: o de 2014, “Publicidade Infantil no Brasil”.

- Primeiramente, **porque a publicidade infantil é um problema?** Bom, podemos pensar em várias coisas: ela pode influenciar as crianças negativamente, tirar a autoridade dos pais na hora de educar os filhos, fazer com que as crianças passem muito tempo vendo televisão e acabem prejudicadas, podem tirar a liberdade de escolha delas ao torná-las suscetíveis a essa influência, etc etc. Mas vamos escolher apenas dois, sempre pensando que teremos que desenvolver esses dois tópicos. Eu escolheria os dois primeiros, que se tornarão os dois primeiros tópicos do nosso esquema.



ESCREVENDO A REDAÇÃO

- Certo, mas **o que impede esse problema de ser resolvido?**

Também podemos pensar em várias coisas: muitas crianças passam muito tempo sozinhas em casa sem a supervisão de adultos, o governo ou órgãos de publicidade não regulam o tipo de conteúdo que é transmitido para as crianças, muitas vezes os pais nem sabem o que os filhos estão assistindo, etc.

- Mas o segredo é: quando for escolher os tópicos que você vai falar, escolha pelo menos **dois** que você **saiba como resolver**, porque logo depois disso você escreverá sua **proposta de intervenção**, e vai sugerir mudanças que acabem de vez com o problema.

- Você começa a redação **problematizando**, convence o leitor que a **situação** que está abordando **é um problema**, mostra quais **desafios temos para vencê-los** e traz **estratégias para os resolver**.



ESCREVENDO A REDAÇÃO

- Essa conexão que vai acontecer entre os parágrafos é uma forma de coesão textual, pois seu texto segue uma linha de raciocínio e flui facilmente para o leitor. Isso vai te garantir não apenas uma **boa argumentação**, um bom uso de outras áreas do conhecimento e uma boa proposta de intervenção, mas uma **boa coesão textual**.

- Somando isso ao uso adequado da língua portuguesa você suprirá todas as cinco competências e tem chances enormes de se sair espetacularmente bem na redação.

- A última parte do seu esquema vai ter as suas duas propostas de intervenção, que você provavelmente já escolheu quando estava pensando no que impede o problema de ser resolvido.

- E, por fim, já que sua argumentação está basicamente pronta, é hora de pegar todas aquelas referências que você escreveu no início e escolher quais vai usar. Pense nos **livros, filmes, videogames, pesquisas**, etc. que te lembram o assunto e selecione os que se encaixam com os argumentos. Nessa hora também vale pegar um ou dois dados dos textos motivadores para ajudar a fortalecer seus motivos que fazem do problema um problema e convencer o leitor do que impede-o de ser resolvido.

ESBOÇO INICIAL (EXEMPLO 2014)

Situações

Televisão

Filmes

Livros

Músicas

Notícias

○ que o tema te lembra?

◆ Publicidade Infantil ◆

Tira a autoridade dos pais
Deixa as crianças vulneráveis
○ que impede de resolver?

↪ **Por quê é um problema?**

○ governo não fiscaliza as propagandas
Os pais não participam da escolha do que os filhos
assistem

↪ **○ que impede de resolver?**

ESBOÇO INICIAL (2014)

◆ Publicidade Infantil ◆

○ governo não fiscaliza as propagandas



Criar maneiras de fiscalização governamental e reduzir a quantidade de propagandas direcionadas às crianças

Os pais não participam da escolha do que os filhos assistem



Conscientização de pais e responsáveis com palestras nas escolas

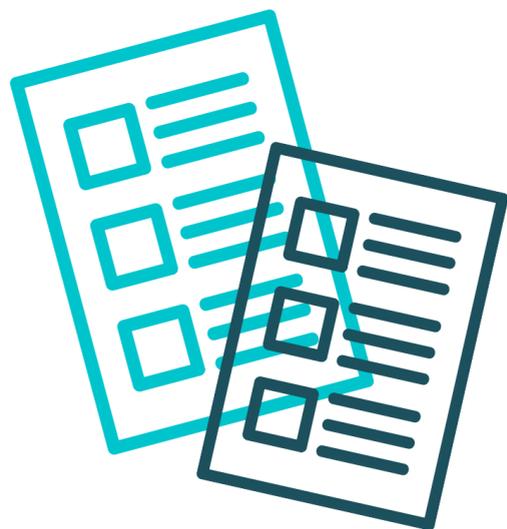


Propostas de Intervenção



RESUMÃO:

O QUE CADA PARÁGRAFO DEVE TER



2º PARÁGRAFO

Porque a situação é um problema?

Convença o leitor com fatos, alusões, lógica, falas de autoridades, citações etc.

FINAL: INTERVENÇÃO

Faça pelo menos duas propostas de órgãos diferentes

Proposta detalhada

As polêmicas medidas de conscientização: são permitidas na redação mas não são a melhor opção de intervenção.

Uma boa ideia é finalizar dizendo como sua intervenção poderia melhorar o Brasil

1º PARÁGRAFO INTRODUÇÃO

Problematize!

Inicie inserindo outra área do conhecimento

DICAS: Comparação, alusão histórica, citar um filme, livro, música etc.

3º PARÁGRAFO

O que impede o problema de ser resolvido?

Cite dois ou mais obstáculos para a resolução do problema, cite problemas solucionáveis, pois é isso que iremos propor na intervenção

NÃO SE ESQUEÇA!

Não se esqueça de "juntar" os parágrafos e frases utilizando conectivos.

Não vá contra os direitos humanos



DICAS PARA ESTUDAR REDAÇÃO

- É um estudo **constante** e muitas vezes **instável**, portanto não pare de treinar para não perder a prática, e não se sinta desmotivado com resultados ruins.

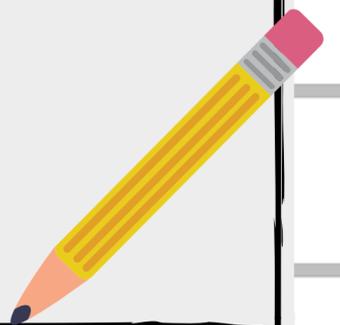
- Faça um número razoável de redações, para não deixar o resto dos estudos de lado nem perder o hábito de escrever.

Procure cronometrar seus estudos, para saber no que você precisa melhorar e quanto tempo você deve deixar para fazer a redação no dia do Enem.

- No dia do Enem não escreva o rascunho da redação e passe para a folha oficial logo em seguida. **Espere um tempo e depois leia seu texto novamente com calma, para corrigir erros que você não havia visto antes.**

- Treine numa folha igual a do Enem, para ter noção do tamanho da letra, espaço, etc.

- Faça um dicionário com seus erros ortográficos mais freqüentes, e também liste seus erros de redação, para que nas próximas redações você procure esses erros até eliminá-los totalmente.



Nome completo:

Data de Nascimento:

FOLHA DE REDAÇÃO

4988322781

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

INSTRUÇÕES

- 1 Transcreva a sua redação com caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente.
- 2 Não haverá substituição desta FOLHA DE REDAÇÃO por erro de preenchimento do PARTICIPANTE.
- 3 Escreva a sua redação com letra legível. No caso de erro, risque, com um traço simples, a palavra, a frase, o trecho ou o sinal gráfico e escreva, em seguida, o respectivo substitutivo.
- 4 Não será avaliado texto escrito em local indevido. Respeite rigorosamente as margens.

Nome:

NOME

Data de nascimento:

DATA DE NASCIMENTO

CPF:

CPF



02902151003499602013



Ministério da Educação