

# Professora Marília

# Turma Especial CN-EPCAr

01. Assinale a alternativa em que o x nunca é pronunciado como ks:

- a) tóxico / máximo / prolixo
- b) êxtase / exímio / léxico
- c) máximo / êxodo / exportar
- d) exportar / nexa / tóxico
- e) exímio / prolixo / êxodo

02. Assinale a alternativa cujo par de palavras tem o mesmo número de letras e de fonemas.

- a) leitura – radical.
- b) radical – criando.
- c) caminho – leitura.
- d) criando – domínio.
- e) domínio – caminho.

03. Leia as assertivas abaixo, pautadas no vocábulo “campanha”, e assinale a alternativa que, de acordo com a gramática tradicional, encerra apenas as assertivas VERDADEIRAS:

- I. O vocábulo é formado por 06 fonemas;
  - II. Há dois dígrafos na representação gráfica do vocábulo;
  - III. Verifica-se um ditongo nasal na sílaba inicial do vocábulo;
  - IV. O vocábulo apresenta um encontro consonantal;
  - V. Trata-se de um vocábulo paroxítono.
- a) I, II, V;    b) I, II, IV;    c) I, III, V;    d) II, III, IV;    e) III, IV, V.

04. Safa-te daí! quem te mandou pôr-se aos namoricos comigo a bordo? A função sintática da palavra quem no trecho é de:

- a) objeto direto.
- b) adjunto adnominal.
- c) sujeito.
- d) agente da passiva.
- e) complemento nominal.

05. Na língua portuguesa escrita, quando duas letras são empregadas para representar um único fonema (ou som, na fala), tem-se um “dígrafo”. O dígrafo só está presente em todos os vocábulos de

- a) Pai, minha, tua, esse, tragar.
- b) afasta, vinho, dessa, dor, seria.
- c) queres, vinho, sangue, dessa, filho.
- d) esse, amarga, silêncio, escuta, filho.
- e) queres, feita, tinto, Melhor, bruta.

06. Assinale verdadeira (V) ou falsa (F) em cada uma das afirmações relacionadas à análise fonológica e gráfica do segmento a seguir.

“Ele é especialmente sensível sobre seu excesso de peso.”

- ( ) O fonema /s/ está representado pelas letras (s), (c) e dois dígrafos, ao passo que o fonema /z/ está representado apenas pela letra (s).
- ( ) A letra (n) junta-se ao (e) formando um dígrafo para representar a vogal nasal.
- ( ) As palavras “sobre” e “seu” apresentam, respectivamente, um encontro consonantal e um ditongo decrescente.

A sequência correta é

- a) V - F - F.                      b) F - V - V.                      c) F - F - F.
- d) V - V - V.                      e) V - F - V.

07. Segundo o dicionário Houaiss, dígrafo corresponde a um “grupo de duas letras usadas para representar um único fonema”. Essa definição é exemplificada com as seguintes palavras:

- a) administrador, designação, vergonha.
- b) trabalhava, comissão, maluquice.
- c) roupa, supérfluas, contentou.
- d) aflito, desgraça, fechado.
- e) público, gratificação, desgraçado.

08. Analise as palavras a seguir e assinale C (correto) ou E (errado) as afirmações que as seguem.

- 1 – melhorar
- 2 – infelizmente
- 3 – comprometimento.

4 – hipérbole

5 – irresponsável

6 – coexiste.

( ) Em 1 e 5, há dígrafo.

( ) Em 2, 3 e 5, há dígrafo vocálico.

( ) Em 4 e 6, há tantas letras quanto fonemas.

( ) Somente uma das palavras acima tem o mesmo número de letras e fonemas.

( ) Todas as palavras acima têm mais fonemas que letras.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- a) CCCCC.    b) ECEEC.    c) EECCE.    d) CCECE.    e) EECCE.

09. A palavra sanguessuga possui 11 letras, 8 fonemas e 3 dígrafos; democracia tem 10 letras, 1 encontro consonantal e 1 hiato. Relacione as duas colunas a seguir e depois assinale a alternativa com a sequência correta.

- 1. república
  - 2. hábito
  - 3. reeleição
  - 4. candidatos
  - 5. corrupção
  - 6. excessivo
- ( ) 9 fonemas, 1 dígrafo  
( ) 7 fonemas, 2 dígrafos  
( ) 8 fonemas, 1 dígrafo, 1 encontro consonantal  
( ) 9 fonemas, 1 encontro consonantal  
( ) 9 fonemas, 2 ditongos, 1 hiato  
( ) 5 fonemas
- a) 6 - 4 - 1 - 5 - 3 - 2
  - b) 2 - 4 - 5 - 6 - 3 - 1
  - c) 5 - 1 - 6 - 4 - 2 - 3
  - d) 4 - 6 - 5 - 1 - 3 - 2
  - e) 3 - 5 - 2 - 6 - 4 - 1

10. Assinale a alternativa verdadeira.

- a) Nas palavras HISTÓRIA, ENQUANTO e TRANQUÍLO, encontramos ditongos crescentes.
- b) É correta a separação silábica de BA-LEI-A, EX-CUR-SÃO, TRANS-A-MA-ZÔ-NI-CA.
- c) As palavras PSEUDÔNIMO e FOTOGRAFIA têm, respectivamente dígrafo e encontro consonantal.
- d) As palavras ENIGMA e SUBLINGUAL são polissílabas.
- e) As palavras CHAPEUZINHO e CRISTÂMENTE são proparoxítonas.

11. Assinale como VERDADEIRAS as séries em que todos os ENCONTROS VOCÁLICOS estão corretamente classificados e como FALSAS aquelas em que isso não ocorre:

- ( ) pai - céu - muito - ditongos decrescentes
- ( ) sei - muito - herói - hiatos
- ( ) quase - equestre - equânime - ditongos crescentes
- ( ) vem - mãe - põe - ditongos orais decrescentes
- ( ) Uruguai - enxagüei - saguão - tritongos

12. Assinale a alternativa em que a palavra apresente um hiato:

- a) arrogância                      b) distinguiu                      c) mão
- d) ladeira                              e) transportou

13. Considere os enunciados abaixo, atentando para as palavras em negrito.

- I. Não há hoje no mundo, em qualquer domínio de atividade artística, um artista cuja arte contenha maior universalidade que a de Charles Chaplin.
- II. Agrada por não sei quê de elegante que há no seu ridículo de miséria.
- III. [...] uma fita de Carlito nos Estados Unidos tem uma significação muito diversa da que lhe dão fora de lá.

IV. A interpretação cabe perfeitamente dentro do tipo e mais: o americano bem verdadeiramente americano, o que veda a entrada do seu território a doentes e estropiados, [...]

As palavras em negrito têm valor de adjetivo

- apenas em I, II e IV.
- apenas em I, III e IV.
- apenas em II e IV.
- apenas em III e IV.
- em todas.

14. Assinale a alternativa em que o substantivo em destaque é caracterizado por adjetivos, como em Não há calçadas uniformes, planas, planejadas, cuidadas.

- Troçamos na calçada e tivemos despesas com ortopedista, medicamentos, fisioterapia.
- Na cidade, desloco-me, sofro e irrito-me com a condição dos transportes públicos.
- Tenho inveja das cidades limpas, arborizadas, civilizadas.
- Os pedestres podem circular com segurança, desenvoltura, prazer.
- Alguém ficou um dia inteiro num ponto de ônibus cronometrando as passagens, as chegadas e as partidas?

15. Das alternativas abaixo relacionada, aquela em que aparece um adjetivo substantivado é:

- “...dormi a tarde inteira...”;
- “...os insones poderiam dispor de entretenimento...”;
- “Apertei mais uma vez o controle remoto...”;
- “...vi um sujeito barbado lendo um texto...”;
- “...os demônios que me frequentam...”.

16. Mário de Andrade é um escritor conhecido pela adjetivação expressiva e original que utiliza em seus textos, como nos exemplos sublinhados abaixo:

Toda a gente apreciava os meus cabelos cacheados, tão lentos! (ref. 1) palavras aflitas me mandando com raiva entre piedades infecundas, (ref. 10-15)

Descreva o valor expressivo dos dois adjetivos e explique por que o emprego de cada um deles é peculiar.

17. Assinale a alternativa em que todas as expressões sublinhadas têm valor de adjetivo.

- Era digital trouxe inovações e facilidades que superaram o que previa a ficção.
- Deixemos de lado atividades que envolvem diversas funções do cérebro.
- Hoje, úteis ou não, as informações é que nos assediam.
- Responda qual era a manchete do jornal de ontem.

18. Na expressão um grande ovo de louça azul, o adjetivo azul tanto pode estar modificando louça quanto ovo de louça. Nesse caso, não há prejuízo para o entendimento do texto. Nem sempre, contudo, isso acontece. Assinale a alternativa em que o sentido se modifica conforme o adjetivo afete palavras diferentes.

- Procuram-se vendedores de motos reconcondionadas.
- Vendem-se meias para crianças brancas.
- Apoiamos as medidas da comissão nova.
- Vivemos uma época de mudanças bruscas.
- Fundou-se uma ONG de intenções nobres.

19. Assinale a opção em que NÃO está correta a relação adjetivo / substantivo:

- colubrino / pombo
- vulpino / raposa
- potâmico / rio
- hircino / bode
- cunicular / coelho

20. Assinale a alternativa em que o sentido do adjetivo NÃO se altera, mesmo se ele for colocado depois do substantivo.

- Durante a trilha descobriram-se lindas paisagens.
- Comenta-se que ela é uma simples assistente.
- Descobriram que ele é um falso detetive.
- O programa que estréia hoje está lançando um novo comentarista.
- Nossa equipe contratou um grande especialista para desvendar o caso.

21. O adjetivo sublinhado em Sim, adiamos, uma vez que há um incoercível destino nacional está corretamente substituído por:

- irreprimível
- imbatível
- indefensável
- inconsistente
- invencível.

22. Do ponto de vista morfológico, o vocábulo que pertence à mesma classe de MIRACULOSO .

- nova
- materiais
- derivado
- cientistas

23. Safa-te daí! quem te mandou pôr-se aos namoricos comigo a bordo? A função sintática da palavra quem no trecho é de:

- objeto direto.
- adjunto adnominal.
- sujeito.
- agente da passiva.
- complemento nominal.

24. O pronome se tem o mesmo significado e a mesma função nas frases abaixo? Explique.

- Os recém-casados se amavam intensamente: os olhares que trocaram após a cerimônia anunciaram vivamente a dedicação de cada um ao seu consorte.
- A matrona feriu-se ao tropeçar no tapete estendido na varanda.
- Romualdo arrependeu-se de ter tocado no tema, especialmente diante de Marisa.

25. Leia o fragmento abaixo, do conto A cartomante de Machado de Assis. Depois, responda à pergunta.

“Separaram-se contentes, ele ainda mais que ela. Rita estava certa de ser amada; Camilo, não só o estava, mas via-a estremecer e arriscar-se por ele, correr às cartomantes, e, por mais que a preprendesse, não podia deixar de sentir-se lisonjeado. A casa do encontro era na antiga Rua dos Barbons, onde morava uma comprovinciana de Rita. Esta desceu pela Rua das Mangueiras na direção de Botafogo, onde residia; Camilo desceu pela da Guarda Velha, olhando de passagem para a casa da cartomante.”

O texto oferece condições para indicar, com precisão, o significado do pronome o na seguinte oração: “... não só o estava ...”. Diga qual é esse significado. Explique qual defeito de estilo Machado de Assis evitou ao utilizar o pronome o.

26. Em cada um dos períodos abaixo, há um espaço a ser preenchido. Conforme o sentido da frase, preencha o espaço exclusivamente com um dos seguintes pronomes:

- que ou
- cujo ou cuja.

Quando for o caso, utilize antes do pronome a preposição adequada.

Ex: Era uma informação \_\_\_\_\_ ela não confiava muito.

Resposta: Era uma informação em que ela não confiava muito.

- Chegou cedo. Aproximou-se da escrivinha \_\_\_\_ havia feito alusão durante o encontro com Bentinha.
- Laurita participa da reunião. Seu interlocutor é pessoa \_\_\_\_ ela desconfia, por isso não se põe a gosto.
- O jovem doutor depositou calmamente o instrumento \_\_\_\_ trabalhara durante a breve cirurgia.
- Apresse-se! Deixe a roupa aí mesmo, na mesa \_\_\_\_ se encontrava antes.
- Manuela, \_\_\_\_ mãe o enteado sempre se referia com doces palavras, entrou a discorrer sobre outros assuntos.