

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES  
ESCOLA DE MÚSICA

VESTIBULAR 2003  
PROVA DE HABILIDADE ESPECÍFICA

PROVA 1 - ESCRITA

**1.1** Escreva os intervalos que serão executados. A primeira nota de cada intervalo está grafada abaixo

R: a)                      b)                      c)                      d)                      e)

---

---

---

---

**1.2** Ditado melódico

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**1.3 Escreva os intervalos existentes entre os seguintes graus de uma escala**

**menor harmônica**

**maior**

a) 3° e 7°: \_\_\_\_\_

c) 1° e 7°: \_\_\_\_\_

b) 2° e 6°: \_\_\_\_\_

d) 2° e 5°: \_\_\_\_\_

**1.4 Assinale “F” (falso) ou “V” (verdadeiro) nas sentenças abaixo:**

a) A tríade maior pode ser encontrada no 1°, 4° e 5° graus das escalas do modo maior

F ( )          V ( )

b) O acorde de três sons do 3° grau do modo menor harmônico é uma tríade menor

F ( )          V ( )

c) O acorde de 4 sons encontrado no 5° grau das escalas do modo maior é o mesmo acorde que encontramos no 5° grau das escalas do modo menor harmônico

F ( )          V ( )

d) O acorde de três sons do 7° grau do modo maior é uma tríade menor

F ( )          V ( )

**1.5 Classifique os acordes**

**R:** a) \_\_\_\_\_ b) \_\_\_\_\_ c) \_\_\_\_\_ d) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

**1.6 Em qual compasso você escreveria a música abaixo? Em que tonalidade ela está escrita?**

**R:** a) compasso: \_\_\_\_\_ b) tonalidade: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

**1.7 Diga qual a unidade de tempo (u.t.), de compasso (u.c.) e a tonalidade da música abaixo**

**R:** a) u. t.: \_\_\_\_\_ b) u.c.: \_\_\_\_\_ c) tonalidade: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE LETRAS E ARTES  
ESCOLA DE MÚSICA**

**VESTIBULAR 2003  
PROVA DE HABILIDADE ESPECÍFICA**

**PROVA 2 - ORAL**

**2.1 Solfejo**

---

---

---

---

---

---

---

---

**2.2 Realize o ritmo abaixo**

---

---