

Gêneros Narrativos - Conto

CONTO

Na Idade Média, a palavra “CONTO” não estava ligada a um gênero narrativo.

Usava-se “FÁBULA”, “PARÁBOLA”.

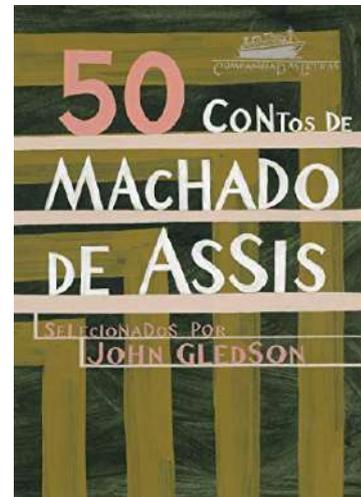
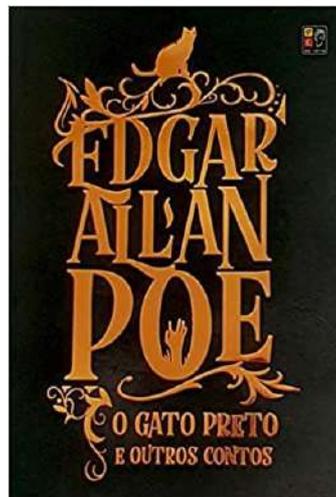
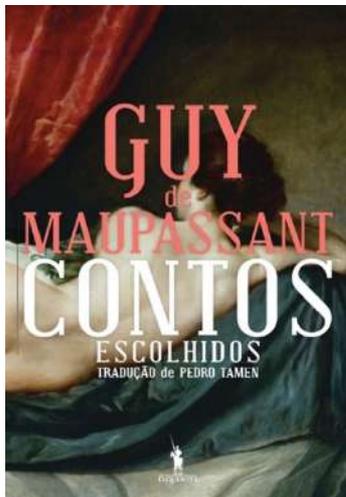


A partir do séc. XIX, o termo se torna autossuficiente.

O ato de contar histórias curtas vem de longe!



SÉCULO XIX: ESPLendor DO CONTO



CARACTERÍSTICAS DO CONTO

Prova de Amor

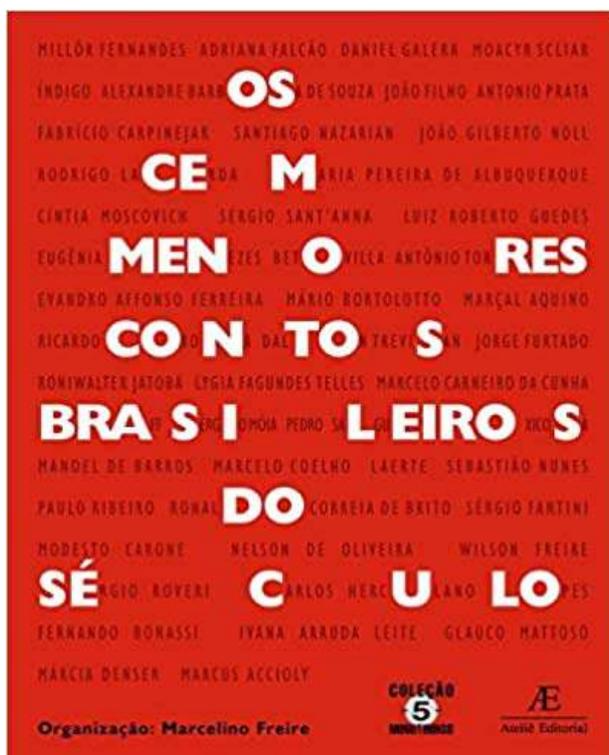
“Meu bem, deixa crescer a barba para me agradar”, pediu ele.

E ela, num supremo esforço de amor, começou a fiar dentro de si e a laboriosamente expelir aqueles novos pelos, que na pele fechada feriam caminho.

Mas quando, afinal, doce barba cobriu-lhe o rosto, e com orgulho expectante entregou sua estranheza àquele homem: “você não é mais a mesma”, disse ele.

E se foi.

(Marina Colasanti)



Caiu da escada e foi para o andar de cima.
Adrienne Myrtes

Uma vida inteira pela frente. O tiro veio por trás.
Cíntia Moscovich

CONFISSÃO

- Fui me confessar ao mar.
- O que ele disse?
- Nada.

Lygia Fagundes Telles

Anotações: