

FRENTE: FÍSICA II

PROFESSOR(A): CARLOS EDUARDO

ASSUNTO: INTRODUÇÃO À ÓPTICA GEOMÉTRICA

EAD – ITA/IME

AULAS 38 A 40

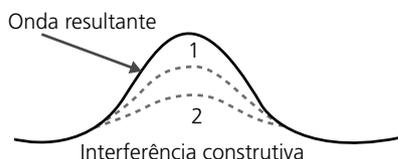


Resumo Teórico

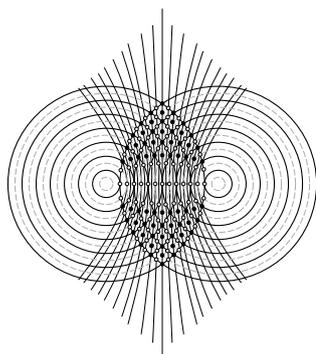
Interferência e Ondas estacionárias

Interferência

É o fenômeno que representa duas ou mais ondas se superpondo na mesma região de um meio. Na interferência construtiva, ocorre um reforço da onda, e a amplitude da onda resultante é maior do que a amplitude de cada uma das ondas que se superpõem. No caso da interferência destrutiva, ocorre um cancelamento da onda, sendo esse cancelamento total ou parcial, e a amplitude da onda resultante é menor do que pelo menos uma das amplitudes das ondas que se superpõem. Quando ocorre a interferência totalmente destrutiva, o meio não apresenta efeito das perturbações, permanecendo o ponto em equilíbrio, enquanto perdurar a superposição.



Veja o padrão produzido com duas fontes pontuais na superfície de um líquido:



As linhas destacadas são hipérbolas com os focos sobre as fontes.

Ondas se propagando no mesmo sentido e com mesma frequência

$$y_1(x, t) = A_1 \cdot \cos(\omega t - kx + \varphi_{0,1})$$

$$y_2(x, t) = A_2 \cdot \cos(\omega t - kx + \varphi_{0,2})$$

Utilizaremos o método de soma de fasores.

$$A^2 = A_1^2 + A_2^2 + 2A_1A_2 \cos(\varphi_{0,2} - \varphi_{0,1})$$

$$I = I_1 + I_2 + 2\sqrt{I_1I_2} \cos(\varphi_{0,2} - \varphi_{0,1})$$

Temos assim, que:

- Se $\varphi_{0,2} - \varphi_{0,1} = 2\pi n$
 $I = (\sqrt{I_1} + \sqrt{I_2})^2$, condição de máximos (**obs.:** para $I_1 = I_2 = I_0$
 $\rightarrow I = 4I_0$)
- Se $\varphi_{0,2} - \varphi_{0,1} = (2n + 1)\pi$
 $I = (\sqrt{I_1} - \sqrt{I_2})^2$, condição de mínimos (**obs.:** para $I_1 = I_2 = I_0$
 $\rightarrow I = 0$)

Ondas estacionárias

Estas ondas, que serão de extrema importância nos assuntos posteriores, recebem esse nome pelo fato de que o fluxo de energia é nulo entre os nodos.

É um estado estacionário. Tais ondas são geradas pela superposição de uma onda progressiva e uma regressiva de mesmas amplitude e frequência.

$$y_1(x, t) = A \cdot \cos(\omega t - kx + \varphi_0)$$

$$y_2(x, t) = A \cdot \cos(\omega t + kx + \varphi_0)$$

Somando as elongações, obtemos:

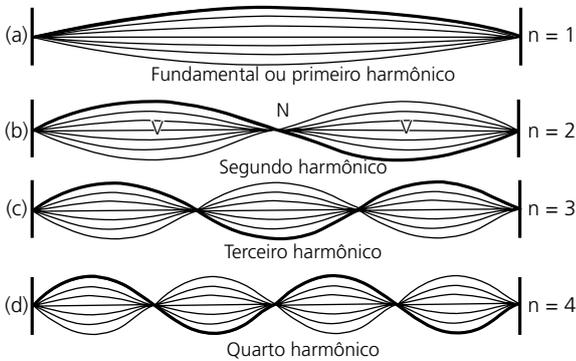
$$y(x, t) = 2A \cdot \cos(kx + \varphi_0) \sin(\omega t)$$

Simplificando com $\varphi_0 = 0$:

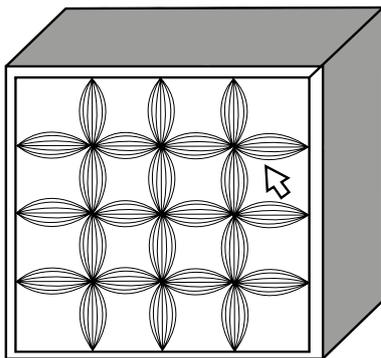
$$y(x, t) = 2A \cdot \cos(kx) \sin(\omega t)$$

Essa é a equação de uma onda estacionária.

A formação de ondas estacionárias não é uma exclusividade para cordas ou ondas sonoras. O fenômeno ocorre com qualquer tipo de onda confinada, inclusive ondas eletromagnéticas. Num forno de micro-ondas, a câmara de cozimento é dimensionada de maneira que as suas paredes sempre coincidam com nós das micro-ondas, como vemos na figura abaixo.



A região representada por N são os nós (pontos que possuem amplitude nula). As regiões representadas por V, chamamos de **ventres**.



Ondas estacionárias no interior de um forno de micro-ondas.

Assim, praticamente não haverá absorção de energia das ondas pelas paredes do forno, proporcionando reflexões próximas à condição ideal de formação de onda estacionária. O alimento é colocado sobre um prato giratório para garantir uma distribuição uniforme de energia, pois se o alimento permanecesse estático, teríamos pontos frios em locais que coincidisse com os nós das ondas estacionárias.

A distância entre as paredes da câmara de cozimento deve, então, ser um múltiplo inteiro de meio comprimento de onda das micro-ondas utilizadas no processo. Como as micro-ondas utilizadas têm uma frequência de 2,45 GHz, as dimensões internas da câmara de cozimento deverão ser múltiplos inteiros de 6,12 cm.

Batimentos e velocidade de grupo

Tomemos agora ondas com frequências e comprimentos de ondas diferentes. Para simplificação, tomemos também a fase inicial das duas sendo zero.

$$y_1(x, t) = A \cdot \cos(\omega_1 t - k_1 x)$$

$$y_2(x, t) = A \cdot \cos(\omega_2 t - k_2 x)$$

Definimos, então:

$$\Delta\omega = \omega_2 - \omega_1; \quad \Delta k = k_2 - k_1$$

$$\bar{\omega} = \frac{\omega_2 + \omega_1}{2}; \quad \bar{k} = \frac{k_2 + k_1}{2}$$

Assim, obtemos:

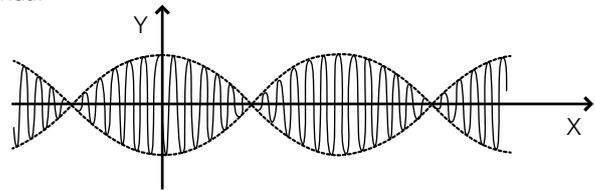
$$y(x, t) = y_1(x, t) + y_2(x, t) \\ = 2A \cdot \cos\left(\frac{\Delta k}{2} x - \frac{\Delta\omega}{2} t\right) \cdot \cos(\bar{k}x - \bar{\omega}t)$$

Onde $2A \cdot \cos\left(\frac{\Delta k}{2} x - \frac{\Delta\omega}{2} t\right)$ é a amplitude modulada $A(x, t)$.

Esta expressão descreve um movimento ondulatório com amplitude modulada. A velocidade de fase é dada por:

$$v_f = \frac{\bar{\omega}}{\bar{k}}$$

Esse movimento está representado, na figura abaixo, pela linha contínua.



Por outro lado, a amplitude modulada está representada pela linha pontilhada.

Pela expressão matemática de $y(x, t)$, podemos ver que essa amplitude modulada corresponde a um movimento ondulatório que se propaga com uma velocidade chamada de velocidade de grupo, com módulo:

$$v_g = \frac{\omega_2 - \omega_1}{k_2 - k_1} = \frac{d\omega}{dk}$$

A frequência de batimento é dada pela diferença das frequências:

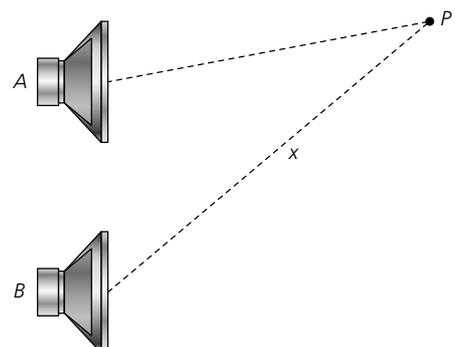
$$f_{\text{bat}} = f_2 - f_1$$

Voltaremos a estudar esse fenômeno em Acústica.



Exercícios

- Um bom projeto de uma sala de cinema deve contemplar materiais em formas, no teto e nas paredes, de modo que o som seja
 - absorvido.
 - refletido.
 - amplificado.
 - difratado.
 - dispersado.
- A figura mostra dois alto-falantes, A e B, separados por uma distância de 2,0 m. Os alto-falantes estão emitindo ondas sonoras em fase e de frequência 0,68 kHz. O ponto P mostrado na figura está a uma distância de 1,5 m do alto-falante A.

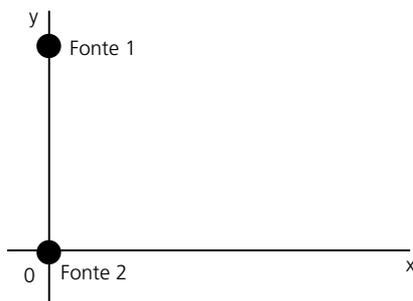


Supondo que a velocidade de propagação do som no ar seja 340 m/s, a distância x mínima do alto-falante B ao ponto P, para que esse ponto seja um ponto nodal, é:

- A) 1,50 m
- B) 1,75 m
- C) 2,00 m
- D) 2,50 m
- E) 3,00 m

03. (MNPEF) Duas fontes sonoras pontuais e coerentes emitem em fase ondas com frequência de 3400 Hz no ar. A velocidade de propagação do som no ar vale 340 m/s. Uma das fontes está na origem do sistema de coordenadas e a outra se encontra sobre o eixo dos y , em $y = 40,0$ cm. Considere os seguintes pontos do plano xy :

P_1 ($x = 35,6$ cm ; $y = 20,0$ cm), P_2 ($x = 0,0$ cm ; $y = 27,5$ cm).



A alternativa que descreve corretamente o tipo de interferência que ocorre em cada um dos pontos é:

- A) Em P_1 destrutiva, em P_2 destrutiva.
- B) Em P_1 destrutiva, em P_2 construtiva.
- C) Em P_1 construtiva, em P_2 construtiva.
- D) Em P_1 construtiva, em P_2 destrutiva.

04. Dois pulsos na mesma corda são descritas pelas seguintes equações de onda:

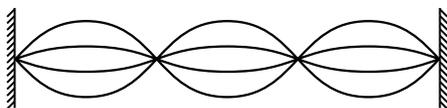
$$y_1 = \frac{5}{(3x - 4t)^2 + 2}$$

$$y_2 = -\frac{5}{(3x + 4t - 6)^2 + 2}$$

Assinale a alternativa incorreta.

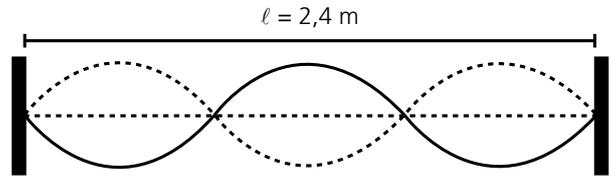
- A) Os pulsos y_1 e y_2 viajam com velocidades $+v$ e $-v$ sobre o eixo x , respectivamente.
- B) Em $t = 0,75$ s, o deslocamento em todos os pontos da corda é zero.
- C) Em $x = 1$ m, o deslocamento é igual a zero para qualquer instante de tempo.
- D) A energia de corda é nula em $t = 0,75$ s.
- E) A onda descrita acima não é senoidal.

05. Uma onda estacionária é estabelecida em uma corda, de modo a formar três ventres e quatro nós, como está esquematizado na figura.

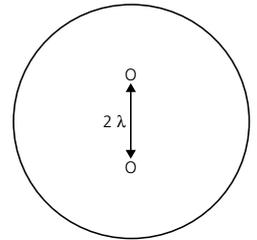


Sabendo que a distância entre os nós extremos é de 1,5 m e a velocidade da onda é de 10 m/s, determine a frequência dessa onda.

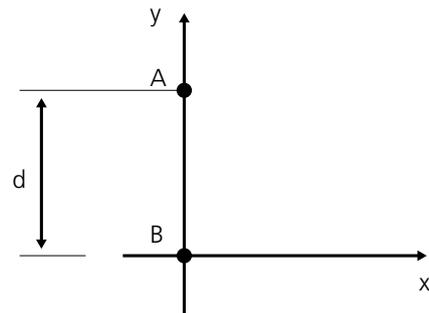
06. Uma corda de comprimento $\lambda = 2,4$ m vibra com frequência de 300 Hz no estado estacionário representado na figura. Qual a velocidade de propagação da onda na corda?



07. Na situação ao lado, existem duas fontes coerentes sobre o diâmetro de uma circunferência. A distância de cada uma ao centro vale λ . Calcule o número de interferências construtivas e destrutivas sobre as paredes da circunferência.

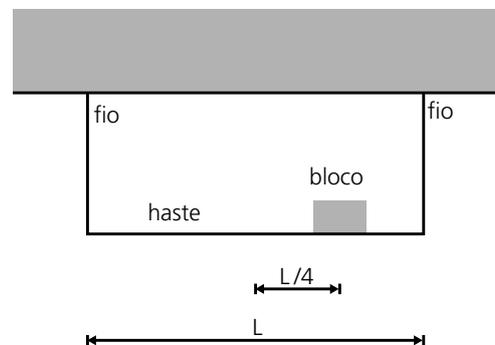


08. (IME) Duas fontes puntiformes idênticas estão localizadas nos pontos A e B. As fontes emitem ondas coerentes e em fase entre si. Se a distância d entre as fontes é igual a um múltiplo inteiro positivo N do comprimento de onda, o número de máximos de interferência que podem ser observados no eixo x à direita do ponto B é:



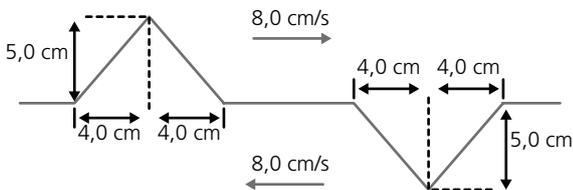
- A) $N - 1$
- B) N
- C) $2N - 1$
- D) $2N$
- E) infinitos

09. Uma haste uniforme de 200 N e comprimento L está suspensa horizontalmente por dois fios idênticos, como mostra a figura.



10. Um pequeno bloco de 4 N é colocado sobre a haste com o seu centro de massa posicionado conforme a figura. Cada fio mede 100 cm de comprimento e possui massa de 5 g. Determine a frequência de batimento produzida após os fios serem percorridos simultaneamente em seus centros, vibrando em suas frequências fundamentais.

15. Dois pulsos triangulares, de mesma largura e amplitude, propagam-se em oposição de fase ao longo de uma corda elástica, não dispersiva e de densidade igual a 10 g/cm.



Suas velocidades são opostas, apresentando módulo de 8,0 cm/s. Sabendo que cada pulso transporta uma energia potencial elástica de $4,0 \cdot 10^{-4}$ J, calcule:

- A) a energia cinética transportada por pulso antes de eles estarem superpostos.
- B) a energia cinética total associada ao sistema no instante em que os pulsos estiverem superpostos.

Gabarito

01	02	03	04	05
A	B	D	D	*
06	07	08	09	10
*	*	A	–	*
11	12	13	14	15
*	B	D	*	*

* 05: 10 Hz

06: 480 m/s

07: 8 destrutivas e 8 construtivas.

10: 0,7 Hz

11: 14

14: A) 500 m B) 2,0 m/s

15: A) $4 \cdot 10^{-4}$ J B) $16 \cdot 10^{-4}$ J

– Demonstração.



Anotações